

燃燈

龍虎題
燃燈

194

2009年5月1日

No.194 MAY 1.2009

贊助結緣 歡迎索閱
Free Distribution

— 特別報導 —

〈彩虹雷藏寺〉四臂觀音護摩開示

灌頂須合於密教的法義

— 陽光曉棧 —

秉承聖尊教示

關懷濟助孤兒

龍樹菩薩入龍宮？
無著上升兜率天？

— 燃佛心燈 —



Enlightenment Magazine

停雲

蓮生活佛 · 畫作欣賞

雅會



貝多芬的交響曲，在古典音樂中較令人「容易接受」和較有震撼性的「力感」。我在讀書時，有一陣子偏愛「古典音樂」。貝多芬共有九大交響曲，包含C大調交響曲、D大調交響曲、英雄交響曲、降B調交響曲、田園交響曲、命運交響曲、A大調交響曲、F大調交響曲，而第九交響曲就是合唱交響曲。

有人說，音樂是天生的，是自然的，而不是人造的。我是贊成這種論調的人，把自然界的種種音響的組合，便是音樂。

鳥叫的吱喳。

流水的涓涓喃喃。

風吹風鈴的叮叮噹噹。

大地的氣息。這些音響合起來便是交響曲啦，朋友！你說是也不是？

維也納是音樂的故鄉，「維也納的森林」，也正是自然之音的組合自然之音，是天的美妙音樂，上帝的呼吸。

怪不得修芒說：「真正的音樂，必須常是高遠心的表現。」而海頓說：「作出這首音樂的不是我；這是從天上降下來的力。」

錄自——蓮生活佛文集



9 770 211 915 004

神聖之象徵

不動明王

The Mandala of Acalanatha.

曼荼羅

Mandala

■ 整理 | 燃燈雜誌編輯部



不動明王

不動明王尊者，是大日如來降伏一切惡魔時所變化的忿怒身，又一說是除蓋障菩薩的變化尊者。佔五大明王（東密）中尊之位置，是東密五大明王之首。

常見的不動明王之形像是二臂像，身子是青黑色，雙眼斜瞋，咬緊牙根，右手舉劍，左手執金剛索，周身現出熊熊烈烈的紅色大火焰，坐於盤石座之上，勇猛魁偉。

右手之金剛劍，不但可刺殺邪魔，而且可以斷除自己的煩惱與愚痴。左手之金剛索，能繫縛一切惡鬼，而且可以縛住行者自己的心猿意馬。周身之金剛火，能燒盡一切污穢，而且可以燒掉行者的業障。

不動明王尊者的密號是「常住金剛」，在胎藏界曼荼羅內，位於持明院之左端。不動明王尊者有八大童子為眷屬，就是「慧光童子」、「慧喜童子」、「阿耨多童子」、「指德童子」、「烏俱婆俄童子」、「清淨比丘童子」、「矜羯羅童子」、「制吒迦童子」。

要更明白瞭解不動明王尊者，可讀「勝軍儀軌」、「大日經」、「底哩三昧耶不動尊威怒王使者念誦法」、「不動使者陀羅尼秘密法」、「十卷抄」、「覺禪鈔」等等。

不動明王昇起火光三昧，這是非常偉大的。在密教諸尊，依三輪身分，大日如來為一切諸尊之總體，是自性輪身。而「不動明王」是一切諸佛之教令輪身，又稱為諸明王之王，五大明王的主尊。

其三輪身是如此分：

中央毘盧遮那佛——自性輪身。

金剛波羅密多菩薩——正法輪身。

不動明王——教令輪身。

不動明王其誓願正是：

見我身者發菩提心。聞我名者斷惡修善。
聞我說者得大智慧。知我心者即身成佛。



The True Buddha School
Grandmaster

真佛宗根本傳承上師
蓮生活佛盧勝彥

新作文選



龍樹菩薩入龍宮

文／蓮生活佛 蘆勝彥

大乘佛法盛行的時候，「龍樹」、「提婆」、「無著」、「天親」……均是當代的大菩薩。尤其龍樹菩薩入龍宮閱藏，更是神奇的不得了的一件大事。

現代的佛學大師或專家，把「入龍宮」，打了一個？號，認為「龍宮」或許：

一、海邊。

二、宗祠。

三、龍王廟。

龍樹菩薩的出生地是在南印度的「海邊」，其故鄉有「宗祠」，或是「龍王廟」。

佛學大師不相信有「龍宮」？

根據「龍樹傳」，是如此寫的：

龍樹出家，入靈山，山中有塔，塔中有老比丘，以大乘經典授之。誦持愛樂，雖通實義，然未通利，周遊諸國，更求餘經，而不可得。

龍樹於水精房中靜思，大龍菩薩見之而憐之，即接之入海，於宮殿中發七寶華函，以諸「方等」深奧之經典，無量之妙法授之。龍樹受讀九十日，通解更多。

大龍菩薩問：





「看經遍否？」

龍樹答：

「汝諸函中經典無量，我所讀已十倍於闍浮提（人間）。」

於是龍樹，大弘佛法，摧伏外道。

賢首華嚴傳曰：

「如真諦三藏云，西域傳記說，龍樹菩薩往

龍宮，見此華嚴大不思議解脫經，有三本。」

另外：

龍樹菩薩在南天竺，以秘咒開南天竺鐵塔，

親旨金剛薩陲，得傳授一切秘密大經，大日經、

金剛頂經、金胎兩部。

此南天竺鐵塔，有無量頌，佛滅度後，數百年間無人能開。

龍樹先誦大毘盧遮那真言，於七日中，遶塔念誦，以白芥子七粒，打此塔門，乃開塔門。

塔中香燈光明一丈二丈。

名華寶蓋滿中懸列。

龍樹入塔中讀誦秘密經典。記持不忘。

出塔後，塔門還閉如故。

於是龍樹大弘秘密佛教。

龍樹遂成了「顯密八宗」的祖師。

依照現代佛學大師的思考：

入龍宮是打？

開鐵塔也打？

我個人以為，這些佛學大師，自己未修禪定，或入禪定三昧，不能在三昧中起作用，所以才有這樣子的考證。

我們曉得，只要在三昧中起作用，行者是以「出神」的。

出陽神。

出陰神。

出幻身。

出中陰。

如此，不但可以進入龍宮，連二十八天宮均

可出入，甚至四聖六凡十法界，均可到達。

虛雲老和尚，曾在昏迷中，出神至兜率天，聽彌勒菩薩講經。

這在我們實修者來說，並不是很困難的事情。

然而在凡夫或凡夫僧的眼中，縱然是佛學大師，如果未達「出幻身」的境界，他們絕對是想不通的。

所以，還是「實修」重要。

無著上升兜率天？

文／蓮生活佛
盧勝彥



著菩薩的梵名是「阿僧伽」，他是法相宗之祖師也。

無著菩薩是健陀羅國人，佛滅度後，一千年中，出生於世，從彌沙塞部出家，後來信仰大乘佛教。

三藏法師傳曰：

「城西南五六里，有故伽藍，是無著菩薩說法處。無著於夜間，昇到兜率天，於彌勒菩薩之處，受瑜伽論、莊嚴論、大乘論、中邊分別論，晝則下來，爲眾說法。」

無著菩薩的夜間上昇兜率天受法。白天在寺院對眾說法。

有夠神奇了吧！

但是，我早已說過，龍樹菩薩入龍宮，無著菩薩上昇兜率天，都不難。只要修出「幻身」。

「出神」就行！

像這一類「昇天入海」之事，對於只研究佛法的學者來說，是甚難！但，以一個真實修法的行者來說，只要境界到了，是甚易！「幻身法」。

「光明法」。

「虹光法」。

均可到達彼岸也。

例如：

煉金術。

花落蓮成。

佛性藏於八葉蓮花之中，花落了，真實的佛性顯露出來。

外假內有。

大乘佛教在印度，形成了「中觀宗」及「唯識宗」，中觀思想以龍樹菩薩爲首。唯識思想以無著菩薩爲首。

中觀思想繁複。

唯識思想也繁複。

（非常複雜）

中觀派及唯識派，自古以來，互相批判，也互相融合，一直到今天，仍然爭論不休，非常的頭大。

主要的論點，還是在「空」「有」上。我在這裡只提一提。

中觀——龍樹菩薩造中觀論四卷，主張最徹底的中道。破空、破假，進而破執中之見。八不中道是，不生不滅、不斷不常、不一不異、不來不去。是無所得之中道。

（印順導師主張性空唯名論）。

（我主張性空緣論）。

唯識——法相宗就是唯識宗，研究八識，唯心唯識。如來藏識即第八識。

我無話可說！

義林章曰：「識者心也，由心集起絲畫，是主的根本。故經曰唯心。分別了達之根本，故論稱唯識。」

二十述記曰：「西域注釋數十餘家，根本即有世親弟子瞿波論師。末後有護法菩薩，護法所造釋名唯識導論。」

唯識中道，法相宗所立。一切萬有，唯識所變，而非有非空之中道。

中觀與唯識，自古以來，互相批評，互爭互奪，到了今天亦然如此。

蕭平實居士以親證第八識如來藏識，親證佛性，批判印順導師的「性空唯名論」。

其實印順導師在早期的著作之中，早已駁斥了熊十力的唯識思想了。

對「中觀」「唯識」：



摩頂與拍打

文／蓮生活佛 盧勝彥

有

人看我替人治病，以手按病人之頭，或叫病人轉身，以手拍打病人之背，做完，就說好了。

來人問我：「怎麼摩頂及拍打就是治病？」

我答：「是的。這就是密法。」

這些病人，有些當場就好了，有些隔一夜，就痊癒了。這摩頂與拍打就是如此奇妙！

大家可以想一想，我蓮生活佛盧勝彥，三十年來，持誦真言常不懈怠，唸佛常不懈怠，布施常不懈怠。……

我與本尊時時在一起。

上師時時住頂。

護法前前後後圍繞。

諸佛及大菩薩眾，及諸天龍八部

時時降來臨。

等菩提。

我又一次的奉勸諸弟子：

守戒、唸誦、依教奉行。千萬勿失道心，決定證果，圓滿速證無上正

當我伸手摩病人頂，及用手拍打病人之背時，早已暗暗唸了「嗡。啊。吽」，將三字咒加持了自己的手，再以「嗡。啊。吽」加持在病人身上。

所以一摸觸病人，病人的病就消除。

一拍打病人的背，一切鬼魅即去，病人的病就痊癒了。

我原是一位道心最堅固的行者，修持戒行，永遠不退。就算天魔用盡方法，要迫退我的道心，我仍然精進如常，所以我永遠得到諸天愛敬，擁護加持。



The Method of Touching the Head and Slapping the Back

Written by Living Buddha Lian-sheng Sheng-yen Lu
Translated by Cheng Yew Chung edited by Victor Hazen
True Buddha Translation Teams

Someone observed the way I performed healing, such as how I would place my hand on the patient's head or instruct the patient to turn around so that I could slap his back with my hand. Upon completion, I would say that the illness was healed.

A curious observer asked, "How is it that, by touching the head and slapping the back, an illness can be healed?"

I replied, "Well, it can heal. This is the Tantric technique."

Some of these patients were healed on the spot while others needed another day before they recovered. This touching of the head and slapping of the back is simply marvelous!

Actually, to arrive at this level of achievement requires a long period of training, and it cannot be attained in just one practice. Just think: I, Living Buddha Lian-sheng, Sheng-yen Lu have been consistently and diligently reciting the mantras and the Buddha's name, cultivating, performing Homa, purifying myself, giving mandala offerings, and practicing generosity for the past thirty years without fail. I am always with my personal deity, and my guru always resides above my crown. The Dharma protectors guard and surround me in circles, and all buddhas, bodhisattvas and the eight classes of devas and nagas often arrive at my place.

When I place my hand on the patient's head, or slap the patient's back, I quietly recite the mantra OM AH HUM, which empowers my hand, and in turn blesses the patient. Therefore, when I touch the patient, his or her illness is relieved. And when I slap on the patient's back, all spiritual entities will detach themselves from the patient immediately, and the patient is cured of his or her illness.

I have the strongest spiritual conviction, always keeping up with my cultivation and discipline without fail. The celestial Mara may use all means to dissuade me from my path, but I always keep going. Thus, I always earn the respect from the heavenly beings, and they keep supporting me, giving me their blessings.

I want to offer again this advice to all my disciples:

Keep up with your disciplines, your recitations, and act according to instructions. Never lose your spiritual conviction, and be determined to reach fruition, swiftly attaining the unexcelled state of Perfect Enlightenment.

Contents 目錄



蓮生活佛盧勝彥

01 燃佛心燈

龍樹菩薩入龍宮

3 無著上升兜率天

5 摩頂與拍打

特別報導

09 三月廿九日聖尊蓮生活佛於〈彩虹雷藏寺〉開示

灌頂需合於密教的法義

15 心如虛空 通一切法【春風畫雨】

蓮花堯中

編輯部

創辦人：蓮生活佛盧勝彥

指導上師：蓮香金剛上師

總社：世界真佛宗宗務委員會

社長：蓮栽上師

文字編輯：范少華

美術編輯：李昭嬪

公關：蓮均法師
總務：何仲

法律顧問：卓忠三律師 周慧芳律師

審核：世界真佛宗宗務委員會核心小組

發行所：雷藏寺

南投縣草屯鎮山腳里蓮生巷100號

郵政信箱：南投縣南投市中興郵政第69號信箱

索閱專線：電話：886-49-2312992 #368

傳真：886-49-2350199

電子郵件信箱：tb.tw@xuite.net

郵政劃撥帳戶：燃燈雜誌社

郵政劃撥帳號：22651252

圖像材質提供：意念數位科技股份有限公司

印刷廠：陽昇印刷實業有限公司

■捐助扣繳單位統一編號：七七三九一〇五一

法語均霑

17 「為什麼又為什麼」讀後感【小芥子讀書坊】
蓮花慧君上師

隨喜贊助，功德無量
歡迎刷卡、劃撥、銀行匯款（詳見第七十一頁）

Enlightenment Magazine

19	雲影風言——續(一)【感知生命】	蓮曉上師
21	聖尊一句「於心不忍」【塵客夢語】	蓮翰上師
24	知音	蓮極上師
25	成佛的要訣——六度(六)	蓮院上師
29	阿拉斯加·萬年冰川【放眼天下】	蓮花少東上師

65	韓國之旅【稚心童語】	洪翊暉
67	畫作欣賞【稚心童語】	何昭鵬／蕭羽臻
68	畫作欣賞【稚心童語】	李晉紜／汪容安
69	將對的東西用在對的事情	真佛覺心基金會
71	秉承聖尊教示 關懷濟助孤兒	常弘雷藏寺

編輯部	洪翊暉
編輯部	何昭鵬／蕭羽臻
編輯部	李晉紜／汪容安
編輯部	真佛覺心基金會
編輯部	常弘雷藏寺

31

菩提園地

73 世界各地法務報導

33	瀟灑跳繩【聽海軒】	初雪
33	略說佛教各派學說(六)【品味人間】	舞自在
36	只要去做就是了	
37	鳳凰重生【臨終關懷面面觀】	
37	鳳凰重生【臨終關懷面面觀】	蓮花袈程
41	大黃狗	蓮花月琴
41	大黃狗	孔雀
43	福分讓喜悅重現	大馬雪龍
45	老人院！準備好了嗎？	飄泊
45	老人院！準備好了嗎？	蓮花張強
47	美麗的真佛之花	蓮等法師
49	法舟堂說書擂台 新生代表現出色	蓮鼎法師
51	實際精進研習密法三寶 開解氣脈明點運行口訣	明淨
54	敦煌飛天——反彈琵琶	蓮接
55	富貴手【醫學健檢】	莊世鳴
58	體內環保【醫學健檢】	呂珮瑜
63	我的家人【稚心童語】	陳尚佑
64	好朋友【稚心童語】	

傳真專線：
886-49-2350199 燃燈雜誌編輯部
電子郵件信箱：
tb.tw@xuite.net

▼
投
稿

總機：
886-49-2312992

■廣告、活動報導、一般事務
請撥分機：368 陳師姐

■郵寄事務、更改讀者資料
請撥分機：367 何師兄

■匯款、贊助款、信用卡捐款相關事務
請撥分機：362 賴師姐



2009
3/29

地點：
彩虹雷藏寺

西雅圖〈彩虹雷藏寺〉四臂觀音護摩法會

灌頂須合於密教的法義



敬禮了鳴和尚、薩迦證空上師、十六世大寶法王噶瑪巴、吐登達爾吉上師！

敬禮護摩主尊四臂觀音菩薩，敬禮壇城三寶。師母，各位上師、教授師，還有各位法師、講師、助教，各位同門，大家好！

今天我們做「四臂觀音護

摩」。四臂觀世音菩薩是主慈悲的，主要是慈悲的，所以還沒有點火以前祂就降臨，有放光，有加持，希望大家都能夠得到四臂觀音

所賜給的利益。

我們再談一下《喜金剛講義》，現在講第二十頁——「密教的

義理」。佛教本身有它的法義，就是佛法真正的義，義是這個義氣的意義，法義、要義，佛法的主要意義到底在哪裡？我們這裡講密教的義理，也就是密教本身的法義。

觀音，有觀世音菩薩的經典，我們做哪一尊的法的時候，我們就要唸哪一尊的經典。

像我們要修阿彌陀佛的法，我們可以唸【阿彌陀經】；修觀世音菩薩的法，可以唸【觀世音菩薩普門品】、【高王觀世音真經】。

那麼喜金剛本身是有經典的，祂的經典就是【佛說大悲空智金剛大教王經】。每一個金剛神都有祂的經典，像時輪金剛也有祂的經典。我們修行人要藉著誦經，誦你要祈請



的這個菩薩的經典；要持咒，持那一尊的咒，你要修哪一尊，就要持哪一尊的咒；要做觀想。

像我們今天做四臂觀音的護摩，師尊坐在那裡都有觀想。祂前面兩隻手是拿著摩尼寶，持白色的摩尼寶，這一隻手（右手）祂拿著一百零八顆唸珠，這一隻手（左手）持著白色的蓮花，頭上戴著寶冠，像五佛冠一樣的寶冠，鑲滿了瓔珞、寶石，相貌很莊嚴，稍微露出微笑，耳朵

很長，耳垂肩。平時我們沒有辦法耳垂肩，就觀想祂耳朵很長、垂肩。

四臂觀音本身穿五色的天衣，配戴著瓔珞，手有瓔珞，胸前有瓔珞，耳有耳環，好幾層的瓔珞。四臂觀音雙足盤起來，兩隻腳是跏趺座。就坐在蓮花上面，祂就是這樣子很莊嚴的坐著。我們首先觀想虛空中有一個「班（ㄅㄢ）」字出來，這「班（ㄅㄢ）」字就化爲蓮花，蓮花中間有一個月輪，很漂亮 的月輪，像月亮一樣的輪，中間有一個「些（ㄕ）」字，由「班（ㄅㄢ）」字化爲蓮花，再來由「些（ㄕ）」字變爲四臂觀音，要這樣子觀想，然後結四臂觀音的手印。

觀世音菩薩的手印有很多

種。一般的觀音手印我們用蓮花印，開放的蓮花。四臂觀音的手印是內縛印，左手的大拇指插入內縛裡面，外面是這右手大拇指。四臂觀音有很多手印！千手千眼觀世音菩薩的手印就像幾千隻手一樣，分開來的。其中也有祕密法，如果要請祂趕快來，你要觸動祂的心，觸動祂的心，祂就會很快來。

所有的本尊都來自虛空，虛空可以變化一切，所以喜金剛也是從虛空中的本尊降臨。我們修行人用誦經的方式、持咒的方式、觀想的方式，跟結手印的方式，用最恭敬的心迎請虛空中的智慧本尊降臨壇城。像我們這裡有四臂觀音的法相，四臂觀音手上拿著唸珠、蓮花、摩尼寶，戴著象徵五佛的珠寶冠，全身配備著瓔珞，坐在蓮花座上。

就是要觀想喜金剛的形象，用最恭敬的心去迎請祂降臨壇城，你在修法的時候，一定要布祂的壇

城。我們迎請虛空中的喜金剛，降臨在喜金剛的壇城上面，進入喜金剛的壇城。我們密教的法義是這樣子的，你用種種的方法去祈求虛空中的本尊降臨在壇城上面。

喜金剛降臨在喜金剛的壇城，再來，就是喜金剛祂要再降臨在金剛上師上面，金剛上師在修法之中，就跟喜金剛合一了，就變化成喜金剛。像師尊剛剛在修四臂觀音護摩，這一尊四臂觀音祂就是從虛空之中降臨到四臂觀音的護摩火裡，然後祂又跟師尊本身合一。與本尊合一的時候，金剛上師會有感覺，那個時候你就是喜金剛，你就是四臂觀音。

只要本尊降臨壇城，降臨在金剛上師身上，金剛上師就可以給密教的行者做灌頂。這個時候，就是虛空中的喜金剛，降到喜金剛的壇城，喜金剛再跟金剛上師合一，金剛上師再用喜金剛的灌頂，灌頂所有的人，讓每一個人全部都變成

喜金剛，這個就是密教的法義。

(眾鼓掌)

密教有很多修行的方法，但是每一尊修行的方法都是一樣的，

本尊從虛空中降臨到壇城，再跟金剛上師合一，再來灌頂所有的金剛弟子，這個就是真實的灌頂，一定要這樣子的。其中如果喜金剛在虛空之中，祂沒有降臨，你就沒有請到祂，那第一層就已經不夠格了，這個時候你再做灌頂，那個灌頂就是假的，不是真的灌頂。所以你請一些人灌頂，那些人也是裝模作樣，唸一唸咒，本尊根本沒有一來，就開始灌頂，那是假的灌頂，那不是真實的。

師尊有一次到東南亞一帶弘法，大家請吃晚餐。師尊想要上一號，解放了以後，精神好一點，一轉身，旁邊跪著一個弟子：「請師尊給我灌頂。」我說這樣子是不合儀軌的，不合啊！這變成尿水灌頂



啊！他們認為師尊無時無刻都可以給他灌頂。

「求什麼灌頂？」「喜金剛灌頂。」「好！喜金剛灌頂。」這個也要視場合啊！像今天做四臂觀音的護摩，我們恭敬地祈請四臂觀音降臨壇城，加持師尊，跟師尊合一，師尊再給你們灌頂，這是合於密教的法義。你說在廁所裡面，突然間說：「請師尊給我四臂觀音灌頂。」這是不合法的，不如法的。

很多弟子都以為師尊在吃飯的時候，就會上一下一號，然後再上車，所以他躲在廁所裡面，這是不如法，確實是不如法的。

另外，還有一點就是說，我不是小號，我是上大號，進到廁所裡面正蹲在那裡，坐在那裡的時候，突然間門縫有一張紙伸進來，

上面寫著「問事」，我發昏了！我把白紙拿起來一問事：某某人生日，幾月幾號，他有什麼事情，請師尊在廁所裡面講就可以，他在外面聽。我說，我要問事也要祈請佛菩薩降臨，坐在廁所那裡，我怎麼給你問事啊？不要開玩笑嘛！

要如法。你知道問事的時候要怎樣，第一個我要迎請佛菩薩來，我先要供養的，要點香，要唸他的咒，要搖手鼓，要搖鈴，要請他來，我跟祂請教你的事情，姓什麼？叫什麼？住址住哪裡？他的生辰八字，他要問什麼事情。我請教佛菩薩，佛菩薩指示我，我才能夠跟你講。我坐在廁所那裡的時候，哪裡能夠這樣子，開玩笑嘛！對不對！

密教有密教的法義，有它的

規矩。談到問事，這裡有一個笑話。有一天小明用手按他的鼻子說：「我鼻子痛。」然後按他的肩膀，肩膀痛；按他的腰，腰也痛。奇怪了！那到底是哪裡痛？按膝蓋，膝蓋也痛。去給醫生檢查，醫生檢查了半天，原來是手指在痛。

按哪裡，哪裡都痛，腰痛啦！痠痛啦！肩痛啦！很多問事的人都是這樣子，來到這裡我問他，「這個符你要求止痛，那你是哪裡痛？」

「我全身都痛。」檢查指頭一下，原來是手指在痛。問事的狀況的確是很多。

我們迎請哪一尊，就用哪一尊的供品，這是最重要的。我們做火供，供品很重要。好像我們請息災尊，白色的四臂觀音，白諸尊。白諸尊就是專門息災用的，供品就

是要白色的；請紅諸尊做敬愛用的，供品最好都用紅色的；降伏怨敵用的，請金剛神，供品最好都是紫色的、黑色的、藍色的這一類的顏色，相應的這種顏色；增益就都用紅色的、黃色的，好像要求資糧的，就用黃色的比較好一點，是有分別的。

你在恭迎祂的時候，供品一定要配合那個本尊的。所以，我們用最恭敬的心迎請本尊降臨壇城，非常的重要，只要祂降臨到壇城了，祂跟金剛上師合一了，金剛上師再給大家灌頂，那個就是真實灌頂。

金剛上師在那個時候要觀想自己變成喜金剛，你在做灌頂的時候你自己就是喜金剛；你在給別人灌四臂觀音頂的時候，你自己就是四臂觀音，這個是非常重要的。所以，也就是虛空中的喜金剛降臨到壇城的喜金剛，壇城中的喜金剛灌頂了密教行者，如此就得到喜金剛

的灌頂，這個就是密教的法義。

如果你要更清晰地明白喜金剛及壇城及眷屬，大家可以參考沙曼陀羅、彩繪曼陀羅、唐卡曼陀羅。觀想喜金剛，觀想壇城，觀想喜金剛的眷屬，是實修法的第一步。我剛剛講了，觀想就是實修法的第一步了。我本身就是依照這個密教的義理、這個法門，而實際的去修行的。不能隨便，不能像師尊在廁所裡面，你要求灌頂，要求問事，這個都是不對的。

所謂的壇城，不是俗世的宮殿，而是喜金剛所化現的黃金寶殿。我們現在把喜金剛放在這裡，那麼我們就要認為這裡就是祂的壇城；四臂觀音在這裡，祂的壇城就是在這裡的，那個觀想很重要的。

師尊常常觀想四臂觀音，因為我有四臂觀音的畫像，很大的四臂觀音畫像。我站在四臂觀音的面前，我面向祂的時候，我看祂，祂這邊的手（左手）拿蓮花，這邊

（右手）拿唸珠，倒過來，我這邊拿唸珠，這邊拿蓮花，這邊拿摩尼寶。因為我年輕的時候經常是左右分不清，師母她就教我，反正人家叫我，你喊「有」，這一手就是右手。就是說大家排好，連長在前面，連長就喊「向右轉」，右是這邊嘛，所有的人都向右轉，我一個人向左轉，起步走，就愈走愈遠，這個分不清啊！

這裡有一個寫來的笑話，講給大家聽。一般來講，吸血鬼是在晚上出現對不對，歐洲流行吸血鬼，都是晚上出來的，白天他不能出來的。開學那一天，小明走到學校的時候，突然之間白天看到一個吸血鬼。那吸血鬼在白天出現，他非常驚訝，他就走上前去問他：「你怎麼會在大白天出現？」這個吸血鬼就講：「我考試的時候不小心考上了日間部。」吸血鬼也會白天出來，他一定是考上日間部才能夠到學校讀書。師尊是左右分不



清，吸血鬼是白天晚上分不清，白天一出來，太陽一照他就死掉了。

密教法義的重點—虛空、壇城、金剛上師、密教行者，就是這樣子做灌頂。如果金剛上師沒有喜金剛進入在你的身中合一的話，你給人家做灌頂，那就是不如法的，是假的灌頂。金剛上師沒有辦法請到四臂觀音來，四臂觀音沒有跟金剛上師合一，而你給人家做四臂觀音的灌頂，那是不如法的。所以每一次要給人家做灌頂以前，金剛上師一定要修法。

像我來的時候，我知道是四臂觀音的護摩，我做四臂觀音的觀想—（觀想）火，然後虛空中的四臂觀音進入火的壇城裡面，我自己進入火的壇城裡面；我自己就是雙手拿摩尼寶，這一手（右手）拿唸

珠，這一手（左手）拿蓮花，白蓮花，這就表示祂已經進到我身體裡面來，我整個身體就變成四臂觀音。然後，你這個時候給人家灌頂，這個是如法的，就是合於密教的法義，我們要懂得這一篇文章的意思。

今天就講到這裡，嗡嘛呢唄咪吽。



春風化雨

■2009年3月21日最新開示

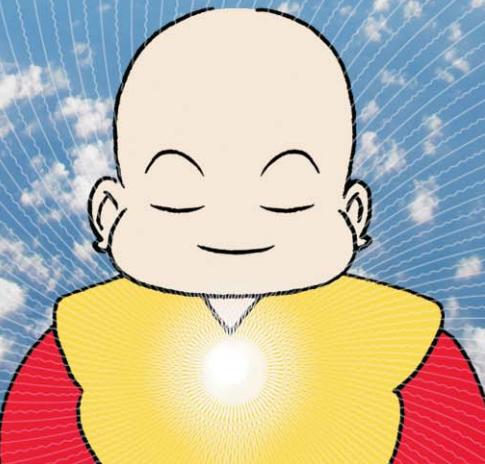
心如虛空 通一切法

心如虛空就是入禪定。你心中有事，如何入禪定啊？
When your heart is like space itself, you enter into meditative stability. Otherwise, when your heart is troubled, how can you enter into meditative stability?



「無事無心」，你就入了禪定了，這是最高的口訣。人生有什麼煩惱呢？沒有什麼煩惱，在我來說沒有什麼煩惱。

When you attain the state of no matter, no mind, you enter into meditative stability. This is the most profound pith instruction. What is there to worry in life? There is nothing to worry about. To me, I have no worries at all.



是相，是用，自有性體

普施法語均霑



金剛經
如是我聞
國祇樹給孤獨園
舍迦
世尊從財衣鉢鉢
次第已已達至本處
食食
訖取衣鉢洗三色敷座而
坐
時長老須菩薩對大眾言
即往座上得此古佛所傳
著地合掌恭敬而白佛
希有世尊如來菩薩
菩薩善付囑託菩薩世
善男子善女人發阿耨

■蓮花慧君上師——小芥子讀書坊

■有誰能保證一直恆常不變？什麼才是最終結的答案？當「計劃趕不上變化」時……

「爲什麼又爲什麼」——讀後感

〈為什麼又為什麼？〉此文出自蓮生活佛最新文集《拈花手的秘密》第四十四頁。

文中寫道：

我對聖弟子們說，其實每一位聖弟子寄來的參悟心得，都是「可圈可點」的，也都是「不離左右」的，這是《真佛宗》幸甚！……

可見，師父對眾徒兒們的關愛及鼓勵之心，而且，也尊重大家的見解心得而不是苛責呵罵！師尊

蓮生活佛在此文中，真的很有耐心地循循善誘：

我要大家參「為什麼又為什麼？」其他等等等

等。

我都要深入的問：「為什麼又為什麼？」一直到「玄旨」出現。

因此，在「自問自啟」的過程中，抽絲剝繭，而不是籠統含糊的概括過去！

文中寫道：

有僧人問山彥禪師：「如何是道中人？」

山彥禪師答：「日落投孤店。」

這是指：「無借外光，自光自投！」我們唸咒、求加持、拜懺、作種種功德，全は「外光」，雖是「資糧道」很重要，但還是要「返回自己根本」，明心見性！

文中如此寫道：

僧人問：「如何是佛？」

山彥禪師答：「張家三個兒。」

「三個兒」是三個「人」，就是「眾」字，意指「眾生即佛」。

我們對於眾生，雖依「因緣」不同而有「遠近親疏」之別；可是，就禪師的境界，甚至把「六道眾生」也視為「佛」，因為，每一個眾生被其「各種因緣」重重地厚覆著，遮蔽原本清淨自性，一旦修行因緣果滿，開啟無量識，才能揭開昔日的厚覆遮障，自顯原本佛性面目！

在文章裡如此提到：

僧人說：「學人不會。」

山彥禪師說：「孟、仲、季也不會。」

原本的你、原本的我，是「相光相投」？！那到底什麼才算轉什麼？

當摒棄一切「思維智」時，有什麼可說出其中

所以，這法輪轉後，又是什麼？
愚智的我，怎卻愈覺不知呢？！

意理！有很多事，以為會是「這樣」、會是「那樣」，其實，有誰能保證一直恆常不變？什麼才是最終結的答案？當「計劃趕不上變化」時，人生會否因此掉入那個「死胡同」？「不會」二字也許有人解釋成「不可說」，我倒說「未知」！（連

「知」的動作亦來不及生起……）反而盡「性」！而我最喜歡的是：

僧人問：「法輪轉後如何？」

山彥禪師答：「轉後是什麼？」

此段是很精采的問答，表面上似乎是「答而未答」，可是，答者卻同問者，豈不是「同汝一體」？！

法輪轉不轉，或者《真佛宗》的法輪轉後又是什麼？

原本就是一體的，除此之外，更轉什麼？
就算轉前也一樣，何況轉後！

問題是我們如何「自光自投」去體證「原本的一體」，才能算是「轉無轉輪」？！

說是，根本未曾轉！

* 蓮生活佛金句 *

「自信」很重要，修行之事，自然要先有依怙，學師父的法，但一樣要有「自信」，自信自己可以成佛，可以走自己的路。

我們依怙佛、法、僧，恭敬佛、法、僧、上師，三皈四皈，最後的主旨是「做你自己吧！」這也是自皈依，自燈明。

最後，我終於明白了——「師父引進門，修行在個人」，我們不可能永遠依賴著師父，將來成佛作祖，就是「做你自己吧！」

恭錄自《登山觀浮雲》

■蓮曉上師——「感知生命」

■肯信佛乎？肯「開悟尚未成功，修行寧死不休」麼？若還是不信，又「一晃眼」……

雲影風言續一(一百五十人俱爾)

壓力的烏雲在上空幻現

地球村友 二〇 發言：

工作上的事讓我經常擔心，經常擔心自己做不好。老闆給的壓力，客戶給的壓力，讓我喘不過氣；連晚上做夢也會夢到工作上出了問題。

哎！好壓鬱呀！也許事我做的不夠好吧？！希望你們幫幫我吧！謝謝咯！

以前的我是一個很樂觀、很開朗的人，自從做了這工作後，我就想回到從前的我。

蓮曉回音：

人想掙錢，怕掙錢的壓力麼？人想當老闆，怕當老闆的壓力麼？想娶漂亮老婆，卻怕「後果」自負麼？想吃一頓，怕付款？

有時，凡人的炒股也有極大壓力，壓力到地板、地獄，就絕地反彈，要升天堂了。

水壓讓我沉，我被迫掙扎。在掙扎中學會喘氣、學會浮、會游了。要感激大水所賜予的壓力啊！

壓力越大，能者堅忍，便能反彈長大。若是能力不及，便當退而求次。

上級說：「給我頂住。」能頂當然頂咯！實在不

能頂就往後撤，退而求次，做適合自己水準的工作。這叫順其自然。

我是吃不了天鵝肉，就先讓癩蛤蟆肉塞塞肚子也好，再臥薪嚐膽，另謀奇招。

凡事盡了力，無愧於心，就不當壓力是壓力，由此學習安心。壓力給它打個洞，讓它洩氣；接受現在，忘掉過去，依舊樂悠悠地過活，好好地樂給壓力看，讓它徹底洩氣，然後又再往未來勇奔。

另外，最好能「拼命」地唸佛持咒，看看壓力大還是咒力大？佛不妄語，心誠則靈。咒力和放空之心可以從根本上，把你悶壓在谷底的心直提升至谷頂。

修夠福分時，人是可以既「飛天」又不怕「遁地」、能伸能屈的。福慧未夠，激勵自己精進修行吧！壓力根本不存在，是你太抬舉它了，它才趾高氣揚的；它只是虛擬，你不在乎，它便瓦解。

你要利用壓力，激起奮起的定慧力和工作能力！

此時此刻我們用言語和精神力、修法力幫助你，餘下就靠你的行動力去挽救自己了。

貓和老鼠和蟲摔不死，是因為面臨被摔死的壓力時，能夠真正的放鬆。

不要怕壓力，怕它更虧！！！

你要向它「傻笑」。笑傲壓力！

壓力的烏雲在下完雨後就沒影了，所以它只是假烏龜王八蛋，是假案件、偽問題，是一場幻生幻滅的風起雲湧。

最後，祝你晚上做夢，不再夢到工作出問題了！

天大的苦都是比對出來的

地球村友 □：

蓮曉老師，拜讀您的留言，覺得深藏禪味。但人非仙佛，在現實世界中，還是要面對種種的問題：所投資的股票失足跌落樓底，工作總是和不幸相

遇撞頭，子女讀書老是給老師添麻煩，物價又在天上飛來飛去，現在快連大米都吃不上，房子住了十年還是銀行的……

有時想靜下來打坐，把煩惱都摔掉，但總是思緒萬千，怎麼辦？老師！

蓮曉回音：

人世有八大苦，二千多年前已有人（佛祖）說透了，今天才曉得麼？前世你幹什麼糊塗事去了？

眾生多不幸，竟由此輪迴痛苦了多少歲月？！也算苦翻了五臟六肺，苦翻了十八層地獄。反省當年，何故錯過修行的緣分？不聽佛陀諸大德的忠告？！

由此「輕輕」一失，便「重重」地苦熬了二千多年，使今日仍舊叫苦連天！

下一步該怎麼反彈上極樂呢？

肯信佛乎？肯「開悟尚未成功，修行寧死不休」

麼？若還是不信，又「一晃眼」過它個二千多年？

苦不是輕易過的，牙痛也會呼救命，半天難熬！

沒參透之前，幻苦也是很苦；在夢中被殺也很恐怖，「一晃眼」的生離死別也有夠「哀莫大於心死」呵！

股市跌到地獄算什麼？！子女不聽話算什麼？！工作上踩了地雷算什麼？！被人忌恨、被罵幾句、冤枉一下算什麼？！欠債供樓算什麼？！……

若是犯大罪坐大牢，要把牢底坐穿，把屁股磨平，那才叫難熬；若是含辛茹苦把子女養大，子女卻因一點小事跳樓自殺，那才叫絕望哀痛！

若是上世會被鬼子兵一刺捅進肉窩子來，與新婚愛妻從此永別，那才叫真正妻（淒）慘！若是今世輪迴為豬，在清明節被「暴徒」燒成香噴噴的脆皮祭品，那才叫可憐慘絕！

與困境、絕境迎面撞頭山水相逢是業障。在人間常常或不可缺。

但若能堅持行善實修，開懷以對，命運總不會永遠「千里冰封、萬里雪飄」吧？！

恕我此刻無法詳述。請多看覺者的教誨吧！參悟其一言難盡也已盡言之言（佛法無邊）！
〔請繼續不屈地禪定呵！愈遇困難痛苦，則愈要變本加厲〕地做好人行好事修好行！

宇宙有一秘訣：凡絕好的東西，都是留待非一般者獲得的！

修行一定要出類拔萃！

知難而退者，只是劣品；劣品如何升天？！

■蓮輪上師——塵客夢語

■就因為蓮生聖尊的一句「於心不忍」，三十多年來，祂有求必應，十方法界，無處……

聖尊一句「於心不忍」

一時佛在舍衛

美

國西城時間，每個週六晚上八點，由電腦傳輸出蓮生聖尊祥和莊嚴的慈容與祂那發自丹田、傳遍十方法界的佛音，全世界真佛行者凝神靜聽，恍如昔年佛陀在給孤獨園開演無上妙法，眾菩薩羅漢天人圍繞聽聞一般。

在今年四月四日週六蓮生聖尊的開示中，最後的一段，表達了祂長期以來對眾生的無量大慈大悲，令人迅速地感受到師佛真正如山似海的慈愛，聽了不禁泣下！

聖尊慈悲地說：

我對於眾生不忍，很多我看到的，我不忍心，對非洲的這些貧困的兒童，不忍；對那些疾病的人不忍；對老年人不忍，看到年紀很大的人，上下車那麼辛苦，我就想蓋老人院。心裡不忍啊！對貧困的不忍，對受災難的，很多的災難，像地震，像天災，像人禍，都不忍。我們都想去幫助他們。

我們當然不忍那些在地獄道的，在餓鬼道的，

在畜牲道的，不忍啊！

我們得到如來的智慧，我們也可以看清人的人性，每個人的人性，我們看得很清楚，看得非常的明白，我們儘量去隨順他們。因為什麼？不忍啊！

我們可以原諒別人，去原諒所有的人。為什麼？因為你看人性看得很清楚，所以不忍。想到老人臨終時候的痛苦，所以我希望有臨終關懷中心、老人院。還有墳場，〈彩虹山莊〉的靈骨塔，將來都要做的，讓他們有一個地方可以避風雨啊！避風雨的地方。連死掉的人我們都要關懷。臨終的人的痛苦我們都要去關懷他，尤其是老人，還有孤兒，孤兒也是很慘的。

我們可以在螢幕上清晰地看到，蓮生聖尊說到後來，悲從心起，聲音也帶悲咽，佛顏也動容了！

佛顏為何動容？因為這正是蓮生聖尊數十年來累積在心海裡面的心聲！

其實，據小老僧緊跟著聖尊三十年所膚淺瞭解

「粉身碎骨救度衆生！」

「不捨棄任何一位衆生！」的偉大緣起。

到的，偉大的聖尊何止對痛苦的、貧困的、疾病的、災難的人於心不忍；何止對老人、孤兒於心不忍；何止對臨終的人及已逝的人於心不忍；何止對地獄道的、餓鬼道的、畜牲道的眾生於心不忍！

聖尊沒有講出來的是：

祂自己對數十年來長期排斥打擊祂的人於心不忍！

祂自己對長期盡情肆意譏謗污辱祂的人於心不忍！

祂對妒忌、仇恨祂的人於心不忍！

祂對叛逆自己的弟子於心不忍！

祂對利用本宗派混名混利的人於心不忍！

……

這些都是天下第一等難做到的事！

因為祂對每一個人的人性看得很清楚，所以對一切人都不忍心，祂憐憫與原諒了所有的人！

蓮生聖尊完全具足圓滿的大悲大智，用祂自己的身心，真正長期不輟在實踐著「無緣大慈、同體大悲」的偉大情懷，憐憫愛護著一切善的與惡的所有眾生！

蓮生聖尊的一句「於心不忍」，正是祂發大誓

願——

「不捨棄任何一位衆生！」

就因為蓮生聖尊的這一句「於心不忍」，三十多年來，祂有求必應，十方法界，無處不現身，全世界無數苦難眾生得到救度！

就因為聖尊的這一句「於心不忍」，無數在傷苦絕望邊緣的眾生因之得到豁然痊癒。

就因為聖尊的這一句「於心不忍」，無數在傷心欲絕、感到前程一片灰暗的眾生因之獲得光明和希望。

就因為聖尊的這一句「於心不忍」，無數在殘酷慘烈熬煎的地獄眾生因之獲得救度。

就因為聖尊的這一句「於心不忍」，無數在汙穢與傷痛中磨難的畜生道眾生因之獲得救度。

筆者在想：就因為聖尊這一句「於心不忍」的根源，當年的大白蓮花童子因之發大菩提心，倒裝末法婆婆，我們這五百多萬苦難弟子才因之而獲得救度啊！

■蓮輪上師——〔塵客夢語〕

■就因為蓮生聖尊的一句「於心不忍」，三十多年來，祂有求必應，十方法界，無處……

舍衛大城乞食時著衣持鉢入

思，我們沒有理由不感動得潛（潸）然泣下！

正是這一句「於心不忍」，我們苦難的末法眾生才能有機會沾到南摩華光自在如來無量浩瀚的恩光！我們才能有機會得聞佛陀正法的無上智慧！我們才能有機會邁步在光明的菩提大道上！

在三界火宅中，蓮生聖尊救出了我們五百多萬苦難弟子的身心與慧命，大恩難報啊！

小老僧也因之由衷敬佩讚嘆那些依教奉行的同門菩薩們，他（她）們努力地實踐蓮生聖尊所教導的大慈大悲，將蓮生聖尊的大愛心與真佛正法努力施惠所有眾生。

他（她）們努力地弘揚〈真佛密法〉，努力地辦網路直播及真佛網站，努力地辦真佛文宣，努力地辦蓮生聖尊文集推廣，努力地辦慈善功德、賑災救濟。

他（她）們努力地建雷藏寺、辦分堂，努力地辦法務，努力地廣度眾生，努力地超度幽靈。他（她）們努力地關心困難與病苦；努力地用喜悅的心情，沒有怨親分別心，幫助所有任何人；用真誠的笑容，善言對待所有的同門及香客，給人

溫暖的慰問。

他（她）們努力地做臨終關懷，努力地辦老人院，努力地辦真佛墓園，努力地實踐蓮生聖尊的三大志業。

他（她）們都是功德無量！

請不要忘記，在蓮生聖尊的背後，有一位任勞任怨、隨時隨地呵護著我們五百萬弟子的偉大母親——蓮香上師，她護持蓮生聖尊，功居至偉，唯有她，數十年來一直陪伴著聖尊走過荆棘滿途的道路；她心胸無限寬廣，早已成就「於心不忍」的大慈悲大愛心，憐憫與寬恕那些對自己妒忌怨恨的衆生。

希望我們真佛行者一起加油，修正自己，改善習性，心量寬大，對所有仇恨的怨敵及厭惡在心的人，也努力學習蓮生聖尊的「於心不忍」，報以悲憐與原諒，甚至感謝對方，成就無我的大愛！

蓮生聖尊的這一句「於心不忍」，是金光閃閃的金句，因為它不止是聖尊無量無邊的大慈悲，更是聖尊照耀六道眾生及十方法界無量無邊的萬丈光明！

知音

十里相送
不見別話
紅眶掛淚花
再見重逢
默默無語
四目忘卻眨
人生浮萍知音少
晨霜牽煙華
舉杯對視心窩暖
思情吐
聲咽啞



圖・文／蓮極上師

二〇〇九年三月
蓮極大萬



■蓮院上師／開示於〈六度堂〉 宋承洋、林沿兆、陳文明／整理
■我們今天學佛要有正知、正念，你捨了沒有？你捨不掉的時候，不要談跟佛菩薩相應……

成佛的要訣—六度（六）

（文接一九三期—上師回答同門之提問）

十善就是身三、口四、意念三。

身體三：不能殺、盜、淫，不能去殺，不能偷盜，也不能邪淫。

口四：不可以妄語；不可以惡口，講×××；不可以綺語，哄小孩的時候講：「你乖！我買糖給你吃。」結果你從來沒買過糖給他，說話不算數，這是綺語，講好聽的話，是要矇別人的；不兩舌，不可以挑撥離間，挑撥讓別人的關係不好，利益自己。

意念三，意念不能貪，也不能起瞋念，你的觀念要依照佛法的觀念，不能有自己的看法，因為一般人的看法都是很奇怪的。怎樣的觀念才叫正見呢？要多看師尊的書，去理解、增長自己的智慧。

這叫十善道。

釋迦牟尼佛當初在講佛法，傳到現在，都已經分析得很清楚了，你自己要對人世間這些事情有更深刻的理解，要把這種東西拿出來對照，你用自己

的理解力，是無法理解的。你只能讓師尊、佛菩薩給你加持，你自己再多看書，你才有智慧去分析。前面你說的這種事情，我在剛皈依的時候也是很困惑，誰沒有困惑過？某某人可以看得到，他修法看到什麼；誰禪定怎樣！看到什麼來找他。

用一個比較合理的觀念來解釋，密宗時常說相應，密教講身口意相應。什麼是身口意相應？你的身體、長相，要讓人覺得越來越順眼，慈悲相多一點，正義相多一點，這叫身相，修出來的。口—你說出來的話必須跟佛菩薩說出來的話是類似的，要說佛法，不能說似是而非的東西。意念—統統都是在想利益別人的事情，不能去想怎麼占別人便宜，沒有的，這種才叫相應。

你不能說他長得像觀世音菩薩，結果伸手跟你要錢，這怎麼會是觀世音菩薩呢？你的問號就起來。他可以通嗎？你通，我不否認，但你自己的習氣改變了沒有？我們剛剛討論習氣，你的習氣改變了沒？你要跟本尊合一，要完全合一，一定要改變

自己所有凡夫的習氣才可以。

釋迦牟尼佛要修成佛，祂捨身餵虎、割肉餵

鷹。不要講從身上割一塊肉，把錢掏出來送乞丐就好，你做得到做不到？修菩薩道修到這種程度，祂是徹底要做到「這個身體不是我的」的認知，更何況錢財。錢財對祂來說是身外之物，對祂來講，根本早就跨過這一關了，祂是在修生死關，名利關早就沒有了。因為祂可以跨過生死關，所以後來變成什麼樣子？歌利王拿劍砍祂身體的時候，祂對歌利王講：「如果在你砍我的時候，我一點點都不會生氣，那我的身體在被你砍斷的時候，會又恢復原狀。」這是【金剛經】裡面講的，你看【金剛經】看到這一段的時候，你有沒有懷疑過？你可能看到這一段，只是唸過去就算了，也不管它在講什麼。

修到那種程度的人，祂講出來的話是會實現的，這叫語金剛。師尊時常講，具德的金剛上師，祂講出來的一句話，就是實現的。所以歌利王在把祂身體砍掉的時候，祂身體馬上恢復原狀。

唸【高王觀世音真經】，當初某人罪該死，他要被拉出去砍頭的時候，佛菩薩夢授這本經，叫他唸一千遍，唸一千遍就會沒事，他就一直唸，最後在綁赴法場的時候，還有一百遍沒唸完，他就跟拖囚車的獄卒講：「拖慢一點，讓我把它唸完吧！」獄卒就說：「好吧！我就拖慢一點，你還能玩出什

麼把戲來？」拖到法場之後，一刀砍下去，刀斷掉了。你相不相信這種事情？

我們今天學佛要有正知、正念，你捨了沒有？你捨不掉的時候，不要談跟佛菩薩相應。慈悲喜捨，要先大慈，寬容一切衆生；大悲，看到衆生受苦的時候，你願意幫他離苦得樂；大喜，你要從始至終抱著很喜樂的心態去走，不會有任何的挫折；大捨，你沒有什麼自我的東西。所以你要談跟後面這些（指壇城）相應，就拿這些例子來看吧！

什麼叫相應？講相應不是開玩笑的！你說你相應，你沒做到，這就是大妄語。然後你又貪的話，一定下去（地獄），你是拿著佛菩薩的名號在開玩笑，這不是可以開玩笑的。有就是有，沒有就是沒有，否則就是欺騙自己。

有沒有欺騙自己？時常拿這些戒律來看，什麼是五戒十善？什麼是菩薩戒？受了菩薩戒，你知道菩薩戒上面寫什麼嗎？有沒有仔細看過？菩薩戒很簡單，你做任何事情，都是為別人著想，這就是菩薩，你不會想要去占別人的便宜。這種心，這種想念，我們剛才講，意念上連貪念都不可以有，你如果想了，又做了，怎麼能說相應呢？

師尊在這裡教得很徹底，祂說《真佛宗》弘法人員收的供養，都是「隨意」的。為什麼師尊要強調「隨意」？祂怕你造業，你多拿一毛錢，你就要

舍衛大城乞食於其城中

多吞一次熱鐵烊銅，地獄道不是開玩笑的。為什麼要這樣講？這錢不能亂拿的，你拿了之後，還要馬上捨出去的。你不捨，那不是執著嗎？越累積越多，是什麼意思？要做什麼？行者要修布施的，怎麼可以越來越多呢？智慧！修到這邊不容易。

同門問：

有本宗弘法人員提到，修「九節佛風」是硬功夫，修氣的時候一定要有次第，但我一開始接觸修的就是「根本上師相應法」，這樣是否合乎次第？

上師答：

如何起修次第，每個人不一定一樣，因為根器不同。有的人覺得修氣對他不會有很大障礙的話，他開始修氣沒有關係。但是在修「四加行」或是「根本上師相應法」，裡面都有大禮拜、四皈依、大供養、百字明，這四個東西，師尊的意思，都要修。如果你覺得修「九節佛風」在觀想或運作的過程當中，好像氣的運轉不是很順暢，或是修起來覺得更不舒服，不用太在意，那就自己禪定就好。

師尊在這次傳「禪定九次第法」裡面有講，就

久。一般來講，你的內心要能夠停止時間長一點，還是牽涉到戒律，也就是說，如果你的身口意平常漏失太多的話，你的心很難停止。如果希望自己的心跟氣能夠比較穩定的話，你的戒律一定要守得很好。就是說，自己本身欲望不要太高，有精神跟福分的時候，要去利他。我們有精力的時候，你今天修法修得不錯，精神很好，要有宣洩的管道。

怎麼宣洩？要朝正確的管道去宣洩，不能說我精神好，連續打牌一個晚上、兩個晚上沒問題，這是浪費自己修來的福分。要轉去做善事，像是幫忙堂務。一般來說，福分大的時候，你的精神、體力以及你擁有的東西會比較多，這方面多的時候，要找適當的管道宣洩，做善事、做菩提事業，把能量灌輸到正確的地方，這樣要修定就容易了。

你如果定不下來，請好好觀察自己在想什麼東西？深刻的去觀察，發覺原來就是在想夫妻、兒女、事業、金錢，不脫離這些東西的。你要說不想這些東西，硬生生不去想它，這是違背正常的運作方式，師尊說，這樣也是不對的。你應該說，我在想他們沒錯，但我的心態是什麼？如果我在想他

的時候，是想：他今天有沒有唸經修法？他有沒有好好幫助別人，自己能夠打開心，不要想太多？這樣想是對得起他們的，接下來要入定，這是正念，就沒問題，這才能入一種心比較靜的階段。

如果你想的都是一些利己的事、不利人的事，你的心是定不下來的，如果你強迫自己要入定，那就是邪定，你的心念不正確。所以修大乘菩薩道，之前要你先做布施、持戒、忍辱，然後在精進修持的過程當中才入定，在入定當中才能發慧。你前面這幾項沒有做，你說要馬上要入定，那都不是正確的定，是邪定，你的心態一定要正確才可以。

今天修懺悔法是在修什麼？真實的面對自己內心到底在想什麼，然後去作懺罪。如果你連自己內心在想什麼都不能去面對的話，你說要入定，這是什麼定？

同門問：

【普門品】提到「千處祈求千處現」，【金剛經】裡面世尊又說「若以色見我，以音聲求我，是人行邪道，不能見如來。」這兩者之間有何差別？

上師答：

空、假、中三觀，【金剛經】教的是空，不要將這世間的一切看成是真的，它也不是真的。比方說肉體，過一百年之後，你的身體在哪裡？不就沒有了？那請問你現在的身體怎麼是真的？我們說不

生不滅、不垢不淨、不增不減，有形的東西什麼是不生不滅、不垢不淨、不增不減的？過了二百年，這棟建築還在嗎？它是會變化的，會變化的就是不能掌握的，所以畢竟空。

但在你還不能從這個地方跳脫出來之前，你都是執著的，所以你還有煩惱。大乘菩薩為了幫助你從這個地方暫時解脫一下，祂的大悲心就顯現了。你如果已經可以從這裡跳出來的話，還需要祂作什麼？行者修的智慧，就是要斷自己的煩惱，沒有生死。但自己了結之後，要發大悲心，去利益衆生，讓他們也可以斷煩惱，這叫悲智雙運。智者，在度衆生的時候，是剎那剎那都將自己的煩惱消滅掉，所以不會有退轉的心。悲者，你在做一件事情的時候，都是讓別人的煩惱可以消除掉，那不是自利利他嗎？不是自覺覺他嗎？

我們剛才有提過修大乘，祂斷煩惱是剎那剎那、分分秒秒都在斷的。不用像阿羅漢那樣，受到一個打擊，回到家裡趕快去修，修了一個禮拜還不見得能把心裡這個結打開，過了一年之後，看到對方心裡面還有火。大乘菩薩不是的，祂是在那一剎那就知道，只要祂的心不起，就不會有這個業。你的心在當時一執著，業就產生了。差別在哪裡？分分秒秒菩提心相續，就不會有煩惱，中間一斷，這段時間就造了業。

—待續—

放眼看天下

阿拉斯加·萬年冰川

攝影：蓮花少東上師



灌漑
菩提園地

覺照花，智慧果

▼
歡迎
投稿

燃燈雜誌編輯部

電子郵件信箱：
lightmlu@ms62.hinet.net

幸福路的小店—

瀟灑跳繩



常聚在一起。

「沒什麼，心裡很悶。」

最近每個人好像都不滿意我，都在針對我，這個位子不好坐。」

她最近剛調到另一個部門當主任，薪水只加了那麼一點，工作量卻似乎增加了三倍，每晚不到十點都回不了家。

「看你的樣子，工作是難不倒你啊，人事很復雜吧？」

何琪感到很有興趣。

「跳繩啊！」田溪揚一揚手中的跳繩。

「你不知道嗎？跳繩可以促進血液循環、讓全身細胞有充足的氧氣、打開心結，好處可多著呢！」

「什麼打開心結，別那麼誇張了！」何琪哈哈大笑。

「不相信，你來試一試！」何琪露出一副愁眉苦臉的樣子。好了。」

田溪笑一笑，一邊用毛巾抹汗，一邊在小凳子上坐下。「今天怎麼有空？」

何琪是個大忙人，雖然就住在同一所公寓樓上，但她們卻不

田溪笑，「有人的地方就有

是非，這世界那裡有安樂土！」

「我聽說你們那個機構也很複雜，你倒是做得相當開心似的。」何琪覺得很奇怪。

「我有法寶哦！」田溪向何

來嗎？」何琪接過跳繩，非常的遲疑。

「你就試跳幾下吧！」田溪鼓勵她。

何琪跳了幾下，奇怪的是，

每跳一下，就感覺身子好像輕鬆了許多，不！不僅是身子，而是心中的煩憂好像鬆開來，漸漸感覺很多令自己苦悶的煩惱其實沒什麼大不了。她不禁接下去跳了幾下，越來越覺得一切都只是小問題，很容易就可以解決，就算不能解決，也無所謂。

「咦？跳繩真的這麼好，我從來都沒想過呢！我現在感覺輕鬆很多！」

「所以啊！以後要常跳繩咯！我看你是很缺乏運動呢。」

「好！改天再來找你跳繩，我要到母親家去吃飯了。謝謝你！心情好多了！」何琪揚揚手道別。

田溪繼續坐在凳子上看天空，她輕輕撫摸跳繩，臉上有一絲寧靜的笑容。記得半年前，剛

轉職的她也覺得難以應付新機構的人事問題，心情非常鬱悶，直到有一日，好友陳軒建議她到〈幸福路的小店〉去找找看有什麼可以幫忙她的產品。

〈幸福路的小店〉真是個美妙的地方，一進去心情就覺得祥和許多，店主敏兒非常善解人意，很快就向她推薦了「瀟灑跳繩」。

是的，田溪手中的跳繩不是普通的跳繩，只要用「瀟灑跳繩」跳繩，一邊跳，隨著每一個跳躍，心中的怨氣、灰黯的思想、負面的想法，都會一一被甩出來，身心自然變得越來越輕鬆，很多事情變得微不足道，人也越来越瀟灑。

因此，田溪每隔不久就會用「瀟灑跳繩」來跳一輪。「瀟灑跳繩」似乎有潛移默化的作用，田溪覺得很多從前會輕易困擾她的事情，現在看起來都無所謂了，心胸彷彿越來越寬廣。事實

出她的膽固醇和血壓已經恢復正常，看樣子跳繩真的是很不錯的運動呢！

她順手拿起放在陽台角落的筆記，翻到〈修氣篇〉這個主題

來看：「『練氣就是調心』、『心平氣就和』。煩惱多的人，其心紛亂，氣則無法調均。修氣的人，氣血通暢，身體舒泰，其心自然平和，最後的結果，煩惱也能斷除。『心氣合一，修氣是必要的！』——《智慧的光環》。」

再往下看。「抖動力法——有的瑜伽上師要人常跳繩，規定每日跳繩十分鐘至半小時不等，這都是抖動力法的運用，完全是由為了開解『脈結』。——《無上密與大手印》。」

密宗真是神奇奧秘啊！她想，心情的開朗、健康的復甦，到底是瀟灑跳繩的作用？還是密宗瑜伽功法的效果？或是兩者都有？她會再繼續觀察研究。

拿起跳繩，她繼續跳起來。

略說佛教各派學說（六）

品味人間 ■文／舞自在

在本文的第一篇，
我們就談到：

「執」嗎？

對於這個議題，

如果我們承認有業力輪迴這回事，那前世的因果業力是如何帶到這一世？這一世的因果業力又如何延續到下一世？這問題如果用一般普羅大眾所認同的「靈魂」觀點來解釋，就很容易解決，就是有一個帶有業力的靈魂，肉體死亡之後，再因為業力而投胎到下一世，所以前世的因果就帶到下一世。

可是佛教不是教導「無我」嗎？佛教的「無我論」不正是要破除一般人認為有一個環境的配合，才能長出

「唯識學派」就是用「識」來取代「靈魂」的概念，與「靈魂」不同的是，「唯識學派」將「識」擴大解釋成為一切有情及萬法生成的「基礎」。

上一篇，文章我們用「衆生業力如何延續？」來作為對中觀學派的提問，事實上這個提問也是每個學派要面對的質疑。甚至可以說，不同的學派對此提問的回答，剛好可以藉此看到彼此之間的差異。

可是佛教不是教導「無我」嗎？佛教的「無我論」不正是要破除一般人認為有一個環境的配合，才能長出

東西來，在「空」中是長不出東西來的。

那主張「無自性」、「緣起性空」義理的「中觀學派」是如何回答「眾生業力如何延續」？因為佛教並不否認三世因果，過去生所造的善惡業因，在這一世因緣具足之下就會引發善惡果報。但是「中觀學派」卻又說

「根本沒有一個身體」，「每一個緣起的當下都是空」，看起來好像很矛盾，到底是怎麼一回事？

為了幫助讀者理解，這裡我們可以「鐵打泥行船」來比喻。有一艘船，我們可以稱它為「鐵打泥號」，這艘

就從美國總公司本部緊急呼叫另一艘船，載來新的零件，將舊的零件更換掉。可是「鐵打泥號」開沒多久，另一個地方又壞了，於是又呼叫總公司又趕快來換新零件。

於是我們的「鐵打泥號」就這樣周而復始，一直換掉舊的東西，加上新的東西，而且總公司的研發人員還不斷的升級船的設備或變動格局，例如，這個甲板改厚一點，這個船身加大一點。就這樣走

「鐵打泥號」要從美國開到台灣，可是這船還真的像「泥」做的一樣脆弱，一開船沒多久零件就故障了，於是船長

但是到了台灣港口，每個人都不認得這是在「鐵打泥號」了，因為它的外觀以及內在已經全部改變。當初從美國港口出發時，我們稱它為「鐵打泥號」的那艘船的零件、外殼，在這二十年不斷變動替換中，已經全部換掉了。

還不止此，甚至當初從船上人員全部都跟二十年前從美國出發時不同，我們如何能稱它為「鐵打泥號」？

實際上這問題的答案我們不能說「是」，也不能說「不是」，也就是龍樹菩薩中觀思想中的「不一」亦「不異」義理。

論》〈觀邪見品〉先說「不一」的理由：

是」，但是在每一次不

走停停，一直更新零件

設備，本來要走二個月的船期，竟然走了二十年，船才從美國抵達台灣。

我們就可以說它不是「鐵打泥號」嗎？好像也不能這樣說。不過如果我們回答「是」，那也很奇怪，經過二十年，所有的零件、機身、機殼、外觀造型、

船上人員全部都跟二十年前從美國出發時不同，我們如何能稱它為「鐵打泥號」？

龍樹菩薩在《中觀

論》〈觀邪見品〉先說「不一」的理由：

「過去世有我，是事不可得，過去世中

我，而實不可得。」——
《中論》〈觀邪見品〉

《中論》〈觀邪見品〉

因此過去、現在、未來的「我」雖不完全相

我，不作今世我。若謂

我即是，而身有異相，

若當離於身，何處別有

我。離身無有我，是事

為已成。」

龍樹認為，有些人抱持著過去世中已存在現在的我，這樣的見解是錯誤的，因為「我」（鐵打泥號）是不斷在流變的，「我」（鐵打泥號）與一切萬法一樣，都是因緣所生，都是沒有不變自性的。所以過去世中的我，不可能等於今世的我。

龍樹菩薩再接著說

「不異」的理由：

「若離身有我，是事則不然，無受而有

這個承受業力的主體，非永恆不變，但相反的，若離開身體，輪迴主體便失去了受法，沒有受法，也就沒有受者；因此身體與自我之間的關係，是互相依存的關係，所以離開身體，自我無法被獨立建立起來。「鐵打泥號」雖然不斷變動，但確實有一艘船從美國開到台灣，達成了任務，這件事是不能否認的。

最後龍樹菩薩提出了如下的見解：

「今我不離受，亦不即是受，非無受非無，此即決定義。」——

龍樹菩薩說，現在的「我」和過去的我，並不是完全同一的，然而也不能說其完全

不可以說過去的我與現或未來的我，是完全不

同的。現在的「我」（鐵打泥號），是在現在的因緣條件下所呈現的「我」，過去的「我」與未來的「我」乃至每個剎那的「我」，都有其每一剎那的因緣條件，所以「我」從來就不是永恆不變的實體性的「我」，為「有我」與「無我」的衝突，開創了另一個面向的思考角度，這是龍樹菩薩中觀思想義理的特色。

這樣的說法確認了

業力輪迴的合理性，也避免了某甲作業某乙受報的情況產生，同時龍樹菩薩用相似性、連續性的「我」，取代了永

恒不變的實體性的「我」，為「有我」與「無我」的衝突，開創了另一個面向的思考角度，這是龍樹菩薩中觀思想義理的特色。

「我」，不斷地承受前一剎那因緣條件所作之業力，而形成此時此刻的「我」，同時也影響了下一剎那的「我」，

（未完待續）



不管想要怎麼做？能做多少？

是的！

只要去做 就是了



■文／蓮花袈程

一段相當長的時間沒動筆了，「忙」幾乎是懶惰的人爲自己找的藉口。再次執筆，原因不是沒有，記得曾經寫了一篇好友患重病的事，文章登在《真佛報》本地版後，竟然有同門打電話給我，關心的問候我這位朋友的情況，是否需要幫助等等。電話放下後，心裡很是感動，激動得眼淚都從眼眶擠出來。

對我來說，這是一種很大的鼓勵，無以名之的推動力，一種有著與知己一起分享喜悅悲傷，一種共鳴的覺受。另外一個很重要的，讓我一直

沒放棄寫稿信念的最大原因，就是根本傳承上師聖尊蓮生活佛。

曾經在分堂幫忙文宣，身心受到挫折，幸好聖尊在夢中

給於很大的加持力，心情得以恢復，從此寫文章也比以前更加流利。所以對於聖尊的慈悲加持，無以回報，唯有繼續的寫，經常的投稿，以此筆桿寫文章供佛，還可以得到同門讀者的迴響，大家一起來學習佛法，一起互相勉勵。

我還記得舞自在師兄的稿，舞師兄曾在《燃燈雜誌》上呼籲大家踊躍寫文章投稿。寫這篇文章的目的，也正是希望正在忙著寫文章投稿的同門繼續努力，跟隨師佛的脚步，發揚《真佛密法》，也希望在讀文章的同

門，大家一起來爲《真佛密法》出一分心力。

曾經與堂內幾位要好的同門聊起，如何進一步把《真佛密法》的殊

勝帶進同門的心？大家在討論著各種作法，有位同門說：「我們可以多訪問師兄師姐在皈依《真佛宗》學習《真佛密法》後，發生在自身的殊勝感應事蹟，用文字把它呈現出來，以達到銘心的作用，勉勵的效果……。」

其實，參與討論的同門提出了很多的作法，諸如：舉辦法務活動、慈善公益活動、急難救助、開辦免費學習課程、與其他社團交流、佛學講座、密法研討……等，這些都是將《真佛密法》的種子往外播種的方法，都是非常值得去推行的。

如果能親力親爲，多多參與這些活動，當然是最好的了；如果無法時常參與，只要得空才參與也無妨，重要的是「願不願意去做」，是的！其實「只要去做」就是了。

有人說，寫文章，很難！不會寫！有人說，參加活動，沒體力、沒這種時間。其實，追本溯源，追根究底，真正的原因就看您有沒有這顆心？多看看那初學走路的幼兒，難道我們會不如幼兒？！不管想要怎麼做？能做多少？是的！只要去做就是了。

真佛心
The true buddha school
慈悲力

鳳凰重生

很 多人都喜歡說：「什麼事都有第一次。」

我想，遇到火災，還真不是每個人一生中都會碰到的第一次吧？偏偏，在中秋節那天，我們就碰到了生平第一場火災。

■文／蓮花月琴

那是個星期天，前一晚睡遲了，本來打算多睡點，然後很幸福的坐在電腦前參加直播同修。七點多時，忽然驚醒，看到師兄穿了襯衫要出門，我睡眼惺忪的問他：「你去那裡？」師兄說：「他們講下面店燒了，我去看看！」就出去了。我糊塗了：「搞什麼嘛？什麼『電』燒了要看？」

我立刻清醒了！火災！……該怎麼辦？我能夠做什麼？眼前一個急需解決的問題，腦中馬上湧出答案：「最緊急的時候要做什麼？向師尊求救！」

趕忙走入密壇，點上兩頭香，向師尊祈禱求助，希望火快滅、希望損失不要太大。之後，不知要做什麼的時候，就坐下來持誦『根本上師心咒』，一直持了七串後，才更衣和親戚一

起下去街上看災情。

只見公司旁整個巷子的衣服攤子已經燒光了，公司窗口下某個部分還在冒煙，救火員仍在拼命噴水，公司的三扇窗已經燒掉，有水從門口流下來，裡面大概泡湯了啦！

隔了一個鐘頭，消防局才批准我們進入公司收回重要文件、物品。

上去了，才被裡面的情況嚇一跳，入口處大廳滿目瘡痍，全毀了！兩個職員位子的電腦文件看樣子也完蛋了，大部分文件已經燒得烏漆嘛黑、無法辨認；天花板破了洞，所有冷氣機都熔了，滿地盡是碎玻璃和破損的傢俱。看到熔成一片的電腦、電話、影印機，和完全無法辨認的電腦螢幕，才感覺到火的毀滅性真的很可怕。

天哪！這地方不能用了！

奮不顧身的蓮花童子

初步巡視一番後，師兄說：

「蓮花童子不見了！」我趕快進

到他辦公室去看壇城，咦？真的不見耶！奇怪！其他佛像都在，我踮起腳探頭去看，哦！原來掉到一旁去了，怎麼會這樣？連忙

將佛像放回原位。再查看師兄的

辦公室，文件、書本、傢俱都濕了，但掛在牆上的文憑都還在。

另外兩個職員的座位文件只被燻黑，電腦有些損壞，冷氣機也熔了。

我的辦公室居然絲毫無損，雖然一堵牆上的大玻璃破了，辦公室卻沒什麼濕。所有文件都好的，有一張給師尊加持過的照片掉在地上，拿起來一看，相框玻璃居然沒碎！最重要的文件——正本屋契地契，有一大部分在我房中，也絲毫無損！

啊！難道是蓮花童子奮不顧身，在幫我們擋災？

匆匆搬了些最重要的文件，

剛要上車，相見不相識的路人告訴我們，火剛起時，風向本來是向著我們公司的，不知怎的？火勢大起來時，風卻吹向另一邊去了。也有人說，前幾天風都很大，這天早上卻沒什麼風，真是奇哉怪也！

心亂的幾天

接下來那幾天，自然是忙亂的。要收拾舊公司、搶救所有能夠搶救的文件儀器、傢俱，開始裝修布置新公司。舊公司電源已切斷，新公司還沒裝電，兩邊奔跑，又完全沒有空調，天天汗如雨下，時時有脫水的感覺，再加上每早五點半左右就被祈禱聲吵醒後就無法入睡，晚上又睡不好。那個星期，很疲憊、很累，卻連休息的時間都沒有。

在以往，常常在很累的夜晚，我會以「明天又是另外一天」——《飄》劇的女主角思嘉·奧哈拉說的這句話來撫慰自己。

但是，在火災後的那幾天，一天才剛開始，我就已經告訴自己：「明天又是另外一天。」在這種時候，真的！只有仰賴傳承的加

持力，才能堅強的支持下去。

有同門說，火神是只有拿到律令才可去放火的，當時我在想，到底是什麼因緣，讓我們遇到這場火災？有一天早上修法，忽然感覺自己有很多過失，一時悲從中來，眼中含著懺悔的淚，

祈求師尊原諒；我真的覺得，一定

是自己修得不好，才會有這樣的果報現前。另一方面，又覺得如果就這樣還了些債，還算能夠承擔。我知道師尊當時已經在加持我們，盡量減少損失了。

塞翁失馬！焉知非福？

從公司搬回來很多濕的文件，都得一一曬乾，於是，文件攤得一地都是。還好連日都是大

太陽，鄰居對家婆說：「你們可真幸運，這幾天都是出太陽。」我内心不禁嘀咕：「幸運？幸運還會遭祝融光顧？」

後來我才恍惚感覺：這場火似乎有很特別的因緣。話說從頭，大約在一年前，得蒙一位高人指點，我們總算找到了一所風水奇佳的店屋。依照師尊書中所說的——左右有抱、後面有靠、前面有照、照中有泡。兩邊有店屋爲砂手，後面是水塔，前面是海，海中有座小島，真是太完美啦！

不幸的是，要下訂的時候，才發現二樓已經有人訂了，而且還是在這裡開分行的叔叔所訂的。當時實在捨不得放棄，於是就把三樓訂下來。不久，叔叔就派了另一位叔叔來「勸告」：兩叔姪都在同一棟樓開公司不好看，最好我們不要搬過去。

心中當然冷了半截，但是長輩既然已開了口，當然只好忍讓。奈何？我們就是沒這個福分

用到這塊地啊！

三個月前，屋子終於建好了，火災的一個星期前，我和師兄還在商量該開個什麼價錢把這層樓賣出去。

就差那麼一點！

沒想到，舊公司被燒毀了，臨急臨忙的，我們也別無選擇，只得把一些文件先搬過去那裡攤開。曬的曬、抹的抹，極力搶救，真的沒有其他這麼大的地方來擺文件了。

那幾日，眾人意見紛紜，多數認為順理成章就用這層樓，畢竟是自己的產業，自己既然有樓，為什麼還要去租呢？沒這個道理嘛！況且，一時之間也不容易找到合適的地點。也有人嫌三樓太高，客戶可能不願意來，因此，師兄還稍微猶豫了一下。最後決定，就先用三年再說吧！其實，不容我們再多考慮，公司的運作無法耽擱下來，電話線只一天沒接通，就有許多客戶已經開始緊張起來。



於是，裝修工程如火如荼的進行起來。

師兄說這場火倒好像在把他推上去，令他振奮起來，看他雖然忙得冒煙，卻是那麼地起勁而有活力。

這時我發現：原來，唯有這場火，才給了我們機會用到這塊福地啊！只差那麼一點，我們就享用不到它了，這是多麼奇怪的安排啊！

鳳凰重生

接下來發現，裝修工程進行得異常順利，在最難請到人工的齋戒月卻有人介紹各種技工來開工，兩天內已裝好電線、冷氣、地毯，並且申請到電話。而且，說來奇怪，一個星期後公司完工，文件也終於曬完了，那天半夜就下了場傾盆大雨！

搬公司那天，我先在家修法，土地公居然旺爐，好像很開心的樣子！

正好有人在吊車上為外牆油漆，工人利用午餐時間以馬幣八十元，花了一個小時就把所有文件和小儀器運上三樓。

又，這次火災損失算是減到最低了——火災前，被燒掉文件的書記電腦，剛好拿去修理，因此重要文檔足以保存；此外，二〇〇七年帳目已經呈交，所以申請明年執照的程序不受影響；後來慢慢整理後，居然從廢墟中找出許多還可以辨認的正本文件！

火災後一個星期，我們已經在新公司運作。師兄告訴我，掛招牌的那天，他在家中稟告了師尊、佛菩薩和土地公，半小時前還雷雨陣陣，工人擔心沒法掛上，到了選定好的時辰，天氣剛好放晴了！同門聽了大樂，說是佛菩薩和龍天護法都來護持呢！

客戶爬上三樓來，固然有點辛苦，但是當他們一看到眼前的海景，都讚不絕口，聲稱我們早

該搬來了。

舊公司不僅非常殘舊，牆壁

滲水發霉、窗戶全都得被封住，完全沒有自然光線和風；樓下的服裝店將走廊擺滿商品，客戶常常找不到我們的公司，更慘的是，連出口都被擋住；音響又開得震耳欲聾，我們已經苦苦忍耐許久。

大黃狗

我深深地喜愛牠。雖然，牠是一隻普通的大黃狗，在我的心中，卻是
一個人，……



「BB，你在嗎？」每次回到家門前，都會望向路的另一端，輕聲的喚著，只要牠在，一定會搖首擺尾奔向我。雖然，牠不屬於我所養，但是，我深深地喜愛牠。雖然，牠是一隻普通的大黃狗，在我的心中，卻是一個人，縱使以外而言，是披著毛皮，待牠的方式，與人無異。

不論是外出，還是回來，每一次，只要牠的主人將牠放監於門外時，見到我的影子時，興奮得如見到親人般，總是依偎在身邊，久久不願離去。不知情的人還以為我和牠是主僕關係。

有一次，散步時，牠跟著我，走在前面，不時的往後看。好玩心起，特地和牠玩迷藏，牠竟然找尋我的影子，樣子好生可愛。

■文／孔雀

身邊的人都說，我家附近有惡狗，只要經過就會被牠追或咬。看著BB，托起牠兩腮，四

目交望：「是你嗎！已經超過三個人說你兇惡了，為什麼在你身上卻看不到他們所言！」牠的眼神充滿著無辜，我無法想像牠兇惡會是一個什麼樣子。

每當吃飯的時候，都會將骨頭留下，飯後，用清水洗淨，拿到屋外裝入早已準備好的盒子，讓牠或是其他路過的野狗享用。

直到去年（二〇〇七）十月二十日在師尊主持的「時輪金剛法會」上，受菩薩戒後，就不再以吃過的殘食養之。望著桌上的骨頭，心中總是覺得可惜，在BB的眼中，那可是豐盛的一餐啊！

有些時候，拗不過BB那雙乞求的眼神，特地拿著乾淨的食物給牠。在其他人的眼中，是怪誕，是奢侈。有人已經三餐無法

溫飽，我竟然還待牠如人般，一隻雞腿送入狗口，真是不可思議！

議！

許久，有兩個念頭不斷浮現腦海。

其一，為什麼大家都說這隻大黃狗兇惡，卻對我搖首擺尾？而我，待牠如人般，甚至還取了一個只屬於我對牠的名字——B B。

其二，依據菩薩戒律中，不能以食過的食物施予畜生，此食物被謂為殘食。倘若有一天，沒有乾淨的食物，而牠又已經是餓到如果不給食之，就會失去生命。給，犯了菩薩戒；不給，看著牠的生命在我面前一點一滴的流失。

在我的心中，對所有生命都是平等的，我會覺得痛，牠們亦然。我需要愛，牠們何嘗不是呢！唯一不同的是，牠們無法言命。

語表達心中所想。既然如此，牠們與人何異？

對BB，我待之如人般，眼中充滿著愛，和牠一起玩樂、擁抱時，沒有防牠之心，不認為牠會趁我不備而狠狠咬我一口。牠是我朋友，哪有朋友傷害朋友的道理！既然是朋友，就會感受到彼此那一分「愛」，如何兇得起來！

我不再施予殘食，並不是被菩薩戒綁住，而是不願將自己不要吃的食給「朋友」，甚至對待任何生命，都是平等。每當煮食的時候，都會預先留起一分給牠們，放在一個固定的地方，只要牠們經過，都可以食之。

BB，使我明白了菩薩戒，不僅僅是一味地死守戒律。有時，讓自己體現戒律的精髓，不僅限於人類，而是任何一種生

►筆者與堯中師兄在〈圓學雷藏寺〉前合影

■文／大馬雪龍

福分讓喜悅重現

記新加坡「時輪金剛大法會」之行



退。但是，如果不去的話，我又如何面對那顆「重法」的心！

時間的腳步飛快，

一天天的走近新加坡

「時輪金剛大法會」的

日期，無助感不斷的打

擊著存有愧疚的心。突

然之間，一剎那的決定

讓我緊繩的心輕鬆下

來，無論將來會發生什

麼事，新加坡之行是肯

定的，這顆護持師尊的

心讓我非去不可。當下

的決定在行動的支持之下，行程確定了下來，

只等待時間的到來。

在等待之中，傳出

新加坡鄭堯中師兄病危

的消息，全世界的同門，不管認

識或不認識的，都為他唸經咒、

修法迴向。在師尊的慈悲加持力

之下，堯中師兄在鬼門關繞了一

圈回來。我對自己說，這次新加

坡之行一定要和堯中師兄見見

面，和他聊聊。後來的新加坡之行，令到我不斷的往後

輪金剛禪定九次第法」的消息傳出後，在幾經考量之下，參加與否的念頭一直浮浮沉沉。我想不顧一切前往新加坡護持師尊，但是現實狀況卻令到我不斷的往後

行，彷彿一切都是安排好的。

堯中師兄，我只聞其名，從

未見其人，有機會一定要見一見。在聽到堯中師兄病危的消息，先是驚訝！再是擔憂！深怕

《真佛宗》這位難得的人材「流失」了！「流向」摩訶雙蓮池。

我參加迴向的行列，將所有護摩藥材供養師尊、諸佛菩薩，功德

悉數祈求堯中師兄能人離難、難

離身，一切災殃化為塵。從清晨

一時至三時，歷時二小時，是修

習護摩最久的一次，整個護摩爐

的供品滿滿的。

我對著壇城說，請堯中師兄

延壽，請堯中師兄等我，十二月

十三日，我們在新加坡見。全世

界共同的信念，留下了堯中師

兄，和我們一起在五濁世界繼續

受苦，真不知道是救他？還是害

他？

二〇〇八年十二月十二日下午二時三十分，通過新加坡〈樟宜機場〉海關後，我在新加坡土

地印上了「雪龍」的第一個腳印，擁抱新加坡的空氣，深深吸

了一口氣，心中震撼的程度無法言喻；我無法想像居然有這機緣能踏在新加坡的土地上、能在此地參加師尊的法會，今天，我一達成了，這些都是師尊賜予的福分。

第二天（十二月十三日）下午一時左右，來到了新加坡〈博覽中心〉，萬頭攢動，大家都存著相同的理念——顆求法的心。我在人群之中和堯中師兄見了面，看到他的氣色很好，閒聊了幾句。堯中師兄給我的感覺是豪邁的，是重情義的，真是聞名千遍，不如見上一回；這是師尊的加持，因為師尊，將處在全世界各角落的我們連在一起，才會有今日相聚的機緣。

法會進行時，感受到很強的靈力，思緒追溯到二〇〇七年十月二十日，師尊佛駕吉隆坡主持「時輪金剛護摩大法會」，傳授「時輪金剛真寶金剛橛法」。當時，我將時輪法喜帶回及灌溉（寫報導稿）在砂拉越這塊土地

上，今日，同樣參加時輪金剛的法會，心境上卻是大大的不同。

在這一年裡，斷斷續續的修習「時輪金剛真實金剛橛法」，剛開始不明白師尊的開示——若要與時輪金剛橛相應，心中必須存有無量慈悲。看著可怕的金剛橛，任我如何想像都無法將它和慈悲連想在一起。直到有一日，我從時輪金剛橛的第三眼中「發現」了慈悲，才明白原來慈悲是……，其中的奧妙無法言喻，此後，在我眼中的時輪金剛已變成是「可愛」的了。

法會結束後，師尊傳授大眾「時輪金剛禪定九次第法」，師尊開示禪定的過程。我知道此行不虛，並不是滿了護持的心而已，而是得到一個可以在修行上得到躍升的口訣及灌頂，這是需要多少世才能修得的福氣啊！所有《真佛宗》的弟子都是幸福的！是最有福報的！

十二月十五日早上十時，師

威德金剛、拙火定、寶瓶氣等三種灌頂。天空下著綿綿霪雨，所

有聞風而至的同門不惜冒雨等候。我在前往〈圓學雷藏寺〉的路途上給堯中師兄撥了一通電話，我想在揮別新加坡之前，再和堯中師兄見「最後一面」，電話中，堯中師兄也表示希望能在「人群中」再見上一面，原來，他準備了一本《禪宗圖文百科》送我，不知他是否希望我在禪定上有一番成就之意！？

臨別時我要求與他合照，承諾對方要時時保持聯絡，彼此之間充滿熱情及惺惺相惜。

回途之中，在飛機上的我望著漸漸變小的新加坡，心中明白，此次一別，不知道何時能再次站在新加坡的土地上。離別是傷悲的，但我的心卻是充滿喜悅及期待。能護持師尊是一種福分，得到修法的口訣及灌頂也是福分，和認識已久卻素未謀面的朋友見面，依然是福分，期待福分能再次地讓喜悅重現。

老人院！ 準備好了嗎？

聖尊蓮生活佛也曾深刻地敘述老所帶來的苦：

「老與病，是相伴的，
百節痛苦，氣力衰微，
飲食寡少，眠臥不安，苦不堪言。」

「尤其人愈是老化，愈是憂愁，煩惱的事更多，各種憂愁都會莫名其妙的冒了出來。」



一個週六的午後，我與母親前往醫院探視老邁而無法自理生活的外婆。許久沒見過她的我一踏進病房，就被眼前的景象所震懾住——外婆真的老了！

那個躺在病床上幾乎變形的身軀，與我記憶中的形象完全重疊不起來。記憶中的外婆雖然滿頭白髮，背略駝，但身體卻很硬朗，愛漂亮。而今天我所看到的外婆，雖然還有意識，但雙眼卻無法睜開，皮膚因乾燥而變黑。

除此之外，因為無法進食，她的口鼻必須被插上看了令人難受的管子；因為無法自理大小便，她必須如襁褓中的嬰孩一般包上尿片；甚至為了方便擦澡，她根本沒有穿衣



■文／飄泊

服，護士僅以一件薄病服輕輕地蓋在她的身上，讓她孤單地躺在那個目前只屬於她的病床上……。

眼前這般景象著實令我感到鼻酸，也令我深受震撼！原來老，不只是青春的消逝、活動力的趨緩，老，還會伴隨著可怕的痛苦，尊嚴的難以維持，更會繁縝著蝕骨、蝕心的孤寂！

生、老、病、死、苦，向來是密教行者掛在嘴邊時常提醒自己人生無常、空幻的事實，雖然我已記不起一出世時，以再來人的身分又得重新被綁縛在一個軀殼中，再度適應這個五濁惡世時的感受，可我卻可以從周遭親人或朋友所承受的老、病階段，體會那種無奈與痛苦。

已屆六旬的聖尊蓮生活佛

也曾深刻地敘述老所帶來的苦：

「老與病，是相伴的，百節痛苦，氣力衰微，飲食寡少，眠臥不安，苦不堪言。」

「尤其人愈是老化，愈是憂愁，煩惱的事更多，各種憂愁都會莫名其妙的冒了出來。」

因此，老苦——簡言之就是身不適與心不安的折磨。然

而，每個人都會老，師尊會老，每位《真佛宗》的弘法人員、同門當然也會老，而就像師尊所擔憂的「誰來照顧《真佛宗》的老法師？」「誰來照顧《真佛宗》的老居士？」為此，師尊大聲疾呼：「要建老人院，多多關懷老人，關心老人。」

所幸《真佛宗》內一些分堂或雷藏寺已經動了起來，其

中〈莊嚴雷藏寺〉是全台灣最早籌謀老人院的單位，師尊於

到訪〈莊嚴雷藏寺〉時的開示中提到：「在現在的這個社

會，要建一個老人院不容易，建一個平常的中等的老人院，沒有醫療設備的，不容易，有醫療設備的，更困難。這個必須要大家同心協力去做。」

菩提事業畢竟是一條「難行也要能行」的道路，師尊所提出的這一大志願，既困難又迫切，但我相信只要有心，大家一起動起來，不管是微薄的財物資助，或是勞力上的盡心付出，一定能水到渠成，成功地完成這個宗派內的「理想家園」，使《真佛宗》的所有弘法人員、同門，乃至所有非宗派內的善信大德，老有所終，

心有所安！



美麗的 真佛之花

記〈芝城雷藏寺〉舞蹈班與合唱團

■文／蓮花張強

「九條好漢在一班，九條好漢在一班……。」大家一定對二〇〇八年春季法會後的謝師表演上那一曲雄壯的軍歌記憶猶新，當〈芝城雷藏寺〉理事長Joy師兄（現在的蓮龍上師）帶領芝城同門邁著標準的步伐，並向師尊敬了個標準的軍禮，而師尊也開心地回敬一個軍禮時，那一刻讓在場的所有同門心中都充滿了融融的法喜，這就是當時剛剛組建的〈芝城雷藏寺〉合唱團。雖然他們的音調還不那麼標準，雖然歌藝還不那麼嫋熟，但滿腔的敬愛與熱情一定感動了師尊、師母和無數的觀眾。

合唱團成立之初，只是由同門臨時拼湊起來的，短暫的練習後就赴西雅圖朝聖，但良好的創意和真摯的情感還是獲得了師尊的鼓勵。從西雅圖回來後，雷藏寺正式成立了合唱團，有二十幾位固定成員，並專門聘請了專業的歌唱老師每週進行輔導訓練。團員



①②〈芝城雷藏寺〉合唱團積極在各種社區公益活動中演唱。

③④玉罕亮老師在〈芝城雷藏寺〉舞蹈班教學情形。

⑤〈芝城雷藏寺〉舞蹈班在〈世界日報〉舉辦的新年賀卡比賽頒獎典禮上表演。

⑥⑦〈芝城雷藏寺〉舞蹈班的精彩表演。



們雖然年齡不一，職業各異，但因爲心中有共同的愛，讓他們每個人都非常珍惜表演與訓練，團員們的專心與敬業也深深感動了老師，老師感慨地說：「這是我歷來教過最認真、進步最快的一批學生。」合唱團平日也積極參加各種社區公益活動、慰問老人院，他們的歌聲一次次溫暖了老人們孤寂的心靈。

有歌必有舞，以舞供佛當數〈晨之古月〉舞團較爲著名，他們的大型表演，每次都獲得師尊、師母的嘉獎與讚許。與〈晨之古月〉相比，〈芝城雷藏寺〉也有一支迷你型的舞團，規模雖小，卻顯得格外有活力，這就是雷藏寺舞蹈班。雷藏寺中文學校一年前克服了經費、服裝、場地和人員等困難，開辦了舞蹈班。

辦舞蹈班的宗旨是讓孩子們從小就能透過舞蹈的學習，接受到〈真佛密法〉的薰陶。舞蹈班的孩子們都是五歲至十三歲的孩子，一年多來他們在專業老師玉罕亮的精心指導下進步顯著。二〇〇九年雷藏寺的新春同樂會上，舞蹈班表演的紅綢舞和扇舞都讓人耳目一新，玉老師表演的傣族舞

蹈更令人如癡如醉，也許是他們的美麗舞姿感動了佛菩薩，他們表演時拍攝到了如雨點般的般若佛光。

舞蹈班不但在雷藏寺的各種法會、同樂會上助興表演，也深入社區與大眾廣結善緣；通過表演加強和當地社團的溝通，他們的表演深獲好評，也讓更多人瞭解〈芝城雷藏寺〉和〈真佛密法〉。當地許多人驚訝於這麼好的舞蹈表演居然都是免費，也讓他們深切感觸到，雷藏寺是一個如此無量的慈善團體。

目前，合唱團、舞蹈隊已經成爲〈芝城雷藏寺〉向當地各個社區敞開的一扇明亮的窗口，他們被喻爲「真佛之花」。以歌聲、舞蹈來弘揚佛法、傳遞愛心，是合唱團、舞蹈隊的美好願望。雖然師尊不能每次都親眼看到他們的舞姿，聽到他們的歌聲，但真佛法流無時無處不在，大供養也無時無處不在，我們相信歌聲會有美麗的翅膀，舞姿也有奇妙的感應，每一曲舞蹈、每一聲歌唱，師尊都能看見、聽見。以舞供佛，不亦樂乎！以歌供佛，不亦樂乎！



「開口成金・說書擂台」 第二階段活動開跑囉！

法舟堂說書擂台 新生代表現出色

■文／蓮等法師

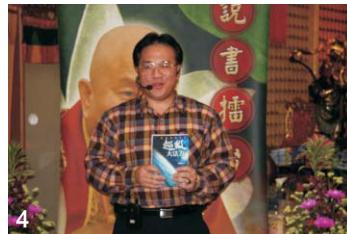
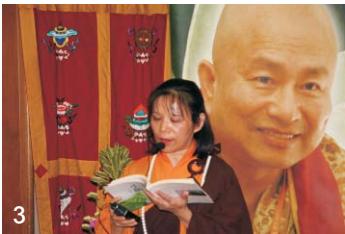


〈大燈文化〉主辦的第二階段說書擂台雖未正式公布日期，預計將在今年秋季比賽，大家可預先錄製以備參賽。

如欲參加，歡迎與〈大燈文化〉連絡

Tel : 886-3-3526847

或上網查詢 <http://www.e-daden.com>



①〈法舟堂〉衆同門凝神聆聽張瓊嬌師姐說書②蓮花慧君上師頒發母錢給彭家麒師兄③紀美嫵師姐講說〈出世間法〉④丁齋師兄講說〈煙供法異相〉⑤尚伯霽師姐講說〈柰何天〉⑥李貞妃師姐講說〈孝感動天〉⑦黃薰慧師姐講說〈健康與病是一線之間〉⑧黃政育師兄講說〈洗腸子記〉



推

廣師尊蓮生活佛盧勝彥文

頁的〈出世間法〉。

黃薰慧師姐講說師尊文集第

六頁的〈健康與病是一線之間〉。

一八七冊《地獄變現記》第一

李貞妮師姐是國中三年級的學生，講說師尊文集第一四〇冊

寫「蓮花正義」就是他的故事。
(正確的名字應是「蓮花政
育」)

集，是一件非常有意義，又非常快樂的事！因為書中的故事非常精彩，而且理念清晰、理事圓融，真的是開卷有益！〈大燈文化〉推動的「開口成金・說書擂台」活動，更是讓師尊文集由「靜態」進入「動態」，可以讀、可以說、可以唱，活潑生動的說書表演，無意中挖掘許多新生代出來！

丁霽師兄講說師尊文集第二〇六冊《超級大法力》第一八二頁的〈煙供法異相〉，原來就是他的親身感應。

彭家麒師兄，一位年輕的帥哥，講說師尊文集第一四二冊《夜深人靜時》第一六一頁的〈靈鬼盜氣〉。

張瓊嬌師姐皈依才一年，很認真的講說師尊文集第一四五冊《當下的清涼心》第二〇九頁的〈真正的大樂〉。

尚伯霧師姐講說師尊文集第二〇四冊《通天之書》第六十六頁的〈奈何天〉。她家師兄就是常幫忙做喇嘛裝的張肇楠師兄。

黃政育師兄講說師尊文集第

〈法舟堂〉一向熱心推動師尊文集，當天在蓮花慧君上師的熱忱帶動，並贈送師尊親自加持的「母錢」鼓勵下，共有九位參賽者，名單如下：

笑說，如果不是今天的說書擂台，她還不知道書中人物就在〈法舟堂〉呢！由於徐瑞容堂主是《真佛宗》最年輕的堂主，也因此帶動了很多年輕的師兄、師姐們來參與堂務，使得〈法舟堂〉充滿朝氣！這次說書擂台活動更是挖掘出許多新生代喔！

紀美嫵師姐講說師尊文集第一五六冊《清風小語》第五十二

二〇六冊《超級大法力》第一二六頁的〈洗腸子記〉。其中一段

實際精進研習密法三寶 開解氣脈明點運行口訣

■文／蓮鳳法師



▲精進生活營全體大合照

就在三月七、八、九日三天，〈印尼真佛宗密教總會〉於離雅加達市約二小時路程的極樂埵山頂旅遊區，一家特大別墅裡，舉辦了連續三天的精進生活營。約有一百一十位同門參加，其中有不少是年輕的真佛同門。他們來自印尼全國各地，有來自蘇島的占碑市、楠榜市、加里曼丹島的坤甸市、蘇拉威西島的萬雅老市、中爪哇的三寶壘市、東爪哇的瑪琅市和占大多數的雅加達市之同門。由釋蓮洪金剛上師主持、〈印尼真佛宗密教總會〉陳勇華主席和法務部林清榮師兄、組織部楊武勝師兄等負責人陪同，並有〈印尼真佛宗密教總會〉的蓮易、蓮令、蓮鼎、蓮若四位法師以及從台灣來的蓮淑法師共同護持。



▲部分學員在生活營的別墅一隅，忙中偷閒。

三天的精進生活營主要研習

九節佛風、打通中脈原理、修寶瓶氣和點燃內火，並開解氣、脈、明點的運行口訣。就在這短短的三天內，讓大家親身體驗到〈真佛密法〉內法修氣的概念和實際感受；並領略到釋蓮洪金剛上師的豪邁性格，詼諧風趣，使大家在聽課或實習心情舒暢、身心愉快，參加者

都感到不虛

此行。

在聖尊

著作《守護神的

秘密》〈聖尊細說靈熱大法〉中，聖尊提到：密教修行方法不但修心，也要修身。以「心」來

講，宇宙的心是地、水、火、風組成。修「靈熱法」就是以行者自身的中脈——「地」，菩提心月液——「水」，丹田——「火」，呼吸——「風」來印證宇宙的空性，也就是用自己的身心來合天地之



▲學員們在結業式中廣傳「真佛慧燈」



▲在生活營中每天必做的體操運動



▲學員們修「靈熱法」不可缺少的基礎功——「靜坐」

心。這正是修「靈熱法」的理論所在。修「靈熱法」之前，要先修好「九節佛風」跟「寶瓶氣」。九節佛風是訓練完全呼吸及氣的循環，呼吸法是要讓風息變得很有力量。至寶瓶氣修成了，由寶瓶氣所產生的力量震撼、吹動丹田火，如此，「靈熱法」才能成就。

因此，在精進生活營中，蓮洪上師特別重視，要先修好「靈熱法」之基礎——「九節佛風」。蓮洪上師指定幾位同門講述個人修「九節佛風」之過程和心得，而後，上師才引領大家鍛練吸氣入丹田、閉氣，如何加強風息、引導風息。並特別以較長的時間，讓學員可以專注靜坐、入定，以期達到精神統一，斷絕一切妄念。早上做體操，上師指點如何開五輪。體操後，再做半小時的靜坐，午憩過後再次靜坐。以期定心、集中精神，融入宇宙光明之中。



▲在生活營中每天必做的體操運動

蓮洪上師請蓮令法師示範毘盧七支坐姿式，詳細說明開解五輪方位和中脈的具體位置。並示範「六姿體功法」和「七重輪運動」，以期開啟五輪、通中脈。

蓮洪上師鼓勵在場年輕學子上前示範，表演不少難度高的體功動作，有時雖然做不到，但也獲得大家的喝采。

蓮洪上師指

聖尊於〈聖尊細說靈熱大法〉中指出：修「靈熱法」，氣要入中脈才能產生靈熱作用，雙盤提肛就是要下行氣入中脈；舌頭抵上顎命氣入中脈；肩膀平、脊骨直，就是偏行氣入中脈；舌手結定印置臍下是平住氣入中脈。因此毘盧七支坐最主要的是「幫助氣入中脈」。

蓮洪上師強調，師尊的法，無一不是好法，每個法都能引導我們成就菩提，改變厄運；尤其「四加行法」，是學密的基礎，千萬不可小看，包括披甲護身、『百字明咒』在內。上師特別示範他以前堅持每天讀誦五百四十遍快速唸誦『百字明咒』的方法。

蓮洪上師特別期盼、看重年輕佛子，他鼓勵青年一代，趁著年輕，好好修法；還提醒要學好師尊的法，就要學好中文，便能直接從師尊的著作中得到啟示。他還講述當初自己學習中文的艱苦經歷，直到今日，也仍然在繼續學習，以提高自己的中文

程度。

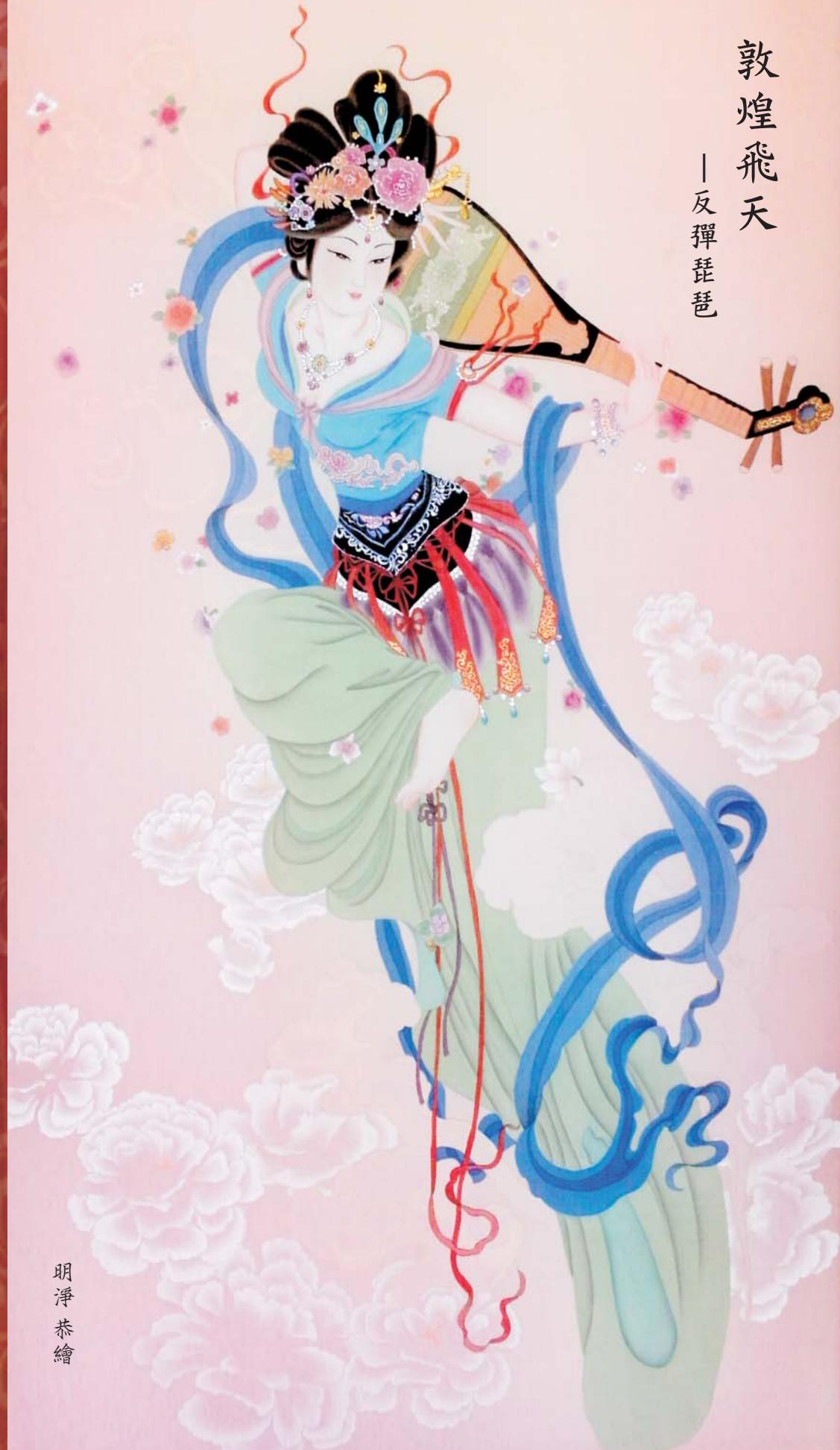
三天的精進生活營尾聲，上師特別提醒學員們，下一代是我們的根本，下一代是我們的財富，培養有志、有識的接班人是一個迫切的課題，應該讓下一代在科學文明的社會中，扮演一個改造社會風氣、注重道德觀念、

明白是非善惡的中堅分子；要清楚明白，今天是新生一代，過不久也將為人父母，看起來是不同的人生，其實一切都是不變的自然規律。上師勉勵年輕學員，盡量去認識新朋友，廣結善緣，擴大自己的生活領域，便能深刻認識這個世界，擴充生活體驗，才能廣納眾生，引領他們學習佛法。

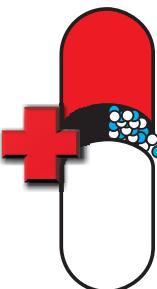
最後，上師勉勵大家，精進實修，早日成就菩提，一起同返摩訶雙蓮池；現在開始，日日精進，希望在下次的精進生活營見面時，大家都已是真佛行者中的佼佼者了。

敦煌飛天

—反彈琵琶



富貴手



■文／連接（朱鍾勛 醫師）

「富貴手」從字面上可以形容一個人長相富貴，因為連手都高貴。但在醫學上卻是一種相當普遍的皮膚病。另一個名稱是「主婦手」——剛結婚的千金小姐，婚前不需做家事，婚後卻開始忙碌於家事，洗東洗西，就洗出「富貴手」。其實「富貴手」一點也不「富貴」，而是提醒你該過一下「富貴」的日子，由別人代勞做家事，讓手休息一下。

富貴手在國外好稱「主婦濕疹」或「家庭主婦手皮膚炎」，其實它並不是家庭主婦的專利，它也會發生在一些常要接觸水、刺激性物質工作的人身上；除了家庭主婦外，例如從事餐飲業人士、護士、美髮師、檳榔業者、牙醫師等，無論男性或未婚女性都可能罹患富貴手。只是身為一個現代的母親，在婚前從事家庭工作的機會與頻率，大都不多，結婚之後，尤其是小寶寶報到之後，為了照顧小孩，換尿布、洗澡、洗屁屁、刷奶瓶，再加上煮飯、燒菜、洗衣服這些家庭瑣事，無形之中，接觸

水及刺激性物質的機會大大地增加，接觸的時間也拉長了，也就加快產生富貴手的脚步。

富貴手的特色就是先由易受刺激的拇指、食指、中指指背，但不會擴散到手腕以上，反覆發作，時間久了以後，手掌面的皮膚越來越厚、越來越乾，指紋消失，取而代之的是臘狀光澤的手掌面、明顯的掌紋與形成縱走皺裂紋，不濕潤，也不會太癢，但皺裂得太厲害時，會帶著疼痛感，一般富貴手都在常使用的右手上先出現症狀，再陸續進展到雙手。

注意易導致富貴手的物質

有的人把富貴手當作是一種過敏，嚴格來說，應解釋為長期接觸性物質所引起的刺激性、接觸性皮膚炎。然而，每一個人皮膚抵抗力不同，所接觸的物質也不同，所以會有不同程度差異。常見的刺激性物質以一般操持家務時常接觸的化學物質為

健康，操之在己

日常護手之道

一、家居生活中完全不接觸水相當困難，只

在日常生活中最常接觸的水也扮演著一個重要的角色，單純屢次接觸水，會使得皮膚本身比在乾燥的狀況下，更容易被刺激物質滲透，尤其是手濕了再擦乾的反覆過程中，會改變皮膚最外層的保護能力，讓一些原本乾燥時不會侵犯皮膚的物質，在此時都會進入皮膚造成刺激反應。

皮、馬鈴薯皮等；日常生活用品方面，如橡皮手套、含鎳、色素、塑膠顆粒、鉻、園藝用品，都有可能造成刺激。這些物質屬於刺激性過敏物質，無法用皮膚過敏試驗來證實，只能做到儘量少接觸為宜。

多，舉例來說：肥皂（香皂）、洗衣粉、洗碗精、廚房衛浴玻璃清潔用品，甚至於水本身也是一種偏鹼性的刺激物質。

在處理食物方面，大蒜、洋蔥、蘿蔔、葡萄柚

能說減少接觸水或減少手部潮濕的時間，一次長時間的浸濕要比多次頻繁的洗手所造成的手的傷害小，所以如果要接觸水的工作，儘量集中於一小段時間內做完。

二、接觸刺激性物質時，要戴內有棉紗裡襯的橡皮手套，如果買不到這種手套，取代方式是先戴新娘用的棉製手套，外面再套上橡皮手套；這層「棉裡襯」很重要，因為我們戴橡皮手套，手部會出汗、汗流多了，橡皮手套裡的手，等於直接浸潤在水裡一樣，尤其少部分人，對橡皮材質的手套就會起過敏反應。綜合以上各點說明，可知裡面這層棉紗手套的重要性。

三、如果雙手不小心直接接觸刺激性物質的時候，應立即用溫水洗淨刺激性物質，完全擦乾雙手，塗上一層具有良好潤滑效果的護手霜。

世界衛生組織，前不久在其年度報告中宣布：每個人的健康與長壽，60%取決於自己的努力；15%取決於遺傳因素；10%取決於社會條件；8%取決於醫療衛生條件；7%取決於氣候。可見，每個人有責任為自己的健康負責。

健康，操之在己

世界衛生組織，前不久在其年度報告中宣布：個人的健康與長壽，60%取決於自己的努力；15%取決於遺傳因素；10%取決於社會條件；8%取決於醫療衛生條件；7%取決於氣候。可見，每個人有責任為自己的健康負責。

四、每天晚上睡前做完家事，不再碰水與刺激性物質的時候，塗上一層較厚的護手膏，再戴上棉紗手套入睡，這樣可以利用晚上睡覺的時間，增加手部皮膚的保濕能力與潤滑效果。

五、塗抹護手膏的目的是補充被洗掉的油脂，市面上的護手膏廠牌琳瑯滿目，有的標榜添加胎盤素、貂油、維他命E、蘆薈、魚油、海草等香料或化學成分，這些添加成分，並不會增加護手膏的效果，反而可能因為這些添加劑而造成過敏性刺激。一般商店裡常見的礦物油或凡士林就是最便宜效果最好又安全的護手膏（雖然味道不香），每天塗抹的次數不須限制，只要覺得手乾燥的時候，就立刻再塗抹，隨時保持手部滋潤。

罹患富貴手之後，表示您的手部皮膚保護結構已被破壞，除了必需治療的症狀之外，提醒您，保護預防遠勝於治療，因為如果再度接觸刺激性物質，原本已逐漸恢復正常的手部皮膚，會很快地再度惡化，因為保護結構已不健全，而且一次比一次加劇。

如果您的玉手在您極力地保護之下，富貴手仍不見起色，最好請教皮膚科醫師，因有些皮膚疾病發生在手部，皮膚上的表現與富貴手有時頗為類似，例如汗皰疹、念珠菌、手癬、慢性濕疹，這些病症的發生原因、治療方式卻與富貴手極為不同，不可輕忽。至於富貴手常合併發生甲廓炎與甲變型症，常被誤認為灰指甲，這些症狀在富貴手改善之後，症狀也會慢慢恢復，並不需如灰指甲般地服用長期抗黴菌藥物，所以，如有疑問，最好親自去給皮膚科醫師檢查，以免造成誤診。



體內環保

■文／順德中醫診所 莊世鳴醫師

人體內最小的單位是細胞，體內的組織器官都由細胞組成，因此細胞的代謝正常與否就關係到器官組織的健康；器官組織的代謝正常，人體機能才可正常運作，生命個體因而得以健康存活。「體內環保」即是將細胞與代謝途徑聯結道路中的障礙物、垃圾清除乾淨保持順暢，使體內產生的毒素與廢物可順利排出體外。

人體有哪些新陳代謝的途徑呢？廣義的說包括糞便、尿液、汗水、痰、鼻水。

一、糞便：是在大腸中形成，主要成分為食物的殘渣和腸內細菌的屍骸，以及因新陳代謝而剝落的腸壁細胞。

二、尿液：是在腎臟中過濾血液而成，也是血

液中所含的水溶液廢物。它的成分九十八%為水分，其餘二%大部分為尿素，另外還含有微量的氯、鈉、鉀、鎂、磷酸、肌酸酐、尿酸、阿摩尼亞、賀爾蒙等。

三、汗水：是由汗腺排出含有鹽分的液體，成分與尿液幾乎相同，但水分占了九十九・九%，在濃度上與尿液有些差異。「糞便」與「尿液」主要是為了排泄體內的廢物，「汗水」則是以調節體溫為主要目的。有人以為汗水的排泄作用低，其實不然，汗水特別是在排泄體內累積的有害物質（重金屬）上有著重要的功能。

四、口鼻：

(1) 痰：是由於體內對水液代謝功能失調因而導

致水濕停聚而成痰。自然界中的粉塵、金屬微粒及廢氣中的毒性物質，通過呼吸進入肺臟，既損害肺臟，又通過血液迴圈而「株連」全身。借助主動咳嗽可以「清掃」肺臟。每天到室外空氣清新處做深呼吸運動，深吸氣時緩緩抬起雙臂，然後主動咳嗽，使氣流從口、鼻中噴出，咳出痰液。

(2) 鼻水：正常人每天分泌鼻涕約數百毫升，只不過這些鼻涕都順著鼻黏膜纖毛運動的方向，流向鼻後孔到咽部，加上蒸發和乾結，一般就看不到它從鼻腔流出了。空氣中夾雜著灰塵粉末、微小細菌，這些東西可不能全部跟著吸進肺裡，否則我們準會生病；鼻毛它就像一道紗窗，也像一張濾網，把要吸進肺裡的空氣，好好過濾一番，擋住一些人體不需要的垃圾。

鼻子的第二道防線那就是我們鼻腔黏膜上所分泌的黏液，它們會把鼻毛擋不住的垃圾，全部黏住並扭成一團，然後隨著黏膜纖毛不斷向後運動就形成鼻水。

以上是人體自我保護的機制，也藉由這些途徑將體內毒素廢物排出，進而提升機體的免疫系統，其中又以「糞便」之排出最為重要，因其為體內排出毒素的最大出口，筆者將由中醫的角度來探討排便的重要性。

人體機能要正常運作，須要有能量，能量的來源即為食物。文明的社會中充滿各式各樣的食物，每天如何在這麼多的食物中選擇，將決定一個人的健康狀態。環顧四周，吃到飽的餐廳、碳烤店、鹽酥雞、滷味等等，四處林立，每日的飲食皆脫離不了油炸、辛辣、食品添加物、色素等，這些有害物質藉由食物而進入人體，對於人體產生不可知的傷害。

小腸長度為二八五公分，大腸為一一〇公分，總共是三九五公分。小腸的吸收表面積，可以藉著纖毛及微纖毛增加六〇〇倍，亦即二〇〇萬平方公

分，小腸表面的腸細胞每天脫落的數目約為十七億個。

一般食物大約四十八到七十二小時會完全消化掉變成糞便排出。若是食物有毒素，無法吸收，或是脂肪太多，膽汁無法脂解代謝，腸道容易卡住形成「宿便」，日久發酵而成為極臭的糞便。

腸內停滯不動的大便，會使大腸再吸收氨基酸、組織胺、乾酪胺而形成「自身中毒」。糞便的臭味就是由腸細菌所形成的靛基素與糞臭素。人在便祕時，大便會卡在肛門，跟在後面的大便受到阻礙而無法通過，如此一來，殘存大便就會牢牢地黏在大腸的肉褶之間，這種腸內停滯的大便，就成為妨害腸機能的「宿便」。

腸壁吸收時無法分辨好壞，無形中毒素會被吸收回去，經由血液傳遍各器官，也再一次地增加器官功能負擔，如此反復迴圈，人體便會產生各種慢

性疾病。
中醫學認為，各種疾病的病因不外乎內因、外因及內外因。便祕最直接的病因是飲食失節、勞倦過度、情志失調、六淫襲擾、熱病傷津、老年體虛……，導致臟腑功能失調、氣血津液紊亂、大腸傳導功能失常引發為便祕。

中醫認為大腸的正常生理功能是傳化物而不藏。直腸內容物對直腸壁感覺器的刺激，是引起排便反射的啟動因素。食物經胃腸消化吸收，所剩糟粕由大腸傳送而出，正常情況下，人體處於「陰平陽秘」的平衡狀態，則消化排泄正常，一旦陰陽失調，則寒熱失衡，虛實偏執，便祕生焉。

東漢醫聖張仲景在一千八百多年前即提出汗、吐、下三法，在其著作《傷寒論·辯陽明病脈症並治全篇》中即寫明：「病人不大便五、六日，繞臍痛、煩躁，發作有時者，此有躁屎，故使不大便

也。」、「大下後，六、七日不大便，煩不解，腹滿痛者，此有躁屎也，所以然者，本有宿食故也，宜大承氣湯。」

東漢王充：「欲得長生，腸中常清，欲得不死，腸中無渣。」

東晉葛洪：「若要長生，腸中常清，若要不死，腸中無屎。」

金元醫家張子和《儒門事親》中亦提倡用汗、吐、下三法去邪，其中運用下法更是個中翹楚。

「下之攻病，人亦所惡聞也。然積聚陳腐於中，留結寒熱於內，留之則是耶？逐之則是耶？……陳腐去而腸胃潔，癥瘕盡而榮衛昌，不補之中，有真補者存焉。」

金元醫家朱丹溪更提出「倒倉法」，即用通大便來清除腸內毒素，以卻病延年，其理由為「積聚

久則形質成，依附腸胃，迴薄曲折之處，以為窠臼，豈銖兩之丸散所能窺其藩牖乎？」「肉液充滿流行，無處不到，如洪水泛濫，浮葦陳朽，皆順流而下，不得停留。凡屬滯礙，一洗而空。澤枯潤槁，補虛益損，寧無精神煥發之樂乎？」從各代專家的見解中可看出，排便對人體健康的重要性。

臨牀上常見的失眠、青春痘、濕疹、經痛、多年頭痛等等，筆者歸納起來皆有便秘的習慣，少則二至三日上一次，多則七至十日上一次，真是令人驚訝。細究其因，可能是外在的環境所造成，古人的食物取得不易，必須勞心勞力才能換得一餐溫飽，至於雞、鴨、魚肉更是可求不可得。如今吃飽已不再是問題，現在的社會，工作緊張忙碌，三餐不正常，生活作息不規律，攝食過多的油炸、重口味的食物，經年累月下來，身體慢慢就變成燥熱、酸性體質，再加上排便的不順暢，體內毒素、自由基慢慢的堆積，當體內毒素、自由基累積超過一定的數量，就會破壞正常的細胞，進而造成高血壓、糖尿病，甚至癌症等。

那到底排便次數多少才算正常呢？筆者認為人一日吃三餐，應該至少要有三次的排便才可將毒素排乾淨；筆者曾親身體驗一週每日排便三至四次，天天照常上班活動，精神沒有萎靡反而更加清爽，因為現今的食物營養價值很高，很多人都是營養過盛而非不足。

現代醫學也認為發生疾病及衰老的重要原因之一，就是腸胃中食物消化代謝產生的廢物及毒素引起中毒；因此，保持大便通暢，可使體內的毒素及廢物及時除去，減少身體受毒素污染的時間。臨床研究還證實大便通暢之人，膽固醇、肌酸等有害物質可迅速減少，血液變得乾淨，有利於機體的康復，因此筆者認為飲食清淡、大便通暢、作息規律、適量的運動，是長壽的不二法門。

★參考資料：

- 1.新穀弘實，《不生病的生活》。如何出版社 / 2007 · 3
- 2.王煥華、儲農、倪惠珠，《中國藥話集（1）》。旺文出版社 / 1998 · 11
- 3.漢·張機（清·吳謙等編），《傷寒論》。立得出版社 / 83 · 6
- 4.金·張子和（鄧鐵濤、賴疇整理），《儒門事親》。人民衛生出版社 / 2005 · 8
- 5.清·汪昂（禹侯重編），《醫方集解》。志遠書局 / 79 · 5

我的家人



我有一個溫暖的
家，家裡有媽媽、爸
爸、哥哥和我共四
人。

爸爸的臉又圓
又大，剪了一頭帥氣
的短頭髮，不只這
樣，他的肚子也很圓，
長得胖胖壯壯的。爸爸在
科學園區上班，每天早出晚
歸，放假時，他最愛看電視和
玩電腦，媽媽說他是「電視老
兒童」。我希望他能改掉這個
小缺點，有空多運動，才不會
越來越胖。

媽媽是小學老師，天天忙
著教書，回家還要煮飯菜，又
要載我和哥哥去補習，真辛
苦！哥哥看起來很帥氣，美中
不足的是長得胖，因
為他很好吃，所以就
變成胖哥了。

■ 嶠光國小 四年級 呂珮瑜

至於我長得不
胖也不瘦，我最愛
吃巧克力和蛋糕。

我是「魔羯座」，個性有些龜毛，常為一些
小事鬧牛角尖，爸媽都說我很「貓」（台語）。當我和
哥哥吵架時，我都不認輸，所以媽媽都說我是「赤查某」
(台語)，但是，爸媽都很疼我們。

我有一個美滿的家，有愛
我的家人，使我天天好快樂，我要努力用功，更希望我們全
家人能永遠快樂的生活在一起。



我覺得朋友像一本本的書，好的朋友就是好書，可以讓我更進步。

有一次，我溜直排輪摔倒了，我的好朋友智智發現了，就趕快帶我去健康中心，我的腳破了一個大洞，血流不止，護士阿姨就快馬加鞭幫我止血、擦藥、貼繃帶，我痛得淚汗齊下，護士阿姨說如果不擦藥，傷口會更痛，我就只好乖聽話。後來再溜直排輪的時候仍然很痛，痛得我忍不住又要大哭起來，還好有好朋友陪伴在我身邊安慰我，所以我要多學習智智幫助同學。

■ 僑光國小 三年級 陳嵒佑

我還有一個好朋友叫亮亮，有一次我跟別人吵架了，亮亮就說：「佑佑，深呼吸，我們離開這裡，不要吵架了！」我聽了亮亮的勸告，照著做，就沒有和別人發生爭吵。後來我想一想，也覺得吵架是不好的，要相親相愛、和平相處啊！所以，我要多多學習亮亮，不要老是跟別人吵架，就不會發生很多的紛爭了。

我要多向好朋友學習，看到同學不好的行為，我要反省自己，避免犯一樣的錯誤，這樣我才會更進步。

服給哥哥換，而我們也沒辦法
Fú Géi Gé Gé Huàn Ér Wō Men Yē Méi Bān Fā
下水玩了，真是可惜。
Xià Shuǐ Wán Le Zhēn Shì Ké Xī

隔天，我們搭巴士到愛寶
Gé Tiān Wō Men Dā Bā Shì Dào Ái Bǎo
樂園玩，我們先參觀野生動物
Lè Yuán Wán Wō Men Xiān Cān Guān Yē Shēng Dòng
物，其中最特別的是司機叔叔
Wù Qí Zhōng Zì Tè Bié De Shì Sī Jī Shù Shū
叫熊表演「敬禮」、「再見」
Jiào Xióng Biǎo Yán Jing Lì Zài Jiàn
的動作，牠都做得出來，我覺得
De Dòng Zuò Tā Dōu Zuò De Chū Lái Wō Jué
牠們很可愛。接著我們玩了好多遊樂設施，全家人都好開心。晚上導遊帶我們去看「亂打秀」，他們用鍋、碗、瓢、盆打來打去，真好玩。
Dā Xiù Tā Men Yòng Guō Wān Piáo
Pén Dā Lái Dā Qù Zhēn Hǎo Wán

往後幾天，我們還去雪嶽山國家公園、參觀景福宮（古代的皇宮），並到韓國總統府的青瓦台前拍照留念。我們也搭船到南怡島玩，媽媽和姐姐特別興奮，因為那裡是拍攝韓

劇「冬季戀歌」的地方。島上

Jù Dōng Jī Lián Gē De Dī Fāng Dǎo Shàng
風景優美迷人，二排樹很長很整齊，好像一個個衛兵站在那裡歡迎我們的到來，聽導遊說這裡冬天會下雪，假如能在這裡打雪仗，不知該有多好啊！

Lí Huān Ying Wō Men De Dào Lái Ting Dǎo Yóu Shuō
Li Dā Xuě Zhàng Bù Zhī Gāi Yóu Duó Hǎo A

韓國的飲食很簡單，而且Hán Guó De Yín Shí Hēn Jiān Dān Ér Qiè
每餐都有泡菜，不像台灣吃飯Méi Cān Dōu Yóu Pāo Cāi Bú Xiāng Tāi Wán Chī Fān
時滿桌都是菜，不過他們的韓式火鍋、烤肉，我很喜歡吃；Shí Mán Zhuō Dōu Shì Cāi Bú Guō Tā Men De Hán
Shí Huō Guō Kǎo Ròu Wō Hēn Xī Huān Chī
他們的街道很乾淨，但是導遊說，他們那裡很會塞車，果然Shuō Tā Men Nà Lí Hēn Hui Sāi Chē Guō Rán
在我們回飯店的路上，就塞了Zài Wō Men Huí Fān Diàn De Lù Shàng Jiù Sāi Le
好久的車。

Hǎo Jiǔ De Chē
Hǎo Jiǔ De Chē
謝謝爸爸帶我們去韓國Xie Xiè Bā Ba Dài Wō Men Qù Hán Guó
玩，讓我增廣見聞，希望以後Wán Ràng Wō Zēng Guāng Jiàn Wén Xī Wāng Yí Hòu
還可以再出國玩。

韓國之 Korea 旅



■ 嶠光國小 三年級 洪翊暉

由於我們全家都是韓劇迷，因此暑假的時候，爸爸決定帶全家人到韓國玩。我們搭了兩個多小時的飛機才到韓國，我興高采烈的下飛機，展開五天難忘的旅程。

第一站是參觀清溪川，導遊詳細的解說讓我們瞭解清溪

川是如何整治成功的。接著是自由活動，爸爸想讓我們下水玩，但是哥哥還沒聽完爸爸的叮嚀，就匆匆忙忙的跑下去，結果，一不小心就跌到清溪川裡，原本大家的好心情都變差了，爸爸、媽媽趕緊到附近的東大門商場，買一套合適的衣

ARTIST

畫作欣賞



■ 僑光國小 三年級 何昭鵬

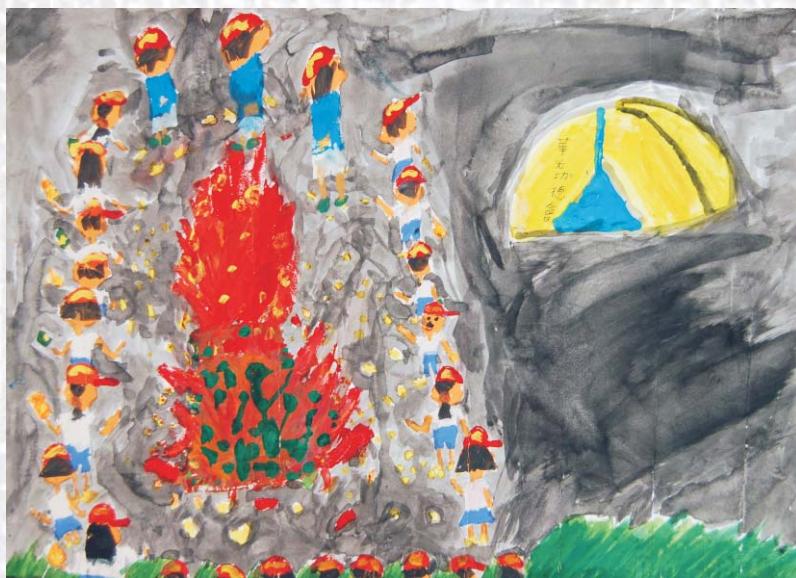


■ 僑光國小 三年級 蕭羽臻

painting



■中原國小 五年級 李晉紜



■國光國小 三年級 汪容安

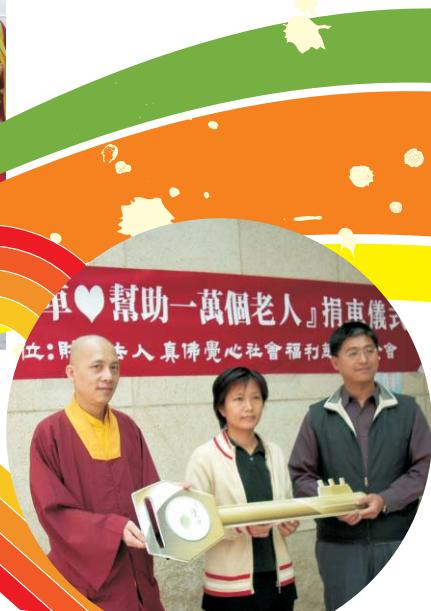


財團法人真佛覺心社會慈善基金會

將對的東西 用在對的事情

請踴躍響應「捐一台車、
幫助一萬個老人」活動

請問是〈真佛覺心基金會〉嗎？你們還有
車輛捐給我們嗎？我們機構最近急需車輛
服務……。這是〈財團法人真佛覺心基金會〉最
近時常接到社福團體的詢問電話。〈真佛覺心基金



財團法人真佛覺心社會福利慈善基金會

地 址：台中市西屯區龍門一街282號

捐車專線：04-22518117 • 22516557 / 0972-225808

聯 絡 人：江弘偉

左上：〈覺心基金會〉董事長蓮土上師（右一）於捐車儀式上轉贈車輛，由〈財團法人勵馨社會福利事業基金會〉陳淑鸞女士及〈財團法人水源地文教基金會〉何振宇處長代表接受。

右下：捐贈人賴秀慧女士（左六）及其夫婿許先生（左四）聯袂出席捐車儀式。

■文／真佛覺心基金會

會」於二〇〇八年十月發起「捐一台車・幫助一萬個老人」捐車活動，募集社會上可用車輛，捐贈給社福機構，服務弱勢團體。

受贈機構有：宜蘭縣〈南陽

義學〉、〈老五老基金會〉、〈龍眼林基金會〉、屏東縣〈原住民全人關懷協會〉等單位。募得的車輛有箱型車、貨車、小轎車，依照各個單位需求不同，將募得的車輛作配對捐出。經過受贈機構的回報，每輛車都確實發揮很大的效能，這個捐車活動，確實幫助了弱勢族群。

基於社福團體團結一致、互相協助持續關懷弱勢的信念，〈真佛覺心基金會〉於三月三十日下午舉行另外兩輛車的捐贈活動。捐車人賴秀慧小姐致詞時很感性的說：「很榮幸響應這個活動，這台車跟了我十四年，有

許多很珍貴的回憶。女兒問我會不會哭，會不會捨不得？我很捨不得，但我告訴它（車），要繼續加油，去幫助需要幫助的人，比留在我身邊更有意義。」

今天舉行的捐車儀式是要將車輛捐給〈財團法人勵馨社會福利事業基金會〉及〈財團法人水源地文教基金會〉。勵馨基金會中部辦事處處長何振宇先生表

示，要將對的東西用在對的事情

上，勵馨在苗栗地區有個婦女中

心，是一位教官無償租借十五

年，那位教官在一個機緣下主動

提出借用，因為這是對的事！未

來此輛車將會在苗栗地區〈婦女

中心〉服務家暴婦女，協助就

業。很感謝〈真佛覺心基金會〉

與賴小姐的愛心，誠如賴小姐對

車子說的——要繼續加油！我們會

一起繼續加油！

〈覺心基金會〉執行長江校煜先生也表示，希望能在今年度募集到五十部中古車，在妥善的保養及維修後，將每一部車送到有需求的社福機構手中，將愛心遍布全台灣，幫助需要服務的對象及團體。但目前離目標還有段距離，希望社會大眾踴躍響應，一起造就和平理想的社會。

〈覺心基金會〉表示，自從此方案執行後，一直接到各社福團體的詢問電話，希望能接受車輛捐贈以利服務。最近經濟蕭條，社會問題倍增，增加了各社福單位的服務個案，景氣也衝擊各單位的資源募集，對此，基金會呼籲社會大眾能聽到需求的聲音，並希望號召更多的車主，在換車之際，能夠想想其他的選擇，將車捐給社福單位，幫助更多的社福機構來照顧弱勢團體。



秉承聖尊教示 關懷濟助孤兒 常弘雷藏寺探訪孤兒院並捐助生活物資

圖說：

1. 蓮旺上師與蓮進法師帶領〈常弘雷藏寺〉衆同門探訪孤兒院並捐助生活物資。
2. 蓮旺上師在參觀孤兒們的臥室和教室時，一位小男童上前和上師握手。
3. 蓮旺上師和擔任義工的女教師、醫生及院內的一名弱智女童合影。

■文／巴拿馬·常弘雷藏寺

○○九年四月六日，巴拿馬〈常弘雷藏寺〉在忙完前二天的瑤池金母及阿彌陀佛二場大法會後，於今日早上八時，由蓮旺上師與蓮進法師帶領〈常弘雷藏寺〉眾同門去探訪孤兒院，並為孤兒院的小朋友送去許多食物和日常用品。

院方對於我們的探訪與愛心物資捐助，甚表歡喜與歡迎，親切地帶領我們一一參觀孤兒們的臥室和孩子們的上課教室；雖然一切設備用品都是那麼地陳舊簡樸，但在院方義工的打理下卻是井然有序、環境相當整潔乾淨。

在院方的導覽與介紹後，我們發現這裡的小朋友們，身體健康的不是很多；有的患有心臟病，有的患有骨癌或骨頭萎縮症等，也有殘疾、弱智的。他們成為孤兒的原因大多因為家庭暴力，或父母不願承擔照顧有病的子女，因此而被拋棄。雖然如此，但這些小朋友臉上始終掛著天真的笑容。

孤兒院負責人告訴我們，這裡的小朋友都很樂觀進取的，有的讀書成績很不錯，年長的也會照顧年幼的小朋友。看著這些小朋友們，筆者深深覺得，身為真佛行者的我們，應該也要有一顆像他們一樣的心—感恩、隨遇而安，並常懷赤子之心，如此才易知足常樂。

院方並有長期擔任義工的醫師、教師們，其中一位女教師還是來自德國呢！他們的發心義行，著實令我們一行人深感讚嘆！眼前這些人，不就都是捨己為人的菩薩嗎！與這些小朋友相較之下，我們真的過得很幸福，我們慶幸能有這樣的福分皈依到師尊，能有這樣的能力與機會去做布施。同門們，莫以善小而不為，只要能力所及，盡力去做，相信菩薩這一層，絕對有您的位子。

2007

燃
燈
雜誌
Enlightenment Magazine

敬告啓事

In favor of : Lei Tsang Temple (雷藏寺)

Mark : For Enlightenment

更新

Account No : **441-10-022786** 敬請使用新帳號，以便利作業！

Bank : First Commercial Bank, Tsao Tun Branch

(第一銀行草屯分行)

Bank address : 256 Taiping Road, Sec. 2, Tsao-Tun,
Nantou, Taiwan 54263, R.O.C.

The address of Lei-Tsang Temple : 100 Lian Sheng Lane,
Shan-Geau Lee, Tsao-Tun, Nantou, Taiwan R.O.C.

S.W.I.F.T No : FCBKTWTP



贊助

贊助《燃燈》善款之劃撥、匯票、支票及國外匯款資料更正如下：

郵政劃撥帳戶：燃燈雜誌社

郵政劃撥帳號：**22651252**

國外匯票、支票抬頭：Lei Tsang Temple (雷藏寺)

請註明：燃燈專戶

銀行匯款資料：

(匯款後，請將收據傳真至燃燈雜誌社告知，謝謝！)

新址

刷卡授權書請寄燃燈雜誌社新址：

54099 南投縣南投市中興郵政第69號信箱

電話：886-49-2312992 分機 368

傳真：886-49-2350199

燃燈雜誌社 謹啓

蓮生聖尊教導中道 不偏空有



蓮印上師主持〈西雅圖雷藏寺〉週六同修

無念是不可能的，重要的是不執著無念；靜坐要完全空心也是不可能的，重要的是不執著「空」。因為不去執著無念，是真實的無念；不去執著空，是真實的空。若執著空，就是「無記空」，也是邪見。大善知識，不能只講「空」不說「有」，這樣就不能圓滿。

聖尊教導，出家人要「隨順世間轉」，例如弟子遇到師父在場，要先向師父正面頂禮，不可背對著師父而頂禮，這是隨順世間轉；「空」和「有」要調得剛剛好、修行也要調得剛剛好，聖諦和俗諦也要調得剛剛好，隨順世間轉也要剛剛好，這是佛陀講的「中道」。

聖尊開示後，千眼法師想對大家講三分鐘話，師尊慈悲應允，他問大家：「為何來此同修？」他期望大家修福、修慧。

同修法後，蓮萊法師開示「師佛身教的領悟」；蓮印上師開示「珍惜時光，做最有意義的事情，就是修行。」

聖尊在開示時繼續講解【六祖壇經】。聖尊說，修行要完全

迎請本尊臨壇與上師合一 所賜灌頂為真實灌頂



聖尊為弟子賜授「四臂觀音法、煙供法灌頂」

前，就已降臨壇城放光加持。聖尊當場示範四臂觀音的手印，也詳細講解召請的密訣及修「息、增、懷、誅」法時，供品的顏色。

接著聖尊開示續講《喜金剛講義》，教導行者要藉著誦經、持咒、觀想、手印，種種方法的

召請，用最恭敬的心迎請虛空中的智慧本尊喜金剛，降臨到壇城，賣金剛再與金剛上師合一，再灌頂給每一位佛子成為賣金剛，這是密教的法義及真實的灌頂。如果賣金剛沒有降臨，金剛

上師沒有與賣金剛合一，是不如法的灌頂，這就是假的灌頂。

此外，聖尊還談到有些弟子，在聖尊上洗手間時，當場跪下祈求灌頂或問事，這是不如法及不合儀軌的。聖尊叮囑說：求灌頂要在適合的場合，如做「四臂觀音法會」，灌頂「四臂觀音」，這才是如法的灌頂。

法會結束後，弟子們以表演供養聖尊，感恩聖尊慈悲住世不捨衆生；感恩聖尊不辭辛勞，數十年持續地寫書、說法、傳法，

粉身碎骨救度衆生的無量聖恩。

護摩法會在聖尊點燃護摩火後，「嗡。嘛呢呀咪。吽」的咒音迴盪在整個山莊和天際。

法會後，聖尊開示時指出，主尊四臂觀音在護摩還沒有點火。

聖尊道破什麼是佛？



蓮鳴上師主持〈西雅圖雷藏寺〉週六同修

及至親眷屬的支持、鼓勵，大義捨親情，成就他出家弘揚佛法、度衆生之宏願。上師高舉金剛鉛，引用一偈：「菩提自性本自具足，但用此心，直了成佛。」契合了聖尊說法開示的主題。

聖尊直指六祖在《般若品中》講的重點——「佛不是在外面，佛是你自己本身的自性。」

聖尊列舉佛教的發展，從印度到中國，從「幻我合一」、「天人合一」，最後演變到「佛我合一」，說明的正是佛不是外來的，只要把這軀殼所有的業障污染清除，佛性就顯現。我們的修行也要靠佛的力量，自性佛力、禪定的力量、行者的功德力這三個力加在一起，才可見佛性。

聖尊開示後，接著慶祝準提佛母聖誕，衆弟子們邀請師尊、師母代表切生日蛋糕，共唱生日歌，並與師尊、師母一起留下最珍貴的紀念。

同修後，蓮音法師開示其皈依及出家的因緣，以及持誦《高王經》的感應。接著蓮鳴上師開示他出家的殊勝因緣。在開示中，他感謝根本傳承上師的教示

灌頂的密義 要在行住坐臥中 保持觀想與本尊合—



聖尊為衆人賜灌「準提佛母法」等灌頂

佛母是清淨金剛，有大法力，在東密非常盛行。此次法會，準提佛母下降加持，希望每位都得到加持，冥陽兩利，所求如意。

聖尊接著講解「喜金剛講義」——《喜金剛的傳承》，講到一九八一年受薩迦證空上師在美國西雅圖〈薩迦寺〉傳法灌頂，學習「喜金剛法」。聖尊在受喜金剛灌頂時，清楚看見喜金剛壇城出現虛空中，是非常稀有的灌頂。

相。聖尊說，當行者接受灌頂後，與這一尊沒什麼緣分，從來都沒有供養，這輩子也沒有修過這一尊的法，沒有想起過，直到離開人間，這就叫做白受。聖尊誇誇地講解灌頂的密義，更告誡弟子要在行住坐臥中，保持觀想與本尊合一。

開示後，聖尊特別賜予衆人「準提佛母法」、「天眼法」、「鏡壇法」等殊勝大法灌頂。

法會後，與會大眾以輕鬆愉快的才藝表演供養聖尊，聖尊也以氣勢磅礴的太極拳加持大家，為此次法會畫上圓滿的句點！

【蓮彥法師·西雅圖訊】二〇〇九年四月十一日，《真佛宗》弟子歡喜地來到〈彩虹雷藏寺〉，參加由聖尊蓮生活佛主壇的「準提佛母護摩大法會」。護摩現場法味濃濃，在與本尊合一火中，藉智慧之火淨化身心靈，燒盡無明業。衆人忘我於咒音聲裡，在一片祥和的悅音中，回歸自我。

法會後，聖尊法語開示談到，剛皈依普方上師時，得到的第一本法本是《上師相應法》及《準提佛母法》。聖尊說：準提

〈西雅圖雷藏寺〉清明節「阿彌陀佛祈福超度法會」



蓮僧上師主持主持〈西雅圖雷藏寺〉週六同修

法師的女兒，母女二人均投身弘揚佛法，令人讚嘆。

法會後，蓮僧上師開示，行者修行必須要安住於正念，衆生的心都在名利上，從而生起煩惱。上師說，除了佛的智慧外，沒辦法完全解除煩惱。上師勉勵大家要時時保持正念，自利利他，要珍惜今世學佛的法緣，好好修行。

聖尊在開示時說，當法會開始前，親見壇城的佛手彈指一下。第一下彈指時，聖尊看到空中降下無盡的甘露法乳，清淨所有的衆生；第二下彈指時，聖尊看到空中出現一朵非常巨大的蓮花，並且把所有報名超度的衆靈接引往生。

【蓮鳴上師・西雅圖訊】二〇〇九年四月四日週末，〈西雅圖雷藏寺〉舉行一年一度的清明節「阿彌陀佛超度法會」，由釋蓮僧金剛上師主持。衆上師、教授師、法師、來自世界各地的弟子，約三百人前來護持，當晚亦做現場網路直播。

法會開始前，舉行出家授戒儀式，聖尊為一位新出家弟子受出家戒，並賜法號「蓮醒」。聖尊勉勵戒子要守戒、利己、助人。蓮醒法師來自澳洲，是蓮音

聖尊開示說，修行人心量要很廣大，如同虛空，才能安住不動，才能沒有煩惱，並且能於四聖六凡十法界中來去自在無滯。由於自在無滯，故沒有煩惱，這時一即一切，即是般若。

聖尊開示說，中觀派是空性，包含一切；唯識是真實如來藏；密教是合體，是頓超三界，一即一切。

法會後，有一師姐見證她於法會中，親見其報名的先人坐在不同顏色的蓮花往生，並因得聖尊、佛菩薩清淨加持而得妙色身，乘上了聖尊救度的蓮花法船往生西方。這是〈真佛密法〉真實的救度！是我們《真佛宗》的超勝真實感應！

授【六祖壇經】。六祖在《般若品》中說：「善知識！心量廣大，遍周法界。用即了了分明，應用便知一切。一切即一，一即一切，去來自由，心體無滯，即是般若。」

下午一時至六時。地點在 Lynnwood Convention Center
(林悟會議中心)

「己丑年阿彌陀佛超度大法會」，由釋蓮寧金剛上師主持，並恭請根本傳承上師蓮生活佛首傳「孔雀明王不共大法暨灌頂」。日期訂於二〇〇九年九月五日（農曆七月十七日）星期六下午二時，歡迎大家蒞臨參與，共沐佛光。



《真佛宗》新添的僧寶—蓮醒法師

〈芝城雷藏寺〉為芝加哥華人墓園舉行清明超度

在困境中勇敢地站起來，就能明心見性



蓮龍上師主持芝北〈玫瑰山墓園〉清明超度儀式

【蓮花張強・芝加哥訊】一〇〇九年四月五日清明時節，天氣乍暖還寒；芝加哥突然氣溫驟降，夾著冰雹與細雨。〈芝城雷藏寺〉釋蓮龍金剛上師和蓮毅法師，再次應邀至芝北〈玫瑰山墓園〉(Rosenthal Cemetery)，為安葬在此的往生者，舉行隆重的清明超度儀式。

下午一時整，超度儀式伴隨著清脆的柳音和木魚聲隆重開始，由蓮龍上師主持，蓮毅法師恭讀疏文，祈請《真佛宗》根本傳承上師蓮生活佛加持誦經超度

圓滿成功。蓮龍上師叮囑墓園中參加超度儀式的孤魂，當他們看到諸佛菩薩和朵朵蓮花時，請一定要放空一切，跟著祂們走，就會被順利接引。接著，蓮毅法師帶領卅幾位同門一起虔誠唱誦【佛說阿彌陀經】、【真佛經】、【高王經】，「大悲咒」、「尊勝咒」、「往生咒」、「根本上師心咒」等經、咒；蓮龍上師在莊嚴的梵音中演化超度大手印，請虛空中的諸佛放大光明，接引幽魂往生西方佛國淨土。三個小時半的誦經超度儀式非常圓滿，墓園管理人和來參加的家屬都非常感動，並真誠邀約〈芝城雷藏寺〉明年再來為墓園作清明超度。

〈芝城雷藏寺〉是《真佛宗》在大芝加哥地區的主要道場，集弘揚佛法、社區教育、慈善救濟於一體。近年來，〈芝城雷藏寺〉大力發展白事誦經和臨終關懷等服務；只要是對眾生有利的事情，雷藏寺的法師和全體義工同門都會秉承聖尊蓮生活佛的志願，不求回報，竭力而為！

拜懺結束後，蓮龍上師做了精彩的法語開示。他說，釋迦牟尼在二千五百年前講述【金剛經】，當時少有人相信是真的，但二百年後，大家仍然在驗此經，且經文中大多數的內容都得到應驗。【金剛經】的重點是「無我」，藉由學習佛法，不斷懺悔，助印經書、供塑佛像金身，最後的目的是要達到「明心見性」。聖尊蓮生活佛傳授我們非常殊勝的《真佛密法》，就是為了讓大家修行都能有大成就，且異常靈驗。但，感應不是根本之道，因為人生無常，福禍相依。



蓮龍上師帶領衆人誠心禮拜「金剛寶犧」

【蓮花張強・芝加哥訊】一〇〇九年四月十一日，〈芝城雷藏寺〉隆重舉行「大乘金剛般若寶犧大法會」，由釋蓮龍金剛上師主壇，蓮毅法師護壇，一百多位善信共同護持。當鐘鼓聲響起，莊嚴梵音頓時繚繞整個會場。

上師帶領衆同門，用最虔誠的心恭誦懺文並虔誠禮拜諸佛菩薩，懺悔前世今生所累造的業障。大家一起祈禱所有業障能全部消除，並將法會功德迴向給根本傳承上師蓮生活佛，願師尊身體健康，永住世間。

上師說，當時決定出家修行，就是為了能消除業障，明心見性，把心中一切惡緣、妄想、煩惱全部切斷；修行就是要自己解救自己，好好降伏自己，這才是學佛最重要的目的。每個人的一生中都會經歷很多磨難，也都有自己最痛苦、最過不了的事情，學佛修法就能解救自己，當你有一天從黑暗、痛苦中勇敢地爬起來時，就會真正地明心見性了。上師真誠祝福大家

學會無所得、無所住、無所謂。拜懺結束後，蓮龍上師做了精彩的法語開示。他說，釋迦牟尼在二千五百年前講述【金剛經】，當時少有人相信是真的，但二百年後，大家仍然在驗此經，且經文中大多數的內容都得到應驗。【金剛經】的重點是「無我」，藉由學習佛法，不斷懺悔，助印經書、供塑佛像金身，最後的目的是要達到「明心見性」。聖尊蓮生活佛傳授我們非常殊勝的《真佛密法》，就是為了讓大家修行都能有大成就，且異常靈驗。但，感應不是根本之道，因為人生無常，福禍相依。

〈常弘雷藏寺〉連續舉辦各項法務活動



蓮旺上師應〈常弘雷藏寺〉之邀，前來巴拿馬弘法。



探訪孤兒院前，衆人齊力將乾糧等搬上車。

超度大法會」，由蓮旺上師主壇，本寺住持蓮進法師護壇，衆同門善信共同護持，法會吉祥圓滿。

法會後第二天一早，蓮旺上師、蓮進法師與雷藏寺的義工同門，一起前往孤兒院，做慈濟探訪，並為孤兒院的小朋友送去許多乾糧、食物。

此次蓮旺上師來巴拿馬弘法，雖然只有短短幾天，但上師和藹、慈悲的為我們大家講解了很多修持〈真佛密法〉的重要意義及作用，令衆同門對修持〈真佛密法〉更具信心，更加精進！



蓮祖上師主壇「大悲寶懺法會」

拜懺要虔心發自內心 懺悔過去所造之罪業

消除。

三月十五日（農曆二月十九日）觀世音菩薩聖誕日，堂裡特舉辦一場「大悲寶懺法會」及祝賀佛誕，由蓮祖上師主壇，法師、助教、同門踴躍護持。

法會在下午二時開始，參加信眾有一百多位。殊勝的法懺，誦「大悲神咒」，祈求根本傳承上師蓮生聖尊及大悲寶懺王尊佛菩薩，慈悲放大光明加持報名者及參加者病業消除、福慧增長、一切吉祥。是次法會功德並迴向聖尊蓮生活佛佛體安康、常住世間、常轉法輪、不入涅槃。

上師開示，拜懺是要虔心發自内心，懺悔過去所造之罪業，而後不再造是等罪，要體悟懺義。上師並代師為三位新皈依者授「皈依灌頂」。

法會後，大家頌讚祝賀觀音菩薩的聖誕及切蛋糕。當天有

二位壽星及四位農曆二月份生日的同門，大家一起開心的唱著生日歌，是曰活動在法喜充滿、開心的歌聲中落幕。

【蓮花麗慧・巴拿馬訊】二〇〇九年四月三日至六日，巴拿馬〈常弘雷藏寺〉恭請美國西雅圖釋蓮旺金剛上師前來弘法。上師同時帶來了慈悲的師尊、師母的親切問候，令衆人感動不已。

四月四日及四月五日連續二天，舉行「南摩無極瑤池金母護摩法會」和「阿彌陀佛息災祈福

【蓮花柔杉助教・印尼棉蘭訊】二〇〇九年三月十四日（農曆二月十八日）。在每月的十八日，是真佛弟子一心禮拜「真佛寶懺」的日子。〈圓月堂〉常住釋蓮祖金剛上師、蓮居法師、助教、同門齊聚禮拜「真佛寶懺」，專注一心虔誠唱誦。隨著寶懺的儀軌至誠發露懺悔，祈請根本傳承上師蓮生聖尊及諸佛菩薩佛光注照，把累世業障及無明

的同門，大家一起開心的唱著生日歌，是曰活動在法喜充滿、開心的歌聲中落幕。

〈明觀雷藏寺〉清明節舉辦「阿彌陀佛護摩法會」



蓮飛上師為新皈依弟子做「皈依灌頂」

大眾講解超度祖先、冤親債主、纏身靈、水子靈、地基主的重要性，並希望〈明觀雷藏寺〉在每年清明節及中元節一定要作超度法會。上師也很關心各道場的發展，所以在開示中，非常仔細的分析道場該如何正確操作與發揮人力、物力，以達到弘法利眾的目的。

上師在代師作「皈依灌頂」時告訴同門，可代家裡的地基主接受蓮生活佛的「皈依灌頂」，於是同門紛紛到壇前，為自家的地基主求皈依。

【蓮花金光・印尼訊】二〇〇九年四月五日清明節，〈明觀雷藏寺〉恭請釋蓮飛金剛上師主壇「阿彌陀佛息災增益超度護摩法會」，蓮花勝曾、蓮花國輝二位助教護壇。除了〈明觀雷藏寺〉衆同門外，還有來自瓦吉爾鄉村的原住民真佛弟子、瑪琅〈永安宮〉的善信大德約一百多人前來護持。法會依照儀軌順利進行，圓滿成功。

法會結束後，蓮飛上師以印尼文作法語開示。上師耐心的為

布施代表慈悲喜捨 要與紅財神相應 一定要布施



蓮者上師主壇「紅財神祈福增益敬愛護摩法會」

〈圓月堂〉創堂十八年來第二次禮拜「地藏寶懺」，雖然拜到晚上十一時三十分方才結束，但是大家都很堅持拜完，誠心誠意的在佛菩薩面前懺悔。

隔天並再請蓮者上師主壇一場「紅財神祈福增益敬愛護摩法會」。蓮者上師法會後開示，紅財神是來自印度，紅財神誓願護持《真佛宗》。要跟佛及觀世音菩薩。〈保安宮〉最近供奉一尊高四公尺的四面佛，爐主得知蓮飛上師在瑪琅市弘法，特來邀請蓮飛上師前往主持開光及佛理開示。因為〈保安宮〉信眾，多數是上了年紀的長者，蓮飛上師就應機給他們開示臨終關懷的要點，不料他們聽後都要求皈依蓮生活佛，與會眾等均感殊勝不已。

【蓮花柔杉助教・印尼棉蘭訊】二〇〇九年三月二十六日，印尼棉蘭〈圓月堂〉主辦「南無地藏王菩薩超度護摩法會」，恭請美國紐約〈金剛雷藏寺〉常住釋蓮者金剛上師主壇，釋蓮祖金剛上師、蓮居法師、助教護壇，衆同門善信護持。

三月二十八日舉辦一場「地藏寶懺法會」。開懺鐘鼓響起，大家邊唱誦邊頂禮諸佛菩薩，一心投入懺中。這是

〈印尼雷藏寺〉舉辦「地藏王菩薩息災超度瑜伽焰口大法會」



蓮者上師演化手印

承上師蓮生聖尊的大加持。

在感恩宴上，蓮者上師向華

光〈敬德學校〉董事長兼〈印尼雷藏寺〉理事長的月琴師姐表示，願將此次法會所得供養全數捐給〈敬德學校〉，希望能對此地的教育工作盡上一點薄力。

印尼〈敬德學校〉成立以

來，學生人數大增，雖然附近不

斷有新學校建立，但〈敬德學

校〉仍穩定成長。尤其可喜者，

星期天的「兒童佛學班」已增至

五個班次。從幼稚園到高中，學

生大約有兩百人，佔全校學生近

半數。他們每星期天同修，有佛

學老師教導，每年舉辦一次旅行

郊遊、放生及持咒比賽等活動。

〈敬德學校〉是一間政府立

案的三語學校，在月琴師姐的全

心投入經營下，不論師資或設備

都不斷充實。現在學校正在興建

新的大樓，資金不是很充裕，對

於蓮者上師的捐助，猶如及時的

甘露，校方再三深表感謝。

蓮飛上師在法會後開示時談

到最近法會的感應事蹟，鼓勵同

門將〈真佛密法〉的殊勝，多介

紹給宗外友人，讓更多有緣衆生

能領受此殊勝的法益。

蓮者上師則以「四加行法」

的修行，開示如何對治衆生的

貪、瞋、癡、疑、慢。並且感謝

〈印尼密教總協會〉的邀請與協

助，讓他在印尼這麼多道場的弘

法行程順利，受到熱忱招待，使他非常感動又感激。感恩根本傳

佛前許願除貧窮 能捨悲心賜財福 勾召眾生成菩提



蓮洪上師主壇「黑財神祈福息災敬愛護摩法會」

滿修行、成就菩提。

法會後，蓮洪上師為衆人做

「黑財神灌頂」時，大家都很虔

誠、高興地齊聲唱誦「黑財神心

咒」：「嗡。煙雜尼目抗。雜嘛

咧。梭哈。」

蓮洪上師還特別對〈圓信

堂〉年青班大力讚揚，鼓勵年青

班的師兄姐們，把那些還沒皈依

佛菩薩的朋友們都帶到佛堂來，

如果他們願意到佛堂來，那麼就

說明他們願結這個緣，就先結這

個緣，然後再讓他們慢慢認識我

們《真佛宗》，別一上來就把

他們嚇跑，以後才慢慢傳授他們

一些〈真佛密法〉。

蓮洪上師呼籲印尼的師兄姐

們，大家齊心合力，把師尊傳給

我們的〈真佛密法〉弘揚到全印

尼，讓全印尼的人們都認識《真

佛宗》。

法會後，蓮洪上師開示，黑財神最慈悲，佛前曾許願要除貧苦、救濟虔誠之佛徒，使他們圓

法會後，蓮洪上師開示，黑財神最慈悲，佛前曾許願要除貧苦、救濟虔誠之佛徒，使他們圓

虔心禮懺 祈消宿業



蓮飛上師、蓮祖上師與法師及〈慈園堂〉理事們合影

躍。〈慈園堂〉大殿並不大，但布置得很莊嚴，整個會場滿座，很熱鬧。承蒙師佛及諸佛菩薩的加持，護摩進行得很順利，護摩火燒得很威猛。

隔日三月廿四日晚上七時，「梁皇寶懺」開懺，拜完第一卷，已是晚上十點了。當天參加的人數比昨天還多，由於地方不大，以至跪拜有點不方便。

三月廿五日禮拜第二卷及第三卷，好多人都說拜到雙腳都酸了，但上師及法師仍一面唱誦一面跪拜，看不出疲倦，真令人讚歎。廿六日禮拜第四、第五及第六卷，大家已開始適應，不再喊腿酸了。廿七日禮拜第七卷和第八卷，蓮祖上師從棉蘭趕來護持。廿八日禮拜第九卷、第十卷，結懺後，法會在晚上十一時結束。蓮飛上師在每天拜懺前都略作開示，好讓大家都能融入懺文的甚深意義。

廿九日是「地藏王瑜伽燄口超度大法會」，到了最後一天仍然還有同門追加報名，足見是次法會的殊勝靈感。

【蓮花仙娘・印尼訊】印尼中爪省三寶瓈市〈慈園堂〉，於一〇〇九年三月廿三日舉辦「蓮花童子恩災增益超度護摩法會」，三月廿四至三月廿九日舉行「梁皇寶懺暨地藏王瑜伽燄口超度大法會」。

三月廿三日晚上六時正，

「蓮花童子恩災增益超度護摩法會」準時開始，由釋蓮飛金剛上師主壇，蓮尼法師、國輝助教及〈三寶瓈雷藏寺〉一位助教護壇，從各地前來的同門善非常踴躍，從各地前來的同門善非常踴躍。

敬師 重法 實修是最基本的三大戒律



蓮耶上師於〈大義學會〉帶領衆同門同修「根本上師相應法」

本傳承上師的果來淨化自己的資贋；慢慢仔細的一個動作、一個步驟，就是要堅固觀想，不要有妄念，平時也要如此觀想，密教弟子要時刻憶念自己的根本傳承上師。

蓮耶上師說，他個人的修行歷程重點，就是「一根本一戒律」；根本就是根本傳承上師，戒律就是「敬師、重法、實修」。因

為所有的本尊、護法空行，都是依照根本傳承上師的功德而來；敬

師、重法、實修是最基本的三大戒律。密教弟子一定要維護傳承的清淨無染無垢，如有染垢就要懺悔，

根本傳承上師怎麼修，你就怎麼修，和師尊一模一樣，和師尊合體，就會越來越容易，距離我們最近的是師尊，若不能相應，如何相應其他的本尊？

開啟後開放現場同門發問，

上師很詳細的回答提問。是曰同修結束前，上師特別呼籲，目前著重於成立〈台南大願學會〉，〈大願雷藏寺〉的興建尚無規劃；請同門盡量幫忙、也期盼〈大高雄雷藏寺〉能夠早日順利興建。

同修時，蓮耶上師特別引導大家入三摩地。同修結束後上師開示，強調入三摩地及觀想清楚的重要性。「根本上師相應法」的禪定為什麼特別重要？就是不要有妄念，專注師尊跟你合一的那刻是沒有妄念的，二昧的訣竅，就是藉根

有妄念的，二昧的訣竅，就是藉根

大悲心裡產生般若 戒定慧中獲得佛果

在此感謝多位義工的相助。

護摩火猛烈的燃燒，《真佛宗》的高靈—瑤池金母更是特別照顧我們，加持的法流不斷，給參加者及報名者注入了對前途的希望，幽冥衆也得到了清涼，冥陽兩利。



蓮院上師主壇「瑤池金母護摩法會」，迎師組迎師。

護摩後，蓮院上師就【瑤池金母定慧解脫真經】的經文，闡釋做人處世、學佛修行的基本道理，進而結合【心經】，開示了「般若空性」。他說，要從修行中去理解大智慧，才能心不顛倒；要做到六塵去除，妄心化掉，從不思善、不思惡中，才能真正見到佛性。

上師並說，在修法時要體會

得到法流加持的覺受，三密清淨才能與本尊合一。日常生活中，行者也應時時保持清淨，時時處於禪定的狀態，與本尊合一，言行要與本尊一樣，你就是本尊。行六度，一切要「無所謂」，體會本尊秘密意，得到真正的喜悅。大悲心才能生出般若空性，進而從戒定慧裡得到佛果。

由於本寺各殿分布在四層樓，因此供品擺設很費心費時，香積組同時還要準備午餐及晚餐供應大眾。此外，法會後的金紙焚化，也是件吃重的工作，本寺

業障清淨福自增 無所求心真功德



蓮土上師於「財寶天王護摩」後開示

在佛前修習「懺悔法」，準備白色供品做大供養，祈請根本傳承上師，祈請消業主尊金剛薩埵，祈請本尊，每天在佛前做「金剛心菩薩護摩」，直至修滿一百壇，得以有懺悔相應的夢（即是在凌晨四五點有吉祥夢），夢到吉祥獸、三寶、佛菩薩、登高山、自己在天空飛翔，甚至夢到佛國淨土，有吉祥的夢，這時候你來求財寶天王，就容易得到相應賜福。

【蓮藝法師・台中訊】一〇〇九年四月十一日，〈覺心雷藏寺〉啓建「財寶天王護摩」一壇，恭請釋蓮土金剛上師主壇，法會過程悅祥和，人人法喜充滿，沐浴在諸佛菩薩的光明裡。

會後，蓮土上師開示，在護摩的過程裡，財寶天王降下金黃色的光明，要賜福給衆生，大多數的祈求者都能得到滿願。不能夠得到滿願的，是因為累世的輪迴轉劫中，在生死流轉裡受了紅塵所染，念頭不清淨，無法與財寶天王的心相應，就無法得到財寶天王的賜福。要與財寶天王應，就要多習

中。

最後，蓮土上師代師為大家做「財寶天王塚瑪賜福灌頂」，法會在一片歡愉中圓滿結束。

「懺悔法」，懺悔過去生的業障。

最最後，蓮土上師代師為大家做「財寶天王塚瑪賜福灌頂」，法會在一片歡愉中圓滿結束。

地藏宏願 廣度眾生 玉蘭超度 冥陽兩利

契合。



蓮悅上師與蓮妙上師共同主持「觀世音菩薩聖誕護摩法會」

【台北訊】二〇〇九年三月十四日，〈中觀堂〉為恭祝觀音菩薩聖誕，啓建「觀世音菩薩大悲陀羅尼護摩法會」，由〈中觀堂〉常住釋蓮悅金剛上師主壇，並由自西雅圖返台的蓮妙金剛上師護壇。蓮妙上師是馬頭明王的傳法上師，而馬頭明王忿怒尊又是觀世音菩薩的慈悲化現，這樣的因緣真是殊勝

法會中特別為每位參加者準備廿一枝石榴枝，並共同唸誦廿一遍的「大悲咒」，與會大眾持咒並觀想觀音菩薩放光加持石榴枝，最後由主壇上師將石榴枝下護摩爐燒化，以師尊所傳授的「大悲陀羅尼除災難法」，為同門做息增懷誅及超度的種種加持。

法會後蓮妙上師與同門分享她接受愛爾蘭宗教節目的專訪，主持人提問「妳皈依《真佛宗》是否認為這就是最好的宗教？」蓮妙上師答，她認為只要能夠教導衆生「慈悲、智慧、減少煩惱、心自在」這四件事的宗教，就是最好的宗教。但主持人認為現今宗教大興其道，人心卻更紊亂敗壞，

因而質疑宗教存在的必要性。

蓮妙上師反而直言，佛陀在世之時世界也無法真正和平，何況是現在的末法時期，更需要宗教的存在，因為聖者的教理，將為相信祂的人們，內心帶來和平與寄託。

蓮妙上師認為世上不論善人、惡人，都有能力去發展慈悲心的菩提種子，並鼓勵大家多利用「自他互換法」，設身處地去體會別人的心情與困境，且要常懷感恩之心，努力發展培養慈悲的心境，而且要讓這樣的心不斷增長。

蓮悅上師也認為菩提心確是修行的根本，但一般人在順境時容易顯現慈悲，遭遇逆境時就很不容易。根本傳承上師的誓願「生生世世度衆生，不捨一個衆生」，光這兩句話要與師尊相應就大大不易。蓮悅上師舉例，在面對與我們有惡緣的衆生時，不說生生世世，光是這一世，我們自問能否做到不捨一個衆生？當惡緣到



法會大眾持誦「大悲咒」加持手中石榴枝，沾蜜後再由主壇上師下爐燒化供養，祈求災難消除。

來，我們如何得到真正的平靜與自在？上師以自己的經驗教導同門，此時應立刻觀想與根本傳承上師合一，馬上去體會師尊不捨一個衆生的心，來轉化我們與衆生間的善惡因緣。

蓮悅上師最後勉勵大家，要與根本傳承上師相應，必須感恩一切善惡因緣，去體會一切善緣與惡緣都是恩典，都是衆生給予我們最深刻的慈悲教化，讓我們真正實踐「怨親平等」的菩提心。

釋蓮士金剛上師主壇

「清明節超度大法會」



蓮士上師演化手印

明節法會活動，師尊說，「西方境」就是西方極樂世界的「凡聖同居土」，是往生淨土的保證班，所以這次的法會更殊勝、更有感應。「西方境」的建築如同精舍，和一般靈骨塔都不一樣，氣氛不會陰森，二樓地藏殿的地藏王菩薩在微黃的燈光照耀下，散發出金黃色的光圈，栩栩如生。

在報名處，有位師姐分享她日前在填寫報名表時，一時疏忽，少寫了祖先，祖先特別夢示給她，提醒她要幫祂報名，祂要參加《真佛宗》的「清明節超度大法會」。由此可見《真佛宗》超度法會的殊勝與重要，此次法會亦特別為「燃燈功德主」作功德迴向，祈願功德主們所求如意。

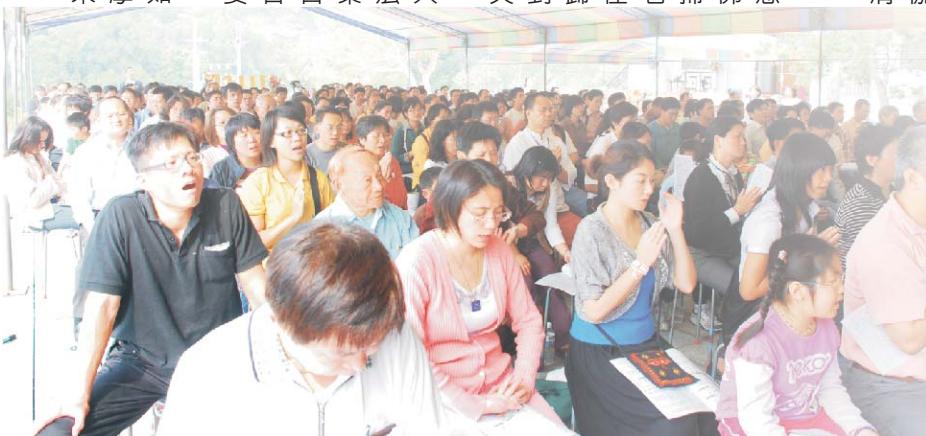
主壇蓮士上師在上法座時賜偈：「成住壞空，出離三界；冥陽兩利，地藏本願。」在《地藏王菩薩滅定業真言》「嗡。鉢囉摩。寧陀寧。梭哈。」咒音中，上師演化流暢又精彩的超度手印，大眾觀想自己即是地藏王菩

薩，手中托定光明珠，放出如日強光，照向一切幽靈與祖先，令幽靈一切罪業黑氣迅速消除無餘，解散一切冤孽，解脫一切枷鎖，消一切污穢，身心光明、清淨安樂，得大解脫自在。

法會結束後蓮士上師表示，在山下看人掃墓，心中一陣感慨，一般人是慎終追遠，但在弟子的眼中，不是割割草、掃掃墳就完事了，而是看盡人生老病死，感受世間無常虛幻，成住壞空，生死一到，塵歸塵、土歸土；連天上界的大力金剛都受到風劫的痛苦，光音天也受到的災難，更何況是渺小的人！

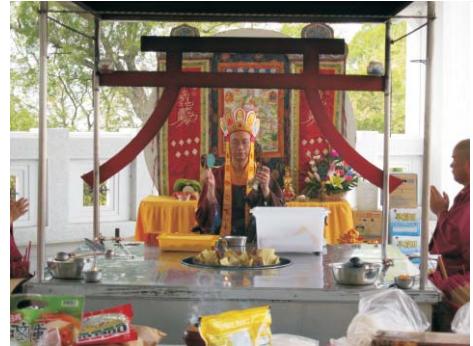
蓮士上師特別提醒與會大眾，我們要明白出世間的三法印：諸行無常、諸法無我、涅槃寂靜。然後發菩提心，與諸佛菩薩、歷代祖師的願心相印，就會有無量無邊的功德，自心就可安住、了脫。希望大家跟著師尊、歷代祖師的腳步，如實修行，如實清淨身口意，將來大家都在摩訶雙蓮池、極樂世界相見，要來也是趁願再來，不被紅塵所擾。

是日法會特別殊勝，法流充沛，與會大眾皆有所感。法會在蓮士上師開示後圓滿結束。



釋蓮栽金剛上師主壇「準提佛母息災祈福增益護摩法會」

應。



蓮栽上師主壇「準提佛母護摩法會」

【蓮花季鶯・南投訊】二〇〇九年四月十一日上午，〈台灣雷藏寺〉舉辦「準提佛母息災祈福增益護摩法會」，恭請釋蓮栽金剛上師主壇，蓮雲法師、蓮尺法師護壇，雷藏寺法師團及台灣各地同門善信約一百五十多人參加。蓮栽上師祈願報名者、與會者所求如願，並同時為「燃燈功德主」作功德迴向。

法會前，司儀請與會大眾觀想自己及眷屬、冤親債主，同入護摩火中消除業障，並做「入我我入」與主尊進提佛母，達到相

法會結束後，蓮栽上師開示，準提佛母密號「最勝金剛」，「準提」二字是清淨的意思。皈依是皈依自性清淨。人心中有許多的執著、煩惱、怨氣或欲念、貪念，即是不清淨。古時有位禪師曾比喻：當人有了執著和妄念煩惱時，就會「結水成冰，結性成心」，心中就會打結，像冰一樣硬梆梆的。若人離開了執著和妄念、煩惱時，就如「釋冰成水，釋心成性」，心要放開，像水一樣，是流動的、柔軟的。

為什麼要修法、持咒、觀想？上師說，就是要對治不清淨。守戒律也是一種清淨的修行，戒行不嚴就易失去禪定，妄念、煩惱就會衍生出來。

法會後，蓮栽上師並為新版依同門代師賜授「皈依灌頂」。

在前一日（四月十一日）晚上七時卅分，〈台灣雷藏寺〉舉辦由蓮哲上師主持的準提佛母佛誕祝儀，並為當月壽星祝賀生日快樂。

【蓮花坤興・竹北訊】二〇〇九年四月十一日，〈竹賢堂〉邀請到蓮耶上師蒞堂帶領眾同門共修一壇「根本上師相應法」。

在共修過程中，上師為強調入三摩地的重要，特別先為大眾作詳細解說。入三摩地的重點在於「九節佛風」及「入我我入」的觀想。「九節佛風」是練氣的基本，行者要能仔細將脈象觀想出來，引導運氣，細慢的進行，可以建立修氣的根本。而「入我觀」與「我入觀」，是個有次地、有方法的過



蓮耶上師於同修後和衆人合影

〈竹賢堂〉共修「根本上師相應法」

程，觀想明點的變化，即可消除業障與病痛。重要的是在平時保持對聖尊的恭敬心，藉由入三摩地的練習，達到與聖尊合一。

透過上師的精要開示，衆同門可謂如獲至寶，沒有想到「根本上師相應法」是如此的重要，「根本上師相應法」擁有一「即身成佛」的大秘密。弟子們應珍惜聖尊住世的法緣，在「根本上師相應法」上勤下苦功，一日一修，就算沒有修法，至少也要撥個十分鐘恭敬唸誦

「根本上師心咒」。

上師期勉弟子能「捨」，學習黃財神的「捨」，其「針巴拉」就是「拼命給」的意思。正所謂「難捨能捨，難得能得」。上師並期勉弟子把每一件事，不分大小，都能做好，培養在日常生活上禪定的能力，不會因任何生活上的困擾而起心動念，那麼就能漸漸走上解脫之路。

最後上師並慈悲的為弟子們以問事的方式解答修法上的疑問，並為弟子們進行「龍袍灌頂」，在「根本上師心咒」咒音中，結束了是次同修。



| 世界各地分社通訊網 |

| 台灣地區（總發行所）|

- ◎燃燈雜誌社 電話：886-49-2312992 傳真：886-49-2350199
○社址：54264 南投縣草屯鎮山腳里蓮生巷100號
郵政信箱：54099 南投市中興郵政第69號信箱
○郵政劃撥戶名：**燃燈雜誌社**
○郵政劃撥帳號：**22651252**
○國外匯票、支票抬頭：Lei Tsang Temple
○銀行匯款資料：(匯款後，請將收據傳真至雷藏寺告知，謝謝！)
In favor of : Lei Tsang Temple
Account No : **441-10-022786** S.W.I.F.T. NO : FCBKTWTP
Bank : First Commercial Bank, Tsao Tun Branch (第一銀行草屯分行)
Bank address : 256 Taiping Road, Sec. 2, Tsao-Tun, Nantou, Taiwan
542, R.O.C.
The address of Lei-Tsang Temple : NO.100 Lane LianSheng, Shanjiao
Village, Tsao-Tun Township, Nantou County, Taiwan, 54264, R.O.C.
(欲報名參加「燃燈雜誌功德主」，請特別註明：報名表、支票或匯票請寄至燃燈雜誌社。)

| 香港地區及澳門地區 |

- ◎香港雷藏寺 電話：852-23888987 傳真：852-27830661
○通訊地址：香港九龍新蒲崗五芳街10號新寶中心31字樓
○支票抬頭：佛教密宗香港雷藏寺有限公司
BUDDHISM HONG KONG LUI TSANG SZU LIMITED

| 馬來西亞地區 |

- ◎馬來西亞真佛宗密教總會 電話：603-33749399 傳真：603-33771908
○通訊地址：No. 1A, Jalan Perawas, Lebuh Setaka, Taman chi Liung,
41200 Klang, Selangor, Malaysia.
○支票抬頭：P. A. B. T. CHEN FOH CHONG MALAYSIA

| 美加地區 |

- ◎美國西雅圖雷藏寺 電話：1-425-8820916 傳真：1-425-8837360
○通訊地址：17012 NE 40th Ct., Redmond, WA 98052, U.S.A.
○支票抬頭：LING SHEN CHING TZE TEMPLE
○通訊網：<http://www.tbsseattle.org>



| 世界各地分社通訊網 |

| 歐洲地區 |

- ◎英國真渡雷藏寺 電話：44-208-4519118 傳真：44-208-4519677
○通訊地址：265 Willesden Lane, Willesden, London, NW2 5JG, U.K.

| 澳洲地區 |

- ◎墨爾本嚴明雷藏寺 電話：61-3-93118149 傳真：61-3-93118218
○通訊地址：67 Sydney Street, Sunshine, VIC3020, Australia
◎雪梨嚴山雷藏寺 電話：61-2-95911156 傳真：61-2-95587035
○通訊地址：643 Princes Highway, Tempe, N.S.W 2044 Australia.

| 新加坡地區 |

- ◎獅城雷藏寺 負責人：蓮花獅濶講師 Permit No : MICA(P) 033/01/2009
○電話：65-67413438 傳真：65-67417436
○通訊地址：117 SIMS AVE SINGAPORE 387441
○支票抬頭：TRUE BUDDHA SHI CHENG TEMPLE
○E-mail : dharma@shicheng.org
○本社互聯網：<http://www.shicheng.org>

| 印尼地區 |

- ◎印尼真佛宗密教總會 電話：21-5678837 傳真：21-5645281
○通訊地址：JI. P. Tubagus Angke Kompleks Taman Duta Mas
Blok A6 No35-36 Jakarta Barat-Indonesia
○E-mail : madhatantri@gmail.com
- ◎印尼雷藏寺 電話：21-5919680 傳真：21-5919681
○通訊地址：JL. Villa Permata, Ke1. Desa Binong Kec. Curug. Jawa
Barat, Indonesia
- ◎圓潤堂 電話：21-6241884／5649771 傳真：21-6241785
○通訊地址：JL. Kusuma VI Blok A-7C No. 4 Jakarta Barat-11460,
Indonesia
- ◎圓月堂 電話：61-4574739 傳真：61-4570224
○通訊地址：JL. Lombok No. 1, Kode Pos : 20234, Medan Sumatera
Utara, Indonesia
- ◎蓮燈佛具Light Lotus Gallery Buddhism Centre 電話：62-711320379
○通訊地址：Jln. Jendral Sudirman No. 384 (Depan Bank Mandiri
Cinde) Palembang - Indonesia
○E-mail : lotus@jingen.org

供奉



喜金剛 曼陀羅

共轉大法輪

The
Hevajra Mandala

〈宗委會〉稟承師尊咐囑，統理宗務，擔負起弘揚〈真佛密法〉的重任。特於〈彩虹雷藏寺〉設立1080個「喜金剛曼陀羅」，每尊700美元，期盼所有真佛弟子共發菩提心，護持根本上師，共創真佛世界，締造光明熾盛的「喜金剛曼陀羅壇城」。

〈宗委會〉將以「喜金剛曼陀羅」之善款購置「宗委會辦公大樓」，展開宏大長遠的菩提事業，〈宗委會〉誠摯呼籲，所有真佛弟子一同擔負如來的事業，共轉大法輪。

歡迎大家發心隨喜贊助，每位贊助700美元以上的發心人士，其姓名將會列入「喜金剛曼陀羅功德壇」，結甚深之佛緣，積聚廣大的福慧資糧。

贊助方式：

- 一、隨喜贊助，金額不拘。
- 二、贊助700美元以上者，
可一次付清，或最多分七個月付清。
- 三、贊助1088美元以上者，
贈送「二〇〇五年師尊紀念金幣」一枚。

請在匯款後將姓名、金額及地址，連同匯款資料，一起傳真或郵寄給〈宗委會〉。

■上網信用卡贊助：<http://www.tbsn.org>

■支票抬頭：TRUE BUDDHA FOUNDATION
宗委會地址：17102 NE 40TH COURT, REDMOND,
WA 98052, U.S.A.
電話：(425) 885-7573 傳真：(425) 883-2173

■善款亦可直接匯入（請來函註明贊助之明細，以便處理）：

Beneficiary Bank Name: Wells Fargo Bank
Beneficiary Bank Swift#: WFBUS6S
Beneficiary Bank TransRouting/ABA#:121000248
Pay To Order of True Buddha Foundation,
Account Number #9295153242

真佛宗美國德州休士頓密儀雷藏寺靈骨塔



密儀雷藏寺山門

7734 MARY BATES BLVD. HOUSTON, TX 77036 U.S.A.



極樂殿靈骨塔位



大雄寶殿

密儀雷藏寺是真佛宗美國南部最大道場，座落於德州休士頓中國城區，佔地面積有三英畝，建地二萬四千平方呎，環境優雅，交通便利，軟硬體設備齊全，寺旁並建有現代化靈骨塔一座可供安置靈骨。

本寺靈骨塔特色：

- ✿ 近中國城百利商場
- ✿ 法師定時誦經迴向
- ✿ 上仟塔位可供選擇
- ✿ 空調設備專人管理
- ✿ 收費合理優惠貧寒
- ✿ 本宗上師法師免費

欲知詳情請洽本寺：

TEL: 1-713-988-8822

FAX: 1-713-988-8488



寶生行

Bosen Incenses Store

The World's Finest Incense 人間最好之香華

·專業高級香品量販零售·

寶生行出品·品質保證

全國唯一專業經銷優質好香：SGS檢測通過，不含人工化學添加物

寶生行香品三大保證 所有香品百分之百台灣本土製造

- 保證製香原料100%純正天然。
- 保證製香過程及原料不添加任何有害人體健康的化學香精油、色素、助燃劑、抑煙劑或防腐劑。
- 保證不任意稀釋香品或在水沉香中加入中藥調味。

暢銷精緻香品系列

- 五路財神香 ·真佛淨心香 ·真佛除障香 ·大福香
- 真佛天香 ·雷藏香 ·空行母香 ·不二香
- 特選青洲水沉香 ·典藏惠安水沉香



我們只賣好香

門市地址：40666 台中市北屯區天津路三段13號

電話 Tel : 886-4-2232-1665

Internet store : www.ebosen.com

傳真 Fax : 886-4-2237-7792

email: bosen@ebosen.com

蓮生活佛開示、給你點上心燈 中華電信MOD 讓您看個夠

■台灣雷藏寺為大家方便收看「蓮生活佛開示、傳法、講經、給你點上心燈」等珍貴法寶，特別開闢中華電信MOD平台，提供更完整多元的真佛宗弘法節目，歡迎觀賞！

■只要您是中華電信MOD客戶，每月負擔89元平台使用費，就可以利用家裡電視，隨時上平台去觀賞任何一集的真佛宗VOD節目，完全沒有時間限制。如對MOD有任何問題，歡迎聯絡中華電信客服：123

■郵撥帳號：22201864

■贊助帳戶：雷藏寺

請註明贊助「給你點上心燈」

真佛禮儀 金剛心法堂

逆行者
～禮儀師の樂章～

0800-899400

許清淵 0933-868-086

林秀芬 0933-135-727

歡迎參觀我們的部落格 <http://blog.udn.com/kalachakra168>

陳桂美 菩薩 04.19

呂秀菊 菩薩 04.05

林萬起 菩薩 02.24

黃淑華 菩薩 04.18

陳劉珠鳳 菩薩 04.03

香港-梁門陳麗瓊 菩薩 02.23

林伯貞 菩薩 04.11

范清郎 菩薩 04.01

張邱賴市 菩薩 02.15

郭欣儀 菩薩 04.10

鄭彩年 菩薩 03.27

李芝芬 菩薩 01.28

劉瑞芬 菩薩 03.19

黃楊笑 菩薩 03.19

廖連枝 菩薩 01.18

許趙阿銀 菩薩 04.05

張林春 菩薩 03.04

陳錫美 菩薩 01.16

正聞

捨報往生

同門誼念佛迴向
一經一咒迴向住生菩薩結緣
功德無量 阿彌陀佛

陳桂美 菩薩 04.19	呂秀菊 菩薩 04.05	林萬起 菩薩 02.24
黃淑華 菩薩 04.18	陳劉珠鳳 菩薩 04.03	香港-梁門陳麗瓊 菩薩 02.23
林伯貞 菩薩 04.11	范清郎 菩薩 04.01	張邱賴市 菩薩 02.15
郭欣儀 菩薩 04.10	鄭彩年 菩薩 03.27	李芝芬 菩薩 01.28
劉瑞芬 菩薩 03.19	黃楊笑 菩薩 03.19	廖連枝 菩薩 01.18
許趙阿銀 菩薩 04.05	張林春 菩薩 03.04	陳錫美 菩薩 01.16



祈請根本傳承上師聖尊蓮生佛佛光加持 真佛宗第四屆弘法人員助教甄選——印尼地區通告



釋蓮今金剛上師



釋蓮飛金剛上師



釋蓮旺金剛上師



釋蓮祖金剛上師



釋蓮元金剛上師



釋蓮洪金剛上師



釋蓮太金剛上師



蓮潤金剛上師



印尼地區「真佛宗第四屆弘法人員助教甄選」

宗委會將於2009年，假座印尼雷藏寺舉行「真佛宗第四屆弘法人員助教甄選」。

印尼地區考試日期訂於2009年6月1日舉行，考試前5月29及30日一連二天舉行「助教甄選」中文及印尼文的培訓課程。

大白蓮花童子息災增益超度暨請佛住世護摩火供大法會

時間：2009年5月31下午一點正開始

由雅加達釋蓮飛金剛上師主壇。

美國釋蓮旺金剛上師、美國釋蓮洪金剛上師、馬來西亞釋蓮今金剛上師、馬來西亞釋蓮太金剛上師、巨港釋蓮元金剛上師、棉蘭釋蓮祖金剛上師、雅加達蓮潤金剛上師。

期能消除業障，災厄化解，運程亨通，增福添壽，心願圓滿，萬事如意。

大法會中將為發心受菩薩戒者授菩薩戒儀式，及結婚新人舉行福證儀式。

歡迎各地同門善信大德，共襄盛舉，共沐佛恩，功德無量。

感恩宴

時間：2009年5月31晚上7點

聖尊蓮生活佛文集書展及說書擂台活動

時間：5月29日至6月1日

印尼雷藏寺地址：
Vihara Vajra Bumi Nusantara
JL. VILLA PERMATA
Karawaci, Tangerang.
Tel : (6221) 5919681 (6221) 6619486

主辦單位：世界真佛宗宗務委員會

協辦單位：印尼真佛宗密教總協會、印尼真佛宗密教總會、印尼敬德佛學院、印尼敬恩佛學院、印尼大燈文化公司

感恩宴信息敬請聯絡：Winarni Harsono 丁師姐 (0818725681)

住宿信息敬請聯絡：Sumitro 師兄 (087878360360)

交通信息敬請聯絡：

Supardi 講師 (0811291793), Jennifer 師姐 (08561860033 / 021-6619486), Sumitro 師兄 (087878360360)



歡迎刊登賀詞

賀詞

【全 版】 尺寸 19cm X 26cm 最多以40字為限

【半 版】 尺寸 19cm X 13cm 最多以30字為限

賀詞將刊登於《燃燈雜誌》第 196期（2009年6月1日出刊）。

歡迎踴躍來稿表達對師佛誠摯的祝福

廣告贊助費，一律 9 折優待！



E-mail : tb.tw@xuite.net

洽詢專線 Tel (886) 49-2312-992#368 陳師姐
傳真專線 Fax (886) 49-2350-199

2009
歲次己丑

功德主
迴向

二十九位真佛宗金剛上師主壇，為您全年祈福迴向三十九壇護摩、水供、大薈供、大悲寶懺、真佛寶懺、梁皇寶懺，增添您全年的財氣運勢光明。全年度365天，在西雅圖〈真佛密苑〉「燃燈功德壇」上，由聖尊蓮生活佛親書「消災增福慧吉祥延壽符式」迴向。

佛
神
現
氣

■所有功德主名單將於〈真佛密苑〉所設立之「燃燈功德壇」，恭請師佛親自加持。
並報名參加西雅圖〈彩虹雷藏寺〉師尊主壇的週日護摩法會！

方案
1.
贊助



NT 12,000 或 us 428

千年紅財神仿古金身

- * 千年紅財神仿古金身 乙尊
(蓮生活佛開光 / 仿古手工繪製 / 純金按金)
- * 蓮生活佛加持「旺氣入門符」一式
- * 蓮生活佛加持「健康日日見財符」一式
- * 燃燈雜誌一年份 (24期)

◎一次付清或分10期付款 Size:13.5cmx8cm

方案
2.
贊助



NT 6,000 或 us 218

堅牢地神項墜

- * 堅牢地神項墜 乙枚
(蓮生活佛開光 / 立體精雕 / 玫瑰金)
- * 蓮生活佛加持「健康日日見財符」一式
- * 燃燈雜誌一年份 (24期)

◎一次付清或分10期付款

方案
3.
贊助



NT 3,600 或 us 150

紅財神護身卡

- * 千年紅財神護身卡 2張
(蓮生活佛加持)
- * 蓮生活佛加持「健康日日見財符」一式
- * 燃燈雜誌一年份 (24期)

◎一次付清

燃
燈

慶
慶

一
〇
〇
九
功
德
主
贊
助
方
案

■國外付款請以「美金金額」換算當地幣值，因內含航空郵寄費及相關手續費用。

佛神 現氣

對全球金融的冰河紀，如何捱過寒冬等曙光來到？
此刻，正是自覺內省之時，韜光養晦，馭日月為駒隙，覺虛以實，
祈以開光入神，承斯佛力，護佑真佛行者資糧充沛！

聖 尊蓮生活佛曾多次做堅牢地神護摩時開示說：「堅牢地神是大地最富有的，祂能成長萬物，資糧非常充沛，能讓大地的資源、能源、糧食及所有物質，都能豐盛成長。」《燃燈》特請專家精雕「堅牢地神頂墜」，祈以其大堅固力，廣為護佑「燃燈功德主」。

此 尊印度千年紅財神，在《台灣雷藏寺》已供奉多年，當年恭請聖尊蓮生活佛開光、鑑識時，蓮生活佛即說：「這尊紅財神已受過千萬人的香火，靈識很盛、很穩，不必開光了。」紅財神非常靈感，經常賜財助益建寺。《燃燈》經向紅財神擲筊，獲得應允複刻其金身，廣為護佑「燃燈功德主」。

祈以大堅固力，「神氣佛現」守護真佛行者資糧充沛！



真佛宗燃燈雜誌信用卡捐款授權書

(■敬請務必填寫清楚，字體請勿潦草。謝謝！■請連同功德主報名表一傳真或投寄〈燃燈雜誌社〉)

※信用卡別：聯合信用卡 VISA MASTER

※發卡銀行：_____

※信用卡號：_____ - _____ - _____ - _____ 信用卡背面
簽名欄位末三碼數字：_____

※信用卡有效期限：西元 _____ 年 _____ 月 (請注意年月勿填顛倒)

※持卡人：_____ 身份證字號：_____ (台灣以外同門免填)

※地址：_____

※電話：_____ 手機號碼：_____

※捐款用途：隨喜贊助 2009年功德主方案 _____ 助印經書：_____ 其他：_____

※繳款金額及方式：一次付清：_____ 幣 _____ 元整

分 _____ 期，每月捐款：_____ 幣 _____ 元整 (自 _____ 年 _____ 月起)

※簽卡日期：西元 _____ 年 _____ 月 _____ 日

※持卡人簽名：_____ (需與信用卡背面簽名一致)

※需要寄雜誌，收件人：_____ 電話：_____ 手機號碼：_____

地址：同上 _____

不需要寄雜誌

※收據抬頭：_____ 地址：_____

※寶貴賜言：_____

持卡人同意依照信用卡使用約定，一經使用，均應按所示之全部金額，付款予發卡銀行。

(本欄請勿填寫)
分期期數



2009年真佛宗燃燈雜誌功德主報名表



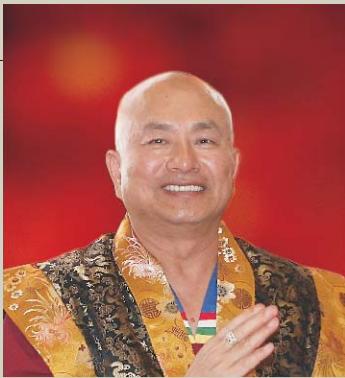
姓 名	年齡	地 址	祈 願

聯絡人：_____ 電話：_____ 手機號碼：_____

以上表格填妥後請寄至：

54099南投縣南投市中興郵局第69號信箱 燃燈雜誌社 或傳真：886-49-2350199

P.O.BOX 69 Jhongsing, Nantou, 54099, Taiwan R.O.C.



真佛宗根本傳承上師

蓮生活佛盧勝彥 Grand-Master Sheng-yen Lu

蓮生活佛盧勝彥，依〈真佛密法〉次第實修，而獲得即身成就，由於親證「西方極樂世界摩訶雙蓮池」的佛國悉地，故而發下宏願，誓願粉身碎骨度眾生，為當代密教最偉大的成就者。

蓮生活佛在三十多年的修行歷程中，將這艱深的修行密法，整理融會成順應時代，適合現代人修行的〈真佛密法〉儀軌。至目前已出版二百多冊佛學巨著，藉以弘揚佛法，引度有緣，目前皈依弟子有五百萬眾，遍布世界各地，成立弘法中心達四百多處，許多西藏活佛及顯教大法師也都皈依其門下，修持〈真佛密法〉。

《真佛宗》以弘揚〈真佛密法〉引導眾生依法修行，由「四加行」、「上師相應」、「本尊法」、「寶瓶氣」、「拙火」、「通中脈」、「開五輪」、「五金剛法」、「無上密」、「大圓滿」，次第實修，達到「明心見性、自主生死」為宗旨。

蓮生活佛的方法 皈依



皈依的方法：

一、寫信遙灌頂皈依：

欲皈依的弟子，只要在農曆初一或十五日的清晨七時，面向東方（太陽昇起的方向）。

唸四皈依咒：「南無古魯貝。南無不達耶。南無達摩耶。南無僧伽耶。蓮生活佛指引。皈依真佛。」三稱三拜。

在自己家中做完儀式的弟子，只須寫信，列上自己的真實姓名、地址和年齡，附上隨喜的供佛費，信中註明「求皈依灌頂」，寄到蓮生活佛聯絡處，由真佛宗宗委會辦事處代辦皈依事宜。

宗委會收到皈依信後，將會寄發皈依證書及根本上師法相。

二、世界各地代師弘法的真佛宗金剛上師，代師灌頂並辦理皈依手續，及代發皈依證書。

三、接受根本上師親自灌頂皈依，並發給皈依證書。



皈依供養：（台灣地區—新郵局帳號）

郵政劃撥帳號：**50096092** 戶名：**盧麗香**

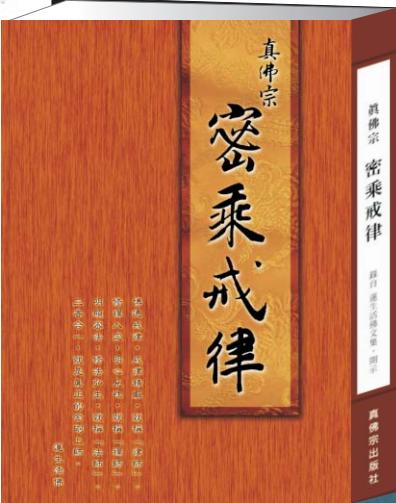


蓮生活佛聯絡處：

Grand-Master Sheng-yen Lu

17102 NE 40th Ct. Redmond, WA 98052, U.S.A.

歡迎十方善信大德踴躍請購〈真佛宗密乘戒律〉



真佛宗出版社

出版者：真佛宗出版社
地 址：南投縣草屯鎮山腳里蓮生巷100號
出版事業登記：行政院新聞局臺省業字第478號
網址：<http://www.tbsec.org>
電話：886-49-2359921 傳真：886-49-2350199
郵政劃撥帳號：22159993
戶名：真佛宗出版社

◎發行流通，歡迎請購！

欲請購者匯款辦法：

1、銀行帳戶：

In favor of : CAI-HONG FILM PUBLISHING HOUSE
(彩虹影視出版社)
Account No.: 4 4 1 - 1 0 - 0 4 8 9 8 0
S.W.F.T. CODE : FCBKTWTW
Bank : First Commercial Bank Tsao Tun Branch
(第一銀行草屯分行)
Bank address : 256 Taiping Road, Sec. 2, Tsao Tun,
Nantou, Taiwan R.O.C.
The address of CAI-HONG FILM PUBLISHING
HOUSE :
100 Lian Sheng Lane, Shan-Geau Li, Tsao Tun,
Nantou, Taiwan R.O.C.
(南投縣草屯鎮山腳里蓮生巷100號)

2、台灣郵政劃撥帳號：22624403
帳戶：彩虹影視出版社

3、信用卡

◎台灣以外之地區，需酌加運費。
請先填好訂購單，
確定款項之後再行匯款。

彩虹影視出版社

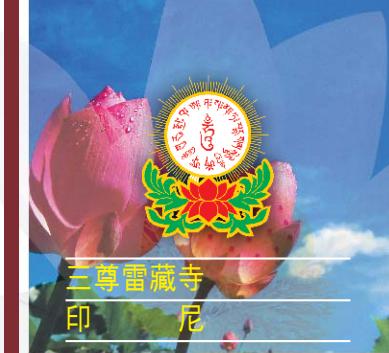
地址：台灣南投縣草屯鎮山腳里蓮生巷100號
電話：886-49-2312992 分機160 聯絡人：吳師姐
傳真：886-49-2350199



精通戒律，戒律嚴，就稱「律師」。
修禪入定，明心見性，就稱「禪師」。
明顯密法，修法弘生，就稱「法師」。

蓮生活佛

1、蓮生活佛講圓覺經	NT 4,200	(53片裝)
2、密宗道次第廣論	NT 9,800	(123片裝)
3、虹光大成就	NT 6,400	(80片裝)
4、地藏菩薩本願經	NT 4,300	(54片裝)
5、真佛密語	NT 1,000	(10片裝)
6、細說密教修法儀軌	NT 1,200	(12片裝)
7、佛學總說	NT 1,600	(16片裝)
8、睡眠大光明藏法	NT 300	(3片裝)
9、護摩儀軌示範與講解	NT 200	(2片裝)
10、修氣的口訣	NT 100	(1片裝)
11、最速捷往生摩訶雙蓮池法	NT 100	(1片裝／VCD)
12、雪山騎龍白財神法	NT 400	(4片裝)
13、大威德金剛不共大法	NT 300	(3片裝)
14、不動明王金剛不共大法	NT 400	(4片裝)
15、陽宅風水秘訣	NT 400	(4片裝)
16、咕嚕咕刷佛母不共法	NT 300	(3片裝)
17、真佛米供法施觀	NT 200	(2片裝)
18、觀世音菩薩護摩暨四重結界法	NT 100	(1片裝)
19、觀世音菩薩護摩暨財寶天王法灌頂	NT 200	(2片裝)
20、尊勝佛母不共法	NT 400	(4片裝)
21、馬頭明王不共大法	NT 300	(3片裝)
22、地藏王菩薩瑜伽焰口大法會	NT 200	(2片裝)
23、穢跡金剛不共大法	NT 400	(4片裝)
24、拙火定	NT 200	(2片裝)
25、摩利支天不共大法	NT 500	(5片裝)
26、寶瓶氣	NT 200	(2片裝)
27、中陰圓教救度、護法的秘密	NT 200	(2片裝)
28、瑤池金母水供大法	NT 400	(4片裝)
29、金剛鉦杵用法示範	NT 100	(1片裝／VCD)
30、獅面空行母不共大法	NT 400	(4片裝)
31、瑤池金母七大法	NT 100	(1片裝)
32、台灣雷藏寺時輪金剛大法會	NT 300	(3片裝)
33、台灣雷藏寺謝師宴	NT 100	(1片裝)
34、台灣雷藏寺大威德金剛護摩大法會	NT 200	(2片裝)
35、聖尊蓮花生佛東之行	NT 100	(1片裝)
36、10月28日台灣時輪金剛護摩大法會	NT 100	(1片裝)



三尊雷藏寺
印尼

真佛寶
寰宇尋幽

三尊雷藏寺

〈三尊雷藏寺〉前身為〈三尊堂〉，位於印尼西加省山口洋市。緣起於幾位師兄讀了《靈機神算漫談》等著作，有感而發，遂於一九八五年求皈依後，即在家中設置壇城。後於一九八八年借用〈興化會館〉為同修道場，師尊賜名〈三尊堂〉，並因此帶動了各處設立真佛道場的風氣，如：〈真德堂〉（現為〈真德雷藏寺〉）、〈圓頂堂〉、〈圓輝堂〉、〈圓雲堂〉。

一九九四年，在衆多同門善信大德的捐助下奠基施工，至一九九五年七月二日開光啓用，師尊親筆賜名〈三尊雷藏寺〉。

〈三尊雷藏寺〉外觀神似〈西雅圖雷藏寺〉，大殿寬敞；寺前廣場二幢尊勝陀羅尼塔，巍峨矗立；並在緊臨馬路邊建立古色古香的外牆牌樓。

〈三尊雷藏寺〉弘揚〈真佛密法〉不遺餘力，於二〇〇一年，在雷藏寺龍邊設立教室，開辦「華文補習班」，致力於華文教育，以期讓更多的印尼同門深入瞭解〈真佛密法〉，廣度衆生。



▲〈三尊雷藏寺〉外觀
▼〈三尊雷藏寺〉大殿



寺前廣場二幢尊勝塔及外牆牌樓