

燃燈

廣題



| 燃佛心燈 |

兩箇泥牛鬪入海 一口吸盡西江水

| 特別報導 |

日本京都天龍寺一不漸不頓
母親節一感恩四個母親
西城浴佛節一浴佛浴心

148

2007年6月1日

No.148 JUN 01. 2007

贊助結緣 歡迎索閱

Free Distribution



Enlightenment Magazine

蓮生活佛

墨寶中的無上智慧

其深無相法
劣慧所不解
為應彼等故
故說有相法

二〇〇六年春 蓮生活佛

智嚴禪師，四十歲出家，未出家前為隋朝開疆闢土，是一位大將軍。

有二位軍中同袍，對禪師說：「汝發瘋了？為何出家？」

禪師答：「我瘋已醒，你們還在瘋中呢！」

二人問：「何以我們反倒瘋了？」

禪師答：「汝們嗜色淫之聲，貪功殺敵，取媚朝廷，為求功名富貴，只在生死中流轉，不知生命的出入，豈不是瘋嗎？」

這二人一聽，一時亦有所悟。

我看見有幾位上師，到處在「撈錢」的現象，錢用在法務上猶可說，積錢財在自己身上，那才是真正「瘋了」。

生命如何出？如何入？什麼是佛性？見證否？

捨本逐末，真正「瘋了」！

智嚴禪師後來見了法融禪師，法融禪師告訴智嚴禪師真訣：

一、有所得皆亡。

二、無一法勝過涅槃。

三、一塵飛，可遮天。

四、一芥墮，可覆地。

五、「避空終不脫，求空復不成，借問鏡中像，

心從何處生？」

六、「境用非體覺，覺

罷不應思，因覺知境亡，

覺時境不起，前覺及後

覺，并境有三邊。」

七、密、密、密、密、密、密。

密。

大家參參。

我最後說一個：

「甚深無相法。

劣慧所不解。

為應彼等故。

故說有相法。」



神聖之象徵

宇宙的地圖

A map of the cosmos.

曼陀羅

Mandala

■整理 | 燃燈雜誌編輯部



■印尼一波羅浮圖佛塔

宇宙的地圖

「Mandala」既是一個普遍的符號又是一個宇宙的象徵。

但是，它使用在那些儀式內和禮拜儀式的各種宗教和教派。

的確，在現代的心理分析學裡僅僅是它的整體意義的一部分；也整合宇宙，平衡離心和向心力，結合起點並且終點的必要計畫。

這是整體的最根本的象徵；它的中心是一致的，與圈的外彎道的每個點是等距離。

在緊緊握住這符號的整體意義，個體裡；無論他或她的文化，由於領悟所有現象和經驗的一致性，所體驗出解放的感覺。

因此，「Mandala」不再只是宇宙的圖案，而是精神分析上的，那些從一體到多體瓦解的計畫，並且從多體到一體的重整，至純粹的覺知、整體和發光。

在這簡單線條裡，是一種美的表現。它代表著宇宙無限空間，也象徵所有必要性的社會架構，圍繞著那些國王寶座的周遭旋轉。

全世界圍繞著中央的山脈，我們的身體繞著他自己成軸的位置。

燃佛 心燈

The True Buddha School
Grandmaster

眞佛宗根本傳承上師

蓮生活佛盧勝彥

新 作 文 選

燃
燈
雜
誌



潭

州，有位「龍山和尚」，
他問一名僧人：

「什麼處來？」

僧人答：

「老宿處來。」

「老宿有何言句？」

「說則千句萬句，不說則一

字也無。」

龍山和尚說：

「這是蠅子放卵。」

僧人禮拜。

龍山和尚便打僧人。

試問：

「龍山和尚為什麼要打

僧人？」



「洞山和尚」與「密師

伯」，經過一山，看見溪流

中有菜葉流出。

兩箇泥牛鬪入海

文／蓮生活佛盧勝彥

洞山大奇說：「這深山無人，為什麼有菜葉流出，莫非有道人隱跡其中。」

洞山和尚與密師伯，乃撥草沿溪而行，到了五七里之間。

忽然看見龍山和尚，羸形異貌。

龍山和尚問：

「此山無路，行者從何處至？」

洞山和尚答：

「且不管有路無路，和尚從何而入？」（也算機鋒）

龍山和尚說：

「我不從雲水來。」

洞山和尚問：

「和尚住此山多少時光？」

龍山和尚答：

「春秋不涉。」

洞山和尚問：

「和尚先住？此山先住？」

（這是機鋒）

龍山和尚答：

「不知。」

洞山和尚再追問：

「爲什麼不知？」

龍山和尚說：

「我不從人天來。」

洞山和尚再問：

「和尚得何道理，便住此山？」

龍山和尚答：

「我見兩箇泥牛相鬪入海，直至
于今絕無消息。」

洞山和尚一聽，馬上具足威儀，
禮拜龍山和尚。



龍山和尚的一句「兩箇泥牛鬪入海」，
便使得洞山和尚禮拜龍山和尚。

「爲什麼？」

「會嗎？」

借問聖弟子，什麼是「兩箇泥牛鬪入
海」，至今絕無消息？

答案在龍山和尚的一偈之

中：「三間茅屋從來住，

一道神光萬境閑。

莫把是非來辨我，

浮生穿鑿不相關。」

龍山和尚燒了庵子。

入深山，從此不見。

我個人很欣賞龍山和尚，欣
賞他這一句「兩箇泥牛鬪入
海」。

哈哈！好一個「兩箇泥
牛」。

大家若明白，偷偷告訴盧
師尊。

襄

州有一名大居士，姓龐名蘊，這位即是頂頂大名的「龐居士」了。龐居士原是儒者，後來知曉塵勞無益，立志求佛真諦。

唐貞元時，初參「石頭和尚」，問：

「不與萬法爲侶者是什麼人？」

石頭和尚用手掩他的口。

龐居士，豁然有悟。

有一天，石頭和尚問龐蘊：

「你見老僧以來，每日在做什麼？」

龐蘊答：

「若問日用事，即無開口處。」

而且給石頭和尚呈上一偈：

「日用事無別，唯吾自偶諧。」

一口吸盡西江水

石頭非取捨，處處沒張乖。朱紫誰爲號，北山絕點埃。神通并妙用，運水及搬柴。」

石頭和尚點點頭，稱許之。

後來，

龐蘊居士又去參訪馬祖禪師，

問：

「不與萬法爲侶者是什麼人？」

馬祖禪師答：

「待你一口吸盡西江水，才向你說。」

龐居士一聽，頓悟「玄旨」。

龐蘊居士，承事馬祖禪師二年。

有偈曰：

「有男不婚，有女不嫁，大家

團欒頭，共說無生話。」

我在此短文中，要問一問聖弟子，爲何馬祖禪師說了一句：

「一口吸盡西江水。」

龐蘊居士便悟得玄旨？

「一口吸盡西江水」，是什麼意？

哈哈！好一個一口吸盡西江水也。

●
這位龐蘊居士，在得了「玄旨」之後，自茲而後，辯才無礙。

有一回。

聽人講金剛經。

至「無我無人」處時。

龐蘊問：

「座主！既然無我無人，是

誰講給誰聽？」

座主一時啞口。

龐蘊說：

「在下雖是俗客，但粗知方向。」

座主問：

「居士如何解？」

龐蘊寫一偈答之：「無我

復無人，作麼有疎親。勸君休歷座，不似直求真。金剛般若性，外絕一纖塵。我聞并信受，總是假名陳。」

座主聽了此偈。

非常驚嘆。

●
我在此告訴大家，龐大居士的這個偈子，把金剛經的玄旨真諦，全寫了出來了，我在此亦勸世人，若未領悟「玄旨」，不宜講金剛經，我說，講金剛經者，須是開悟者。（無我無人）

這位龐蘊大居士，有詩偈三百餘篇流傳於世。

他和丹霞禪師是好友至交。

龐蘊大居士，聽了「一口吸盡西江水」便開悟了。我說：「我一腳跨過大峽谷。」諸聖弟子，你是不是開悟了？

如來的哲思



密教珍貴

文 \ 蓮生活佛盧勝彥

昔

日，毘盧遮那佛，傳瑜伽無上祕密最大乘教于金剛薩埵，金剛薩埵數百歲，才得龍樹菩薩而傳授之。龍樹又數百歲，乃傳龍智阿闍梨。龍智又數百歲，傳金剛智阿闍梨。金剛智振錫東來，才傳於東土的和尙。

這佛門密教，從法身如來至東土和尙，傳密教者，才六位阿闍梨而已，這樣子的密教當然珍貴。

（和尙指不空三藏及一行禪師）

又，密教綱宗曰：

「密教為吾佛自覺聖智，直以授與在纏凡夫，故修習者，神力功速，有大不可思議力。然此教絕重儀軌，有志修習者，當入大曼荼羅，得金剛阿闍梨灌頂，方准入壇修法，否則謂之盜法，其招惡亦不可思議。故吾國自唐宋而後，此宗即絕，無敢研究

者。」

由此可知，如來的「自覺聖智」，是何等珍貴！

又「無敢研究者」，又是何等駭人。神力功速，超越他宗，更是引人注目的焦點。

釋迦牟尼佛，曾用五味來比喻五藏：

乳就是經藏。

酪就是律藏。

生酥就是論藏。

熟酥就是般若藏。

醍醐就是密藏。

醍醐是乳的最精華，密教是佛法的總持精華也。有說，若離此教，永無成佛之期。

密教罕聞，今得遇之，要慶幸矣！

The Precious Teachings of Tantric Buddhism

Written by Lian-shen Linving Buddha Sheng-yen Lu

Translated by Cheng Yew Chung edited by Victor Hazen

True Buddha Foundation Translation Team

In the past, Vairocana Buddha transmitted the supreme vehicle of unexcelled yoga secretly to Vajrasattva, who waited hundreds of years before transmitting the same doctrines to Nagarjuna Bodhisattva. Nagarjuna waited another several hundred years before transmitting the secret doctrines to Acharya Nagabodhi, who in turn waited several centuries before transmitting the teachings to Acharya Vajrabodhi. Vajrabodhi then proceeded to the east and arrived in China, transmitting the secret teachings to two senior monks, Amoghavajra and Zen Master Yixing.

Hence, from Dharmakaya Tathagata to the senior monks in China, the Tantric Buddhist teaching was directly transmitted to only six Acharyas. Therefore, the Tantric doctrines are very precious. The Essentials of Tantric Buddhism states: "Tantric Buddhism is the supreme wisdom gained upon self-realization by the Buddha, whose doctrines are transmitted directly to entangled ordinary individuals. As such, when one cultivates these doctrines one receives swift progress in which the power attained is simply unimaginable. However, the Tantric teachings place great emphasis on sadhana ritual, and those who wish to practice must enter the great mandala and receive the empowerment from the Vajra Master before they can be allowed to cultivate the practice. Otherwise, it would be considered an act of embezzlement, drawing upon oneself unthinkable negative karmic consequences. Thus, in our motherland, China, Tantric Buddhism has been lost since the Tang and Song dynasties, for no one would dare to study it." From this, we know that the self-realized holy wisdom of the Tathagata is extremely precious indeed! The fact that 'no one would dare to study it' is itself appalling. And the fact that swift progress can be attained in Tantric Buddhism, the power gained far surpassing that of other schools, has attracted great interest and attention to its doctrines.

Sakyamuni Buddha once used the five stages of making ghee (pancaksira) to represent the five respective canons :

Milk is the Sutra canon. Cream is the Vinaya canon.

Fresh butter is the Sastras canon.

Melted butter is Prajna canon.

Ghee is the Tantric canon.

Ghee is the very essence of milk, and hence, Tantric Buddhism embodies the essence of the Buddhadharmas. It is said that if one leaves Tantric Buddhism, there can be no hope of attaining buddhahood.

It is rare for one to hear the Tantric doctrines. You should be glad that you have found them this time.



蓮生活佛講圓覺經（十七）

無上智慧的呈現

【大方廣圓覺修多羅了義經（圓覺經）原文】

與大菩薩摩訶薩十萬人俱，其名曰：文殊師利菩薩、普賢菩薩、普眼菩薩、金剛藏菩薩、彌勒菩薩、清淨慧菩薩、威德自在菩薩、辯音菩薩、淨諸業障菩薩、普覺菩薩、圓覺菩薩、賢善首菩薩等而為上首，與諸眷屬皆入三昧，同住如來平等法會。

我們今天繼續講【圓覺經】。今天講的經文是：「與大菩薩摩訶薩十萬人俱。其名曰：文殊師利菩薩、普賢菩薩、普眼菩薩、金剛藏菩薩、彌勒菩薩、清淨慧菩薩、威德自在菩薩、辯音菩薩、淨諸業障菩薩、普覺菩薩、圓覺菩薩、賢善首菩薩等而為上首。與諸眷屬皆入三昧，同住如來平等法會。」

這一段經文，是比較長，但是都是菩薩的名字。這裡面我們要講解「什麼是菩薩？」「菩薩」其實是梵文的一個簡稱，原意是「菩提薩埵」，「菩提薩埵」簡稱為「菩薩」。「菩提」兩個字，就是「覺」，覺悟的「覺」字。那麼「薩埵」呢？也就是「有情」，也可以講，是有情眾生，那麼菩提薩埵合起來呢，就變成「覺有情」。所以我們曉

得「菩薩」，叫做「覺有情」。

「覺有情」又怎麼說呢？也就是說，你用種種的方便跟種種的智慧，以真理去覺悟所有的眾生，讓他們得到成就，這就稱為「菩薩」了。

所以，「與大菩薩摩訶薩」，這個「摩訶」的意思，還是「大」的意思。所以，我們講我們宗派的淨土——「摩訶雙蓮池」，其實就是「大雙蓮池」。「摩訶」兩個字就是「大」，「菩提薩埵」就是菩薩，我們講這個「菩薩摩訶薩」就是「大菩薩」的意思。佛陀在講經，是很稀奇的，祂經常講出一個數目，這個數目也是很驚人的，當時的這個數目，在講【圓覺經】的時候，有十萬人俱。十萬人俱，你說有多少！現在的法會，有十萬人參加的法會，是不得了的啦！我主持的〈台灣雷藏寺〉最

大的法會，七萬人俱。七萬人俱參加，已經是人山人海了。那時候在整個虎山啊！好像我講過一句話：這所有的廁所全部壞掉呢！因為只要每個人按一下，就水淹雷藏寺了，每個人上廁所就水淹虎山了。這個七萬人，實在是很恐怖的。這些人，整個山上、山下，整個半山之間，人都跟螞蟻一樣。而佛陀更不得了，祂在講【圓覺經】的時候，有十萬人俱，比我們最大的法會，草屯虎山雷藏寺的法會七萬人俱更多出三萬。想想看這樣子的法會場面有多大！

這個佛陀，據我本人所知道的，在靈鷲山的法會，這個靈山法會，很多人到了印度，去看八大聖地，一看到靈鷲山的山頂，佛陀說法的法台，便說：唉！怎麼只能夠站五六百人而已。事實上那個地方，就是一個圓形的小廣場，多出一千人都會掉到山底下去，沒有辦法站的。那為什麼佛陀講經的時候，每一次都是「三千人俱」、「十萬人俱」、「五萬人俱」？哦！都是好幾萬的。當時那裡能夠在靈山海會裡面？怎麼能夠聚集那麼多人呢？所以有很多人就提出這個疑問：是不是佛陀說法的時候，把這個數字弄錯啦！說不定這「十萬人俱」，只有一千人俱。那麼一千人呢，乘以多少就變成十萬了？一千人要乘以一百吧！乘以一百，我沒有數字觀念的，數字經常弄錯，跟佛陀一樣。佛陀的數

字，祂的數字是很大的，每一次都是像「三千大千世界」啊、「恆河沙數」啊！不得了！每一次一講經，菩薩就是講恆河沙數。你說恆河沙數怎麼數？根本沒得數！隨便抓一把恆河沙，就是好幾萬了。你想想看，恆河沙有多少？所以佛陀對數字的比喻，用得很深奧，這當中是有原因的。大家看底下的這些大菩薩就知道，這個只有我盧勝彥知道，別人都不知道。我告訴大家這是真實的：只有盧勝彥知道，別人都不知道。為什麼？講下去你就知道。

這裡面講來的菩薩當中，有十二位大菩薩，是為上首。有文殊師利、普賢、普眼、金剛藏、彌勒、清淨慧、威德自在、辯音、淨諸業障菩薩、普覺、圓覺、賢善首菩薩。這一共幾位啊！一、二、三、四、五、六、七、八、九、十、十一、十二，剛好十二位。這十二位大菩薩為上首。十二位大菩薩是哪裡來的？也許你們聽過我說法，你們就知道。沒有聽過我說法的，你們就不知道。你以為這十二位大菩薩都是人哪？祂們不是人。現在有很多人罵人的話：「你根本不是人。」事實上，這十二位大菩薩，真的不是人。

佛陀在世的時候，有十位大弟子，有五百羅漢，還有很多很多的聲聞。跟隨的這些施主，這些眷屬很多。但是這些菩薩哪裡來的？這些菩薩其實都是住在虛空的，在三昧之中出現的。

如來的哲思



佛陀講經，不只是在娑婆世界講。你要清楚，你才能夠知道釋迦牟尼佛本身的大神通力。

牠是在什麼地方講經呢？當然是在「靈鷲山」講經，在「竹林精舍」講經，在「給孤獨園」講經，這個都是有。娑婆世界，都是在地上的，在平面上的。但是牠也在「忉利天宮」講經啊！那是為了摩耶夫人，牠上升忉利天宮，在娑婆世界失蹤。牠到天上界講經，在天上界講經，誰聽啊？當然是一些天人，天上界的天人才能夠聽得到。一般的老百姓，娑婆世界的人就聽不到了。

另外，牠講「華嚴」，牠是在三昧之中講經。什麼是「三昧之中」講經？就是在禪定，入三昧地的時候，牠才能夠講經的。這個就更簡單了。這一本【圓覺經】就是在三昧地時講的，不是在靈鷲山，也不是在任何一個地方，不是在娑婆世界。事實上，是佛陀進入光明三昧的時候，牠在一個法會，這平等境界裡面，來了很多的佛菩薩，這些佛菩薩就聽釋迦牟尼佛在三昧當中所講的經典。這一本【圓覺經】是這樣子講的。現在這樣子講，大概你們也可以清楚。

這個佛陀的數字，是這樣子出來的。也就是說，牠在禪定的時候，所有的菩薩下降，跟所有的娑婆世界的眾生一起聽牠說法，有這個現象。

那麼這一本，可以說：佛陀進入光明三昧的時

候，進入一種「光明三昧平等法會」的時候，虛空中所有的菩薩下降聽佛陀講經。那麼，在這個三昧裡面，地方就很廣大了；你說十萬人，也可以容納得下，一百萬人也可以容納得下，一千萬人也可以容納得下。所以，這「十萬人俱」，是不用懷疑的。那麼你們會說：「十萬人聽法，滿山遍野，沒有麥克風，行嗎？」行！釋迦牟尼佛本身在說法當中，牠並不一定用牠的言語發出聲音來，講了大家知道了。佛經裡面有講到：一默一聲雷。不講話，就是一個沉默，就打一個雷，這個意思是講說，牠沉默的時候，牠也能夠說法的。所以，一般在解釋這個經典的人，他沒有到那個境界，是沒有辦法去了解佛陀的說法的。所以，難免就會產生很多的懷疑出來。「十萬人」，那時候又沒有麥克風，怎麼每個人都可以聽到說法呢？哪裡來的地方，能夠容納十萬人呢？佛陀說法的地方，也沒有一個道場可以容納十萬人的。但是今天大家可以知道了，釋迦牟尼佛是進入光明三昧，在平等法會之中，跟所有來自虛空中的菩薩，十萬人俱，開示說法。要這樣子講，才會清楚明白，假如不這樣子講，世人都會迷糊。你知道跟十萬人開示說法，把心光流露就可以了，不用嘴巴講的，嘴巴講的是在娑婆世界。在天上界所有的佛菩薩，不必用嘴巴講的。心光一顯，就通通都出來了，還要用嘴巴講，那麼麻煩！

2007

通告

ANNOUNCEMENT



通告

二〇〇七年五月十八日

一、從即日起，真佛宗各上師、教授師均可著「龍袍」。

二、敬請諸上師、諸教授師，注重外表莊嚴之外，也兼內在充實，做一位真正內外一如的「大善知識」。

此致

宗委會、寺、堂、會

根本上師

釋延壽

燃燈雜誌

148

二〇〇七年六月一日

Contents 目錄

燃佛心燈

蓮生活佛盧勝彥

01 兩箇泥牛闖入海

3 一口吸盡西江水

5 密教珍貴

7 蓮生活佛講圓覺經（十七）

10 通告——蓮生活佛手諭

特別報導

編輯部

13 四月廿一日蓮生活佛於日本〈天龍寺〉開示

不漸不頓

19 五月十二日蓮生活佛於〈西雅圖雷藏寺〉開示

感恩四個母親

25 五月十九日蓮生活佛於〈西雅圖雷藏寺〉開示

浴佛浴心

33 情真意摯【春風畫雨】

蓮花堯中



創辦人：蓮生活佛盧勝彥

指導上師：蓮香金剛上師

總社：世界真佛宗務委員會

社長：蓮栽上師

文字編輯：范少華

美術編輯：李昭嫻

公關：蓮均法師

總務：蓮村法師

法律顧問：卓忠三律師 周慧芳律師

顧問：蓮花明聰 蓮花淑美

圖像材質提供：意念數位科技股份有限公司

發行所：雷藏寺

南投縣草屯鎮山腳里蓮生巷100號

索閱專線：電話：886-49 - 2312992#252

傳真：886-49 - 2350199

電子郵件信箱：lightn1uems62.hinet.net

郵政劃撥帳戶：雷藏寺（燃燈專戶）

郵政劃撥帳號：22201864

印刷廠：陽昇印刷實業有限公司

■ 捐助扣繳單位統一編號：七七三九二〇五二

隨喜贊助，功德無量

歡迎刷卡、劃撥、銀行匯款（詳見第一〇五頁）

Enlightenment Magazine

法語均霑

35

苦多？樂多【小芥子讀書坊】

蓮花慧君上師

37 出離幻業 降伏執著【感知生命】

蓮曉上師

41 山不轉路轉【塵客夢語】

蓮翰上師

44 九寨溝天然美景【放眼天下】

蓮花少東上師

45 密教五姓財神之黑財神

蓮花樂智上師

法藏論壇

49

俱舍論概說

蓮前法師

51 解脫莊嚴寶論略述

蓮花錦蓉

菩提園地

55

媽媽懷抱被單【聽海軒】

初雪

57 悼念馮馮居士【品味人間】

舞自在

59 佛緣

蓮花淑芳

62 松鼠

游雲

63 無形的業力

長虹

66 我心與佛同在嗎？

蓮杏法師

67 畫的醒思

無名

68 真修行

蓮花漢宗

69

電視傳播導向未來

蓮育法師

71 真佛宗香港雷藏寺捐款興建

蓮花苗圃希望小學

香港雷藏寺

宗委會專欄

77

剃度法規

編輯部

78 宗委會致函世界各地道場

79

世界各地法務報導

編輯部

投稿

傳真專線：
049-2350199 燃燈雜誌編輯部
電子郵件信箱：
lightmlu@ms62.hinet.net



《聖尊 蓮生活佛開示》

地點：日本京都市 天龍寺 2007 4/21

日本京都天龍寺

不漸不頓

二〇〇七年四月廿一日，一群弟子隨著聖尊蓮生活佛來到日本京都市（天龍寺），聖尊帶領弟子們入定，出定後，慈悲為弟子們開示：

已經繞了一圈，繞了一圈去（金閣寺）拜不動明王，然後又

到（清水寺），拜釋迦牟尼佛、大隨求菩薩，然後又到（天龍寺），又去青龍山，繞了一圈。（師母：「師尊神行去了。」）

這一間是禪宗的（說過後，師尊看一看說明書。），是禪宗。（師母：「師尊都還沒看就

知道了。」）禪宗有臨濟宗、曹洞宗、法眼宗、為仰宗、雲門宗。六祖以後，他不再傳七祖，就一花開五葉，為仰宗、臨濟宗、法眼宗，還有雲門宗、曹洞宗。我跟臨濟宗也是有緣，因為給我剃度的是臨濟宗果賢法師，他一共閉關了十三年，閉關要有

嵯峨野巡り起点

臨濟宗大本山天龍寺
(開山 夢窓国師)

特別名勝
史跡

天龍寺庭園

(南北朝時代 夢窓国師 作)



恆心，閉關就是要這樣。

吐登達爾吉上師跟我說：

「你最好隱居。」他說他只有兩、三百個弟子，就有弟子要害他，所以他教我：「你要去隱居，你那麼多弟子，難保弟子當中有不好的會害你，所以你要跑遠一點，高興就出來一下，然後就跑進去。」他說最好不要出來，因為出來會被害。現在的人心不像古代，弟子做錯了事，師父拿杖打他；現在這樣打一下看看，馬上到法院告你。弟子不像古代哦！還「德山棒」、「臨濟喝」。臨濟要喊：「喝、喝、喝！」德山是用棒子打。（陳傳芳師姐說：「師尊拿棒子一人敲一下，我們肯定不跑的。」）知道啊！就一步登天了！（眾笑）

〈天龍寺〉的楓葉是很出名的，你看那些楓，只要到秋天，就全部變成各種顏色。我們修行

人要每一個環境都能夠適應，春有百花，夏天呢？有風，秋有月？不對啊！月亮天天都可以看到嘛！哦！是中秋的月亮，只要你心淨，就是一樣，天天都是好天。

禪宗有時候不立相，禪宗不是一般的，淨土宗有立相。禪宗一定要禪定、打坐、參公案，看祖師的公案，然後去禪定。去變成自己的身口意清淨；要一心哪！然後，連一心都沒有；要頓悟嘛！不管是漸悟、頓悟，不是漸也不是頓，其實頓悟的是南禪，漸悟的是北禪。六祖是屬於頓悟的，神秀是屬於漸悟的，其實是一樣的，修到最後是一樣的。釋迦牟尼佛也是這樣子在菩提樹下參悟。經過十二因緣覺悟出來的，就叫做緣覺；經過苦、集、滅、道，四諦跟四念處覺悟出來的，就是聲聞，得到聲聞的果；經過修行六度萬行出來的，

就是菩薩。把所有一切業的種子全部清除乾淨，然後能夠滅掉你的「思惑」——想念的疑惑，滅掉所有的「見惑」，再滅掉所有的「塵沙惑」，就是世間種種一切像灰塵一樣的迷惑，通通都清除乾淨，就是妙覺、就是佛。所以，解脫道有三果，菩提道只有一果，到了聲聞、緣覺、辟支佛，都屬於解脫，到了妙覺就是成佛了，叫「菩提果」。

祖師常常講：「我看世間人，沒有一個人得到，從古至今，從來沒有一個人得到什麼東西。」事實上也是這樣子，沒有一個人得到什麼東西。誰講有所得？根本就是一時的夢幻而已，所以釋迦牟尼佛是悟無所得，斷所有的煩惱。你有房子，也不能算得到房子，因為有一天你也不能住在那裡；你有車子，也不能算得到車子，因為你有一天不能夠開車；你有錢，也不能算你的

《聖尊 蓮生活佛開示》

地點：日本京都市 天龍寺

2007 4/21

啊！因為有一天你也用不到。你有子女，好像得到子女，到時候，有一天，子女也不是你的；你有妻子，但是有一天也會沒有。所以這是釋迦牟尼佛悟的。

祂開悟什麼呢？

悟「無所得」，每一個人都是無所得，因為無所得，就產生平等心。所以我們不能罵人家，因為都是平等。每一個人都是一樣，最後都是無所得。因為每一個人都有他的佛性在，所以都是平等，都是佛，只要你消除了你本身的業障種子跟習性，完全斷得很乾淨，你就成就了，就是這樣子修。我們密教就修身、口、意清淨，漸漸的進入最高的境界——圓滿。

我看眾生就是像演戲一樣，大家都是演戲。自己孫子當然是愛啦，對不對！子孫都很可愛，但是我是希望說，他將來能



夠記得你，那當然好，不能記住你，也沒辦法勉強他，曾孫子就更記不住了，根本也是沒有。有人當了幾任的總統，權傾一時，現在人家把他的銅像通通給打掉，也沒有了，什麼都沒有了。

所以，無所得禪定才叫「禪定」。你知道在禪定，就不是禪定，就表示你還有知覺，你沒有知覺的時候，就是真正無所得。

所以「悟」就是悟「無所得」。因為你無所得了，你當然不會去求什麼，就「無所求」；因為知道無所得了，你沒有什麼畏懼，就叫「無所畏」；你既然是無所得、無所求、無所畏，你就不會有所住，因為「住」就是煩惱。因為你有欲望，就叫做「欲望住地」，就是有所住，因為你住在欲望裡。你為了欲望，去做一切事情，這個就是「有所住」，你住在欲望裡。



在色界天，你因為住在禪定的快樂裡，所以你會產生光明，你渴望那些光明，所以還有光明的煩惱。到了唯識，到了最高的識空定，雖然什麼都空，但還有一個「識」存在，叫做「識空定」，就是非想非非想處天，就是最微細的想念。你還有「想」的「住」，「想」在，所以也有煩惱。那麼，必須要「無所住」，就是說你不住在欲界、不住在色界、不住在無色界，才能夠得到解脫。這個就是「無所住」。

蓮綴上師問：求師尊解釋「不取不捨」的涵義。

答：「不取不捨」就是講，活在人間，我們有這個殼，但是又不住在這個殼裡，你還是有東西在修行，對不對？所以叫做

因為「無所得」，就產生平等心

「不取不捨」。「不取不捨」是這樣子，我們並沒有去拿它，但是我們保存它，來追求佛法、來修行，用它來修行，但是我們並不是要取得它，這個才叫「不取」。

蓮綴上師問：師尊書裡說的「不異不一」又怎麼解釋呢？

答：「不異不一」是這樣講：佛性每個人都有，這個叫「不異」，大家都有佛性；「不一」，我的佛性跟你的佛性當然是「不一」，為什麼呢？因為有的沒有進展，你的佛性，你沒有看到，你有覺悟嗎？你還沒有覺悟，所以叫「不一」。其實「不異」，

就是說大家都是「一樣平等」，「不一」就是因為大家參差不齊，並不一定說每一個人佛性都能夠到見性這個境界。每個人修行的境界不同樣，所以是「不一」。又是一樣、又是不一樣，怎麼解釋？就是這樣解釋。佛性是一樣，但是佛性本身講起來，在各人的身上是不一樣，「見道」的層次不同，所以叫「不一」。

一般人都「住欲界」煩惱，對不對？如果把「住欲界煩惱」解除了，你就到「色界天」；你把「色界天」的煩惱都解除了，就到了「無色界天」；你把「無色界天」的煩惱都解除了，就進入解脫境界——聲聞、緣覺、辟支佛。所以，每個人都可以成佛的，我們每個人都可以成佛。每一個人慢慢修、慢慢修，到最後就會成佛。

《聖尊 蓮生活佛開示》

地點：日本京都市 天龍寺

2007 4/21



有些弟子離開了，我認為並不是不好，他走這一條路也是好，有時候，他突然間會醒過來，他也會有開悟的時候。不是每個人都心地很好或者怎麼樣，心地有時候不好，因為他受了欲望的驅使，所以叫做「住欲界煩惱」，他得到什麼東西，就叫「住欲界欲望煩惱」。色界天有煩惱，色界天他本身喜歡光明，也有細微的，比欲界的煩惱還要少。到無色界天又比色界的煩惱更少，剩下一個「識」而已。

所以，修行到最後，就是無所得、無所住、無所畏、無所求。將來，你證到平等性的時候，就到第七個境界，第七識——眼、耳、鼻、舌、身、意，「意根」就是第七識，再進去就是「大圓鏡智」。「大圓鏡智」就是第八識「如來藏」，再把業障清除掉，就悟了。



當晚，夜宴時。

一位弟子，拍出蓮生活佛頭頂上方有一大圓光，這圓光中央是「盧舍那佛」。左右是「如意輪觀音」、「虛空藏菩薩」，外圈是「四大天王」。

《聖尊 蓮生活佛開示》

地點：美國西雅圖雷藏寺

2007 5/12

感恩 四個母親



今天母親節，應該是明天，不過也差不多了。我經常講是 Happy turkey Mother's day (眾笑)

真正的母親是瑤池金母大天尊

今天晚上蓮僧上師談他跟

〈西雅圖雷藏寺〉的感情，師母也是談到母親節。其實，《真佛宗》真正的創辦人不是我，我不敢專美，說《真佛宗》是我創辦的，五百萬弟子是這樣子出現的。今天應該要感恩的是當初接引我的瑤池金母大天尊，我那裡有什麼能力。蓮僧上師坐在這

裡，說他後面的靠山是師尊，那麼師尊後面的靠山呢？是瑤池金母。想起最早的時候，如果不是瑤池金母開天眼，然後祂帶我去遊歷，去看自己的過去世、去看蓮花童子、去看摩訶雙蓮池，然後付給我無形的力量，根本不可能有《真佛宗》。所以真正的母



親啊！在天上，就是瑤池金母大天尊。至今，我還是很感恩祂的，我從來沒有一天不唸祂的名字，就算是剛剛從日本旅行回來，每天早上，我一定唸祂的名字，惟天可表，瑤池金母知道。我不說一句妄語，不說一句不真實的話，不說一句假語，每天我感恩的就是瑤池金母大天尊。所以今天慶祝母親節，我第一個應該要感恩的，就是瑤池金母大天尊。（眾鼓掌）

觀世音菩薩救了我的命

然後，因為瑤池金母大天尊的因緣，我開始學習佛法，感謝第一個現身的觀世音菩薩，祂是我供奉的第一尊菩薩，觀世音菩薩顯現女相、母相。我在早期的書上有寫，那尊觀世音菩薩是在台中綜合大樓買的，那尊觀世音菩薩手上的葫蘆斷了，我就用一串唸珠掛在祂的手上。買回來之

後，也不懂得風水，也不懂得怎麼供奉，就將窗戶打開，將觀世音菩薩擺在窗子的夾縫中，用窗子夾住，放一個香爐，第一個晚上祂就現身。所以第二個要感謝的母親是觀世音菩薩。剛剛我們唸了【佛說父母恩重難報經】，我有一次騎腳踏車出車禍，被車子撞了，人飛起來落到地上，就像棉花掉在地上一樣，渾身沒有傷；回到家裡，看到自己第一尊買來的瓷器觀世音菩薩全身都產生了裂紋，現在供奉在〈台灣雷藏寺〉，所以恩重難報。那一尊有點土黃色的瓷器觀世音菩薩救了我的命，祂自己的瓷身全部產生了碎裂，而我人好好的，所以這個恩是很重的。

感謝媽媽細心的帶領和照顧

第三位要感謝的母親應該是我的媽媽，沒有她生我的因緣，我也遇不到第一個感恩的瑤池金

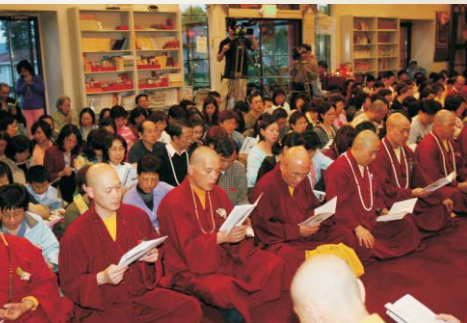
母大天尊，也不可能碰到觀世音菩薩。前不久《真佛報》訪問我，問我對自己的母親有什麼深刻的感想。我想，我母親非常的「細心」，以前的學生沒有什麼可以看，最喜歡的就是看漫畫，每一次我偷看完連環圖畫，然後藏起來，她都能夠很「細心」的，用她的觀察，把我的漫畫書找出來，然後在燒熱水的時候，一起燒掉（眾笑）。我小時候很喜歡玩布袋戲，如果我從小一直玩到現在，我想也不輸那位黃俊雄啦！其實我也很喜歡看布袋戲，那時候有天星散人，比雲州大儒俠史豔文還早，史豔文是我的後輩。最早的布袋戲是天星散人、六九大和尚，叫做「道、佛二老」；那時候我經常去看，如果和我差不多年紀，也有看布袋戲的，一定也知道。你說師尊為什麼那麼會比手印呢？就是我演布袋戲得來的靈感，配合金剛薩埵的教導，所以我才很會比手

《聖尊 蓮生活佛開示》

地點：美國西雅圖雷藏寺

2007 5/12

特別報導
根本傳承上師
蓮生活佛
開示





印。很多事情都有它的因緣，我小時候很會演布袋戲，也買了很多布袋戲木偶，有一天卻發覺，所有布袋戲的偶像全部不見了，原來是被我母親很「細心」的搜索，全部丟到糞坑去了。那時候我心裡實在是怒火中燒，但現在回想，應該要感激她，因為她主要是希望我靜下心來讀書，免得將來變成會演雲州大儒俠史豔文。（眾笑）

所以我要感謝我的母親，因為她的細心，我才能在讀書上稍微上軌道。我以前講過我母親的細心，在冬天寒冷的時候，她用舊的毛線衣，將手和脖子的部份剪掉，剩下中間身體的部份，我們小孩子晚上睡覺，就會通通穿上那個舊的毛線衣，蓋住肚臍，這樣無論你怎麼翻身，都翻不出那件舊毛線衣，我們就是穿那個長大的，這就是我母親照顧小孩子的細心啊！

另外，她還有更細心的。我

們蓋第一棟房子，她叫我當監工，那時候我還小，她叫我去數，今天運來了幾包水泥、運來多少磚，我就去數；我母親很細心的，人家建房子，她幾包水泥也要算，幾塊磚甚至於幾根釘子，也要算。所以我就記住我母親她很細心，她照顧我們小孩子或是我父親都很細心，尤其她最會省錢。我去領了薪水，軍人每個月才五百塊，要兩百五十塊給她，我自己剩下兩百五十塊，一毛錢都不能少。最後，我要搬離開家時跟她講，我以前給你的那些錢，可不可以借給我？她說：一毛都不借！（眾笑）所以你看我母親很厲害哦！連她最後到了天上，還在算她人間有多少錢。

我也有我母親的傳統，我媽媽信佛以後，一直很認真的作功課，沒有停，只要我每天早上來密苑上班，她一定坐在那裡作功課。我有我母親的遺傳，所以我也是每天作功課，連在日本旅

遊，人家早上 morning call 七點起床，我一定是六點起來，作一個小時的功課，天天如此，就算出去旅行也一樣。

師母是一位最好的助手

第四個要感恩的就是師母。她很辛苦，大家有目共睹，也不用我講。她說得也對，因為她每天煮午餐，不管好不好吃，你統統要吃，就算她出門了，她也會幫我留菜飯，叫我自己蒸熱中午吃，她回來會檢查。她回來看一下飯鍋、看一下菜，是真的有在家裡吃，並沒有在外面偷吃，她都會檢查得非常詳細，簡直跟我媽媽一樣，太細心了。

講一個笑話，有一位救生員，救了一位小姐，兩個人就開始戀愛，最後結婚，朋友讚嘆說，你當救生員救了你的太太，終於結婚，多麼羅曼蒂克，你的感想怎麼樣？那救生員就講：



「我的太太是被我救，她浮起來了，我卻沉下去了。」（師尊笑，眾笑）。人生就是這樣子，我救了我的太太，她的人生浮了起來，我的人生就沉了下去。

師母說我年紀大了，應該請一些侍者來幫我，但是我知道她將來挑的侍者，一定又老又醜；或者她會挑一些男的侍者，她知道，她懂得我的心理。這是講笑話啦。不過我們要感恩她，就是因為她這麼細心照顧照料師尊，使師尊走於正道之上。

她也很有智慧，看人一等，她的直覺非常好，一看這個人，馬上就知道這個人心中在想什麼，她簡直就是我媽媽派來的，簡直就是觀世音菩薩派來的，簡直是瑤池金母派來的。（眾鼓掌）很多事情我想不出來的，她很容易就想出道理，很多事情我還要請教她，她真的是一位最好



的助手。所以她的人生是浮起來的，我的人生呢，半浮半沉。

（眾笑）其實她的教導，每一位出家的法師，經過她鑑定的，都是很優秀的。她認為哪個人適合哪個工作，事情該如何辦理，她的社會經歷是非常了不起的。認真說起來，我只懂三樣事，第一個就是寫作，第二個就是修法，第三個就是畫畫，然後就是弘法。真正懂得整個宗派運作的人是師母，所以應該感恩她。（眾鼓掌）

同時我也在這裡祝福天下的母親，母親節快樂！天下的母親，身體健康！天下的母親，也道心堅固！對於瑤池金母大天尊、觀世音菩薩、我的母親，還有師母，我是永遠恭敬的。再講一個笑話，也不算笑話啦。師母曾經跟我講，如果她比我先離開這個世間，她還是會回來照顧我的。她說，至少半夜的時候，會回來幫我馬殺雞。我說，你不曉

得，我很會用鎖鬼法，很會作自我的結界，你是進不來的。

師母講，她在旁邊看多了，她懂得如何的破除。當然，現在講的是真的笑話，我不希望師母先我而去，我希望我先走，因為我覺得我先走是一種幸福。其實兩個人很重要，當然舊的家具是可以丟棄的，但人生的老伴，你卻不能夠丟棄，這個就是彼此之間互相扶持、互相尊重、互相敬愛。我們的人生也應該如此，對所有的人，對所有的天下的母親，都應該感恩。

噯嘛呢叭咪吽。



《聖尊 蓮生活佛開示》

地點：美國西雅圖雷藏寺

2007 5/19

浴佛 浴心

今天是佛誕，浴佛的節日。

首先我們頂禮南摩本師釋迦牟尼佛，頂禮《真佛宗》歷代祖師，頂禮了鳴和尚、十六世大寶法王卡瑪巴、薩迦證空上師、吐登達爾吉上師。

各位上師，師母，各位教授師，各位法師、助教，各位同門，還有網路上所有的同門，大家好！

今天蓮寧上師已經講了，本師釋迦牟尼佛浴佛主要的意義在哪裡，師母也講了浴佛主要的意義在哪裡。今天剛好是《真佛報》有浴佛節特刊的採訪。他本來是要採訪我的，我說，這個你不用採訪，我就是在台上跟大家

講一講，你的問題我就是這個時候幫你回答，那你回去就可以寫文章。

問：

弟子們都知道師尊與釋迦牟尼佛的法緣殊勝，關係非常地密切，弟子們很想知道，師尊當年在佛陀時代，與佛陀的師生關係；師尊又是以什麼樣的修持開悟？

答：

隔了兩千六百年，你問我這個問題，坦白講，我昨天做的事我都忘了。這個寫我跟釋迦牟尼佛有師生關係的，是一個作家，他的名字叫方永來，

他有二本書提到，一本就是《驗證佛菩提》，一本就是《佛出世間》。二本書都有提到師尊是佛陀的弟子，叫舍利弗來轉世的。我覺得他那麼清楚我，我都不了解我，那就請《真佛報》去問這個方永來先生，那就一切都解決。這個第一個問題，跟佛陀的師生關係，關係非常密切，密切到什麼程度，方永來最清楚，他講的，不是我講的，所以應該要去問方永來。他問師尊是以什麼樣的修持得證開悟？你是講兩千六百年前，還是講兩千六百年後的現在，「兩個都想知道。」反正是賺到了，兩個都想知道。那我只有二個都答：得證開悟，沒



有兩個，只有一個。所以，二個答案就等於一個答案，不管你是兩千六百年前你得證開悟，還是兩千六百年後你得證開悟，其實是一樣的悟，一樣的證。如果有二個答案，那就不是真實的答案，答案只有一個。告訴大家，【金剛經】裏面提到的，釋迦牟尼佛以前在燃燈佛所，燃燈佛給釋迦牟尼佛授記，你將來成佛，叫「釋迦牟尼佛」。因為釋迦牟尼佛在燃燈佛所的時候，是無所得，故燃燈佛給釋迦牟尼佛授記。如果有所得，燃燈佛不會給釋迦牟尼佛授記。所以，真正的答案，所謂真正的開悟，就是「無所得」。

什麼叫得證？這個得證，按照蓮寧上師剛才所講的，每一個人要對每一個人負責。每一個人為什麼會來這娑婆世界當人？佛陀講兩個字：「酬業」。因為你有業，所以你會來娑婆世界，你跟娑婆世界有緣，所以你會來娑

婆世界。當你跟娑婆世界的緣沒有了，當你跟娑婆世界的業也沒有了，你就證悟，你所有的業都沒有了，你就是得證。我只能夠



這樣子講，現在釋迦牟尼佛有三尊在前面，一手指天，一手指地，祂出生的時候，「天上天

下，唯我獨尊。」講了這一句話，然後九龍吐水，沐浴釋迦牟尼佛。這一句話裏面，佛出世間，佛從世間裏面就產生出來；這一句話裏面，就有得證的話在裏面。所以這是我告訴你們的一個秘密，佛開始講的這個話，就有祂得證的秘密在裏面，自己負責自己，沒有誰能夠負責誰，這就是得證跟開悟。

問：

師尊出關以後，以法眼觀看眾生，觀看弟子，覺得弟子們在修行上是否有很大的長進？適逢佛陀聖誕，想請師尊請釋迦牟尼佛賜給聖弟子們法典、法鑰或法印，或是其他珍貴的法寶，以加持修行。

答：

這個要我賜法的鑰匙，法鑰跟法印，或其他珍貴的法寶，以加持修行。我覺得我

開示

出關以後看所有的弟子，當然都有長進，因為至少他們的年齡都多了六歲。每一個人的皺紋，老一點的，皺紋都加了很多；我們不叫皺紋，叫「智慧紋」，智慧紋增加了，當然有很大的長進。六年不見有一個笑話，「好久不見了」；有一個老師父出關的時候，講說他好「久」不見了，原來是他藏的酒給他的弟子偷喝了，所以好酒不見了。其中一個弟子就講：「阿彌陀佛。」意思是講「我沒偷喝」。一個就講說：「罪過罪過。」因為他偷喝了酒，所以「醉過」。另外一個弟子就講：「我佛慈悲。」「我喝十杯」。最後一個弟子講：「善哉善哉。」臺灣話「誰知道誰知道」。這個就是我告訴大家，你們有沒有很大的長進。「善哉善哉」、「誰知道誰知道」；「我沒偷喝」；「阿彌陀

真佛宗在「利他」方面要加強

佛」；「我喝十杯」；「我曾經醉過」。這就是弟子的長進。

六年不見，其實大家都真的是有長進了，要師尊請釋迦牟尼佛賜給聖弟子加持修行的法寶，法印、法輪、法鎖鑰匙。這樣子好了，請德輝上師出來，他是雷藏寺的住持，所以今天他要代表，我要加持

他，法寶加持。我今天講了算數，從今天開始，《真佛宗》的上師跟教授師，都可以穿龍袍。所以這裡有準備好一件龍袍，很紅的。我們現在就請德輝上師，雷藏寺的住持，他馬上穿上龍袍，show給我們看，這是我加持所有的上師跟教授師，每一個人都可以穿上龍袍，作為一個

加持。你就當場穿，合不合身我是不知道的，我告訴你，希望能夠合你的身，剛好合你的身，穿起來很紅，很好看，可以了！阿彌陀佛！今天是很妙的一件事，這一件龍袍，本來是蓮金法師送給師尊的，我也沒有叫她拿到這個桌子上，她就拿來。剛好蓮慈上師講說珍貴的法寶，那就是龍袍。沒有東西放在身上嘛，這裡看起來是每一個人都有的，除了龍袍沒有以外。

今天以龍袍加持所有的上師跟教授師的意義何在？要講給大家聽。因為所謂的「上師」，就是「無上之師」，沒有比這更上面的師父，所以是最珍貴的。最珍貴的東西，除了龍袍以外，在人間沒有什麼再珍貴的，所以今天講的話算數，從即日起，每一位上師都可以穿龍袍，每一位教授師都可以穿龍袍。這個也就是



蓮寧上師講的「平等性智」。今天的法語，所謂真正的法語，就是，我知道佛跟所有的眾生都是平等的，就算是佛，就算是釋迦牟尼佛，祂跟所有的眾生都是平等的，差別只是一個已經清淨，一個尚有污染，是這樣子的差別而已，所以這個就是法印。

問：

師尊的弟子當中，有些已經皈依十幾二十年，綜合而言，師尊看這些弟子在修行上，是否有那些需要再加強改善的地方？又有哪些是值得嘉許跟感到安慰的？

答：

我的回答，五個字：

「利他要加強。」利他要加強！也就是我們的弘法人員，對於利益眾生的事，要加強。因為釋迦牟尼佛在世的時候，就像這樣子告訴我們。佛陀的教化，是利益眾生的，不是利益佛陀一

個人。佛陀不是自己覺悟就好，祂是要所有的眾生覺悟成佛，這是祂的本願。所以今天的上師跟



教授師、法師、講師、助教，所有的同門，你如果要做一位菩薩，要成就自覺覺他，只有發菩

提心，利益眾生，不是利益自己。千萬要記得，佛教我們，釋迦牟尼佛教我們，是要利益所有的眾生，而不是利益自己。

所有的上師、教授師、法師、講師、助教，各位同門，任何一個佛弟子，要以利他為主。有一件事要跟大家講清楚，損人利己的事，不能做，那只是增加你的業。有幾件事是不可以做的：利益自己，但是害了眾生的，你不能做；你自己有利，眾生有利，你可以做；對你自己不利，對眾生有利，你也要做；對眾生沒有利益，對你自己沒有利益，更不要做。一句簡單的話，損害別人，利益自己的事，不管你是口頭上的、文字上的、行為上的，都不能做，因為那是造業。

我們來人間，業障已經很重了，到娑婆世界，業障已經很重

問

由於師尊出關以後的開示及近期所寫的書，都是比較深入的心法及禪宗法要，請問師尊，是依什麼樣的因緣付法給弟子，是佛弟子的修行都已經進步了，因緣成熟了，所以才付給弟子這些較深的法？

答

答：告訴大家，弟子的修行都有長進。那麼師尊本身也是六十三，六十三的意思就是講說 senior，也就是年紀比較

大，因緣也成

熟了。
師

尊要離

開這世

間，也

很奇

怪，說

短也

短，說

長也

長，
說

短嘛，就

在近幾年而

已，說長嘛，也可以延個幾年吧！也可以延吧！這個要付法，付法給弟子，我想有三個條件：

第一個：他一定道心要很堅固。不能說我付法給你，你就跑

付法

三要件

一、道心要堅固
二、有大智慧
三、必須要忠厚老實

了，就把這個法拿去賣了，在賣法，這是賣法；你是賣了師尊，賣了釋迦牟尼佛，是賣了所有的上師，所有的祖師爺都給你賣了，所以，第一個，道心要堅固。所謂「金剛乘」，所講的就是說，金是不變色，剛是不變形，所以才叫「金剛上師」。如果會溜掉的，不能稱為金剛上師。第一個條件：道心堅固。

師。第一個條件：道心堅固。

第二個條件：他有大智慧，能夠悟透千古以來佛所傳下來的「心要口訣」。

第三個條件：他必須要是忠厚善良的。忠厚善良很重要，因為我們學佛的人都知道，人必須「要」要「厚道」。厚道，就是不會去害人，要忠厚，不會去損人，不會去害人，不但如此，還要去救人，去度人，去慈悲眾生。佛陀在世的時候，祂常常講一樣東西，每個人發菩提心，在開始的時候都是很熱心，我要度眾生，



我要捨棄一切，我要盡我所有的力量去幫助眾生，後來就被眾生度了。看到財，他被財度了；看到名，他被名度了；看到利益，他就被利益度了；看到色，他就被色度了。所以一句話很簡單，你一定要忠厚、要善良。三個條件。

佛陀講的「自他交換法」，能夠生菩提心，而且能夠久遠。什麼意思？佛陀講自他交換法，我們看到比我們更苦的眾生，你要想，他就是我；你看到一個病人，一個癌症的病人，你要想，他就是我；你看到一個身無分文的乞丐，你要想，他就是我；你看到一個老人家坐著輪椅，沒有辦法行走，生活困苦，你要想，他就是我；你看到一個孤兒，無父無母，沒有依靠，你要想，他就是我。這個就是佛陀跟我們講，自他交換，由這樣子，你的菩提心才能夠長遠。我很佩服印度的 Terisa，雖然她是天主教

徒，她是一個修女，但是她把每一個人都當成上帝。

大家應該這樣子想，你如果把每一個人都當成佛來供奉，人間就是極樂的淨土，只是一般人做不到。但是，佛陀他教我們做一個菩薩，你要懂得自他交換法，看到別人的苦，就是我的苦。孔子也講了一句話：「老吾老以及人之老，幼吾幼以及人之幼。」孔子是一個聖人，他也知道，你如果把眾生統統都當成父親，眾生統統都當成母親來供養的話，那你已經是聖人了；你把所有的小孩子都當成你的小孩，你已經是聖人了。你如果把眾人都當成佛的話，你就是佛了，你能不能做得到？問你一句，問大家，你能不能做得到？所以修行是這樣子修行。所謂的正覺，真正的覺悟，就在我今天的說法之中；所謂的發菩提心，就在我今天的說法之中。法的鑰匙，法的藥， Dharma Medicine，法印，

佛傳下來的法印，都在我今天的說法之中。

不要有錯覺，我們是正覺。我講一個錯覺的笑話。有一個精神醫院，院長把一個精神病患叫過來：「你自稱是教宗，天主教教宗，是誰告訴你的？」那精神病患他一直講說自己是教宗，那是誰告訴他的。那精神病患講：「是上帝告訴我的，上帝告訴我，我是教宗。」上帝是最大，在天主教來講。旁邊剛好有一個精神病患也站在那裏，說：「我沒有告訴你啊！」聽得懂嗎？旁邊那個精神病患，他講他就是上帝，這個精神病患還小了，才是教宗而已，旁邊那個更大，他是上帝。這是什麼？告訴大家，這是錯覺，大家不要笑，這世上有病的人很多。

我以前去 Check 眼睛的視力。醫生給我 Check，就是點一種藥水，這種藥水可以讓你的瞳孔放大。你知道嗎？我們現在所

開示

看到的世界有白色的，像我們雷藏寺的牆壁是白色的，佛是黃色的，蠟燭是紅色的，師尊的衣服有黃色的，Yellow，有綠色的，Green，這顏色都很清楚，想不到那個藥水一點下去，全世界變成紅色的。你說如果有一個病人，他說他看世界全部都是紅色的，我們說那是你的錯覺，我們的正覺是有很多的顏色，瞳孔一放大，世界全部變成紅色。釋迦牟尼佛常常用一個比喻講，病人的眼睛可以看到空中有很多的花掉下來；病人的眼睛所看，並不正確，有的病人看到滿地上都是蛇在爬，有的病人看到很多冤親債主到他的面前。病人也有幻覺，也有視覺的幻變。所以我們修行，是要真正的覺悟，叫正覺，而不是錯覺。今天師尊所講的，是正覺，而不是錯覺。我們的正覺，是一，沒有第二個覺悟。

有一個笑話是這樣子講的，我再講一個笑話給大家聽。有四個同學，一起同學會在聚餐，裏面有一個是詩人，有一個是做官的，有一個是商人，有一個是流浪漢。他們四個人的感覺就不一樣，因為吃飯的時候窗外在下雪，詩人就講：「大雪紛紛鋪滿地。」詩人吟詩「大雪紛紛鋪滿地」，做官的就講一句話：「皇圖永固顯瑞氣。」皇圖永固，國家永遠那麼強壯，瑞氣千條，做官的就「皇圖永固顯瑞氣」。這個商人呢？「滿地白銀光燦燦」，生意人眼睛看到的只是銀子。有一句笑話講，嬰兒如果他眼睛不張的話，把錢在他面前，噹！噹！噹！噹！他眼睛就開，這叫見錢眼開。商人看到只是錢，「滿地白銀光燦燦」，哇！銀子好多。最後一個是流浪漢：「放你們××的狗屁」，我飯都沒得吃，還吟詩作對，放你們×

×的狗臭屁。

流浪漢當然很火。他心中想，我一個流浪漢，四個同學一起出來，一個吟詩當詩人，一個做官的當官，一個做生意賺大錢，老子連飯都沒得吃，所以你們講的都是放屁。這四個人的感覺不一樣，第一個詩人，感覺下雪好有詩意，「大雪紛紛鋪滿地」，吟起詩來。做官的當然很威武，「皇圖永固顯瑞氣」，瑞氣顯出來，瑞氣千條，大地生輝。生意人看到銀子，「白銀滿地光燦燦」，流浪漢當然火了，簡直就是放屁。我講這個是什麼意思？這四個人的感覺都不同，對不對？每一個人心境不同，感覺就不一樣，所以他們的覺都不是正覺，那只是他心裏的感覺而已。今天我們講這個覺，是佛陀的正覺，佛陀的正覺是什麼？真正的佛教，是利益眾生，是把業障給它消除，不要造業。告訴大



家，什麼都無所得，你爭的，你搶的，你偷的，你盜的，都是無所得。告訴大家，自己對自己完全負責，把佛性顯露出來，發菩提心，利益眾生，重點在哪裏？在自己本身真正的覺悟。
噲嘛呢唄吽。



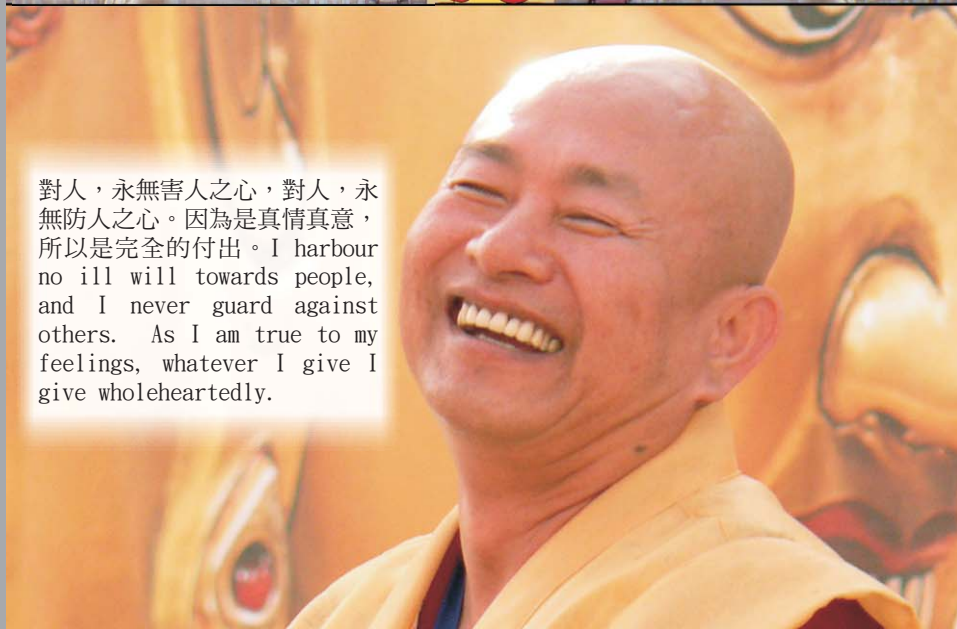
春風雨

■蓮生活佛文集 | 寂寞的腳印

情真意摯



我這一世，弘揚真佛，實無妄語，完完全全情真而意摯的。My propagation of the True Buddha doctrines in this lifetime is spoken truthfully and expressed with the greatest sincerity.



對人，永無害人之心，對人，永無防人之心。因為是真情真意，所以是完全的付出。I harbour no ill will towards people, and I never guard against others. As I am true to my feelings, whatever I give I give wholeheartedly.

是相，是用，自有性體

普施法語均霑



蓮花慧君上師「小芥子讀書坊」
走過了哀傷的歲月之時，我深深體會生命之苦，直到了知「痛苦」與「快樂」是兩兄弟。

苦多？樂多？

不苦嗎？

五 月份的其中幾天，筆者在台灣中壢的〈法記堂〉弘法，當中安排了「讀書會」，我和同門恭讀聖尊新作《牛稠溪的鳴咽》裡，其中一篇文章〈沒有苦也沒有樂〉。

我問大家：「人生到底是苦多還是樂多？」

豈料，竟多位同門回答：「苦多！」（幾乎連想都不想地回答著。）

該文裡的第一段，提到師尊在幼年時的成長過程中，早已經歷了各種苦！令人讀之，心中備覺辛酸，不勝欷歔！

然而，是否成佛之後，就不再受苦？

想到釋迦牟尼佛的「九難」，其中更有「戰遮少女」的無根毀謗（毫無根據就妄說指控）。

當時的釋迦如來苦嗎？不苦嗎？

而這位八十世壽的如來，祂和眾生一樣，身體「示現」老化，甚至有頭痛、項背之痛，此苦嗎？

既然如來皆不免於遭逢「苦難」（其實皆為一種「示現」），那麼，何況我們芸芸眾生？所謂家庭、事業、成敗、得失、聚散……？尤其最後的「老」、「死」之苦，更步步逼近！

所以，同門回答「苦多」，亦不無道理。

只是，我們今天學佛修行，又該如何去作進一步的超越？靠修法嗎？

師尊在文中寫道：

祈求「息災」、祈求「增益」……這些的獲得只是密教的一種方便。

有時，我不免在想，如來法力無邊，只要召請護法去「教訓」一下那些「小人」即可，為何仍要任其張牙舞爪……？

像常常害釋迦如來的提婆達多，為何當時不被金剛護法「一次就解決掉」，以免連續為禍？

可見，咱們如來，早已不把「苦」禍，看成一回事，仍是「老神在在」、「順其自然」，祂早已深知凡事皆有因果！

在「讀書會」中，蓮九法師提出問題：「因為有『我』（人我之見），才會有苦，所以，學佛修行，就是要學習自我的超越！」

於是，大家思索苦樂解決的根本之鑰為何？

當我們恭讀以下章節，則答案更似乎要呼之欲出：

當佛與佛相知的時候，虛空中的智慧本尊與我「合一」的時候。

我以平靜的心理，走過了哀傷的歲月之時，我深深體會生命之苦，直到了知「痛苦」與「快樂」是兩兄弟。

其實，這更是一段頗令人震撼的開示。原來，仍是要藉由實修，不是轉化「他人」，而是先轉化自己的心。

聖尊繼續寫道：

生病是苦。

病癒是樂。

深入探討佛法是苦。

但獲得第一義諦的「真如」是樂。

漸漸的痛苦完全淡化了，漸漸的快樂也淡化了。我得不到痛苦，我一樣也得不到快樂，原來我一樣也是「無所得」。我變成完全沒有痛苦，也變成完全沒有快樂。

……

我發覺「真如」不審的道理，於是「痛苦」與「快樂」得到解脫。

原來苦樂，不是去逃避，而是「面對」之後，還要去體證「無所得」心，未遭遇之前是「無所得」，最後畢竟亦是「無所得」，中間的一段過程，是「一時的現象」，一切不過又似乎像一場遊戲……

「真如」是什麼？不管是什麼？可是總得倍經各種苦樂的「遊戲」之後，層層剝落後的原體……

說來容易，可是一路走來，問問，是「誰」在體證這一切？！

願與大家共勉！

蓮曉上師「感知生命」
行者不必懼怕妄想，因為有妄想，才能起妙用，否則，宇宙與人生盡成死寂頑空。

出離幻業 降伏執著

解「困」妙法

如

何往自心、自身中求解呢？其中一個方法是：有志氣毅力的行者，可以學習在噪音（困難）中禪定（精神統一，降伏妄念的迭起與翻湧）。

不迴避「不安」，而偏要在「不安」中，軟硬磨練出一個「安」字來，闖出一條「安心」之路。

愚以為，遇到毒草（「不安」的物件），小乘之法是避開毒草，大乘之法是清除毒草（大慈大悲），金剛乘（密宗）之法是在毒草上踏過去（超越。毒草叢中走，寸葉不能侵；百花叢中過，片瓣不留身。）禪宗之法是本自清淨，何有毒草？！直指人心，當下圓滿。

初習在噪音（困難）中禪定時，可能還會怨惱、不安和難受，但若長期堅守，久而久之，必然

逐漸「習以為常」，練就出在噪音中也不失悠然心境的「特異功能」（其實是本自具足的空性功能）來。

並非一定將它們視為「壞蛋」、「十分討厭分子」！

對噪音（困難）者，它是它，我是我！它有它的自由，我有我的自由，它的自由不影響我的自由，我的自由是由自己所操控的。

這樣，在無可選擇的情況下，自己也能在噪音中，守住不動心、清靜心。

不動心即能自如：想現在的覺受是樂哈哈就是樂哈哈，想整天樂哈哈就是整天樂哈哈，想不苦不樂就是不苦不樂，想空就能空。

逆境正好練心，不須迴避見聞。

無念、無心的真正工夫，不是死死壓念（只顧死死壓念，還能起妙用麼？）而是「儘管應緣接物

而心無所住，儘管日理萬機而意無所染」。

有禪師云：「玄虛大道本無著，見色聞聲不用聾」。

行者不必懼怕妄相，因為有妄相，才能起妙用，否則，宇宙與人生盡成死寂頑空。

對付一切境相，既不執相，亦不廢相。

不可如木石般無知麻木，非聾而裝聾，而要了了分明，雖了了分明但又不住在聲色上；念起無住，不攀緣、不滯留，隨起用、隨止息。

又，無得無失（不損己損人），無取無捨，無喜無瞋，則妄想執著自能降伏。

這才是最徹底解脫的真功夫。

善惡美醜之「二刃交鋒不須避，好手還如火中蓮，丈夫自有衝天志！」（洞山禪師《五位君臣頌》〈偏中至〉）

遇境時不避、不壓之法，是要歷經千萬次艱苦磨練考驗，隨著時日推移，功夫增長，方能自然得到心寧神靜，安然不動。

除了在噪音（困難）中學習禪定，再有是：

慷慨對待外界他人，讓他人也從痛苦中解脫，這和供養諸佛的利益是一樣的，可以使自心放大，使自心放空，把自己與他人的煩惱痛苦、不安不滿

一起空掉（不住相）。

從此快樂沒有「規矩」（分別心的妄執），但有無上的自主與清淨無執的把握！

幻執的觀念非究竟實相

由此，我們最終可以徹底覺悟：

不必堅守任何幻執的相（觀念）。

「好」與「不好」僅是借用的對比，不執著「好」與「不好」自然就無所得，不受「好」與「不好」的干擾影響，具八風吹不動的定力，自然會有「好」結果，有「中性」、「空性」的平和結果。

擾人的不是噪音（困難），而是自己太執著噪音（困難）為壞事，太幻執地將噪音（困難）定位為不良、不好現象的頑冥不化觀念，並由此幻生出不滿、惱怒、困擾的種種妄心，是將自己死死綁繫於觀念的痛苦場中！

其實，人類對此（噪音、困難、問題等）無法入靜、無法保持清定的低能，才是更為傷害的東西，才是問題更深層的關鍵所在。

自我意識的深層問題一旦解決，即是把這個問

蓮曉上師「感知生命」
行者不必懼怕妄相，因為有妄相，才能起妙用，否則，宇宙與人生盡成死寂頑空。

題連根拔起了。

一個人若是將定慧力訓練到最高境界時，不單可以不受噪音（困難）影響，而且可以生出「神通」，在感覺上「聽不見」、「看不見」噪音（困難），甚至可以生出「大神通」，在不動聲色之中，悄改變外界的噪音（困難），使令改良、改變、中止，乃至為我所用。

將物質現象歷煉至精至純，可終朝一日，物極化氣，心物合一，心到氣到，氣到心到，氣到現形，隨念示相，隨念變形，隨念安止，這就是所謂神通妙用、神蹟了。

其實，大地山河乃至萬有現象，本來就是一心（大我）所化，今天行者能否可以再度自主逍遙，變化無窮，就重在閣下是否能夠回歸一心了！

一切唯心造，這是宇宙最根本的終極原理，也是其最終真相。

「自無始以來，只有一我，生天生地，生萬

物，生佛生眾生。並無物能生此我者，故此我無所從來。既無所從來，則無所去，在古在今，鎮然一我而已。人能一悟此我，則入為恒河沙佛之一佛，豈不快哉？！」又古德云：「百年三萬六千朝，反復原來是這漢。」

「此我本圓覺，本能建立一切，本能隨順覺性，……本能知三千大千世界、佛國淨土、天堂地獄亂起亂滅。」「如太虛包含萬象而終古自若也」。「六根、六識、六塵無不混合為一。」

（清·湛愚老人《心燈錄》）

一切現象，其最最初：

是由一心（或稱一我、大我，或稱宇宙大意識，或稱妙有空性，等等）引動而逐步演化產生的，萬物皆是心的顯相；凡夫迷執的心若能回歸到最初至純至真的妙有空性，便可以重新調控、自主一切，明心見性，如如不動，這就是成佛了。

徹底降伏了自心，即能降伏外界的事物。

（對早已習慣並固執於唯物思想的人來說，這

聽起來似乎很玄，但卻是事實。宇宙科學的實相，理應包含肉眼可見與非肉眼可見之全部真相。）

（科學家不管是否有繞圈子、走彎路，不管還要研究多少萬年，其最終極的科研成果，必然是「萬有源起於妙有空性之一心，物質現象與精神現象均是這一心的化現。」）

人若不先行調伏自心而單向要求改變外界的現象，是極難的。

干擾來自外界麼？

實質上不是的。

就看你如何用心？你的心是否受自己控制？你若自心的主人，要決定什麼覺受，便可產生什麼覺受。你能做你自己的上帝麼？

要快樂自在時，當下即能做到，這一輩子的「問題」，便都解決了。

美滿、圓滿是要靠你唯心去做的！若單靠改變外界來求美滿、圓滿，那幾乎是癡人妄想。

蓮生活佛金句

你必須要修「止觀」。你要訓練你的心能夠靜下來，不被情緒所影響，這是止的力量，也可以講是一種定力。你的觀察力要很夠，什麼是觀察力？好像你反省的力量，你對於人生將來的目標，你時時要觀得非常清晰。你有了定力，又懂得觀察，你才能夠有恆久的心。

一個人要修行、不修行，在於他止觀的力量大不大。假如你止觀的力量不大，很容易受世間事物的迷惑，情緒起變化，你的心不能定下來修一壇法。

所以，實修並不是一件容易的事情，你知道一日一修對自己有幫助，你就會很認真的去走這一條路，你能夠有恆心的每日去修行，你會有成就的。

恭錄自《偕汝談心（五）》

蓮翰上師「塵客夢語」

訟諍有損道德，報仇洩恨亦非修行人所爲；唯一的正念是放下執著，寬容對方。

山不轉路轉

人與人之間，在長期相處的過程中，想要彼此始終和諧，是一件很不容易的事。共同生活在一起的，如夫妻、兄弟、姊妹，家人或好朋友，若長時間近距離的接觸，很少不產生摩擦的。

我們宗派，在家的真佛行者很多，因相處不合而生煩惱心的也很多，若不解決，必然妨礙修行。

每一個人，總是有自己的缺點，也有自己的執著；由於各人喜好不同、性情不同、習慣不同、見解不同……等等；若彼此共處的時間不長，還可以在互相遷就下和睦相處，若時間長了，彼此間的摩擦就漸漸出現；日積月累，互相忍讓的容量到達飽和極限之時，分裂就產生了。

一對戀人，在兩情相悅時，你全部是屬於我的，我全部是屬於你的，互相佔有對方，你情我

願，非常甜蜜幸福。

然而，婚後兩情出現齟齬之時，互相佔有對方卻成了最痛苦的根源。

因此，調和兩者之間的矛盾是一大學問，而真正懂得這個學問又能做到的人，就是了不起的人。

要減少彼此間的摩擦，通常的「調和」之道是互相給對方空間，拉開一點距離，互相信任和尊重，還要修好自己的脾性和心量。

師尊常常提到：「若改變不了別人，就改變自己。」

也有一句俗語曰：「山不轉路轉。」

這些道理大家都懂，但要做到就很難。問題在於：能不能放下這些執著？

關鍵還是在於「放下」與「執著」的問題。小老僧活了六十多年，臨老了才驀然發現：

人類的執著大如山，而且堅硬如花崗岩！

有至死執著於「錢財」的。

有至死執著於「產業」的。

有至死執著於「感情」的。

有至死執著於「六親」的。

有至死執著於「事業」的。

有至死執著於「名位」的。

有爭錢財而導致感情破裂的。

有爭產業而導致六親斷絕的。

有爭這邊的「六親」而斷絕那邊「六親」的。

當然，這是娑婆世界千萬年來的自然現象，不值得大驚小怪。

但是，如果你是要做超越世俗的修行人，這些執著都必須一一清除，才能成就。

在人生數十年的過程中，免不了會有一些「對頭人」的出現；或者是彼此意見不合而互相堅持，或者自己得罪了別人，或者無意中阻礙了他人的行事，或者自己的某種行事成了別人的眼中釘，或者是某種誤會而導致他人怨恨仇視……等等。

這大致上可分三種情況，一種是自己對不起

對方，另一種是對方對不起自己，第三種是沒有誰對不起誰，純屬誤會一場。以上現象亦會令行者如刺在心，如芒在背，是非糾纏，身心不安，妨礙修行，必須求取解決之道。

自己對不起別人的，切實要以公正心檢討自己，以正理來分析對錯，努力放下執著，提起勇氣道個歉，或賠償損失，力求和解，雖然不容易做到，也不算是很難。

別人對不起自己的，會令人怒火中燒，瞋心頓起，充滿怨恨，一般人的做法是據理力爭，取回公道，或找機會報復，或訟諸法庭，請律師伸張正義。但是，訟諍之事有損以道德，乃修行人所不取，報仇洩恨亦非修行人所為；唯一的正念是放下執著，寬容對方，誰是誰非不加辯駁，不再糾纏不清，展現行者的風範與德量，這就很難做到了。

要放下執著，並不是輕而易舉的事，必須經過一番內心的痛苦掙扎，還要看行者平素的修養，若能戰勝內心的障礙，你將會很痛快地領悟到：煩惱原來真的是菩提！

「無所住」，就是無所執著。

兩年前有位同門對我說：「公司有個同事出

蓮翰上師——塵客夢語
訟諍有損道德，報仇洩恨亦非修行人所為；唯一的正念是放下執著，寬容對方。

於嫉妒，老是針對我，盯得很緊，到處探我隱私，揭我短處，而且處處設陷阱地雷讓我踩。我該怎麼辦？」

我說：「你設法跟他和好吧！化干戈為玉帛，這是上策。」

他說：「上師你這是教條，根本沒有和好的可能！還有其它辦法嗎？」

我說：「你若不能與他和好，就當他透明好了，你仍然要對他禮貌，快樂做好自己份內工作即可，另外多修敬愛法慢慢化解。」

他說：「當他透明？哪有那麼容易？要忍受他的刀劍攻擊，是非常痛苦的！有時我真想豁出去，跟他拼了！」

我說：「跟他硬拼是不理智行為，後果不堪設想，怨怨相報，亦非修行人所宜。你就忍受點吧，從痛苦中學習師尊的『無事無心』好了！你能當他透明，其實是你自己化為透明，化為空，一切傷害都無著力處，是很高的境界。」

事隔二年，這件事我已健忘了，最近又偶然見到那位師兄，他對我說：「我修敬愛法一年多，感

謝師尊加持，狀況已大有改觀。另一方面我也學師尊的『無事無心』，把自己放空，他的針對行為我不放心上，佯作不知，已沒有那麼痛苦了。回想這段過程，經歷甚多煎熬，現在有撥雲見日之感。」

我恭喜他，不只化解了一個煩惱，更超越了內心的一大障礙，是很珍貴的。

想想我們的聖尊蓮生活佛，三十多年來經受多少譏謗、凌辱、攻訐與打擊，但祂能從當初忍受痛苦，漸漸完全放空，八風吹不動，譏譽不住心，到最後煩惱完全解脫，明心見性，證悟成佛。

這就是我們要認真努力去學習的最高典範。

放眼天下

九寨溝天然美景

攝影：蓮花少東上師



燃燈
雜誌

■蓮花樂智上師

■修黑財神法能幫行者驅除逆相、惡運，快樂的擁抱財運，特別能消除怨亂：

密教五姓財神之黑財神

五

姓財神，包括綠財神、白財神、黑財神、黃財神、紅財神等五財神，梵名譯為「藏巴拉」。黑財神是東方阿閼如來所變化示現的，相傳黑財神曾幫助中印度娑婆羅國的平婆王證悟佛法，並從周圍列強手中取回失而復得的國土。

故事相傳，中印度有個娑婆羅國，篤信佛教的國王平婆王愛好和平，勤政愛民，將國家治理的富強有禮，鄰國一些飽受戰亂之苦的老百姓紛紛逃到娑婆羅國來，慈悲的平婆王雖然接納了這些難民，但也惹惱了鄰國的國王，並且舉兵要攻擊娑婆羅國，而平婆王為了保護他的子民，就向鄰國的國王說：「我給你們錢，請你們不要攻打我的老百姓。」為了保護他的子民，平婆王以錢財暫時安撫了這些想攻打他的國家，但每隔一陣子，這些食髓知味的國家就會再度的向平婆王勒索，時日一久，娑婆羅國的財庫也耗盡了。

一天，平婆王在河邊散心，想到國家變得這麼貧弱，都是他造成的，自己很對不起老百姓，不免悲從中來，想以死了結自己生命。這時河邊突然出現一位黑孩子向愁容滿面的國王說：「愚笨的國王啊！你此時該祈求佛陀給你一切力量以度過難關，佛陀會保護你的國家啊！」此時平婆王看這黑孩子赤身裸體，絕非普通人，於是說：「聖者，請問我應該怎麼做呢？」於是黑孩子就說：「河裡的沙有多少，你的財富就有多少。」黑孩子邊說邊指向河岸，此時一幢華麗無比的水晶屋立刻出現在眼前。黑孩子轉向平婆王說：「這個水晶屋不僅可聚集無數無邊的財富，而且可消弭災禍。」

國王此時彷彿看到一線希望，問黑孩子：「我該怎麼做才能得到這些天賜財物呢？」黑孩子於是說：「你要以最大的虔誠心祈求觀音菩

薩，七天後這幢房子便是你的了。」國王回到皇宮後立刻將所有的衣服全部佈施出去，七天後，黑孩童子的話卻沒有兌現，平婆王便來到河邊找黑孩童子問清楚。黑孩童子回答：「你的心意還不夠堅定，你必須放下周邊一切的假相，專一祈求。」

平婆王依言又做了七天的閉關，為了證實自己的用心，他又繼續閉關七天，如此過了二十一天，仍然沒有什麼感應。平婆王再次發願：「為了這些老百姓，我願意將身體化成珠寶布施出去。」如此大的信念仍是無法得到感應，心想：「大概是佛菩薩認為我不是一個很好的修行者，不再照顧我們了。」國王愈想愈難過，一邊走向河岸一邊喃喃說道：「如果我的死能換來百姓平安的話，我不要我的王位了，也不再眷戀我的國土或疆界了，就讓其他國家將它瓜分吧！」

此時黑孩童子出現說：「你終於想通了，這世間所有的一切，包括這些城池，都是一種假相。」黑孩童子說完便將平婆王帶到水晶宮裡。原來裡面堆滿了國王之前被掠奪走的財富，那些掠奪者得到的，平婆王所失去的，不過是個假相。只有不為自己，而為其他眾生利益著想的大

慈大悲者才能擁有失而復得的財富。

這個故事告訴我們，修黑財神法能讓我們失而復得。修黑財神法能幫行者驅除逆相、惡運、快樂的擁抱財運，特別能消除怨亂、偷盜、病魔等障礙。相傳貧窮人、低下階級、獨居之修行人比較容易相應，尤其是有發願之大慈悲者、利他者。覺得自己的運氣是奇差無比，甚至惡運連連的人來說，黑財神是最佳的依靠。根據經文記載，黑財神是由最上諸佛之心「即意功德」所幻化而成，可以滿足人們的一切願望，黑財神可以消解人們因為各種惡運所產生的貧窮，或是因為貪心而造成的惡運纏身，能淨化惡運，成就一切願望。

黑財神形像——裸身、頭頂紮髻，頭頂、頸項和身上各佩掛著一條蛇，下身的男性生殖器豎立。在藏傳佛教裡，男性代表慈悲，女性代表智慧；黑財神的生殖器上豎，表示慈悲已俱足了，而裸身代表著空性。黑財神面容一面二臂二足、黑藍膚、忿怒相，額頭上有第三隻眼，獠牙切齒，臉上繪有火燄紋，身後有一團熊熊紅色火燄，第三隻眼代表洞悉之眼、智慧之眼，這是護法的屬性。

■蓮花樂智上師
修黑財神法能幫行者驅除逆相、惡運，快樂的擁抱財運，特別能消除怨亂：

黑財神的姿勢——戰鬥姿，腳下踏一個手持寶

珠的印度夜叉神，腳下踏踩敵人，象徵克服或消除重大障礙。左手握吐寶鼠，象徵財富，右手持嘎巴拉『天靈蓋』。黑財神的鉢中盛滿了血，象徵『捨棄生命』，亦表空相。咒語真言：「嗡煙雜尼目抗。雜嘛咧。梭哈。」種子字：「吽」字。

修黑財神法有四點須注意：

第一，行者做完〈真佛密法〉一至七項的儀軌之時，可以彈指頃間，使自己變化成本尊，然後灑淨結界，這一點很重要，因為黑財神周圍恐怕有隨從之魔，不灑淨結界，會把魔給召來。所以有些人會說為什麼他修了很久的財神法都沒有感應，那是因為財都被隨從魔給搬走了，難怪不會相應。

第二，行者在入三摩地的時候，也可以召請本尊與財神二身合體，再入行者之身，觀自身本尊與財神合體，堅持菩薩淨戒，無有缺犯，這是

入定合體觀想法。

第三，修財神法的目地，不是自私自利的發財，反之是堅持淨戒及擁護上師三寶的，是庇護眾生的；大菩薩修財神法全是以利他為出發點，這樣可以很容易得到天福。

第四，修財神法，財神一定要奉送回天上去，這一點很重要。出定誦讚。

敬禮大法黑財神。

普行增益誓願深。

一切財寶于滿足。

人天歡喜大讚嘆。

真佛行者得法財。

再施法財濟眾生。

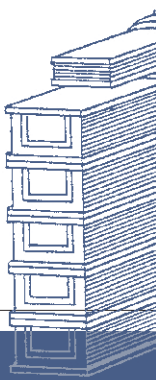
嗡咕嚕蓮生悉地吽。吽。吽。

非空，非有，真空妙有

契入 法藏論壇



燃燈
雜誌



俱舍論 概說

■文／蓮前法師

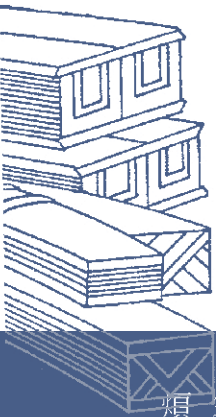
俱舍論，在佛學的理趣
是很主要的一部論

點，此論是有部祖師世親菩薩闡發佛陀經教，集合小乘思想的精華，所以又稱「聰明論」。為何呢？首先來了解俱舍名稱的意義。俱舍論，梵語全名是阿毘達磨俱舍論；阿毘是對向的意思，達磨是法的意思，俱舍含意為藏有、包含所依、二義所依。亦解釋為對向於佛陀聖教之法，而趨向解脫之精華論點。

大毘婆沙論廣泛的解釋世間一切有漏無漏法的現象，能夠在修行上有所依循的道次第，講有漏的蘊處界、現象界、煩惱、業品等。在這品目裡，我們可以了解到講無為的苦、集、滅、道四聖諦的智慧，講無我的智慧，講阿羅漢果位，

四果的層次。在俱舍論所談的是大毘婆沙論之濃縮，法的精華。所以，如果能在這本「聰明論」深入了解融會貫通後，在修行上實修實證，就能斷除有漏，契入無漏之中，這是筆者對於俱舍論的了解。

另外，俱舍論它說是對向於法，法即是指阿含經，對於佛陀當初所說的教法，祖師再廣泛的研討、注釋，集成論典，讓我們學習，所以這些品目次第與阿含經是完全符和的。在雜阿含經導讀有談到，也就是在瑜伽次第論裡有一章節所談的，全是阿含經，它稱為本母，將佛陀所說的教法，把它廣泛加以注釋、討論，來開發我們無漏的智慧，斷除有漏的煩惱障，對於論典能夠契入的話，再來依次第而修，逐



漸開悟。

俱舍論的品目有九品三十卷，依次第可分為兩大類，和佛陀所開示的四聖諦剛好是符合的，譬如它在第三、四、五品之中所說的世間品、業品、隨眠品，就與四聖諦裡的流轉門是相同的，也就是苦、集二聖諦和這三品是符合的。為什麼呢？我們來分析一下，世間品所說的是苦的果，世間苦的無限，有情世界、情趣世界的無限，這些所談的與苦諦是相符合的。業品和隨眠品所講的是苦的因與集諦的關係，集諦是如何來的呢？因為五蘊（色、受、想、行、識）、六入、十二處、十八界等等的結合；根、塵、識等三事的和合產生了觸、愛、受、緣、取、有等各種煩惱的產生。

俱舍論裡面接著下來所談

的是以下三品：賢聖品、智品、定品，它是屬於無漏、還滅這一系列的。聖賢品所談的是無漏的果位以及三賢、四善根等。三賢是指五停心觀、別念住、總念住；四善根是指暖、頂、忍、世第一，這是前行。另外，四向四果就是預流向（預流果）、一來向（一來果）、不還向（不還果）、阿羅漢向（阿羅漢果）等。所證得的智慧有八類、八忍、八解脫……等各種的解脫。

了解這流轉門以後，我們就知道，我們身處的地方，都是苦的本質、苦的自性。為何苦呢？在阿含經裡談到，佛陀問諸比丘：「世間苦否？為何苦呢？」比丘說：「因無常故。」所以，諸法是生滅的、無常的、痛

苦的。因無常故，所以是變易法，無有我，我所得的。因此我們可以了解到世間的苦，而生出厭離世間的出離心，斷除喜愛與貪的慾望，如此得以清淨解脫，這是四聖諦中所談的滅諦，而所修證的道次第就是道諦，這是將阿含經和俱舍論互相配合研討。

此外，斷除眾生的煩惱，啟發無漏的智慧，進而使正法久住，這三項是俱舍論作者「世親菩薩」著作此論的三種意趣。在日常生活中，以此來觀行及落實「法隨法行」，早日斷除煩惱，啟發無漏的智慧，證得無漏的聖果（阿羅漢果）。

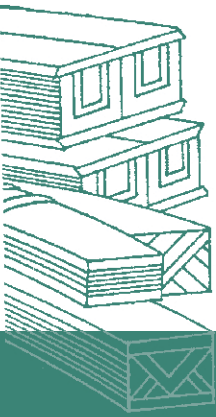
祝福大家智慧開顯，俱舍通達，戒行圓滿。

解脫莊嚴寶論略述

■文／蓮花錦蓉

真 佛宗之傳承乃融合道、顯、密之菁華，而藏密四大教派當中，我們的聖尊蓮生活佛又特別對白教傳承密勒日巴祖師爺的修證過程讚許有加。要為大家介紹的是密勒日巴尊者的弟子岡波巴尊者的論著【解脫莊嚴寶大乘菩提道次第論】。

岡波巴祖師，他實際上是三世一切諸佛之身口意體性，為了度脫具有善根的眾多有情，所以示現了大悲化身。他在西元一〇七九年降生在西藏中部的聶及波你，希乃鎮。父親尼哇加波，母親瑪咱彩氏，家中排行第二。他的俗名叫打馬著（法稱），又名寧波滾嘎（眾悅心），娶覺賽（貴族）之女為妻。他是一位仁心濟世的醫生，後來因為喪妻之痛，深感世事無常，輪迴是苦，所以在心中生起了無限的哀



戚，遂於二十六歲於母洛格西處出家受具足戒，取名為「福德寶比丘」，是位有名的比丘醫生。在【悲華經】等眾多經典，佛陀都曾授記將有「比丘醫生」的轉世。他最初學習嘎當派，後來依止密勒日巴祖師而有大成就，遂為白教歷代傳承祖師之一。

岡波巴祖師以其終身之修證，寫出了【解脫莊嚴寶大乘菩提道次第論】，身為真佛傳承弟子的我們，更應該深入瞭解歷代祖師的修證次第，並以為榜樣，希望借此圓滿我們的聞思修，並達到理事圓融無礙的境界。

宇宙萬法不外乎「輪迴界」與「涅槃界」兩大範圍，輪迴是苦痛的，涅槃是解脫的。為了明白學佛解脫之因，先提出幾個問題探討一下：

一、是誰在輪迴呢？答案是三界的眾生輪迴。

二、為什麼會輪迴呢？因為

對空性的無知及迷茫。

三、迷茫的原因是什麼？是眾生無始劫以來的大無明。

四、迷茫的情形是什麼？凡是一切六道眾生的行境都是迷茫的相狀。

五、就像什麼呢？就像睡夢一樣。

六、從什麼時候開始這些現象的？從很久很久以前就開始了，根本無法去推算時間。

七、迷茫的壞處是什麼？對一切外在名相，產生種種妄想、執著、罣礙，衍生無邊的苦痛。

八、那麼，什麼時候眾生才會變得有智慧，不再輪迴呢？這就要等到獲證無上菩提時，才會產生無漏的智慧，才能斬斷輪迴之根。

九、這樣的迷茫會自己醒悟嗎？答案是不會的。

終結上面九項問題和答案，我們知道眾生在六道裡不斷地做

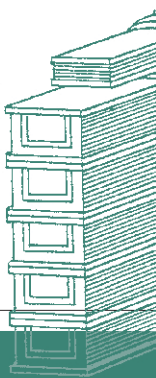
輪迴大夢，假若沒有佛陀善知識的引導，想要脫離六道，根本就不可能的事情。因此，為了要知道解脫醒悟的方法，我們就要依止根本傳承上師蓮生活佛及佛陀、歷代祖師爺們的修證次第、口訣、心要來實修，所謂信、解、行、證或見、修、行、果四大要門，就是要依次第而上，一步一步一腳印，一階一階地修證上去。歷代祖師們修證的過程無不依照道次第而來，從知見上先確立，明白皈依及發菩提心的要義開始，沒有一個能夠越矩而修成就的。因此，我們也要先從確立知見上著手，以師尊、歷代傳承祖師爺的行持為榜樣，進而達到教證雙全、理事圓融無礙的境界。

本書的內容約分為六大部

分：

一、成佛之因：如來藏。

二、成佛所依：暇滿人身



寶。

三、成佛助緣：善知識。

四、成佛方法：修行及法

門。

五、成佛果位：具足法、

報、化三身的佛陀。

六、成佛事業：佛陀種種應化的度生事業。

介紹了岡波巴祖師在藏密傳承的位置以及本書的大要後，接下來要確定自己能成佛，因為一切有情眾生都具足成佛之因——

如來藏。在《莊嚴經論》裡講得很清楚：「真如雖然遍一切，無有任何差別相，轉彼使淨即成佛，故說眾生具佛因。」所謂「真如」就是如來藏，就是原始的佛性，眾生都具有成佛的根本因是無庸置疑的，但是必須經過淨化的過程，淨化什麼呢？文中所言：「轉彼使淨」的「彼」字就是指雜染的第八意識——阿賴耶識，將雜染的意識轉化為清淨的

無垢識，也就是回歸原來的面目——如來藏。

那麼，為什麼會有第八意識的雜染呢？那是因為無始無明的緣故，眾生本來就是佛，本來就是清淨的，只因一念無明而導致無法回歸本來面目，而我們現在修行的工夫也等於就是淨化意識的過程，將意識由染轉淨，轉識成智，就能回到原始本初無塵無垢的境界。

如果問：「為什麼眾生都具足成佛的因素（如來藏）呢？」我們也可以再進一步以下列三個原因來理解：

（一）法身空性遍滿一切眾生的緣故。

（二）法性真如無差別（相）的緣故。

（三）一切眾生都具足佛種性的緣故。

這項論點是由《寶性論》所提出的。第一點的意思是：因為

佛陀就是法身，法身就是空性，空性又無所不週，遍滿一切有情眾生，所以說一切眾生都具足佛性或如來藏。第二點的意思是：佛陀的真如和眾生的真如並沒有任何的差別相，是完全一樣的。第三點的意思是：一切的眾生都具有成佛種性，但卻存在有五種不同的差別外相。不過即使一切有情在外相有所不同，但可以確定的是所有的眾生都具足成佛之根本因——如來藏。

至於眾生有那五種差別外相呢？那就是（一）斷滅種性，（二）不定種性，（三）聲聞種性，（四）緣覺種性，（五）大乘種性。

祝福大家依次第修證，明心見性！

灌
漑

菩提園地

覺照花，
智慧果

▼
歡迎
投稿

燃燈雜誌編輯部

電子郵件信箱：
tb.tw@xuite.net

燃
燈
雜
誌

幸福路的小店——

媽媽
被抱
單



那年的冬天彷彿特別冷。

宿舍裡的同學大都回家準備過聖誕了，只有小樓還留在大學。

此刻，她正坐在圖書館，揉一揉有點疲倦的眼睛，望向窗外。天黑得早，寶藍色的天空已經漸漸轉成墨般的藍，遠處山路依稀有一串車燈，似珍珠般閃著微光。

她給姐姐送了張電郵，祝她聖誕快樂。遠在亞洲的姐姐此刻也許還在加班吧，這些年來，她也辛苦了。

她合上書本，趁著商店還沒休息，去買了些麵包及罐頭湯，微笑向店員說句「聖誕快樂」，捧著一紙袋的食物回宿舍。

房間很冷，她脫下手套，去摸一摸舊式的暖氣系統，發現它還是冰涼的。調了一調控制鈕，卻一點變化也沒有，糟了，難道故障了？大節當前，那能找到人來修理呢？果然，她問過了宿舍管理員，他們只能表示同情而遺憾的告訴她，必須等到節日過後才能找到人來修理，並且多找了幾條被毯給她。

是的，室內冷得像冰，被窩裡也好不到哪裡去。她喝了杯濃濃的罐頭湯後，趕緊躲到被毯裡，小樓給這好幾張被毯壓得轉不過身，但還是冷得縮起身子來。

忽然想到，薇文離開前，帶著有點神秘的微笑送了份禮物給她，並囑咐她要等到聖誕夜才打開，那不正是一條被單嗎？此刻正好派得上用場。她哆嗦著爬出被窩，從櫃子頂取下那包禮物，立刻把自己裹在裡頭，感覺好溫暖，再度鑽進被窩，已經覺得舒服多了。這條被單好像特別保暖，不僅身子剎那間暖和起來，那溫暖也傳進心裡去，就像被人抱在懷中一般，有種特別的安全感，小樓很快地在愉快的微笑中熟睡。

聖誕過了、「禮物節」(Boxing Day)也過



了，暖氣系統終於也修好了。小樓還是用著那條新被單，被單上有碎碎的康乃馨花樣，是淡淡的紫色，正是小樓喜歡的顏色。最主要的原因是，躺在這條被單裡，小樓做了幾個好夢，夢中的她好好小小，被媽媽抱在懷裡，聽她輕輕的哼著歌哄她睡覺。雖然小樓從來不記得媽媽懷抱中的感覺（她很小的時候母親已經去世了），可是她真的感覺到，媽媽的懷抱一定就是這麼溫暖，令人睡得非常安穩祥和。

再見到薇文時，薇文有些訝異小樓的精神煥發，她好像從來沒看過小樓這麼開朗的樣子。當小樓以一個好緊的擁抱和感激的語氣謝謝她送的那條被單，表示這條被單幫她熬過了最冷的冬天。薇文感到欣慰，卻又有點擔憂；是的，只有薇文知道，這是從幸福路的小店買回來的「媽媽懷抱被單」，躺在被單裡，會有被媽媽抱著的感覺。薇文知道小樓自小就沒了母親，一心希望她能享受一下在媽媽懷抱的滋味。但，問題就是：媽媽懷抱被單的有效期限只有七天，她應該告訴小樓嗎？看到小樓變得那麼陽光，薇文決定暫時保守這個秘密，靜觀其變。

一天天過去，春天來臨了，小樓的笑容依然那麼燦爛；她還是常常做著那個好夢，而且還與薇文分享了這個夢。薇文發現，雖然「媽媽懷抱被單」的有效期只有七天，但是小樓的夢在她的潛意識裡

自己發芽、成長、安住下來，彷彿變成了她回憶的一部份，不斷的重溫，並且越來越真實。

「媽媽懷抱被單」帶來的感覺，是假的嗎？如果是假的，如何又變成真的了？若說是真的，到底也只不過是夢境啊！薇文覺得小樓的感覺恍恍惚惚的，然而小樓的確又因為這些夢，變得開朗活潑起來，過去內向的她現在會主動的和同學互動了，還時常參與課外活動。薇文自己倒感到迷糊了，「媽媽懷抱被單」不是幻影嗎？這幻影卻換來了真實的覺受；薇文想，自己的快樂，卻總是一瞥而過，似乎沒留下甚麼痕跡，到底甚麼是真、甚麼是幻？她忽然想起前一陣子看過的一本書《靈異的真面目》，裡頭的故事〈頑癲的脫落〉最後說：「是真的，一場夢，但，這夢是真實的夢，夢醒夢不空，太奇妙了。」故事裡一個身體生癲的人唸了高王經後，在夢中受了觀世音菩薩的甘露灌頂，醒來後頑癲卻消失了。夢醒夢不空，小樓的情況不是很相似嗎？

人生的這場大夢，又如何？這夢是如此真實，有一天我們醒來後，這夢，到底是不是空的？抑或，在「空」之中，有什麼實質的存在，促成了我們進入這場夢的因緣？而我們在哪一世，才會與真正的「有」相逢？



悼念 馮馮居士

品味人間 ■文／舞自在

我

是在大專時期接觸到「馮馮」寫的書。當時因參加佛學社團，一有空就到「社團辦公室」跟社友們聊天，發現書架上有一本書——「天眼、慧眼、法眼的追尋」，書名吸引了我，立刻就借回宿舍看，而且很快就看完。這本書最主要是馮馮居士將自己長年來以天眼神通，幫人解決困難的各種實例，撰寫成文，並以科學研究的精神，來證明這世界上確實有「天眼神通」這種能力。

「修行者可以有神通，但是卻不要迷信神通」是我看這本書的最大心得。而當時佛教界敢公開寫文章說自己「有神通」、「可以看到一般人看不見」的人，除了聖尊蓮生活佛盧勝彥之外，我看就是「馮馮」居士了。可想而知，他跟活佛一樣也是受到很多佛教界人士的質疑。當時我對他產生很大的興趣，想多了

解這個人，翻翻書後面，發現由「天華出版社」出版相關馮馮的書籍還有很多，但「社辦」並沒有，而且一般書局也買不到，這可怎麼辦？

「對了！到圖書館看不就得了！」於是那一陣子，我每個星期都騎一個半小時的機車到位於台北市的國立中央圖書館看馮馮的書，計有：《夜半鐘聲》、《禪定天眼通之實驗》、《太空科學核子物理學與佛理的印證》、《空虛的雲》。尤其是《空虛的雲》一書是講述虛雲老和尚一生的事蹟，共分上、中、下三冊，每一冊都有一本《紅樓夢》那麼厚，在圖書館內，從早看到晚，連續好幾個星期，我終於把馮馮的書全部看完。這期間有一次我還隨口邀約一個女同學說：「一起去圖書館看書。」而她面帶嬌羞竟「欣然答應」，很「白目」（台灣話，搞不清楚狀況

之意)的我載著她到圖書館後，逕自就到書架拿起上星期未看完的《空虛的雲》，低著頭繼續像書蟲般地啃，完全不理她，等到下午出圖書館才碰面，吃個便當就載她回家，什麼話也沒說，什麼事也沒發生，可說是標準的佛教青年最佳楷模，而女同學經過那一次之後，就再也不跟我說話了。

馮馮居士將神通寫入文章之中，一方面讓文章更具可讀性，但一方面也為他帶來很多困擾。正如他文章中自述，自從寫文章之後，時常有人到他加拿大溫哥華的住處拜訪，不速之客很多，從早到晚要忙著接待，電話響個不停，隨時有人要向他「問事」，請他用天眼看身體的病痛，或者尋找失蹤人口，或者要買房子請他先用天眼通看一下風水，而他又完全是義務服務，可想而知忙碌程度。這和當年聖尊

蓮生活佛在台灣以靈機神算服務眾生的情況非常類似，大家多是要求解決自己的疑難雜症，真正有心修學佛法的並不多。

那時候我自己天真的想，師尊也是以靈機神算問事起家，而馮馮居士也是以天眼通著稱，師尊當時人在美國西雅圖，馮馮當時人在加拿大溫哥華，其實住得很近，如果兩人有機緣能碰面，不曉得會擦出什麼樣的火花。後來我從宗派上師的口得知，確實他和本宗也有一些來往，但後來卻因緣不俱足，沒有了下文。

那段期間過後，再聽到「馮馮」的消息已經是好幾年後的事了。聽說他退出了佛教圈，再也沒有寫相關佛教的任何文章，不過卻一直在幫忙「慈濟」募款，作慈善事業，然後又出版了一片佛教音樂CD，銷路卻不是很好。最近在「大燈文化討論區」看到有人貼出「馮馮」驟然過世的消

息，讓我驚訝萬分，也重新喚起我過去的記憶。

網路上的資料寫道：他因為回台灣申請平反當年涉嫌「通匪」、「洩密軍機」被非法刑求及囚禁冤獄一案被拒絕，加上他老母親過世，事母至孝的他憂傷過度，身體健康愈來愈差，終於罹患胰臟炎（或胰臟腫瘤）而在台北新店慈濟醫院往生，享年七十六歲。

馮馮寫的書是非常符合當時我們年輕人的胃口，我不知道現在的年輕人是否還有時間去翻那些厚厚的書，如果可以的話，我建議大家多看看。

書代表一個人的思想精華，人的身軀或許會幻滅，但書中的精神卻能源遠流長，希望馮馮居士以科學印證佛法的精神能永遠傳承下去，對佛教的宏揚是有幫助的。

佛緣



■文／蓮花淑芳

記得小時候，我喜歡到鄰居家找同伴玩。莊秀清，是我童年最要好的玩伴，她的母親早在她就讀幼稚園時就離開家了。小小年紀就非常聰明的她，常會問祖母：「媽媽怎麼不在了？……」每當提起這件事，她的祖母馬上會很兇地回答她：「你媽媽已經死了！你不要再問了！」但我們都知道這是她祖母一句逃避真相的妄語罷了！

秀清的家是一座美麗的三合院，由於她的父親長年在國外「行船」（航海的意思），家裡雖然大，但是只有她們祖孫二人居住，因此格外冷清。

每到清晨，秀清家的佛教早課錄音帶只要一播放，就好像是我家的「免費鬧鐘」一般，我們都可以因為她的「精進」而早起。當時，在我的小小心靈中，「佛」在我心裡，並不存有任何的

意義。直到有一回……，爲了撿一顆掉到她祖母房間的球，我和秀清「闖」進了那令人感到非常好奇的地方，從此，開始了我與「佛」相識的緣份。

她祖母的房間掛著一張祖父的照片，他穿著海清，身披幔衣，臉上沒有任何表情。照片旁有一尊很莊嚴的金色佛菩薩，令我看到眼神呆住了？

「祂是誰？我好喜歡喔！」一個才五歲大的孩子當然不明白，這就是佛菩薩的化身。正在此時，秀清的祖母回來了，她看到秀清進入房間，原本要喝斥她，後來因爲我在場，也就不再責罵我們了！

即將離開她祖母的房間時，我忍不住地「指著」這尊佛菩薩問：「這是誰？我好喜歡喔！」

秀清的祖母沒等我說完，

就按住我的小手指頭說：「囡仔人哪可以指佛祖呢？罪過！罪過！」說完，她又對這尊佛菩薩拜了又拜。雖然我被指責，卻還是再問一次這個問題。秀清的祖母回答說：「這是佛祖，看到佛祖要拜拜知道嗎？」說完，她又對這尊佛菩薩拜了又拜。

秀清接著對我說：「我阿嬤說我的額頭有一顆痣，她說我很有佛緣喔！」她揭起額頭上的瀏海，讓我看清楚她額頭上的那顆痣。

此時我也有些不甘示弱，也撥光了額頭上的頭髮，急忙地問秀清的祖母：「那麼阿桑，我咁有佛緣？」她打量一下我的額頭，搖搖頭就走了！

× × ×

之後的人生歲月，我的心中總因此認爲：「我沒有佛

緣，佛不會喜歡我。」雖然，偶爾會陪外婆到廟裡拜拜，但從不會去想要信仰哪一個宗教。

直到人生即將進入第三個十年，陪我生長的家，因爲變故而幻滅；我的感情寄託因爲無法被體諒包容而破滅……而我的姊妹朋友，因爲我的遭遇，我的親情、友情也因此斷滅。

滅滅滅滅滅……人生的一切，即將在自己的失落與絕望中消滅。

因爲這即將滅絕的痛苦，讓我有機緣皈依師尊。有機會修持〈真佛密法〉，讓我在師尊的法教中學會觀照、自省與徹悟。雖然路途上諸多考驗，但是，這些考驗就把它當作一場戲劇表演罷了！而我們只是看戲的那個人，看完戲，該哭

就哭，該笑就笑。走出這家戲院就不要再流連了！

皈依師尊這十年，才恍悟：原來「佛緣」不是要靠額頭上的那顆痣，而是要自己去開啓每個人本來都具有的「佛性」，而送你這把鑰匙的人便是師尊。師尊在台灣時輪金剛大法會時所發的誓願：「我願生生世世度眾生、我願不捨一個眾生……我願眾生無苦，我願給眾生快樂，我願捨棄一切……」相信並不是每一位修行者都能夠有如此無上的願力，因此，懂得皈依師尊的我們都是很有佛緣之人啊！

這些年，自己漸漸從師尊的文字般若與經歷的事物中得到領悟：原來「佛緣」不用外求，而是從「內求諸己」開始做起。每日憶念根本傳承上師，觀想根本上師住頂放光加持都是很重要的「意念修」，

再來還要想想：「我需要為周圍的有緣人、為宗派、為分堂做些什麼？」這就是「發菩提心」。遇到一些不如意的事，說不定這就是一個轉境，也許就因為這個機緣讓自己提昇不少。心中許多痛苦與煩惱，當我們能設身處地為他人設想之後，也就較能體諒對方了。看看發生在別人身上的事，好的事，我們要衷心祝福；不好的，我們就引以為戒吧！

「佛緣」這兩個字，原是行者的內心使然！今日我們一心向佛，佛必護佑關照；如一朝棄佛而去，佛依舊慈悲微笑，如如不動地安坐在蓮台之上。而損失的是行者的珍貴慧命及福報啊！

每個人都具有彌深的「佛緣」，重要的是我們懂不懂得珍惜與感恩。唯有這樣，才能讓佛緣綿延增長。



你就這樣離去，
因為LAKESIDE沒有紅綠燈。
沒有良心的駕駛不會為你停下，
於是……你就魂斷於此，
直到……我的眼淚為你流下。

不知道松鼠可以活多久？
人類的標準是六十歲，
二十歲前為夭折，
四十歲前為英年早逝。

而你呢？
是否只是貪圖馬路這邊垃圾裡的食物，
而死於非命！

人為財死，鳥為食亡。
若，
我能將虛名浮利參透，
是否就能夠滿足？

那麼，



■文／游雲

湖邊的松鼠

前世的業債倘若未清呢？
今生所結的緣，欠的債，
又該如何在今世來償完？
才不用等到來生，
再經一段塵緣！
再歷一段塵劫！

是否？
前世的我也是一隻松鼠，
被你所葬，
今世註定要來送你一程，
又或者，來生，
你將依約來葬我，
依然在這
風光明媚的LAKESIDE。

就用四十九遍往生咒，
來送你一程吧！！
虔誠地祝福你
……一帆風順。

註：LAKESIDE是加拿大多倫多湖邊的小路，沒有紅綠燈。

無形的業力

■文／長虹

記得父親要娶小媽那天，我躲在屋後的樹林裡，一直到晚上，父親拿著手電筒才把我帶回家。小媽有兩個「拖油瓶」，「小媽」是父親要我這樣稱呼她。我從集三千寵愛於一身的公主，一夜間，變成必需照顧兩個孩子的婢女。放學後，那條長長的背帶和妹妹，像是纏身靈一樣，便不會離開我的肩背，手裡還要牽著一個愛哭又常流鼻涕的弟弟。弟弟只要一哭，兩條蚯蚓似的鼻涕便在鼻孔進進出出，還不時用手背把鼻涕往臉頰兩

邊擦拭，淚水和鼻涕經常糊得整臉都是，令人慘不忍睹，噁心不已。

我的童年時光可以說被這兩位弟弟妹給抹煞了，大家在跳橡皮圈的時候，我背著妹妹乾瞪眼；玩小沙包時，不肯離手的弟弟永遠都纏著我；人不到大灶的高度，便要煮飯。小學畢業旅行，任我哭腫了眼，小

媽還是不答應，我是班上唯一沒有參加旅行的人。帶便當的時候，我的便當菜色永遠和弟弟妹不一樣。在這種環境中成長，我學會忍耐和不動聲色，只是這口活火山隨時都有可能爆發。

小媽甚至扼殺我興趣，強迫我學護理，她的理由是：父母年老時有位護理專業的子



女，照顧起來比較放心。有時我恨自己的父親，為什麼那麼軟弱，對小媽總是言聽計從。父親知道我連殺雞都不敢，卻同意小媽的看法，把我往「血泊」裡推。

我在石牌一家有名的醫院當實習護士，負責照顧剛出生的嬰孩。育嬰房隨時都有嬰兒進出，一些瑣碎的事沒完沒了，餵奶、洗澡、照黃膽、換尿布、記錄保溫箱……，嬰兒這邊哭那邊啼，令我煩不勝煩。護理長經常利用職權，把大夜班推給我，好幾次我躲在更衣室裡偷偷地哭泣。照顧這群剛出生的嬰兒，沒想到卻變成我生活中的惡夢。

穿著卡其色的實習服，我像是心事重重的少女，每天午餐時一定選個角落進餐，無獨有偶，這個避風港似的角落，也經常出現一位木訥的少年。經過幾次的交談，知道他在醫

院照顧因膀胱結石而開刀的祖父。說實在，這個年頭子女能照顧父母的已經不多了，更惶論由孫子來照顧祖父。他的祖父出院了，沒想到卻是我們戀情的開始，假日我們一起聽山的呼喚，海的回應。和他交往，我的內心自有尺度，因為父親的婚姻給了我不良的示範，因此對婚姻從來不曾有過憧憬。在我得到愛情慰藉的同時，內心也不時地煎熬著，我好像在玩弄一個人的感情。

在機場送別，那是和他相識幾年後的事，這場告別對無心戀棧的我來說，正是一種解脫，對付出真情的他，卻是一種生離死別。他說幾年後一定回來接我，表情是那麼篤定，我卻把它當成馬耳東風，一切都雲淡風輕。

通過護理考後，每天穿梭在病房間，早已習慣病人的呻吟。面對病人的需求，我可以

找出許多方法來應付，當初畢業時的宣誓，早已忘在九霄雲外，年齡增長，這顆世俗的心也不再柔軟了。

他真的回來了，這種信守諾言、為愛堅持的男人，其真情能不令人心軟嗎？我和平凡的人一樣，還是走上結婚這條路，如果能讓我選擇的話，我真不想有孩子的牽掛，但為了經營這個遲來的婚姻，我還是為他生了一個孩子。

婚後養育孩子都由他一手承擔，雖然育嬰是我的專長，但在我潛意識裡卻有一種排斥和恨意，童年的不愉快，工作時遭到排擠、歧視，這種忿忿不平的心態，只有我自己知道。

一個人的內心想法，只有上蒼和自己知道，可悲的是，有時自己也不清楚自己的想法；也可以這麼說，每個人都有一個不為人知的另一個內心世



界，那個世界裡有善有惡，有愛有恨，有真有假，錯縱複雜。有可能隨著歲月的逝去沉澱後，一一呈現出來，也可能永遠深埋心底。

一個小中風，我由曾經照顧病人的護理人員，突然變成一個被人照顧的病人。我知道腦血管的血凝如果不化解，醫護人員不會讓我醒過來。因為我有太多的醫護常識，因此他們把我列入不肯配合的病人。每當我要醒過來的時候，護理人員會準時地為我注射鎮定劑，我的頭腦非常清晰，就是

無力反抗和表達。

× × × × ×

一件件的往事呈現在腦海，爲了擺脫背上的妹妹，我每天都會在她的腿上擰一把，她們哭泣我可以暫時得到解脫，因爲小媽會來哄她。爲了和木訥的年青人去看夕陽，我曾在嬰兒的奶瓶裡放入微量的安眠藥。那些呻吟不停的病人，中風不良於行的老人，當我值班的時候，我會在點滴裡偷偷地注入大量的鎮定劑，躲在更衣室裡我可以安心的睡覺。爲了擢昇，我在值班室裡和禿頭的主任春風一度。什麼被真情感動而結婚，那是美麗的謊言，那是被遺棄後的空虛，我需要有人來填補……。

孩子的醫生朋友，有一天到醫院探望，調閱病歷，發現有蹊蹺，經深入調查始知道，醫院爲了訛詐醫保公司的住院費，串通醫護人員，在我的點滴裡長期注入過量的鎮定劑，

假造昏迷不醒的病歷，故意留住病人。

終於醒過來，那是六個月以後的事，這半年我受的苦不說，他和孩子每天兩頭燒，生活腳步整個都亂了，受盡折磨，沒有度過一天寧靜的日子。

當然，這個醫療訴訟，最後還是不了了之。只有我一個人心裡明白，看似簡單的訛詐事件，其實裡面卻牽涉到糾纏不清的因果業報。

我選擇在醫院和育嬰房當義工，我知道，我在那裡跌倒，我必需在那裡重新站起來。對那些年輕的護理人員，我會隨時提醒她們，要用愛心看顧病人，今日你的所做所爲，就像灑向迎風的細沙，他日都會飛到自己身上。年青的護理人員戲稱我是老天使，其實天使和魔鬼只存乎自心的一念而已。



我心與佛同在嗎？

■文／釋蓮杏

最

近與友人相互分享對生活的看法

時，友人不經意提

及，不管出家與

否，走上修行這條

路，就應該時時提

醒自己「我心與佛同

在嗎？」當下驚覺這

位友人雖未接觸宗

教，但是言語間陳述表

達的「修行」二字卻這

般真切、自然不做作！

身為佛子，荷擔如來

重任是責無旁貸之事，也

因為這樣的誓願，每天的

唸經持咒修法中，無不是

希望心澄朗朗、意明淨

淨，個中智慧本性悠然綻

放，就好比一潭湖水，湖中無

數的沈澱物，縱有落葉翩翩，風

起漣漪，但終究歸於寧靜，湖是

湖，仍是清澈可見。

曾經閱讀過一本書，書中表

示世上有二種人很容易時時將

佛、上帝、阿拉掛在嘴邊。一種

是神職人員，如：出家人、牧

師、神父、修女等，另外一種是

悲苦的人。前者是職業性上班

族，不時得喊著「老闆」的名

字，以此明志；後者是因為常常

要訴說自己淒慘的遭遇，深恐一

個不小心，佛、上帝、阿拉會少

聽一段，那故事就少了連續性

了，所以也要常常唸其名字。想

到這裡，不禁會心一笑，原來這

兩群粉絲是「這樣」的堅貞不移

啊！世間人遇到快樂、興奮、幸

福的事，是很少想到跟佛、上

帝、阿拉分享，都是跟自己的家

人、好友吃喝慶祝一番；但是，

只要遭逢痛苦、不順遂、身體病

痛，才會想到來找佛祖、上帝、

阿拉報到。快樂、興奮、幸福的

事，是很少想到跟佛、上帝、阿

拉分享，都是跟自己的家人、好

友吃喝慶祝一番；但是，只要遭

逢痛苦、不順遂、身體病痛，才

會想到來找佛祖、上帝、阿拉報

到。

所以，「我心與佛同在

嗎？」

輕聲問自己，行住坐臥中，

我心依然與佛同在嗎？不離不

棄、不卑不亢，即便外務繁瑣、

外相紛擾不已，萬般一切似是而

非，自己是否能定下心來回歸內

在本然，與佛對話。修行路上沒

有掌聲、沒有責難，有的只是一

份對生命的細細品味，一份對自

己的信守承諾，一份與佛相偕而

行的堅持。

修行路上不輕鬆，畢竟「單

飛」是需要勇氣的！也許低頭疾

行，也許輾轉流連，或許會徬徨

無助，始終都是自己欣賞途中一

花一草一世界。沒路了，撥撥草

叢，走走羊腸小道也不錯，陰柔

雨霏，晴陽高照，都可以怡然自

得，因為心與佛同在！

因為心與佛同在，點滴佛法

滋養下，自己學會更真切關照那

「心」，傾聽那「心」，活在當

下，一次次克服自我欲望所設的

考題，智慧之果悠然而生，一切

皆因心與佛同在！

畫的醒思

■文／無名

我已經不記得在哪裡看到過這幅畫，但是就這麼一眼，我的心被震撼住了，久久揮之不去。這是一幅觀自在菩薩與凡間眾生祈求解脫煩惱的畫，其中有一位阿伯求得眼淚唏哩嘩啦的，令人看了為之動容，任誰看了都為之不捨。

觀自在菩薩位於畫的右上方，一如慣有的自如姿勢，慈悲

有耐心的望著這求得唏哩嘩啦的阿伯。阿伯是哭得如此傷心，所傾訴的事情應該不外乎財祿如何淡薄，子孫如何不孝，朋友如何沒道義……，肝腸寸斷，總之就是種種不順遂。

畫中的觀自在菩薩沉靜莊嚴，我看到觀自在菩薩恬靜無語的對應態度。

阿伯哭得傷心欲絕，是阿伯

被人間的七情六慾所牽絆，無法跳脫一些觀念的執著，因此煩惱不斷？還是阿伯的功德與福分就僅止於此，福分不同，因緣善果不同？菩薩該如何出手？這阿伯是該向外（菩薩）求好呢？還是該向內（自身）求呢？

菩薩依然沉靜莊嚴不語。

如果阿伯十分的「認命」，認為這是自己的福分問題，將一顆晃動不安的心安住在如何增加福德，以改變命運的安排，內省周遭事物，一顆心不為外在環境所改變，精益求精，不怨天尤人，虛心接受人生的歷練，這是至高無上的智慧。如果阿伯「不認命」，不滿目前的人事物安排，一顆心只求佛菩薩賜福，自身並沒有反省改進，那麼福報僅止於此，所能夠改變和擁有的，也是有限。

誠如一鍋菜煮得不好吃，總得檢討修改配方並改進它，如果



真修行

無念為正覺佛寶
云何無念
不留前念之念
不止後念之念
也無前念後念之念
是無念為解脫門 智慧門
以無念行於當下
是修行門
下手處在 清心
塵緣之欲輕輕提起
放下便容易
愈是貪著就難割捨
知之未必真知
行之 行之 再行之
是真修行
通達者
只得個煩惱解脫果

■文／蓮花漢宗

只是坐在那裡大哭菜不好吃，菜並不會因為你的眼淚與佛菩薩的不捨而改變味道。眼淚，只能說是情緒的發洩罷了，對於這道菜其實是一點幫助也沒有，配方與步驟才是改變味道的主要原因。增加福德就是改變配方，各種增加福德的方法就是各式各樣的調味料。

這幅觀自在菩薩的畫深深地

觸動了我的心，因為我也曾求得頭破血流，也曾抱怨佛菩薩不出手解救；只是當時的我少不更事，無法體會恬靜無語的用心，也不懂得反向思考。隨著歲月流逝，看事情的角度改變了，佛菩薩依舊恬靜無語，我卻因為有了不同的思維而「寬心」了。

命中福分的多寡決定人一生的窮通禍福，認命於福分就容易

跳脫那「執著的大海」。如果看懂了這個人生的道理，一顆心就不會揪在那裡哀聲嘆氣，反而是用更積極的態度來修改自身不圓滿的地方。此時，就會了解佛菩薩的恬靜無語是多麼的慈悲，雖然眾生罪孽深重，卻也不會講過一句重話，反倒是用溫和的方式，接受眾生的千祈萬求。觀自在菩薩果然十分自在！

電視傳播

導向未來

■文／蓮育法師

聽到華光電視台成立，即將正式開播，期待它是個振奮宗派展望未來的推進器。

釋迦牟尼佛的正法弘揚時期達五百年，而師尊蓮生活佛所開創的真佛密法，將在娑婆世界弘傳多久呢？這是所有真佛弟子共同的責任與義務，真佛密法的弘揚與興衰就操在我們的手中，想想我們該作些什麼？為真佛密法的永續傳承盡一份心力。

師尊閉關隱居的五年半，是真佛宗派前瞻性的試驗，宗派的向心力一時所呈現

出的情勢，各國各地的雷藏寺分堂道場舉辦法會與同修，參加人數是遞增還是減少呢？另一方面，在弘揚真佛密法的內容是修正確無誤呢？是否會因為每位弘法人員的修持境界而有差異呢？這都是值得大家深思熟慮的。

從前師尊到世界各地弘法受到各地傳播媒體界的不實報導，一直到如今閉關後出現，電視台、電腦網路還是把水晶法王帽說成鑽石法王帽，可見媒體報導對於師尊形象的扭曲從未改變過，可見我們雖然忿忿不平，卻從沒有改變過事實，我們難

道還可以等待媒體為宗派作澄清、作真相報導嗎？

我們都希望師尊長住世間、大轉法輪，希望師尊身體健康、自在快樂，雖然師尊以眾生為念，但是師尊已經六十有餘了，難道還要師尊為了弘傳教法，一天到晚搭飛機、坐車到世界各地去奔波勞頓？

現階段刻不容緩的首要法務，是在地球村的社會大眾面前，建立真佛宗廣大的正面形象，讓真佛宗受到全世界的群眾肯定，為真佛密法的廣泛傳揚，為真佛密法的傳承永續，為真佛宗的正法住世普傳立下磐石般的基礎。

弘法傳法不是單靠法會、作灌頂，短期能見效應就算成功；弘法傳法是多方面而且長久的努力。因為從產生信心到實修、體悟、到初步相應，再到更深的信心、更深的實修體悟、更深入的相應禪定，甚至最深最細微的體悟、印證，是個考驗不斷的漫長修行過程，幾乎每一個行者都是在反覆療傷中，堅持去摸索努力前進的，我們珍惜每一個緣份，感恩每一個眾生，因為我們隨時都需要佛菩薩的示現安慰引導，也隨時都需要學習佛菩薩去安慰引導眾生，所以說弘法傳法的多元化，

是為不同的眾生，作不同方式的引導。

佛學院的教育，是經過很多人的努力，投入很多的資金，從招生、安排老師、安排課程、安排時間、設備、教室，結合出精緻而深厚的傳播教育，這是有限學生的教育方式。而電視台做的是無限學生的大眾傳播教育，是社會群體性的廣泛教育，它可以把聲音、影像，直接傳輸映入到社會群眾的腦海裡，在這個二十一世紀的現代，兩者都是不可或缺的教育傳遞方式。

透過現代科技的衛星電視與網路電視台，是可以立即轉播電視節目，是可以將師尊的傳法開示立即傳播到世界各地，這是目前最迅速、最直接、最正確的佛法傳播方式，這是將真佛密法毫釐無差的傳播到世界各個角落，大眾傳播教育方式是合於現代化的明智之舉。

真佛弟子人人都有菩薩的發心，希望真佛密法光輝永垂不朽，傳續到我們的後代子子孫孫，這就要靠我們各盡一份力量，從一句推動的鼓勵，從一塊錢的贊助做起，腳踏實地一步一腳印去做未來的見證。

蓮花苗圃



帝
望
小學

關甘露之門以濟佛子
興大雲之澤以潤群生





眞佛宗香港雷藏寺，捐贈興建中國雲南省鎮雄縣「五德村蓮花苗圃希望小學」

雲南省鎮雄縣五德鎮位於四川和貴州邊境，地處雲貴高原，平均海拔二千多米，這裡是「天無三日晴，地無三尺平」的貧瘠山區，村民居住的房屋十分破舊，全區人民平均耕地水田面積僅有〇・一畝，旱地半畝，農作物有玉米、小麥、馬鈴薯等，收成極少，種出來的馬鈴薯只有乒乓球一般大。尤其是五德村的村民，全村人年平均收入才人民幣九五〇元，是嚴重赤貧的地區，民眾向我們感嘆悲哀地說：「這裡的生活真是窮困得要命！」

在五德鎮的五德村有一所學校，名為「竹林小學」，學校建於一九七四年，是一棟木立瓦蓋的建築，無教師宿舍及其他設施。由於年代已久，木料腐朽，加上地基下沉，樓板破爛，下雨天漏水情況嚴重，隨時有倒塌的危險，二〇〇二年被列為危樓，封鎖使用。因此，校方暫時租用民房作為校舍教學之用，但民房校舍的條件也是非常惡劣，部份教室光線十分不足，還有，四年級學生特別多，擠迫情況亦相當嚴重，對學生學習造成嚴重影響。

因緣際會使然，二〇〇五年，〈香港雷藏寺〉與苗圃人員實地考察確認商討，重建學校是非



▲ 荒廢了一年的教學樓，由於年代已久，隨時有倒塌的危險，早已被列為危樓，封鎖使用。

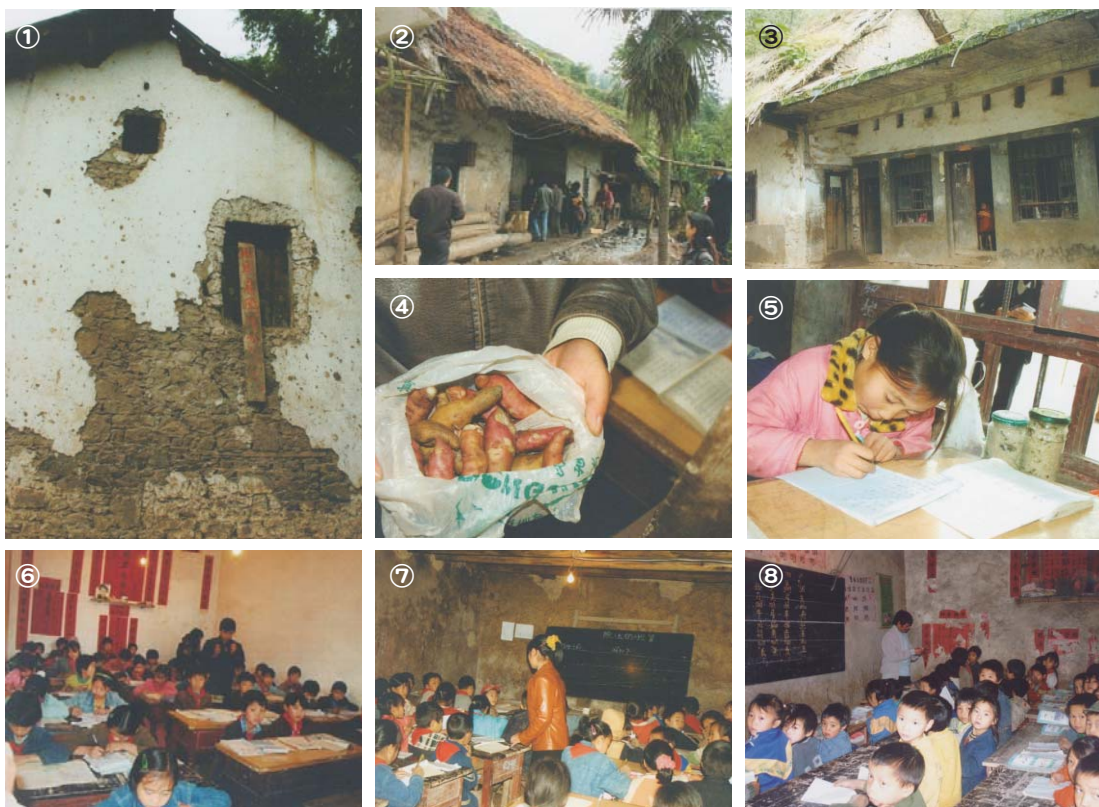
常迫切需要的，〈香港雷藏寺〉決定捐款幫助他們重建小學，並由〈香港雷藏寺〉為學校重新命名為「五德村蓮花苗圃希望小學」。

五德鎮地區，地形惡劣多變，基礎設施落後，運輸困難，「蓮花苗圃希望小學」位於五德村，離鎮雄縣城五十四公里，開車從縣城到學校也需三個多小時。每年的冬季都會下大雪，地面冰封，建校工程到冬季就要停止動工，整個興建過程長達二年多，學校才終於落成啟用。重建後的校舍占地六百多平方米，磚混結構的教學樓樓高三層，包括七間教室、一間辦公室及一間其他教室，現有四百多名學生就讀。

二〇〇七年四月十一日，釋蓮輝上師連同數位同門，代表〈香港雷藏寺〉前往新學校舉行啟用儀式。一行數人，大清早從香港乘飛機出發到達貴州，在貴州乘十多小時的車程，歷經顛簸跌盪「上不見天，下是懸崖」的山區泥路，才到達五德鎮，時間已是當天晚上的十一時。

先在鎮上住一晚，第二天再乘車三個多小時，行走攀爬狹窄惡劣的泥濘山路才抵達「五德村蓮花苗圃小學」，當地電視台亦派出攝影記者沿途採訪。由於山路實在太險峻，大家在去學校的路上都持唸『根本上師心咒』，祈求師尊加持平安吉祥！

抵達後隨即由蓮輝上師、苗圃代表、當地省政



①教學樓側面掛了「危險勿近」的警示標語。②③租用民房作為教室的外貌情況。④⑤大部分的學生只帶地瓜或用玻璃瓶裝粗米飯作為午餐。⑥⑦⑧學生在民房的上課情況，光線非常陰暗，擠迫情況亦相當嚴重，牆上還可見到戶主先人的靈位。

府領導、共青團秘書長和教育局長舉行學校剪綵啟用儀式並致詞。蓮輝上師致詞說：「感謝當地的省領導，教育局，共青團及苗圃代表給我們機會為當地興建校舍，培育學子，祈望所有學生將來學有所成，為國家服務，為社會大眾謀幸福。」共青團秘書長致詞時感慨表示：「這所學校是目前整個鎮雄縣建築得最好的學校。」校長目視學校的設施及廣闊新穎的校舍，熱淚盈眶激動的說：「現在的條件實在太優厚了！太好了！實在太感激你們〈香港雷藏寺〉的熱心捐助，才能使這四百多名的學生有如此舒適的環境專心學習。」

接著，〈香港雷藏寺〉準備了一些文具和糖果贈送所有學生，亦贈送禮物給所有教師，以表示他們在如此偏遠的山區，長年累月無私的春風化雨，作育英才；他們教育下一代的精神，實在令人敬佩！因為一般城市的老師都不願意到偏遠貧瘠的山區任教。看著師生們接過禮物的興奮感激之情，溢於言表。大家長途跋涉從香港到這偏遠的山區，疲累的身心一掃而空，取而代之的是無邊的喜悅，亦為此行劃上圓滿的句號。

看到眾生的困苦，深深的體會到我們的幸運，更應惜緣惜福，精進修持，以報師恩。

感謝根本傳承上師蓮生聖尊慈悲加持此行一切順利圓滿成功。

在中國雲南省鎮雄縣「五德村蓮花苗圃希望小學」全校全體師長、學生集合在剛興建完工的操場上。真佛宗扶貧興學，已綻放成結實之果！





2007.5/2 核心小組會議決議出家剃度制度

剃度法規

【宗委會訊】

諸位上師、教授師及法師荷擔如來家業，弘揚真佛密法，濟度世人，功德無量！

師尊教示：

- 一、出家的男上師皆可剃度男女眾出家。
- 二、出家的女上師只可剃度女眾出家。
- 三、出家的男教授師、男法師，在出家十年後，可剃度男女眾出家。
- 四、出家的女教授師、女法師，在出家十年後，可剃度女眾出家。
- 五、只有出家的上師、教授師、法師，才可剃度他人。出家也是傳承。

五月二日〈真佛宗宗務委員會〉核心小組會議專案討論出家剃度制度，決議通過請所有上師、出家十年（含）以上的教授師、法師，如遇有任何欲申請出家的發心者，需請其直接來函宗委會申請出家（亦請當地密總協助），俾便宗委會審核其健康、合法居留、家庭等等項目。如得宗委會核心小組會議核可通過其出家之申請，才可剃度出家。未經核心小組會議核可通過，請勿私自剃度申請者出家。

申請出家的所需文件，有受出家戒申請書、道場推薦函（格式自訂）、密教總（協）會推薦函（格式自訂）、自願書（格式自訂），與親人同意書（格式自訂）。

謹此告知，並感謝諸位上師、教授師、法師的熱忱護持！

世界真佛宗宗務委員會 謹啟



宗委會致函世界各道場

【宗委會訊】〈宗委會〉稟承師尊的囑咐，統理宗務，擘劃宗派遠景，為了更有效率的推廣法務，使本宗有更健全的組織系統，〈宗委會〉已發出「道場問卷調查表」。

下列道場至今尚未寄來「道場問卷調查表」，不知是否更改地址？亦或郵誤？

美國：慧遠堂、聖德堂、果德同修會

加拿大：淨心堂、淨行堂、禪海雷藏寺

馬來西亞：大觀堂、圓緣堂、新山同修會、大信同修會、北馬同修會、
內明密苑同修會、文雅堂、沙巴雷藏寺、德化堂、仁山堂、
丹南同修會、蓮園堂、峇功同修會。

印尼：寶慧堂、圓相雷藏寺、萬行雷藏寺、佛印堂、聞道堂、禮善堂、慈園堂、
三寶壟雷藏寺、圓玉堂、圓龍堂、光明雷藏寺、蓮齊堂、法燈慈惠堂、
圓達堂、喜法同修會、本願雷藏寺、正覺堂、圓務堂、聖輪堂、聖華堂、
圓月堂、圓志堂、圓英堂、圓信堂、圓潤堂、佛光堂、定善堂、
定智同修會、具戒同修會。

台灣：虔敬堂、竹義堂、樹德堂、禪光堂、金極雷藏寺、開明堂、金應堂、
靈智堂、成益堂、正法明同修會、大雅同修會、吉祥堂、東山堂、
清涼堂、光明堂、持明堂、明珠堂、東湖堂。

澳洲：嚴山雷藏寺

法國：龍城堂、真願堂

象牙海岸：象牙海岸同修會

南非：師保同修會

日本：神戶同修會

波多黎各：常圓堂

新加坡：圓證堂、圓學雷藏寺

香港：童真堂、十方同修會

澳門：如實同修會

請上列道場於一個月內，速速回覆寄來問卷表，作為審核認可之依據，以便續發道場證書。謝謝！

〈西雅圖雷藏寺〉祝賀師母蓮香上師母親節快樂

普天同慶母親節 祝願師母常歡樂

【蓮金法師·西雅圖報導】二〇

〇七年五月十二日(星期六)，

〈西雅圖雷藏寺〉為慶祝母親節的來臨，準備了大蛋糕、鮮花及禮物慶祝。雷藏寺網路及影音組義工，籌備將是晚的同修活動實況，用中英文網路直播，讓未能親臨參加的世界各地同門，能同步在網上分享與師尊、師母一起過母親節及同修的喜悅。加州「華光電視台」張旭、姚怡如、彭娟娟及攝影師等四位，也提前來雷藏寺拍攝是日各項活動實況轉播報導。

美國舊金山灣區〈尊勝雷藏寺〉為了讓師尊、師母有一個愉快輕鬆的母親節日，減少師尊到各地寺堂見弟子及弘法的辛勞，蓮僧上師率理事及眾同門共七十人於母親節當天來訪，並烹飪是日聚餐晚會的菜餚以饗大眾，並

準備了餐後的供佛表演節目。

上午十時多，〈尊勝雷藏寺〉一團人浩浩蕩蕩抵達雷藏寺



師尊師母參加由蓮僧上師主持之五月十二日周末同修

大飯店，抵步後師兄姐們馬上開始分組工作，插花的、做襟花的；青少年組負責佈置餐廳的，開始掛上汽球彩帶，再來換上美

麗檯布，接著把「西雅圖雷藏寺大飯店慶祝母親節聚餐晚會」的紅紙板橫貼在檯上。煮齋的師兄姐們由大廚黃師兄帶領，燒水、洗菜、做飯……大家忙得團團轉。蓮僧上師分配大家工作後，便埋頭整理安排晚上餐後供佛的表演節目。

晚餐時間到，同門齊集在餐廳前等候。約六時許，大家歡天喜地迎接師尊、師母、佛奇、Sunny與盧弘、盧君的來臨。大家趨前頂禮問好後，便與師尊、師母一家人共進豐富的晚餐。餐後蓮僧上師主持節目，佛奇與煮齋的師兄們分別扮演日本、蘇俄、香港、墨西哥等各國的大廚師，出來與大家見面，並用當地的語言與大家問好。最出色、爆笑的表演是佛奇師兄用廣東話，跟大家問好，並回答司儀的問

2007 Information

美國

題，讓大家捧腹大笑。

接著由〈西雅圖雷藏寺〉代表獻花及禮物給師尊、師母，盧弘及盧君則先獻花給母親 Sunny 及阿公、阿嬤。這時眾同門迫不及待地蜂擁上前，排隊獻花給師母，祝賀師母青春永駐、母親節快樂。接著大家舉杯祝賀師尊、師母身體健康，快樂長壽，並祝賀天下母親吉祥如意，有一個愉快的母親節。

同修前〈尊勝雷藏寺〉分發給參加同修的母親們每人一朵襟花祝賀。晚上八時的同修會，由蓮僧上師主持，同修「觀世音菩薩本尊法」，在同修會中加誦「父母恩重難報經」及「報父母恩咒四十九遍」。出席的上師有：師母蓮香上師、蓮花德輝上師、蓮潔上師、蓮寧上師、蓮旺上師、蓮印上師、蓮火上師、蓮主上師、蓮慈上師、蓮院上師、蓮花少東上師，參加的法師及同門共計數百人。

同修後，師母開示說——這幾天師尊跟她開玩笑，祝賀她「母親節」快樂，其實真正生育五百多萬弟子的是師尊。師母對《真佛宗》宗務，每天都歡歡喜喜，



師尊、師母切蛋糕，大家祝賀師尊、師母健康長壽快樂並祝天下的母親佳節快樂。

盡心盡力去做，每天都歡歡喜喜地做家務，亦會盡心服侍師尊一輩子。

隨後，師尊開示，師尊一一感恩瑤池金母、觀世音菩薩、師

嬤、師母，師尊說做人要常懷感恩的心，對順緣、逆緣都要感恩，行者對週遭的一切都要常懷感恩的心，才能在其中學習成長與進步。

司儀宣佈當晚網路直播的收看統計數目：中文、英文直播線分別共有九四〇及一九二台電腦，總共有一一二台電腦同步收看。

接著，師尊、師母一起切蛋糕，大家用英文、中文、廣東話、西班牙文及法文唱生日歌，祝賀師尊、師母健康長壽快樂，並祝賀天下的母親，佳節快樂，一切如意吉祥。

最後，師尊、師母與大家合照留念，師尊並慈悲地為大家新書簽名，當晚新書「天下第一精彩」馬上被搶購一空；隨後師尊再為大家摩頂加持祝福。今年母親節，因為與師尊、師母共同慶祝，同門們倍感溫馨快樂。

本師釋迦牟尼佛聖誕

浴佛旨在清淨身心意

【美國北加州屋崙市訊】二〇〇七年五月二十日下午一時，為慶祝釋迦牟尼佛聖誕，〈尊勝雷藏寺〉特別舉辦了一場「釋迦牟尼佛息災增益超度護摩大法會暨浴佛大典」。

法會由來自〈紫蓮堂〉的蓮紫上師主壇，蓮花超衡師兄和蓮花月星師姐擔任事業金剛。蓮紫上師帶領與會大眾虔誠祈求根本上師聖尊蓮生活佛佛光加持法會吉祥圓滿。並唸誦高王經，上師心咒。在莊嚴的「釋迦牟尼佛心咒」聲中，蓮紫上師將供品一一獻供，並演化息災祈福大手印，護摩法會殊勝圓滿。

法會後，蓮紫上師作了精彩的法語開示。上師首先感謝根本上師與諸佛菩薩、護法金剛的加持及與會大眾的護持。蓮紫上師說：「人生最大的意義在於修行。」此外，上師還講了幾個禪



蓮紫上師主壇「釋迦牟尼佛息災增益超度護摩大法會暨浴佛大典」



蓮紫上師為與會大眾作「釋迦牟尼佛息災賜福結緣灌頂」後合影留念



師的故事，與大家分享有關打地禪師和游泳和尚的學習心得；教導大家學習「地」的功德，學習「水」的德性。最後，蓮紫上師鼓勵大家努力修行，做一個劃水無痕，打地不動的修行人。

蓮紫上師開示後，代師為與會大眾作「釋迦牟尼佛息災賜福結緣灌頂」。法會在莊嚴的「根本上師心咒」聲中圓滿結束。

2007 Information

美國



〈金剛雷藏寺〉舉辦「準提佛母護摩法會」

有苦緣自因果報 得樂始自勤修行

【紐約訊】〈金剛雷藏寺〉於二〇〇七年四月廿九日下午二時，恭請釋蓮者上師主壇「準提佛母護摩法會」，由蓮進法師護壇，眾同門善信參加護持。

法會後，蓮進法師開示苦的功德。他說：「人世間的種種苦，使我們生出離心和精進心。我們明白一切的苦都是因緣果報，了解苦，感受苦後就會生起同理心、慈悲心去行善布施幫助別人，廣植福田。」

接著，蓮者上師開示「樂」的功德：佛陀曾經說過修行是苦，但是其中也產生快樂。佛法不離世間覺，有苦必有樂，這是相對的。當你生出歡喜心去行善布施，與眾生結善緣的時候，所產生的快樂覺受，這是一種法喜的滋潤，也是樂的功德。行者修「準提本尊法」本身要身口意清淨，沒有惡行惡念，清淨不生煩惱，



護摩法會由釋蓮者上師主壇，蓮進法師護壇。

惱，才能修持成就得相應。修此法以清淨為重要口訣。尊貴的師尊傳給我們一切的法，都是很殊勝的，我們要按照佛陀和師尊的教誨好好的修持，每天清淨我們的身口意，修行不管在家、出家，苦也好、樂也好，能用心去做，就有它的功德存在。祝福大家修持早日成就。

法會在上師為二位善信作「皈依灌頂」和為大家作「準提佛母賜福灌頂」後圓滿結束。

滿城佛光照十方 多市法流遍大千



▲ 釋蓮郢上師主壇「阿彌陀佛息災祈福增益敬愛超渡大法會」

▲ 釋蓮郢上師與蓮浩法師、蓮恬法師、蓮騰法師及同門大德在北大同修會道場內合影。

【蓮花菊芳·加拿大報導】二〇〇七年四月七日至四月十五日，蓮郢上師應加拿大滿地可「禪海雷藏寺」及多倫多「北大同修會」之邀請，在滿地可主持「尊勝佛母息災祈福增益敬愛超度水供大法會」及「獅面空行母息增懷誅除障法會」。得承聖尊蓮生活佛加持，法會殊勝圓滿。

在多倫多「北大同修會」，蓮郢上師主持「阿彌陀佛息災祈福增益敬愛超渡大法會」之前十多個小時，師尊剛在「臺灣雷藏寺」主持「大威德金剛護摩火供」，並加持多倫多是次法會吉祥圓滿。

法會後，上師開示，先引用【阿彌陀經】之讚偈：「阿彌陀佛身金色，相好光明無等倫，白毫宛轉五須彌，紺目澄清四大海，光中化佛無數億，化菩薩眾亦無邊，四十八願度眾生，九品

咸令登彼岸。」這是指出西方法源之殊勝。今天，我們皈依了《真佛宗》根本傳承上師蓮生生活佛，祂的法身及報身就是應化在人間的「阿彌陀佛」。修行要有成就，必須一心念佛，一心不亂；而修行之重點，就是要離苦得樂。但在人生的旅途中，我們會面對很多挑戰，所以各同門在修行路上，要大家互相鼓勵、互相學習。

上師並說，這次法會我們得到「三」加持：根本傳承上師蓮生生活佛加持，大威德金剛明王護祐及阿彌陀佛佛光賜福！這個殊勝、莊嚴、吉祥、圓滿、福報的法會，就是大家用信心、誠心及向善心來合力護持的。今天這場法會，在這個地方，就是西方極樂世界的淨土！

2007 Information

巴西



蓮花一勇講師帶領同門共修「龍王寶瓶法」

共修龍王寶瓶 圓滿入世資糧

【巴西聖保羅訊】〈真諦雷藏寺〉共修「龍王寶瓶法」，緣起於本年三月，〈宗委會〉上師們蒞臨巴西視察。當時蓮潔上師為本地同門灌頂「龍王寶瓶法」，作為圓滿眾生修行入世資糧的方便法門，才有今日共修「龍王寶瓶法」的因緣。

此次共修「龍王寶瓶法」，法會從二〇〇七年四月十四日開始啟修到四月二十日，〈真諦雷藏寺〉同門共計五十七人，在蓮花一勇講師的帶領下，前往聖保羅市海邊旅遊，並共修最後一壇的「龍王寶瓶法」。在此之前，同門已在寺裡修滿六壇法。

四月二十一日，同門乘一艘遊艇駛向大海，在船上我們再次虔誠祝禱龍王早日成佛，並祈求龍王加持眾人所求的願望都能圓滿，然後把寶瓶擲向海中。

這種旅遊兼修法的方式，不



同門在遊艇上作最後的祈願祝禱

僅促進同門之間的情誼，也吸引了不少人對〈真佛密法〉產生興趣，與會同門無不心情愉悅，法喜充滿。

觀音佛誕拜寶懺 復活節日修護摩

蓮花少東上師主壇護摩火供法會



【澳洲墨爾本訊】二〇〇七年四月六日至八日〈嚴明雷藏寺〉舉辦「大悲寶懺」、「地藏王菩薩」、「大白傘蓋佛母」息災祈福超度護摩法會，恭請加拿大蓮花少東上師主壇，本寺法師團護壇。計有近二百人前來護持，每天法會後均有很多善信發心皈依並接受灌頂！

每天法會後上師均有精彩開示，風趣幽默的上師，把深奧的佛法，用日常生活的簡單事例予以解析。

上師開示：懺悔是懺以前的錯，悔以後不再犯。慈悲是講話做事，利樂眾生。拜「大悲寶懺」主要是學菩薩的慈悲，既求菩薩原諒自己，又力求自己能包容其他人的不圓滿，實行「無緣大慈，同體大悲」。上師勉勵大家，要有天大的心胸，才會有地

大的福分；要作隨喜功德，不做煩惱功德。護摩火供表示喜捨不貪，不同供品有其微妙的密意。

上師進一步開示：拜佛就要學佛，一拜十方佛，是學佛的五智：法界體性智、妙觀察智、大圓鏡智、平等性智、成所作智；二拜諸菩薩，是慈悲眾生的心；三拜護法金剛，是護法的大願力；四平等一稽首，是拜我們內在的真如本性。〈真佛密法〉是道顯密圓融的殊勝大法。「信」為一切功德本，信者能超越生死大海；行者對根本傳承上師要有無比的信心，守五戒行十善，用智慧轉移逆加持，用精進減輕業障，沿著師尊指示的「高速公路」，直奔佛菩薩的淨土。行者的成就是對師尊最大的供養，服務道場就是護持師尊的法身。

2007 Information

馬來西亞



二天的「真佛宗教文物」展出，現場吸引非常多的民眾圍觀注目。

文物展出 群策群力 弘揚佛法 走向大眾

【馬來西亞詩巫訊】詩巫〈妙理雷藏寺〉為配合衛塞節假期，住持釋蓮花盛法上師特別策劃了「真佛宗教文物展覽」，這項展覽在理事同門全力配合下，於五月五日至六日在市中心政府辦公大樓「三洋大廈」一樓舉辦。展出期間不僅吸引了眾多善信及民眾駐足參觀，更吸引本地最大的華文媒體《星洲日報》主動派員前來採訪。

展覽現場擺設了密教的壇城、佛菩薩、密教特有的金剛護法金身；展場並播放聖尊弘法的影音光碟，同時展示聖尊文集。

一名無宗教信仰的婦女受到聖尊感召，蹲在電視機前觀看了二個多小時，最後還要求燒錄影音光碟。

展覽現場還掛上許多聖尊及〈妙理雷藏寺〉的圖片展示。此外，密教佛具、佩戴身上或掛在

汽車內的護牌，刻有經咒的戒指、手環……等，都廣受群眾歡迎。現場結緣的佛教經典、《真佛報》、《燃燈雜誌》、各種經文及佛像圖卡等，均被善信大眾索取一空。

這是〈妙理雷藏寺〉首次在詩巫的公共場合舉辦密教文物展，由於展出相當成功，上師及理事同門希望不久將來，能夠舉辦更大規模的密教文物展覽，同時配合舞臺演出，以舞蹈、歌唱及座談等多元形式，讓更廣大的善信與民眾認識《真佛宗》。



蓮花盛法上師和理事會同門合影於攤位前

慶祝釋迦牟尼佛誕辰 烈士墓地舉行超度法會

〈聖輪堂〉、〈敬恩佛學院〉及〈印尼華光功德會〉在烈士墓園，聯合舉辦「大白蓮花童子息災超度法會」。



【印尼巨港訊】二〇〇七年五月十三日，〈聖輪堂〉、〈敬恩佛學院〉及〈印尼華光功德會〉為慶祝釋迦牟尼佛誕辰（衛塞節 Waisak），由蓮元上師帶領前往巨港烈士墓地祈禱及清潔墓園。

師尊在《燃燈雜誌》第十四期〈天鼓使者的建言〉一篇中寫道：世間之人全是看外表及形像的，如果不「合光同塵」，如果不顧外表及形像，如何攝化眾生？釋迦牟尼佛明知「苦行非道」。但，仍然在雪山苦行六年，為什麼？為攝化眾生故。我想：真佛宗如果依「天鼓使者」的建言，為了外表及形象，我們必須努力於「人間」事業。

……
所以，在這佛陀聖誕日，

〈聖輪堂〉、〈敬恩佛學院〉及〈印尼華光功德會〉聯合舉辦這個有意義的活動，走入社會；這次是到墓地，下次到老人院、孤兒院、貧民區，甚至可以去掃公園、掃街道，發揮華光精神，使人間有大慈大愛，為所居住的地方，盡自己的一分心力。每個人都來做慈善，這個社會會更溫暖，這個世界會更完美，豈不是一個人間的摩訶雙蓮池嗎？

大家快快乐樂地在烈士墓園清掃，然後由蓮元上師主壇「大白蓮花童子息災超度法會」，修法迴向給墓地亡靈，希望牠們都能往生清淨佛土。

2007 Information

香港



釋蓮躋上師主壇護摩法會
參加的同門善信超過三百人

真佛壇城擴建放光明

蓮花童子護摩願圓滿

【蓮花松殷·香港報導】〈香港真佛資訊社〉、〈本淨同修會〉為慶賀新壇城擴建完成，特於二〇〇七年五月六日，恭請釋蓮躋上師主壇「新壇城安座結界典禮」暨「大白蓮花童子息災祈福超度增益護摩法會」。參加之同門善信超過三百多人，海外、本地寺堂及同門更送上誌慶花籃，護摩壇城佈置得莊嚴亮麗。

佛堂擴展後，佔地六千方呎，分別設立祖師壇（敬師殿），真佛寶殿（重法殿），護摩壇（實修殿），彌勒殿（未來殿）及尊勝幢（歸真殿）。

會後，由〈香港真佛資訊社〉理事會主席蓮花松殷主持同寅大會，報告二〇〇六年〈香港真佛資訊社〉、〈本淨同修會〉道場及〈真佛報〉工

作簡報，報告內容得到與會大眾的支持和肯定。接著，大會通過新一屆董事及理事任命，上師並頒發委任狀予五個「關懷小組」的組員，場面氣氛熱烈。

蓮躋上師講解新壇城佈置是代表了西方極樂世界四個淨土，重法殿是真佛寶殿，殿內安奉【真佛經】二佛八菩薩，祖師殿安奉瑤池金母及四教祖師，實修殿是原來的壇城，未來殿安奉彌勒菩薩，歸真殿安奉了尊勝佛塔，期盼新壇城擴展後，〈真佛資訊社〉及〈本淨同修會〉有更大的發展，廣度更多眾生。同時慈悲教示兩種破魔方法，以增強行者守護的力量。

最後，上師為與會大眾賜予「大白蓮花童子賜福灌頂」，法會圓滿結束。



〈台灣雷藏寺〉代理住持蓮哲上師與主持人徐雅琪師姐祝福母親們佳節愉快

慶祝母親節親子健行公益活動

台灣

【蓮等法師·南投報導】二〇〇七年五月十二日（星期六），在母親節前夕，由台灣南投縣虎山環境及人文發展促進協會主辦，山腳里辦公室、草屯鎮衛生所及〈台灣雷藏寺〉聯合承辦的「大虎山腳慶祝母親節親子健行·淨山淨風氣公益系列活動」，參加活動的民眾非常踴躍，約一千二百餘人。

參加活動的貴賓，有台灣雷藏寺蓮哲上師、常智上師、法師團，立法委員吳敦義，南投縣政府駐區主任陳啓昭，南投縣議員張經魁、洪盛雄，草屯鎮民代表沈玉貞、簡錫彬，草屯鎮農會理事簡錦文，草屯鎮衛生所主任簡宏謀，中興電台副台長許弘銘，中華電信課長張文鑫、股長陳茂松，南投縣虎山環境及人文發展促進協會理事長洪家興，山腳里長陳家財、玉峰里長許龍珠、北勢里長林武順、御史里長蔡紋



2007 Information

台灣



▲山腳里里長陳家財先生致詞



▲（左起）〈台灣雷藏寺〉代理住持蓮哲上師、徐雅琪師姐、蓮僅法師。

忠，拱南宮住持蘇絨、大道院道親等，讓活動更添光彩。

健行活動外，草屯鎮衛生所並請鍾尙祥醫師主講「認識代謝症候群」，頒獎給「禁煙家庭」畫圖比賽前三名，又為民眾進行健康篩選及菸害防治宣導活動。南投縣稅捐稽徵處提供報稅單，佑民醫院協助「救護站」服務，〈台灣雷藏寺〉提供場地、午餐，以及事前事後的清潔工作，提供了最多的服務。

此次摸彩活動獎品豐富，有二百多項，中華電信特地捐贈十二輛變速腳踏車，因為在蓮生活佛主持〈台灣雷藏寺〉落成及「時輪金剛大法會」時，中華電信負責光纖網路直播非常成功，因此結下善緣。

節目主持人徐雅琪師姐是主持高手，將如意康福拳研究院及虎山國小的表演、迪眞師姊的小提琴、喻部林的演唱、大牛師兄的帶動唱，以及摸彩

活動，串連得毫無冷場。宗教交流時間，蓮哲上師以密教儀式加持賜福參加民眾，留給全場最深刻的印象。主辦單位贈送五百朵康乃馨給媽媽們，廣受歡迎。

活動發起人山腳里陳家財里長，他的熱誠以及各單位的贊助，促成了這次的因緣。主辦單位感謝所有的工作人員及義工，並感謝南投縣衛生局、南投縣政府環保局、草屯鎮公所、台灣中油股份有限公司、台灣電力股份有限公司、南投縣稅捐稽徵處、中興廣播電台、佑民綜合醫院、神農廣播電台、大燈文化股份有限公司共同協辦此次「母親節親子健行活動」。



聖尊傳承佛光加持 梁皇寶懺法會殊勝

【蓮花松翰·台北報導】〈大鵬堂〉於二〇〇七年五月五日至五月九日舉辦「梁皇寶懺暨地藏王菩薩瑜伽焰口超度法會」。恭請釋蓮轅上師主壇，蓮余法師、蓮



◆〈大鵬堂〉特殊的法緣，供奉大鵬金翅鳥金身，壇城莊嚴亮麗。

依法師、蓮儉法師、蓮安法師護壇。

在拜懺過程中，有些同門是下班趕過來參加拜懺，有些同門則是全程參與拜懺。此外，有同門在幾天拜懺過程裡，聖尊蓮生活佛特別入夢說：這場「梁皇寶懺法會」很殊勝，一定要來拜懺。

法會後，蓮轅上師開示：「這幾天法師、堂主、同門辛苦了，大家都很發心來護持，也帶來了很多供品，來供養諸佛菩薩



金剛護法神眾。我們今生能夠皈依師尊，是我們的福氣，大家一定要好好珍惜這麼好的法緣。」

會後，蓮轅上師為同門作了「地藏王菩薩賜福灌頂」，同時將法會功德迴向根本上師蓮生活佛體健康、永轉法輪、不入涅槃。感謝根本傳承上師聖尊蓮生活佛佛光加持，法會圓滿結束。

「梁皇寶懺暨地藏王菩薩瑜伽焰口超度法會」由釋蓮轅上師主壇。



2007 Information

台灣



真佛宗〈威德佛學院〉二〇〇七法師培訓班結業式

〈威德佛學院〉法師研習班學員與蓮哲上師（院長）、蓮裁上師（副院長）、常智上師、蓮衛法師（學務長）、蓮鍾法師於結業式後合影留念。

【雲瑛·南投報導】由《真佛宗》〈威德佛學院〉開辦之法師研習班，於二〇〇七年五月十一日上午十時，在〈台灣雷藏寺〉大會議室舉行結業式。

佛學院院長蓮哲上師首先致詞，上師稱許此次培訓班師資陣容及學員都非常用心，他常看到學員利用閒暇時間，分秒必爭的練習梵唄。上師強調，佛學院是秉持著師尊傳法寫書度眾的真佛精神來籌辦教育志業。〈威德佛學院〉除了每年定期舉辦法師研習班之外，將繼續開辦二年制長期佛學教育。未來也將推展兒童佛學教育乃至大專生教育。未來〈台灣雷藏寺〉將成為《真佛宗》的重要弘法中心之一。

副院長蓮裁上師勉勵結業學員，出家要有長遠心，研習班只是一個小里程碑，大家要把握每一天，過充實的出家生活。結業不是畢業，還有更多需要學習，

而師尊就是良好的典範。

教授戒律課程的常智上師在致詞時，盛讚學員團結合作、互相照顧的精神，上師希望未來大家能夠以這樣的精神繼續在道場服務。佛學院學務長蓮衛法師則稱讚本次研習班學員的學習精神很好，有上進的心和感恩的心。

致詞完畢，緊接著是重頭戲。佛學院院方特別安排學員的學習成果展——「晚課梵唄」。當學員們用心的敲打法器，唱誦大悲咒、心經及伽藍讚等，梵音宣流，法流彌漫全場，似乎在訴說學員們此次落髮出家的弘深誓願：「願消三障諸煩惱，願得智慧真明了。普願罪障悉消除，世世常行菩薩道。」

此次所舉辦的法師培訓班不只為《真佛宗》注入新的血輪及命脈，也樹立了和合僧眾的模範，將來必能續佛慧命，使人心淨化，佛國飄香。

老實修行 深入顯密經藏 了悟佛法 敬師重法實修



蓮花樂智上師主壇「大白蓮花童子
息災祈福增益敬愛水供法會」

養，依事師法要承事根本上師時，這樣的行者修「大白蓮花童子法」絕對相應。

上師開示：「密教成就口訣以『實修』為不二法門，唯有老實修行，依根本

傳承上師所教授的法要，次第圓滿起修，方能了生脫死，明心見性。修行必須由『理』入門，由『事』證果，因此，在西藏的佛學院喇嘛教導課程中，必須要深入顯密經藏，通達圓融之後，才能進入到密法的修證層次。」

【蓮杏法師·台北報導】〈一智同修會〉於二〇〇七年四月廿九日，由蓮花樂智上師主壇，在台北舉行「大白蓮花童子息災祈福增益敬愛水供法會」。

蓮花樂智上師在法會中深切叮嚀與會大眾，修持「大白蓮花童子相應法」口訣在於「根本第一」。當一個行者能時時憶念根本傳承上師，身口意完全清淨供

「《真佛宗》的弟子真的是福報無限，因為我們有一位開悟得證的根本上師，尊貴的上師將

累世修行的秘密精要，透過文字，表露無遺，在在都是無量光明、明心見性、解脫自在，出世入世皆圓融。所以說根本上師所著的書，都是智慧的結晶，就是最好的教科書，每個弟子都應該人手一本，在共修的道場中，上師、法師、同門可以相互研討分享心得。」

「《真佛宗》的弟子殷勤祈禱請佛住世，但唯有弟子們敬師、重法、實修，從師尊的文集中去啟發智慧，從師尊的教誨中去實修得證，才是真正請佛住世！」

會後蓮花樂智上師恭迎師佛的法身舍利為與會大眾做「賜福灌頂」，期盼大眾都有無限的福報及資糧來實修《真佛密法》。噶部林師兄更以一曲曲動人的佛樂來祝福同門大眾。

2007 Information

台灣

蓮花童子賜財 除障舞供撼人心

蓮花慧君上師主壇之「大白蓮花童子賜財法會」



【蓮花乘桑·台北報導】台北新道場〈法明同修會〉於二〇〇七年五月六日（星期日），舉行「大白蓮花童子賜財法會」。法會由蓮花慧君上師主壇，蓮九法師、蓮史法師護壇，並有多位同門前來護持。

此次法會特別安排了晨之古月舞蹈劇場的「金剛除障舞供」演出；蓮花秋月師姐並於演出之前，詳細地介紹了「金剛除障舞」的編作創意是如何由根本上師的法教所啟發。而主壇上師更是讚揚舞者在舞動之時，法流非常強烈，金剛護法確實降臨；而大家都感同身受，一致讚賞，掌聲久久不能停止。

上師在法會後開示：除了勉勵同門要深入師尊文集的深意和哲思之外，也提到了求福、求財先需「無念、無我」，並訂定修行功課，與根本傳承上師相應，一切福份自然就來，因為師尊就

是大福金剛！

堂主秋月師姐也和大家分享〈法明同修會〉近期已展開的法務活動及課程。目前共修的時間為每星期一、三、五、六、日的下午二時到七時卅分；並有適合初學者練習的「瑜伽舞蹈養身班」、「太極拳班」，以及適合三至八歲的「佛幼班」、「生活數學父母班」等。多樣人文藝術的課程，提供給喜歡藝術生活的同門。星期六、日亦有「持誦高王經一萬遍精進班」及「持誦上師心咒八百萬遍精進班」，希望大家精進修持、共襄盛舉！

「金剛除障舞供」演出，震撼人心。





| 世界各地分社通訊網 |

| 台灣地區（總發行所）|

◎燃燈雜誌社 電話：886-49-2312992 傳真：886-49-2350199

○通訊地址：54264南投縣草屯鎮山腳里蓮生巷100號

○郵政劃撥戶名：雷藏寺

○郵政劃撥帳號：22201864

○國外匯票、支票抬頭：Lei Tsang Temple

○銀行匯款資料：（匯款後，請將收據傳真至雷藏寺告知，謝謝！）

In favor of: Lei Tsang Temple

Account No: **4 4 1 - 1 0 - 0 2 2 7 8 6** S.W.I.F.T. NO: FCBKWTWP

Bank: First Commercial Bank, Tsao Tun Branch (第一銀行草屯分行)

Bank address: 256 Taiping Road, Sec. 2, Tsao-Tun, Nantou, Taiwan
542, R.O.C.

The address of Lei-Tsang Temple: NO.100 Lane LianSheng, Shanjiao
Village, Caotun Township, Nantou County, Taiwan, 54264, R.O.C.

（欲報名參加「燃燈雜誌功德主」，請特別註明：報名表、支票或匯票請寄至燃燈雜誌社。）

| 香港地區及澳門地區 |

◎香港雷藏寺 電話：852-23888987 傳真：852-27830661

○通訊地址：香港九龍新蒲崗五芳街10號新寶中心31字樓

○支票抬頭：佛教密宗香港雷藏寺有限公司

BUDDHISM HONG KONG LUI TSANG SZU LIMITED

| 馬來西亞地區 |

◎馬來西亞真佛宗密教總會 電話：603-33749399 傳真：603-33771908

○通訊地址：No. 1A, Jalan Perawas, Lebuhr Setaka, Taman chi Liung,
41200 Klang, Selangor, Malaysia.

○支票抬頭：P. A. B. T. CHEN FOH CHONG MALAYSIA

| 美加地區 |

◎美國西雅雷藏寺 電話：1-425-8820916 傳真：1-425-8837360

○通訊地址：17012 NE 40th Ct., Redmond. WA 98052, U.S.A.

○支票抬頭：LING SHEN CHING TZE TEMPLE

○通訊網：<http://www.tbsseattle.org>



| 世界各地分社通訊網 |

| 歐洲地區 |

- ◎英國真渡雷藏寺 電話：44-208-4519118 傳真：44-208-4519677
○通訊地址：265 Willesden Lane, Willesden, London, NW2 5JG, U.K.

| 澳洲地區 |

- ◎墨爾本嚴明雷藏寺 電話：61-3-93118149 傳真：61-3-93118218
○通訊地址：67 Sydney Street, Sunshine, VIC3020, Australia

| 新加坡地區 |

- ◎獅城雷藏寺 負責人：蓮花獅風助教 MICA(P)116/01/2007
○電話：65-67413438 傳真：65-67417436
○通訊地址：117 SIMS AVE SINGAPORE 387441
○支票抬頭：TRUE BUDDHA SHI CHENG TEMPLE
○E-mail：dharma@shicheng.org
○本社互聯網：<http://www.shicheng.org>

| 印尼地區 |

- ◎圓潤堂 電話：21-6241884/5649771 傳真：21-6241785
○通訊地址：JL. Kusuma VI Blok A-7C No. 4 Jakarta Barat-11460, Indonesia
- ◎真佛宗蓮燈佛教文物流通處
○電話：62711350798/62711382303 傳真：62711373317
○通訊地址：PALEMBANG-INDONESIA PTC MALL LG-40
- ◎印尼雷藏寺 電話：21-5919680 傳真：21-5919681
○通訊地址：JL. Vila Permata, Kel. Desa Binong Kec. Curug. Jawa Barat, Indonesia
- ◎圓月堂 電話：61-4574739 傳真：61-4570224
○通訊地址：JL. Lombok No. 1, Kode Pos：20234, Medan Sumatera Utara, Indonesia



2006年9月師尊於登寶堂親點「畚箕穴」大地理時指示：
「把衆生統統度進來」



並期盼一座宏偉的雷藏寺能早日在華府矗立！

萬千金剛薩埵
護建首都道場

師尊指示以五佛的
法王子、空性的化身、
尊貴的金剛總持為
募款主尊。
空性第一
懺悔第一
妙堅固第一

每尊美金500元。

一磚一瓦一念
真如菩提成辦

師尊呼籲所有的真佛同門
替美國首都
建一座雷藏寺。
萬丈高樓平地起、
巍巍功德粒沙聚。
邀您在十方
和我們呼應。

每磚／瓦美金10元。



美金支票/匯票抬頭請寫CTBS寄華府登寶堂－1930 Spencerville Road Spencerville, MD 20868 USA
EMAIL: service@truebuddha-md.org 電話: +1 (301)421-9298 傳真: +1 (301)421-9118
VISA和Master Card數位加密網上捐款－newtemple.truebuddha-md.org

NEW
YORK
LIFE



- 人壽保險
- 長期護理保險
- 退休計畫
- 房屋貸款保障
- 企業經營需要
- 遺產規劃

Michelle Teng 鄧添羽

Executive Council Agent
New York Life Insurance Company
11400 SE 8th Street, suite 300
Bellevue, WA 98004, U.S.A.
(425) 830-5393

The Company You Keep® 紐約人壽 傳家之保

意念數位科技股份有限公司

地址:台北縣中和市建八路2號15樓C9
電話:(02)8226-1567 傳真:(02)8226-9525



idea
DESIGN

專業合法圖片使用網站
www.idea104.com.tw

設 | 計 | 素 | 材 | 最 | 佳 | 選 | 擇

BS 寶生行 Bosen Incenses Store

高級香品量販零售中心

The World's Best Incense 人間最好之香華

全國唯一專業經銷優質好香：SGS檢測通過，不含人工化學添加物

寶生行香品三大保證：

- 一、保證製香原料100%純正天然。
- 二、保證製香過程及原料絕不添加任何有害人體健康的化學香精油、色素、助燃劑、抑煙劑或防腐劑。
- 三、保證不任意稀釋香品或在水沉香中加入中藥調味。

所有香品百分之百台灣本土製造!!

*寶生行暢銷精緻香品系列：

- | | |
|-----------------|---------------|
| 1. 五路財神香 (藏香) | 7. 空行母香 (藏香) |
| 2. 真佛淨心香 (頂級藥香) | 8. 不二香 (藏香) |
| 3. 真佛除障香 (藏香) | 9. 真佛除穢香 (藏香) |
| 4. 大福香 (藏香) | 10. 特選青洲水沉香 |
| 5. 真佛天香 (頂級藏香) | 11. 典藏惠安水沉香 |
| 6. 雷藏香 (頂級藏檀香) | |

藏香與藥香系列香品中皆內含多種藏傳佛教傳承甘露法藥，為諸多顯密佛法修行者的最愛，也廣受練氣靈修者的歡迎。

www.ebosen.com

我們只賣好香

電話Tel：(886) 4-2232-1665 傳真Fax：(886) 4-2237-7792

門市地址：406台中市北屯區天津路三段13號 e-mail：bosen@ebosen.com

桃園經銷處：舟翔宗教文物 電話：03-2813996 洽徐國聖師兄 地址：桃園縣平鎮市育達路2段86號

寶生行出品，品質保證

真佛宗美國德州休士頓密儀雷藏寺靈骨塔



密儀雷藏寺山門

7734 MARY BATES BLVD. HOUSTON, TX 77036 U.S.A.



極樂殿靈骨塔位



大雄寶殿

密儀雷藏寺是真佛宗美國南部最大道場，座落於德州休士頓中國城區，佔地面積有三英畝，建地二萬四千平方呎，環境優雅，交通便利，軟硬體設備齊全，寺旁並建有現代化靈骨塔一座可供安置靈骨。

本寺靈骨塔特色：

- ✦ 近中國城百利商場
- ✦ 法師定時誦經迴向
- ✦ 上仟塔位可供選擇
- ✦ 空調設備專人管理
- ✦ 收費合理優惠貧寒
- ✦ 本宗上師法師免費

欲知詳情請洽本寺：

TEL：1-713-988-8822

FAX：1-713-988-8488