

燃燈

薩度題



248

2011年 8月 1 日

No.248 AUG 1. 2011

贊助結緣 歡迎索閱

Donations welcome

· 〈西雅圖雷藏寺〉 **六祖壇經** · 〈機緣品〉
 不受影響、不執著，光明佛性就會顯現。
 · 〈彩虹雷藏寺〉佛母大孔雀明王護摩法會· 〈喜金剛講義〉
 定就是神足，必須在努力實踐中領悟要訣！
 · 〈台灣雷藏寺〉妙音佛母護摩法會· 六祖壇經· 〈機緣品〉
 認取無生才能夠定，進而就能明心見性！
 · 〈台灣雷藏寺〉金剛持護摩法會· 六祖壇經· 〈機緣品〉
 不能有心，也不能無心，禪定自然成！

「特別報導」

「燃佛心燈」
 串珠般的「星光身」
 宗喀巴大師的現身



Enlightenment Magazine

停雲



佛寺翠木
雲生潤

二〇〇八年三月
勝是



雅會

蓮生活佛
畫作欣賞



9 770211 915004

神聖之象徵

曼荼羅

Mandala

大寶廣博樓閣善住祕密陀羅尼

Most Secret, Well-Established
Dharani of the Vast,
Gem-Encrusted Tower.

■整理 | 燃燈雜誌編輯部



大寶廣博樓閣善住祕密陀羅尼

曾經有三位婆羅門的仙人，居住在寶山的樹林中修行，因發大菩提心，若得正覺，願普度一切有情。釋迦牟尼佛知道了，便來到空中，在空中向三位仙人宣說『大寶廣博樓閣善住祕密陀羅尼』。於是，三位仙人就修行此法，修到最後，三位仙人的全身發出三道白光，竟鑽入地中去了，而三道白光鑽入地中之處竟長出三支竹子，這三支竹子長了十個月之後，便自動裂開，在各竹子內跑出一位金身的童子，相貌莊嚴殊麗，於是三位金童在竹子下結跏趺坐，入於正定，便成就了正等正覺。其一佛名「摩尼寶華幢王如來」，其二佛名「種種摩尼如來」，其三佛名「金剛超涌王如來」。又那三支樹林中的竹子，全變成三座七寶嚴飾的樓閣。同時虛空中又現出金字的『大寶廣博樓閣善住祕密陀羅尼』，此時十方諸佛現在空中，讚歎這個咒語的偉大玄妙。

根本咒：「南摩沙爾瓦。打他架打納木。喻。悲補拉加兒啤。嘛呢不拉啤。打他架他。呢爹而沙呢。嘛呢嘛呢。蘇不拉啤。啤嘛呢。沙加拉。甘悲呢。吽吽。左拉拉。不拉哇野洛格野爹。咕哈耶。啞地尺打。加爾啤。梭哈。」

心咒：「喻。嘛呢。別炸。吽。」

隨心咒：「喻。嘛呢。打咧。吽。呬。」

總攝心咒：「喻。嘛呢。則渣。吽。」

行者可以自備一座七寶塔，塔內書寫梵字咒語於其中，每次修持，將塔放置手上，可以加速感應的力量。

此法不但利益樹林一切有情，也可利益一切四生有情。若有善知識欲修法，應書『大寶廣博樓閣善住祕密陀羅尼』，用梵字寫在幢上，在堂殿上，在紙帛上，在各處各地的牌樓上。若有眾生看見，用手觸之，身子觸到，有聞其聲的，甚至灰塵掉落在行人身上的，能消滅掉種種的重罪。

修此法者，現身不受世間一切諸病苦，病業全部退散，而得痊癒。所以『大寶廣博樓閣善住祕密陀羅尼』是玄妙而不可思議的咒語。此咒原是佛部咒，出於本師釋迦牟尼佛之本心，度化三仙人，後人依此而修，自得成就一切。

燃佛 心燈



The True Buddha School
Grandmaster

眞佛宗根本傳承上師

蓮生活佛盧勝彥

新 作 文 選

燃
燈
雜誌

串珠般的「星光身」

文／蓮生活佛 盧勝彥

二〇一一年，五月一日，我在下午二時，將前往香港博覽會的會館，主持「孔雀明王水供法」的大會。

在這次大法會中，將賜授：

「孔雀明王星光身法」。(灌頂)

「孔雀明王祈雨法」。(灌頂)

「孔雀明王甘露水法」。(灌頂)

我從「W」HOTEL，出發，出發前，我向孔雀明王祈禱：

「您會給我吉祥的感應嗎？」

孔雀明王答：

「會。」

我問：

「是怎樣的感應呢？」

孔雀明王答：

「珠串般的。」

我問：

「什麼是珠串般的？」

我莫名其妙。

孔雀明王答：

「時至即知！」

當我上了遊覽車，大家坐定，車到飯店前的十字路口，眾人大叫：

「珠串般的法拉利跑車，車陣。」

眾人看窗口。看呆了。

車窗外，約百輛的「法拉利」車，列隊通過十字路口，「法拉利」跑車，是最昂貴的。我大駭，這就是感應到了。

「法拉利」的珠串車陣。

尊貴的大法。

竟然這也是大感應。

（該次大法會，吉祥圓滿，共有三萬的同門，參與是次的法會，三個大場地，滿！滿！滿！）

我覺得，「孔雀明王星光身法」，我所說的，雖然是精華，但，略法中，仍然須要有些補述，免得同門雖知此法，而無下手處。

我補述如下：

一、以梵字「玉」，變化孔雀。ॐ

以梵字「班」，變化蓮花。ॐ

以梵字「摩」，變化明王。ॐ

二、孔雀明王住行者對面虛空，仍然以「ॐ」字光，融入行者額頭。以「ॐ」字光，融入行者喉際。以「ॐ」字光，融入行者心際。

行者身、口、意清淨。

三、孔雀明王化爲「ॐ」字光點，進入行者的中脈，在中脈中，成爲「ॐ」的珠串。

四、由「ॐ」字轉化成孔雀明王珠串。

五、行者以「寶瓶氣」運氣將孔雀明王，送至黑暗星空。

六、每顆星星的光與孔雀明王合一。也即是一顆星就是乙尊孔雀明王。

七、再將星光融合的孔雀明王收攝於中脈。

八、中脈中充滿珠串的孔雀明王。

九、如此吐納往返修練。直至千百億化身的孔雀明王「星光身」。

這也是「身外化身」之法。

此法須相應孔雀明王後，才起修的。相應後就容易了。

密教的修行，有廣、中、略三種。

「廣」是總說。

「中」是實修法。

「略」是簡法精華。

在此次法會中，我所述說的「星光身法」、「祈雨法」、「甘露水法」，全是「略法」。

聖弟子要謹記，凡一切法，須由行者心領神會，一一變化，實修久久，自有相應之時。

宗喀巴大師的現身

文／蓮生活佛 盧勝彥

在「宗喀巴大師」圓寂之後（一四一九），據我所知，宗大師曾經多次的現身。

其一，克主傑因為眾生迷戀於「自讚毀他」、「虛妄」、「綺麗」、「邪命」，心生悲憫之時。至心哀禱。

宗喀巴大師現身，騎白象，威光赫赫，對克主傑說：「兒啊！勿憂，如果有人，時時憶念我，我必現身，能淨治往昔所造之惡罪障，這是極為難得的。」

其二，克主傑在顯密二教甚深扼要之處，不能決疑，因而生出悲切的心。

剎那間，宗喀巴大師突現金身，坐在無量摩尼真珠的純金寶座之上。

由許多天子，擎持而至。

宗大師對克主傑說：

「兒啊！般若法門與密教法門二者互通互輔，要有般若上的見地，以密教之修法，而修證之。此乃教法及證法，二者不可偏廢。」

其三，克主傑讀宗大師的著作，覺得其中，階梯分明，無欠無餘，前後兼顧，次第宛然，深覺師父的偉大。

又想到眾生的無知，五濁惡世之中，他們很少精研宗大師的甚深法義，因此有了無限的

哀思……。

此時。

宗喀巴大師又現身了，大師全身金黃色，現文殊師利相，騎獅子，對克主傑說：

「兒啊！如果有人閱讀我的著述，且能深具信心，專心修持甚深法義，其得佛位，如在掌握。你當宣揚我法，去饒益眾生，眾生之中，仍有少數法器在的。」

其四，克主傑時時憶念宗大師，有一回，涕泣傷感之後，至誠祈禱：

「具足三恩無與倫比之上師啊！我何時能再逢上師，到上師的足前？」

於是，宗喀巴大師騎著猛虎，瞬間出現於對面的虛空之中，現金剛瑜伽之相。宗喀巴大師對克主傑說：

「我永遠在你身旁，你我不分彼此，我並沒有遠離他去。你若念我，可閱著作，這些著作裏，均有我的存在。你可發願，到空行的世界來。」

其五，克主傑不知宗喀巴大師究竟在什麼處？於是陳設上妙供品，至誠祈禱：

「敬禮父師三世佛，眾生唯一皈依處，結尊文殊無能勝，祈請慈悲降臨此。」

於是。

宗喀巴大師坐金剛座現身，雙手轉法輪印。

宗大師說：

「我的化身遍一切處，有的在空行世界，有的在觀史陀天（兜率天），有的在南瞻部洲，有的在五台山，在任何一處。」



宗喀巴大師的最主要的弟子有：

賈曹傑、克主傑、札巴堅參、絳陽卻結、絳欽卻結、羅追僧格、根敦主巴等。

我在本文中，提到「克主傑」多次看見圓寂後的「宗喀巴大師」。

我也告訴大家：

我在講述「密宗道次第廣論」之中，第一次開講就親見宗喀巴大師，出現在我正前的上方。化身非常莊嚴，現文殊相，四周放光如網，細細綿綿，光芒罩住我身。我得到宗喀巴大師的現身加持，這種親身的體驗絕非虛言。

我盧師尊也如此說：

「將來我圓寂化去，我的化身遍一切處，隨處祈求隨處現，聖弟子若憶念我，我必然現身在他眼前。」



二〇一一年八月一日

248

Contents

目錄

創辦人：蓮生活佛盧勝彥

指導上師：蓮香金剛上師

總社：世界真佛宗宗務委員會

社長：蓮栽上師

文字編輯：范少華

美術編輯：李昭嫻

採訪：蓮柏法師、蓮會法師

總務：何仲

法律顧問：卓忠三律師 周慧芳律師

審核：世界真佛宗宗務委員會核心小組

發行所：雷藏寺

南投縣草屯鎮山腳里蓮生巷100號

郵政信箱：南投縣南投市中興郵政第69號信箱

索閱專線：電話：886-49-2312992 #367

傳真：886-49-2350140

電子郵件信箱：tb.tw@xuite.net

郵政劃撥帳戶：燃燈雜誌社

郵政劃撥帳號：22651252

圖像材質提供：意念數位科技股份有限公司

印刷廠：陽昇印刷實業有限公司

■歡迎隨喜助印，金額不拘！

■一般索閱：全年24期，贊助\$2,400元

■捐助扣繳單位統一編號：77392052

年度功德者贊助方案請詳閱封底內頁廣告

如欲贊助，請洽886-49-2312992 #368

刷卡、劃撥、支票、銀行匯款資料 詳見71、72頁

隨喜贊助，功德無量

燃佛心燈

蓮生活佛盧勝彥

01

串珠般的「星光身」

蓮柏法師

3 宗喀巴大師的現身

蓮花一朵

55 〈真佛密法〉的真實超度！

燃燈

60 修觀音身壇城偶得

蓮花世珍

61 天旋地轉——暈眩【醫學健檢】

朱鍾助醫師

特別報導

編輯部

07

六月廿五日聖尊蓮生活佛於西雅圖雷藏寺週末同修開示
不受影響、不執著，光明佛性就會顯現。

編輯部

14 六月廿六日蓮生活佛於彩虹雷藏寺「瑪哈嘎拉護摩法會」開示
定就是神足，必須在努力實踐中領悟要訣！

63

世界各地法務報導

69 二〇一一年「燃燈功德主」迴向特訊

真佛宗燃燈雜誌

創辦人／蓮生活佛盧勝彥

2001年4月1日創刊

21 七月二日蓮生活佛於台灣雷藏寺「妙音佛母護摩法會」開示

認取無生才能夠定，進而就能明心見性！

29 七月九日蓮生活佛於台灣雷藏寺「金剛持菩薩護摩法會」開示

不能有心，也不能無心，禪定自然成！

37 台中市政府頒發感謝狀，感謝雷藏寺積極參與社會服務！

法雨均霑

39

為什麼要守戒？

蓮曉上師

41 「感應」與「相應」【塵客夢語】

蓮翹上師

43 發菩提心論（一）

蓮耶上師

45 蓮師說（四）

蓮極上師

菩提園地

47

與壓力共存【聽海軒】

初雪

49 實修為本 定慧等持 學養為輔 解行並重

蓮會法師

70

宗委會專欄

編輯部

各方倚重《眞佛宗》接班人

釋蓮寧金剛上師辦公室 暨 宗委會在台辦事處

更正啟事

燃燈第246、247期【法語均霑】單元文章—〈做人要知足，修行要不知足！〉正確應為釋蓮一上師在〈白雲雷藏寺〉「清明阿彌陀佛法會」的開示。特此公告周知！

自立晚報網址

<http://www.idn.com.tw>

在首頁「發燒TOP-10」點選「蓮生活佛弘法紀要」，即可得知蓮生活佛近期開示及新作發表。

▼ 投稿、功德主報名表、捐款授權書

傳真專線：

886-49-2350140

電子郵件信箱：

tb.tw@xuite.net



根本傳承上師蓮生活佛——法語開示

不受影響、不執著，光明佛性就會顯現。



敬

禮了鳴和尚、薩迦證
空上師、十六世大寶
法王噶瑪巴、吐登達爾吉
上師，敬禮蓮華生大士，
敬禮壇城三寶。主持上
師——蓮印上師，師母、各
位上師、教授師、法師、
講師、助教、堂主、各位
同門，還有網路上的同
門，大家吉祥！

我們今天繼續講【六
祖壇經】，我唸一段經
文。懷讓禪師是金洲人，
姓杜；他一開始去參嵩山
安國師，安國師就叫他去
廣東曹溪見六祖。懷讓禪
師到了以後，禮拜六祖。
六祖問他：「甚處來？」
就是說：「你從哪裡
來？」他回答：「嵩
山。」六祖就問：「是什

麼物？你為何而來？」懷讓禪師回
答：「如果講是一個東西、一個物
的話，那是不對的、不中的。」不
中的就是不對的。

六祖就問他：「還可以修證
嗎？」懷讓禪師回答：「修證即不
無。」也就是說是可以修證的，但
是汙染即不得，是不受汙染的。六
祖就講：「就是這個不受汙染，諸
佛之所護念。」所有的佛都護念它
的。「你即如是，吾亦如是。」你
既然是這樣子，我也是這樣子。

六祖說：「汝足下一馬駒，
踏殺天下人。」將來懷讓禪師的弟
子，會出一個像駿馬一樣的人物。
「踏殺天下人」就是能度天下人的
意思。「應在汝心，不須速說。」
應該在你這裡有一個弟子，會度很
多人，不需要很快的講出來。

懷讓禪師他會心，而且有了悟
境，一直當侍者，在六祖的左右，

文／燃燈雜誌 整理



【六祖壇經】

機緣品 第七卷

懷

讓禪師。金州杜氏子也。初謁嵩山安國師。安發之曹溪參叩。讓至。禮拜。

師曰。甚處來。

曰。嵩山。

師曰。什麼物。恁麼來。

曰。說似一物即不中。

師曰。還可修證否。

曰。修正即不無，汙染即不得。

師曰。只此不汙染。諸佛之所護念。汝既如是。吾亦如是。西天般若多羅識。汝足下一馬駒。踏殺天下人。應在汝心。不須速說。

讓豁然契會。遂執侍左右一十五載。日臻玄奧。後往南嶽。大闡禪宗。敕謚大慧禪師。

共有十五年之久；越來越懂得什麼叫明心見性，「日臻玄奧」就是越來越懂得玄旨。後來他住在南嶽，「大闡禪宗」——他把禪宗發揮的很高；過世圓寂以後，他被封為「大慧禪師」。這一段經文，我稍微這樣子解釋過了。

六祖問他：「什麼物？恁麼來？」就是問他的佛性。懷讓禪師講：「講什麼一物即不中。」其實那個不叫東西，也不叫物，什麼都不是。六祖問他：「還可修證嗎？」「是可以修證，但不會受汙染；是可以見證到佛性，但是，是不受汙染的，從來不受汙染的。」六祖就很稱讚他：「所有的佛都是護念這不汙染的，你既然是如此，我也是如此。」再來就是六祖的預言：「你的弟子當中會有一個像駿馬一樣的，踏殺天下人。」這個人就是「馬祖道一禪師」。

南嶽懷讓禪師是一個很有道德的高僧，侍奉他的師父共有十五年，有十五年之久，這個也是非常了不起的。前後這幾個人都是很大的弟子，一位就是青原行思，一位就是南嶽懷讓，可以說是六祖的弟子當中非常傑出的弟子，甚至於懷

讓禪師的弟子——馬祖道一，真的把禪宗宏揚，廣傳禪宗的法，都是非常好的，可以講是很了不起的。

這裡談到佛性，「說一物即不中」，那不是東西，也不是物，沒有形相，無形無色，但是卻能夠非常圓滿的，放大光明。就像蓮印上師講的，太陽從來沒有說：「我給你光明。」從來不講的！雨也從來沒有講過：「我給你水。」大地也從來沒有講過：「我給所有的草、花、樹木營養。」因為那是自然的一種給予的，盧師尊本身的心也是一樣，上個禮拜我在〈彩虹雷藏寺〉說法，坐在法座上，我說「不為什麼坐在法座上」，就是在講這個。我從來不講說自己在說法，坐在法座上就是坐在法座上，並不是說法，講「說法」是牽強，只是一種自然的現象。

六祖常常強調，什麼叫做「禪」？完全不受外界的影響，就是「禪」。什麼叫做「定」？一心不亂就是「定」。眾生都是受外界影響的！女生看到她的男朋友跟另外一個女生很親近，這個女生就Jealous，吃醋啊！回去她就吃醋了，悶悶的，什麼話都不講，男朋

友問：「怎麼啦？」她就是不說話。

這裡有一個Joke，阿強對朋友說：「我想離婚，因為我的太太已經有兩個月沒跟我說半句話了。」朋友就勸他：「你得考慮清楚啊！現在這種老婆已經很難找了。」（師尊笑、大眾笑）這種不說話的老婆非常難找！所以師尊在給人家做福證的時候，我說：「你女朋友的話多不多啊？」那個男的就講說：「很多。」我說：「唉呀！你完了！」話少的女生非常難得啊！她不說話，這個先生就過非常清淨的日子。

會不會受影響？會啊！人家講話，你就受影響，人家一個舉動，你也受影響。周圍的環境會影響你、你的同事會影響你、你的上司會影響你、你的工作環境，任何一切都在影響你。修禪的人不應該受影響，什麼事都是「沒有事」。其實我們每一個人受病的影響很厲害，這裡痛、那裡痛，這裡不舒服、那裡不舒服，你就很難過日子了，你的心就不能安靜下來。真正的禪，連你的身體也不受影響，這才叫做禪的功夫。我教你們，跟病

做朋友，你身上有病，你就跟它相處，逆來順受，當有一天，你不感覺到痛苦的時候，你修禪就成功了。你身體有病，你感覺上根本把這個病統統看破了。

這個身體是色身，蓮印上師講：「盧師尊色身只有一個，不在西雅圖就在台灣。不在台灣就在西雅圖。」蓮印上師是性情中人，我們也相處這麼長的時間了，師尊不在，〈西雅圖雷藏寺〉主廟聽說連貓也不進來，以往蓮印上師做護摩，還有人去護持，現在蓮印上師在〈彩虹雷藏寺〉做護摩，怎麼搞的？台上有幾個人吧！台下卻沒有人？不免悲從中來！淅瀝嘩啦的，跟他以前故鄉的黑龍江一樣，（師尊笑、大眾笑）哭出一大片烏雲啊！唉呀！我看了也是滿淒慘的。這不過是暫時現象啦！師尊回去不過是兩個月，會再回來西雅圖做法會。（大眾鼓掌久久不停、熱情呼喊）

佛陀有講過，釋迦牟尼佛也有講過，不要以為你的身體很強壯，你有一天你的色身會衰敗；不要以為你跟你的妻子永遠都會在一起、都那麼好？跟好朋友永遠都會在一

起？相聚都會分離啊！有聚就有散，有健康就有衰弱。這個身體，我們稱為人殼，這是一個殼子，我的身體是一個殼子，總有一天，我會不要這個殼子；不是你不要，是你不要這個殼子，殼子不要你啊！你不會永遠擁有這個殼子的啊！

我講過，哪一個過去不是俊男美女？我們在座的，哪一個過去不是俊男美女？但是過去的俊男美女跟現在的你，會一樣嗎？當然是不一樣啦！我三十歲的時候，雖然稍微矮一點，但是也滿英俊瀟灑的啊！現在不能講英俊瀟灑，現在只能講有一點莊嚴。我們年紀大的要這樣子——你很莊嚴、看起來很慈祥、很和善。這個殼子已經很不錯了，才有這種相——看起來莊嚴、看起來很和藹、看起來很慈祥。這個就是你，看起來很不錯了。這是「不一」，不一樣啊！三十歲的人跟現在看起來是不同的，不一樣！「不異」，其實是一樣的。

所以佛講，諸行無常，都是在變化之中。我們學禪的人、學佛的人、學密教的人，只是利用這個殼子來修行，而不是永遠去珍惜你這個色身，永遠保有這個色身！不是

的！不能夠保有這個色身的。你現在就哭得漸瀝嘩啦，將來我這個色身沒有了，這個穀子丟在人間，那豈不是昏天暗地啊！所以，還是要保持樂觀一點，否則會得憂鬱症。

我們夫妻是不能夠永遠的，大家要知道。有一對夫妻結婚很多年，丈夫總是忘記很多值得紀念的日子，我也是一樣；結婚三十五週年的那一天，妻子就跟她的先生暗示：「我們坐的這個餐桌，同樣的位子，已經坐了三十五年。」給他暗示是結婚三十五週年紀念日。他的先生放下報紙，對老婆說：「你是不是想跟我換位子？」（師尊笑、眾笑）他還是忘掉了！剛結婚的時候會記得結婚那一天的日子，結婚久了就不記得了！以後就淡了，再來好像只記得別人的結婚紀念日。

人不會長久相聚在一起，時間很短，這個穀子也有可能很快就丟掉。有一件東西是最重要的，在佛家講起來叫做「識」，一般人講起來就叫「靈魂」，道家就說這個是「元神」。這個東西如果不受世間業障的牽連，你就可以上天堂，到佛國淨土；甚至於你修行成功了，

你剩下的佛性在放光，在寂然之間放光，這個是我們要修證的。

這個懷讓禪師、六祖說，這個是同一個東西，同樣的！師尊對眾生一向看成平等，大家都是平等的；六祖看懷讓禪師，也是平等的。你的跟我的一樣，既然一樣，為什麼要彼此傷害？問題就在這裡，傷害對方是有業障的，是有業的，有恨才會傷害；你有了恨，就會產生業障，拖住你，不能往生到清淨的佛國，不能夠上天堂。

我們人間應該有愛，不應該有恨。有恨產生出來的要注意了！因為你是在製造業障，讓你本來不受汙染的佛性，卻帶著業，使你的佛性不能顯現出來。因為你被業障包圍，而不是佛性受汙染；佛性是不受汙染的，只是你的業讓你的佛性不能夠顯發出來。六祖主要講的就是這個，佛性不受汙染，是可以修證的，可以證明到佛性，但佛性本身不受汙染。

為什麼會講成汙染，就是因為你自己本身的業，讓你的佛性不會顯現出來，也就是你的身體、一切的覺受，把你的佛性包圍住了，不能讓它顯現出來。所以，不應該彼

此傷害，要慈悲眾生、利益眾生；去利益別人，不要去傷害別人，你傷害別人就是在造業障。

禪裡面就有寫到這個，我們不要記住那些過去的恩怨，那些恩怨，不要去記，也就是重生，從今天開始，就是一個新的生命。你要愛自己，也要愛眾生，不要去傷害人，不要造惡業，這是最主要的。叫你忘掉過去也是滿難的，但是，還是要盡量忘掉過去的一些仇恨的事情，都不要讓它影響到你，影響到你，就不能夠往生到 Paradise，不能往生到西方極樂世界。

有一個病人對醫生講：「我的記憶力完全消失了！」這醫生就問他：「你的記憶力什麼時候消失的呢？」這病人回答：「就是在去年三月十五號，晚上八點。」（師尊笑、眾笑）你看！你記憶完全消失，但是，你還是記得那時候所發生的事情，你還是放在心上啊！

我們學禪的人，不管你學禪、學禪定，很多人都知道 Meditation，英文是這樣子講的，就是打坐。打坐就是叫你把身心統統都忘掉，這個是共法。佛教

有教你禪定，道家也是教你禪定，現在的天主教、基督教也教你要禪定，教你心要定下來，要一心不亂。教你禪定是教你身心統統都要安靜下來，什麼都不要去想，讓念頭不要影響你，這才是好的。

因為在完全靜止狀態之下，到了最深層的境界，你身體反而會健康、會長壽，會讓你的智慧更加顯現出來，你甚至於，因為你的禪定功夫深了，你可以見證你的佛性，見證你原本的本性。這個是禪定的功夫，屬於共法，現在很多宗教都很重視禪定的功夫，因為大家都知道，心不要亂，才能夠有智慧，你心一亂，很多的業障就會造出來。所以，心千萬不能夠亂，這個是六祖最主要講的。

夫妻家暴的事件常常有，這個就是彼此之間不懂得定的功夫，不懂得定、禪，不學禪、不學定，心亂！一個法官審判一個被告人，這法官問先生：「你為什麼拿椅子打你的老婆？」這先生就講：「因為那個桌子很重，我抬不起來。」（師尊笑、眾笑）一生氣就做出家暴的行為，那就是沒有禪，也沒有定，真正有禪定的，他會為太太



蓮印上師帶領同修「蓮華生大士本尊法」。

新皈依同門遍布各地及各色人種，至祖廟一起同修。

想：「為什麼她會講這句話來刺激我？為什麼？」設身處地為別人想，是一個修行的方法；每一件事情的發生，都要為別人想一想，別人為什麼要這樣子對我？原來是有原因的。為別人想了以後，你就心安理得，就不會有家暴的事情了。你學了佛，修了禪，也有了定境，定的功夫很夠了，你心不會亂，就不會亂造業，心亂就會亂造業。

我們剛剛在持咒，持『蓮華生大士心咒』——「嗡阿吽。別炸古魯。貝瑪。悉地。吽。些。些。」
「嗡。別炸。貝瑪。吽」是蓮華生最短的咒，「嗡阿吽。別炸古魯。貝瑪。悉地。吽。些。」唵、唵、唵！眼睛一張，前面有一位美女走過去，哇！好美噢！「嗡阿吽。別炸美……」擾亂你的心啊！所以，有時候耳朵會被擾亂，眼睛會被擾亂，你的念頭也會被擾亂，統統都在亂。

學禪就要定，當你要離開這世間，你有定的功夫，當然往生佛國啊！沒有定的功夫，當然業障牽纏，什麼事情都擾亂你，你走都走不了，一定是六道輪迴。密教是這樣子講，禪也是這樣子講，你密教

要修氣、修脈、修明點，修你身上的氣，要氣足！而且你修無漏，不漏有形的精液，也不漏無形的煩惱，煩惱也無漏了，你沒有煩惱就是修到精神上的無漏；在物體上的無漏你也有了，在精神上的無漏也有了，這才能夠有定境出現。

你如果身體上還是有漏的，還漏得厲害，當然會影響你身體修氣，你氣不會足。再來，你的煩惱會更多，受干擾、受影響，煩惱非常的多；一下子金錢，一下子事業，一下子子女，一下子學業，一下子就是升官、發財、加薪、減薪，上司對你好不好，同事跟你相處的好不好？都在影響你。你煩惱很多，精神上有漏，你的心怎麼能夠定呢？環境影響你，你心都不定，如何一心不亂？往生的時候如何到天堂、到佛國呢？當然都不能夠。

所以，禪定非常重要。六祖講的是禪宗，密教講的是修氣、脈、明點，把身體氣修足了，脈也通了，明點也放光了，你的光明佛性就顯現出來了。這是密教，也是禪，都需要的。

人都是受影響的，有一個女的

問她的男朋友：「我們結婚的時候，你會戒煙嗎？」男的當然講：「會！我一定戒煙。」「你會戒酒嗎？」「會！No wine! No liquor!」這個女的問：「你晚上也不會去俱樂部吧？」男的講：「是的！」「那你還有什麼要放棄的呢？」男的就講說：「我不想結婚算了！」男的放棄了結婚的念頭。

人是很容易受影響的，韓國有一種菜叫 kimchi，叫泡菜，什麼東西放下去、放下去……，哇！出來全部都是個味道，你吃的這個 kimchi 就是受污染的。這整個社會、整個宇宙，像我們人間就是一個放 kimchi 的大缸，什麼都放進去，你能不受影響嗎？不受影響是聖賢，受影響的一定是凡夫。所以，我們今天理了光頭，去掉煩惱絲，就是要出離這個大染缸，你不能出離這個大染缸，你永遠都是 kimchi，都是泡菜。

修行很難，因為我們是在染缸裡面，難免會受影響。真正能夠禪定、出離世間的人，只有這些修行者；你學禪就要出這大染缸，學佛就要出這個大染缸，學密教就要出

這個大染缸。

師尊回到台灣二個月，會主持法會，那麼也會有一陣子的時間會在西雅圖，（眾鼓掌久久）也不用鼓掌那麼久，為什麼呢？因為還是會回去嘛！其實也不用鼓掌，我在的時候，當然是坐在法座上，我不在的時候，當然這個法座上還是有！我跟大家講，總有一天我會離開這裡，永遠離開這個世間，會永遠離開這個世間的，所以，我叫你們不用鼓掌那麼久；有一天都不在了，你們掌聲就不響了嗎？對不對！所以，你們要保持平常心，不管在哪裡，不管在佛國，還是會回來。但是回來時，你們不認得我，是感覺到：「噯！你看起來很面熟，好像是我的朋友，怎麼回事？想都想不起來。」也許我們前世見過面吧？那個已經是 past life 的事情了。

人都會離開，而且會換一個殼子出來，換一個色身殼子出來，再度眾生，那時候我們再聚，大家又在一起，有一天又要回去，又會來，幾百年後，又會來，又會回去，幾百年後，又會來又會回去，就這樣來來去去，一直在變化之



簽書會。

中。所以，不要把人生看得那麼重要，很多事情也都不是重要的事情；你們不要把它看得那麼重要，也不要那麼執著，就是大家輕輕鬆鬆的過日子。有緣則聚無緣散，一任清風送鳥飛；有緣大家都會在一起，無緣就會分散，就像風一樣，吹過來吹過去，它不定的。你要會有這種想法，你就不會有煩惱。

你如果執著的，我一定要、一

定要、一定要！什麼事情是一定要的？一定會有的？不一定的！世間上的事情是如此，感情也是如此，生命也是如此，愛跟恨也是如此。我講過了，愛跟恨同樣是從你自己的感覺出來的！你愛這個人愛得要命，有一天你又恨這個人恨得要命；有一天他跟你懺悔了，你又愛得很要命；有一天他又走了，你又恨得要命。都是要你的命啊！那

又何必呢？對不對！何必看得那麼重要呢？有緣就在一起，無緣就分開嘛！

不要太執著，真的！有時候我講了，你們聽了也不能夠心開意解，也不一定，因為你已經「心有千千結」，這個結是打不開的，一個死結，怎麼打都打不開，那個結就是一種業，你沒有辦法脫離掉。所以，能夠在一起，有緣相聚就要珍惜；分開了，沒關係，只要擁有，不需要長久，已經擁有過了，你就心滿意足了，你何必一定要永久擁有呢？世界上有永久的東西嗎？沒有！擁有過就好了，真的！

學禪、學佛的人要懂得佛理啊！「諸行無常，是生滅法，生滅滅已，寂滅為樂」，這是佛教的道理。這幾句話很難解釋，但是，我也解釋過了。所以，我們看因緣，看緣分，一切都是因緣，一切都是緣分，也不要太執著的心。愛！隨它來隨它去，恨！不要放在心上。
噯嘛呢唄咪吽！



瑪哈嘎拉護摩大法會

根本傳承上師蓮生活佛——法語開示

定就是神足，必須在努力實踐中領悟要訣！

我

們先敬禮了鳴和尚、薩迦證空上師、十六世大寶法王噶瑪巴、吐登達爾吉上師、敬禮護摩主尊瑪哈嘎拉、敬禮壇城三寶。

師母、各位上師、教授師、法師、講師、助教、堂主、各位同門，還有網路上的同門，今天我們的貴賓是：〈中國藝術音樂協會〉張文龍、趙步雲教授他們闔家，另外，我們《眞佛宗》的大掌櫃——Teresa 師姐和她的先生，還有很多沒有報上來的貴賓。

我們今天護摩法會的主尊是瑪哈嘎拉，就是大黑天。大黑天在日本是七福神之一，日本

有名的七福神，其中一尊就是大黑天，祂是賜給財富的，造型很可愛，是拿著一個榔頭、背著一個布袋，這是大黑天的造型。到了藏密祂就變成護法神，有四臂、有六臂、有八臂，甚至有很多的手臂；另外，祂的造型不只是很多的手，祂的轉化，每一尊都不一樣，來歷每一尊都不一樣，也就是祂的本地每一尊都是不一樣。

在藏密來講，瑪哈嘎拉是很大的護法神，在東密，祂是賜給財富的神，這是大黑天瑪哈嘎拉。其中有一個手印就是相背的手印，是瑪哈嘎拉的手印，就是雙手相背的；一個是「召鬼神印」，「召鬼神印」是「內搏印」之後豎起大拇指，再立無名指、立小指，這樣子的手印是召鬼神的手印。這個印你也不要常做，這個是上師做的，一般人做，鬼神來了，你不懂得「遣送印」，只知道「召鬼神印」，把



聖尊示範瑪哈嘎拉護法「召鬼神印」

鬼神都召來了，你不知道遣送他們走，所以他就留在你家裡，牠們就永遠吃不飽，你也永遠吃不飽，這是「召鬼神印」。

瑪哈嘎拉的法力很大，甚至於有觀世音菩薩變化的「白瑪哈嘎拉」，是觀世音菩薩所化的，所以牠能夠接引幽冥眾往生清淨佛國，因為觀世音菩薩就是西方淨土的主尊之一，可見牠在藏密裡面很受尊崇，在東密也一樣。牠是賜福的神，就是七福神之一。

我們今天再講《吉祥喜金剛集輪甘露泉》。在還沒有講以前，首先要謝謝《西雅圖雷藏寺》的住持德輝上師，因為這一次我三十二期大學部的同學，在《彩虹雷藏寺》跟《西雅圖雷藏寺》召開同學會，大家對我的同學都非常的熱烈歡迎，大家那麼歡迎他們，我很感謝大家，感謝同門、義工，都盡心盡力的做好這件事情。《西雅圖雷藏寺》也安排了一個餐會，「十八燴」的餐點，做得很好，謝謝德輝上師跟所有的義工。

在《彩虹雷藏寺》我們召開了同學會，就在大殿，大殿的布置還有招待的那一餐，都是非常珍貴的，《彩虹雷藏寺》住持蓮印上師跟所有的義工，都出錢出力，幫了

很大的忙，甚至於搭了帳篷，這個帳棚很大，《西雅圖雷藏寺》也搭帳篷，因為有很多人來，招待客人都是盡心盡力，非常感謝這兩位上師，還有所有的義工、同門，大家都很熱心做這件事情，讓這件事情非常的成功跟圓滿，謝謝大家！

另外，還有一個功臣，就是幕後的「黑手」——師母蓮香上師（師尊笑、眾笑），這個同學會的策劃跟名單，甚至於所有同學的排列，一切的程序，她都是幕後的「黑手」，跟大黑天一樣，（眾笑、眾鼓掌）貢獻了不少！謝謝她！

我們今天講《喜金剛第十章的加行法》，喜金剛講到這裡，有介紹到「四念處」、「四正勤」、「四如意足」、「五根」、「五力」、「七覺」、「八證」、「三十七道品」，「四念處」已經講過了，回來的時候就講了「四念處」。什麼叫做「四正勤」？還講「發菩提心」，還有「四如意足」，「四如意足」有些人是不知道的，其實有了「四念處」、「四正勤」，為什麼還有「四如意足」？「四念處」是一種智慧，「觀身不淨」——身體是不清淨的，這個我就已經講過了，在昨天晚上我也講了，今天更清楚的跟大家

講。

身體為什麼不淨？因為它所流出來的東西不淨，它原來的東西也是不淨。佛已經講過了，人的身體是什麼？是蟲的窟，就是蟲的屋子。你不相信嗎？人出生的時候，本來就是兩條蟲，一個是男的蟲，一個是女的蟲，互相結合之後就變成你這個人的蟲，本質上還是蟲啊！一條是圓形的，一條是長形的，結合在一起就慢慢變化、變大了！不過還是蟲！道家稱為「三屍蟲」，屍蟲啊！就是你的這個身體，叫「三屍蟲」。道家是要把「三屍蟲」統統都打死，然後「中陰」才會出來，「中陰」就是「靈魂」，道家就稱為「神」，佛就稱為「識」。原來這個身體是不乾淨的，本來就是一個殼，這就是由業所生，這個身業剛剛開始的時候就有身業，由身業所出生的。

有一個中國的修道人，修到可以出神，不過，出陽神難，出陰神容易，你只要禪定有了功夫，就會出陰神，陰神就從這個窟（師尊指著頭頂）、這個頂門出去，你在禪定的時候會出陰神。這個修道人到了一個道院，有很多修道人，他就和大家一起禪定；有些人他三分鐘就出定了，有些人七分鐘，有些人

半小時，有些人更多一點，三個小時。但是這個修道人一禪定就能出陰神，一定就三十天，都沒有起座，他的靈魂出去了，到處去遊山玩水了，人還是在禪房坐得很端正。其他的修道人看著他：「怎麼回事？一摸他的鼻息：『欸！好像沒呼吸啊！』身體稍微傾一點，好像在睡覺，但是又沒有呼吸，摸摸他的脈搏：『欸！心跳也沒了！』其實那是很微細的，那時候是『最細心』啊！就像動物在冬眠一樣。」

那個道觀的住持認為，他坐在那裡影響大家，以為他已經遷化了，就把他燒了。後來，修道人雲遊回到道觀了，一看：「欸！我的身體不見了！」這一喊，因為他不像一般人的中陰，他是有一點道行的，所以他喊的聲音還是有一點：「我的身體不見了！」喊得好大聲，所有的修道人全部以為遇到鬼了！其實是那個修道人的中陰回來了，他在找他的這個「殼」、這個「蟲」啊！嚇得大家都講這個道觀有鬼，一天到晚聽到「我的身體不見了」，睡覺的也都被他叫醒。很多修道人都嚇得離開這個道觀。有一天這個修道人的同參到了這個道觀，結果他知道事情的前因

後果，所以他就打坐，叫住持燒一個火，再放一盆水，等到這個修道人來的時候，聽到他喊：「我的身體不見了！」同參就講：「你身體不見了，你就進這個火吧！」他就進到這個火裡面，過了一下子他又喊：「我的身體不見了！」同參說：「你進到這個水吧！」他就進到這個水裡，過了一下子他又喊：「我的身體不見了！」這個同參就講：「你啊！火也能入，水也能入，你已經算是有功夫的道人，你何處不能入？你就離開這裡，到更好的境界去吧！」這個時候修道人省悟，不執著這個肉體，才到更高的境界去。

這個修道人能修到出陰神，已經很厲害了，這是「最細心」啊！所有的念頭通通都沒有，進入「最細心」，這是密教講的，最細、最細的心裡面，才能夠出神。師尊也能夠出神，從這個頂竅，大家看我的頭頂，現在戴這個帽子看不到，脫了帽你就可以看到中間有一個洞，那個就是「竅」，就是出神的地方。到時候我這樣子走了也很好，大家把我的這身體搬去火化，就遷化了，就把它火化吧！這個殼也不要了，因為也不英俊、也不瀟灑、也不怎麼樣，身材也不高，以

後要遷識的話，找一個高高帥帥的。

所以，人的身體並不重要，真正重要的是這個靈魂、這個中陰，是這個神、這個識，這個才是重要的，是佛性，這種才重要的。這個殼早晚會壞的，這是我講的「四念處」的「觀身不淨」。「四正勤」就是叫你認真的去做布施、做善事，很精進的去。什麼叫「四如意足」啊？我剛剛已經講，你禪定的時候，你在定當中，這個「四念處」跟「四正勤」是一種智慧，「四如意足」是一種行為，什麼叫「如意足」呢？你修禪定可以得到如意，智慧不一定能得到如意，但是你修禪定，會得到「如意足」，我們稱為「神足」，所謂「四如意足」就是「四神足」，就是「神足通」。

為什麼稱為「四如意足」？所言有四：一個是「欲望」，叫做「欲神足」；第二個是「心神足」，心的神足；第三個是「精進神足」，第四個是「思維神足」。這四種神足叫做「四如意足」，叫做「四神足」。你這個神足是欲念所發生的，是由欲望所發生的，這個叫做「欲神足」；一種由心所發出的叫做「心神足」，一種就是用

你思維所發生的神足叫做「思維神足」，你非常認真的禪定，很精進地禪定，這叫做「精進神足」。

密教裡面有所謂的「欲樂定」，「欲樂定」就是你想享受人間的快樂。我剛剛看那個護摩名單，主祈者裡面有一位祈求中美國的大樂透彩，要兩億到三億！這個我來做主祈就好，我也想啊！但是不一定能夠得到。這是「欲」，你沒有「神足」就不行！你能夠有神足通，你真的可以得到獎！怎麼不可以呢？你出了陰神，去到搖獎的地方，你想要什麼號碼，你就把它拿過來放，就是「欲神足」啊！你中了兩億、三億，我也想，但是我沒那個命啊！我不敢，這個老夫不敢，很多事情我不能做，雖然能夠有「欲神足」，但是我已經清心寡欲，欲望比較少，欲望少了，「欲神足」就比較少用了！大部分都是「心神足」。

我們身體它想得到快樂，你修行修到有神足了，你自己可以得到快樂，為什麼？你中脈至少要通啊！道家講任脈、督脈，延著脊椎骨，小周天循環，就是「轉河車」，這樣轉，至少脈可以通，通任督二脈，密教講通中脈，也就是醫學上的「衝脈」。這個任督二脈

通了，你至少有神足出現，你就能夠出陰神。通脈有什麼好處？很快樂！任督二脈通了，你一天到晚都是很快樂的；你走到哪裡都覺得全身軟軟的，這個天氣很冷，你身體發暖，你不怕冷，當然快樂了，別人在冷得發抖，你一點都不冷！天氣很熱，你身上發冷，你身上發涼，怎麼不樂？冷熱由你調，當然快樂了！

修行就有這個好處，這是神足通啊！你氣脈通了，氣在轉，就產生神足通了，怎麼不快樂？摩擦就快樂。飲食男女，飲食是什麼？吃了，味蕾就產生快樂，通全身，哇！Ice cream 吃了，味蕾就產生快樂，讓你身體快樂；男女摩擦產生快樂，產生一種樂，那是慾樂！你修行人不做這個，修道的人知道伍冲虛、柳華陽，《金仙證論》是伍冲虛寫的，《慧命經》是柳華陽寫的，他們是主張禁慾的，禁止男女的這一種行為。

《慧命經》裡面寫到，你只要任督二脈通了，你氣在任督二脈行走，這個氣經過過脈的時候，產生的快樂，比男女的慾望強過百千萬倍，你就會把男女的慾望斷掉，因為你只要中脈通了，你的任督二脈通了，你氣在轉河車的時候，所產

生的快樂，就是「慾神足」，那個就是密教講的「法樂」，比男女的樂，樂上千百億萬倍。你的氣時時在你的脈行走、摩擦，那一種快樂在密教裡面稱為「大樂」；你沒有這個，任督二脈不算通；沒有這個，中脈不算通；沒有這個，也不能出陰神、出陽神，統統都沒有。道家本身修任督二脈、小周天循環，密教講「通中脈」，那一種快樂是氣在身體裡面循環的一種快樂，那個才叫密教的「大樂」，那個也叫做神足，叫做「慾神足」。

心的神足呢？念頭想到哪裡就到哪裡，快得很。我想到西方極樂世界，就去了！只有兩個地方不能去，一個就是釋迦牟尼佛的金剛座，你不能去，因為，境界太強，你進不去；第二個，女人的子宮你進不去，你如果進去了，你就「再生」了，你就出生了，就要變成人出來了，那是有緣分的才能進去，沒有緣分的，你進不去。這就是心的神足。

講到精進方面，六度當中的精進——「精進神足」，這一點很重要。有的人把「精進神足」跟「思維神足」兩個放在一起，因為心跟思維跟念頭，是一樣的，所以放在一起。「四如意足」就是「四神

足」，也就是心、思維、精進、慾，這四種你修行功夫到了，就有這四個神足。

有一個男生問一個女生：「妳們女生最喜歡什麼花呢？」女生就講了：「我們女人最愛兩種花。」男人興奮的說：「趕快告訴我！」他的女朋友跟他講：「有錢花跟盡量花！」（師尊笑、眾笑）這個是師母講的笑話，「有錢花」跟「盡量花」！這兩種花，女生最愛了，不是女生最愛，男生也最愛，師尊也愛，每一個人都愛，這是「慾」，但是，慾必須要有「如意足」才能夠如意，沒有「如意足」，你得不到。

這個「如意足」是用功修來的，是要實踐、要去做，要精進去，努力去做，努力去布施，努力去做善事、結善緣，你才能夠有那個福報啊！你幫助眾生、利益眾生，你自然得到這個福分、福報；福報來了，你功夫又深，你就得到「如意足」。你能够如意，是這樣子的，這個功夫深不是嘴巴講的，不是狡辯，不是嘴巴說說的。

有沒有功夫？其實看得出來，看臉也看得出來！什麼是「易經」？上面一個日，下面一個月，月亮的月，古文的月就是寫成忽然

的「忽」。「【易經】就是日月，日月是什麼？日月就是運行，自然在那邊運行。「易」是什麼意思？日月運行是什麼？在你身上，你身上也有日月，你的日月也要運行，小周天也等於日月在運行，日跟月在運行。所以，每個人都有八卦，臉都是八卦，不是講那個「八卦」，是「天地雷風澤水火山」這個八卦，是「乾三連、坤六斷」這個八卦。小周天不是吹牛可以吹的，不能用狡辯，中脈通也不是吹牛的，不能夠用狡辯。

什麼是狡辯？有一個學生上課的時候睡覺，被老師發現，老師問：「你為什麼上課的時候睡覺？」學生就狡辯：「我沒有睡覺，我不過眼睛閉著而已。」「那你為什麼閉上眼睛呢？」「我在閉目沉思、思維。」沉思！有道理，老師就問了：「那為什麼你一直點頭啊？」學生回答：「我認為老師講得有道理，所以點頭啊！」「那為什麼你還流口水呢？」這學生回答：「因為我聽老師講課，聽得津津有味！所以就流口水了。」（師尊笑、眾笑）這是狡辯，睡覺就睡覺，沒睡覺就沒睡覺。

「精進」是非常重要的！我昨天晚上講了，最好不要有其他的念

頭，念頭越少越好，慢慢的，因為你的慾望沒有了，念頭少了，清心寡慾，全身氣脈通了，你才能夠入「四如意足」。身體障礙沒有了，容易入「如意足」，身體障礙有了，不容易入「如意足」，這個包括你的身體、內丹，道家講的內丹，就是講身體的修練，表面上的功夫叫外丹。我們密教的拙火就叫做最深層的神識，把這個最深層的神識給它喚醒過來；把拙火給升起來，跟道家的修練有點像，但也不一定完全一樣。這個就是要功夫的！不要有太多的念頭！

大部分夫妻相處在一起，如果念頭太多，也是不容易相處。有一個笑話，汽車嫁給了火車，但是不久它們就離婚了！為什麼會離婚呢？汽車就很傷心的講：「這個火車，天天擔心我被人家撞，所以，它實在受不了。」人家就問汽車：「那你不理火車就好了！」「也不能不理，火車也會出軌啊！」汽車天天想火車會出軌，火車天天想汽車會被人家撞，兩個的意見就不合。

念頭不要太多，真的！我以前一向把女生分「安全牌」跟「不安全牌」；太太長得太漂亮了，出去啊！先生就擔心得要命，這個追

她、那個追她，很多人都在追她。現在的人不管你有沒有結婚，只要看到他欣賞的，他就追了，所以，這是屬於「不安全牌」。但是，念頭不能那麼多，你念頭太多就麻煩，就容易分開。

我們修行人不要有這種念頭，我就是很認真的做功夫，很精進的做功夫，功夫成了是自己的，任何人也得不到你這個功夫。這個火候很重要，在道家裡面講火候，火候就是廚師他自己本人的要訣，這個很重要，沒有辦法傳的，這怎麼傳呢？你看，幾個廚師排成一排，同樣的菜，同樣的配料，同樣的柴、米、油、鹽、醬、醋、茶，這些東西都給你了，材料也給你了，同樣的材料，每一個廚師做出來的，大家來嚐，味道都不一樣！什麼原因？火候！做出來都不一樣啊！這就是功夫！每一個人他的手藝不同啊！時間不同、弄幾下不同，摻得多、摻得少，不同，吃出來的味道統統都不一樣！

你必須要很精準的捉住這個東西，你修練才會成功，這一點很難講，因為，每一個人體質不同。我告訴一個人，你每天要修廿一口「寶瓶氣」，他修廿一口，眼睛就紅了，牙床也腫了，那個火氣就大

起來了，整個腦，嗡嗡、嗡嗡的叫。那你就修少一點，先修幾口，慢慢增加，慢慢增加。有的人體質不同，他修一百口的「寶瓶氣」，牙床也不腫，眼睛也不紅，每個人體質不同啊！所以，這個很難傳，要傳法真的是不容易，功夫的修練，也是不太容易。

有些人體質不同，要守拙火這個點，臍下四指的地方是下丹田；女生一守下丹田，哇！血流不止，越修血越流不停。不行！不行！要守上丹田，一守，她的腦脹個不停，怎麼辦呢？上丹田妳也守不住，下丹田妳也修不成，那只好修中宮、中丹田，中宮是道家講的，守中宮比較不會出毛病，至少心臟不會停，（師尊笑、眾笑）守中宮比



較好一點，這個修道的人就知道，什麼叫守中宮、上丹田、中丹田、下丹田，這個都是功夫啊！

這個功夫修成，你才能夠有神足，神足就是實踐，就是真正去實修，真正去做功德；在外面，你做利他的事業，幫助別人、做善事，這個就是福報，你自己的福報。

【阿彌陀經】講得很好，你看【阿彌陀經】，【阿彌陀經】裡面講什麼呢？必須要有福德之人，要一心不亂，才能往生極樂世界。你看這兩個條件：有福德的人，有一心不亂的功夫，你才能夠往生西方極樂世界。這兩點，沒有下功夫是做不到的！

什麼是一心不亂？你能夠「定」，就可以一心不亂。「定」就是神足，你就能夠到西方極樂世界。「心思維、精進、意」這三種，你修行的功夫到了，你有神足，你可以到哪裡啊？佛經裡面有「樂變化天」，什麼叫「樂變化天」？就是你身體的功夫到了，你有了神足，你能夠在身體裡面任督打通二脈，做小周天，你能夠把中脈打通，可以變化出來的那一種快樂，叫做「樂變化天」。你身體裡面就有「樂變化天」，那個全是修出來的。



同歡、同樂 師尊！眾弟子永遠愛您！

我今天跟大家講這個「四神足」，這裡面包含密教跟佛教，裡面有顯、密，還有道家，所有的功夫都在裡面，其中有一個不能教的，就是火候！這個東西很難教，要看每一個人的體質。像「意神足」，有很多人求錢財，很多人求姻緣，很多人求子女，很多人求功名、地位，財、色、名、食、睡。但是，你必須要有你自己的功夫，你自己修出功夫了沒？這個是很重要的。

就好像一個女生喜歡一個男生，如果她修的功夫到了，她出陰神，進入那個男生的腦袋，讓那個男生每天只要一想，就想到那個女生，只要眼睛一閉，整個腦海全部就想到那個女生。為什麼會想到那個女生？因為這個女生出陰神進到他的腦海裡，把他的腦海充滿了，他不能夠想別人，一想別人就頭痛，一想到那個女生就很快樂，這個就非她莫娶。這個就是「意神足」，很厲害的！你有沒有那個辦法呢？有那個辦法，一定如意，所以叫做「入四如意足」。希望大家明白什麼叫做「如意足」，就是神足。

噯嘛呢叭咪吽！

妙音佛母護摩法會

根本傳承上師蓮生活佛——法語開示

認取無生才能夠定，進而就能明心見性！

敬

禮傳承祖師了鳴和尚、薩迦證空上師、十六世大寶法王噶瑪巴、吐登達爾吉上師，敬禮壇城三寶，敬禮護摩主尊妙音佛母。

師母，各位上師、教授師、法師、講師、助教、堂主，各位同門，網路上的同門，我們今天的貴賓是：my father 盧耳順大德、my older sister 盧勝美、second sister 盧玉意 and her husband、third sister 盧幗英 and her husband、My university same classmates、having nine people、thank you for coming，聯合報系〈北美世界日報〉編輯張心慈小姐、台中市〈慈惠金母宮〉宮主朱明國師兄、埔里〈向善寺〉釋常持法師、立法委員蔡正元先生、南投縣議會許粧議員、〈清華大學學生會〉會長李祖嘉小姐、〈中央研究院〉院士朱時宜教授。大家午安！

【六祖壇經】

機緣品 第七卷

永

嘉玄覺禪師。溫州戴氏子。少習經論。精天台止觀法門。因看維摩經。發明心地。偶師弟子玄策相訪。與其劇談。出言暗合諸祖。

策云。仁者得法師誰。曰。我聽方等經論。各有師承。後於維摩經。悟佛心宗。未有證明者。

策云。威音王已前即得。威音王已後。無師自悟。盡是天然外道。曰。願仁者為我證據。

策云。我言輕。曹溪有六祖大師。四方雲集。並是受法

大家好！

今天是妙音佛母的法會，我來講一下妙音佛母。妙音佛母出自於一本經，就是【金光明經】，裡面有〈辯才天女品〉。妙音佛母的名稱很多，有「辯才天女」、「妙音佛母」、「智欲天女」，全部都是妙音佛母，但有不同的稱號。在【金光明經】裡面有講到：「只要你持誦【金光明經】，妙音佛母一定會來加持。」牠能夠給予眾生的是什麼呢？大家以為「妙音佛母」一定是music，音樂；其實不然，因為牠有一個「辯才天女」的稱號，表示牠是非常有學問、有智慧的。所謂「辯才」，就是從牠舌頭講出來的話，都是很有學問的，可以震攝十方。所以牠是一個很有智慧的天女，牠可以賜給人智慧。

「妙音天」也有無窮的財富，可以賜給人家福德，賜福、賜德、

文／燃燈雜誌 整理



賜智慧，牠都有的。所以，在日本，牠有一個名稱，「辯才天女」變成「弁財天女」；一個「拚」字，沒有「人」字旁，有一個「厶」字，然後「一劃」，再「兩撇」。在日本，就變成這個字。「才」就變成「財」富的「財」，好像叫「弁財天女」，所以牠可以賜給財富，在日本有這個所謂「弁財天女」的名稱。

日本經常把中國的文化接過去以後，變成自己的文化。像七佛之一的「拘留孫佛」，當我到了日本的寺廟一看，主尊寫的是「拘留孫佛」；其實在中國是「拘留孫佛」，一個提手旁，拘束的「拘」，叫做「拘留孫佛」。日本的留學生到了中國，把「拘」看成「狗」了，回去日本後，就變成「拘留孫」，七佛之一就變成有一個「拘留孫」。所以，學佛有時也會學錯的，本來是「拘留孫」，卻變成「拘留孫」，我們的「辯才天女」變成「弁財天女」。喔！這個差得很遠，不過也滿實際的，因為「辯才天」、「妙音天」都一樣可以賜福，可以賜財、賜智慧，可以息災，可以增益，可以降低，可以

者。若去。則與偕行。覺遂同策來參。遶師三匝。振錫而立。

師曰。夫沙門者。具三千威儀。八萬細行。大德自何方而來。生大我慢。覺曰。生死事大。無常迅速。

師曰。何不體取無生。了無速乎。曰。體即無生。了本無速。

師曰。如是如是。玄覺方具威儀禮拜。須臾告辭。

師曰。返太速乎。曰。本自非動。豈有速耶。

師曰。誰知非動。曰。仁者自生分別。

師曰。汝甚得無生之意。曰。無生豈有意耶。

師曰。無意誰當分別。曰。分別亦非意。

師曰。善哉。少留一宿。時謂一宿覺。後著證道歌。

盛行於世。謚曰無相大師。時稱為真覺焉。

敬愛。

這一尊是很大尊的天女，可以稱「妙音佛母」。為什麼稱為「佛母」呢？因為牠和大威德金剛是眷屬，大威德金剛的佛母就是「妙音佛母」，所以牠威力無窮。有大威德金剛在，哪一個邪魔不被降伏的？大威德金剛的佛母，牠因為後面有大威德，哪一個怨敵敢囂張呢？怨敵統統都退散，所以，牠也一樣有降伏的力量。簡單向大家介紹「妙音佛母」，你們想要更清楚的話，可以看【金光明經】（辯才天女品），就可以知道妙音佛母的種種和一切的來歷。

今天，我們再講【六祖壇經】。今天也是巧得很，時間少得很，但是呢？經文長得很，害我不得不趕快，在做護摩法會的時候，就「急急如律令」，一下子就將護摩解決了。

這一段經文也是很厲害的，大家看一看經文，【六祖壇經】裡面寫到，有一個永嘉玄覺禪師，是溫州人，姓戴；他在很小的時候，就學習所有的經論，精通「天台止觀法門」。《天台宗》的智者大師本身有「大止觀」、「小止觀」，都

是很好。玄覺禪師精通「天台止觀法門」，因為看《維摩經》，而「發明心地」。什麼叫做「發明心地」？心開意解，智慧增長，開發佛慧，就是「發明心地」。

「偶師弟子玄策相訪」，就是師父的一個弟子——玄策來相訪，和他談佛法。「出言暗合諸祖」，講出來的話，合於祖師所講的。玄策就講：「仁者得法師誰？」到底是哪一個法師，他能夠教授你這樣高深的佛法呢？他（玄覺禪師）就回答：「我聽方等經論。」也就是表示他看方等的經論，深深的研究方等經；「各有師承」，統統都有師父的，沒有沒師父的；「後於維摩經」，後來又看【維摩經】；「悟佛心宗」，領悟到【維摩經】裡面有如來的心地法門；「未有證明者」，從來沒有人證明他是一個開悟者，沒有人證明他是一個明心見性的人。

玄策就講：「威音王已前即得，威音王已後，無師自悟，盡是天然外道。」所謂「威音王」，是一個佛的名字——「威音王如來」，祂出生的時候，度了很多的人，祂有很多種種的應化身。「威音王已前即得」，如果是在威音王離開以



前就得道了；「威音王已後，無師自悟」，或是在威音王離開，不再轉世度眾生，祂已經不在人間了，這一種沒有師父，而自己能夠悟道的人，「盡是天然外道」。其實，「外道」也有很多有成就的人，並不是「外道」就是沒有成就的人；所謂「天然外道」，是指並不是如來的正統，但是已經有覺悟的，稱為「天然外道」。

永嘉玄覺禪師說：「願仁者為我證據。」你如果是有道高僧，你就為我證明，我是明心見性者。玄策就講：「我言輕。」一般來講，所謂「言輕」，就是我講的話不一定有人相信。一般的法師說：「我這樣對你說法，你不會相信，不如去找我師父。」也是可以這樣講，找一個比較道德高深的師父來為你證明，玄策的意思是「人微言輕」。在曹溪，有一位六祖惠能大師：「四方雲集」，四方的人全都到祂那裡；「並是受法者」——是真正由五祖傳法給六祖，是真正的得法者；「若去。則與偕行」，你如果去，我跟你一起去。

這位永嘉玄覺禪師就跟玄策一起到了六祖那裡。他們兩個人繞了六祖三匝，就是在祂的法座旁邊繞

三匝，然後「振錫而立」，也不彎腰，也不頂禮，也沒有做什麼，就站在他的面前。六祖說：「你們是從哪裡來的？為什麼你們的我慢這麼重啊？」玄覺就講：「生死事大，無常迅速。」六祖就講：「何



妙音佛母印契

行三匝，「振錫而立」，古時候的出家和尚是拿著錫杖，叩！就站在六祖面前。六祖就講話了：「夫沙門者，具三千威儀、八萬細行。大德自何方而來，生大我慢？」六祖從來沒有看過一些出家人繞著他繞

不體取無生，了無速乎？」你為什麼不取無生，就沒有什麼快慢之別了？玄覺回答：「我的身體就是無生，本來就沒有什麼叫做快速的，也沒有什麼叫做慢的。」六祖講：「你講的正是。」玄覺這才具備了

威儀，禮拜了六祖，然後，很快地就要離開。

這裡面有關鍵在，有關鍵語在裡面。他很快就要離開，六祖就講：「你這樣回去，不是太快了嗎？」玄覺就講：「本自非動，豈

有速耶？」我本來就沒有來，也沒有去，我根本是不動的。這是講佛性。豈有快和慢的分別？六祖問他：「誰知道什麼是不動的呢？」玄覺回答：「仁者自生分別。」有道行的人自然能夠分別什麼是快的？什麼是動的？什麼是不動的？六祖就講：「你甚得無生之意。」你已經得到無生的最深的第一義。玄覺回答：「無生豈有第一義？」這是很高明的回答，玄覺回答：「既然無生，哪裡會有第一義呢？」六祖就講：「沒有第一義，誰能夠分別啊？」玄覺回答：「就算是分別，也不是第一義。」

六祖就稱讚他：「善哉！你不用馬上走，在這裡睡一個晚上再離開吧！」當時的人，就稱為「一宿覺」，就是睡一晚，就覺悟了。以後玄覺就造了《證道歌》，有一本書叫做《證道歌》，是永嘉玄覺禪師所寫的；盛行於世，在這世界上，非常的盛行；他後來被稱呼為「無相大師」，「時稱為真覺焉」，他就是一個真正的覺悟者。在他們兩個人的對話當中，非常的巧妙，能夠這樣毫無一點缺憾，後來的幾個高人，都是這樣子的。六祖馬上為他證明：「如是！

如是！」就是說：「我已經認定你了，你就是一個明心見性者。」這裡面，有一個很重要的，玄覺講：「生死事大，無常迅速。」這是一般的事實。在我們這個人間裡，唯有生死的事，才是第一件大事，其他的全部都是小事，甚至於是無事。「生死事大」就是佛教裡面所講的，我們活在這世間，就是爲了生死而來，其他的一切，都是無事的。

今天中午，有人給我一封信，問他的祖先到底是姓「呂」好，還是姓「林」好？到底要姓「林」？還是姓「呂」？我現在這樣回答他：「那只是一個稱號，爲什麼你不姓『佛』？你就姓『佛』吧！叫做『佛××』，爲什麼你一定要姓『呂』或姓『林』呢？在那邊選擇。再來，他問到他的兒子，他的兒子迷computer。我說眾生都迷computer，現在不只迷computer，還迷手機，「愛瘋」！（iPhone）大家都「愛瘋」，一天到晚，手指頭在那裡哆、哆、哆、哆、哆、哆、哆、哆！不知道在哆什麼？像啄木鳥一樣。我沒有iPhone，我不是啄木鳥。

他們是在發簡訊，簡訊來，簡

訊去，每天在那邊哆、哆、哆！我講說：「我要走了。」他也在哆、哆、哆、哆、哆、哆、哆、哆！他也不管，問他做什麼，他說正在「愛瘋」。現在很多小孩子都是這個樣子，迷於手機和迷於網路，都得到「自閉」啊！關在自己的房間裡面，就在網路裡面、虛擬的世界裡面遊蕩。生死事大啊！無常迅速！很快地，你就會中年；再來呢？就是老年；再來呢？就「翹了」，你還在那邊不自覺啊！

六祖講：「何不體無生呢？」這一句話很重要，我講到「無生」，六祖也講到「無生」。你有沒有生過？「過去心不可得，現在心不可得，未來心不可得」，過去的你，已經過去了；現在的你，將成爲過去；未來的你，還沒有出生，這就是「無生」。你何不體無生？沒有什麼叫做快、什麼叫做慢，三際一如啊！過去、現在、未來，都是一樣的一如，橫豎十方。六祖已經講得很清楚了！這句話非常的重要，「無生」再進去，你就明心見性。我不能講，六祖也不能講，佛陀也不能講，因爲講了，會被譏謗。六祖講了：「如是！如是！」這樣就是了。

其中所講的「誰知非動？」「仁者自生分別」，這個分別就是「妙觀察智」，無生就是「法界體相智」、「大圓鏡智」。「無意誰當分別？」沒有意、沒有念頭的時候，誰來分別呢？「無生豈有念？」既然是無生，哪裡還會有念頭呢？「無意誰當分別？」「分別也非第一義」，也就是「分別也不是無念」，「妙觀察智」就是在這裡，這個叫做「一宿覺」，永嘉玄覺大師的《證道歌》。你們好好看一下，就知道六祖在這一段文章裡面的含義。

我們每一個人都是一樣，都有佛性。但是，在還沒有悟到以前，就是和非洲食人族的酋長一樣。食人族吃什麼？eat people，吃人的。有一天，酋長生病了，doctor對他說：「你要吃素。」請問這位酋長吃什麼？他吃「植物人」。人是這樣的，在他沒有體會到「無生」的時候，就是有習性的，財、色、名、食、睡，他要的是這樣的東西。「財、色、名、食、睡」又稱爲「地獄五條根」，地獄的五個根源啊！你如果體會「無生」，你就會讓它自然來、自然去。



人啊！都是有習性在。有兩個人掉到井裡，一個人死了，一個人活了；死的人叫什麼？叫「死人」；活的人叫什麼？「活人」？叫「救命」啊！我們每一個活的人，都想要叫救命。有一個胖子從十樓跳下來，請問，他叫什麼？「死胖子」！

我以前講過，有一個人去吃牛肉麵，他翻了半天，只有牛肉絲，沒有牛肉，他就問：「老闆！老闆！你不是賣牛肉麵嗎？怎麼搞的，牛肉麵只有一點牛筋，沒有牛肉？」老闆非常振振有詞地講：「你吃太陽餅，難道裡面有太陽嗎？你吃老婆餅，會附

送一個老婆給你嗎？」我講過，這話是有玄機的！太陽餅裡面沒有太陽，水中會有月亮嗎？再跟你講，地球上有什麼？如果地球是太陽餅，請問有太陽嗎？如果地球是一個湖，請問有月亮嗎？再深入的思考，你就能夠明心見性，什麼叫做「無生」，就是在這裡了。

有人講，水果是有視力的，水果為什麼會有視力呢？芒果就出來證明：「我是沒有視力的，我是芒果（盲）果。」什麼叫做「視力」？大家聽清楚了，如果你有真正的眼力，你就可以明白你自己的心，能夠見證自己的佛性，你的眼睛夠力嗎？其實你就是「芒果」，眾生就是「芒果」，眾生是很盲目的。在這裡再跟大家講，你必須要有自己的視力。有一個人問：「飛機飛得很高，為什麼不會撞到星星呢？」小明回答：「因為星星會『閃』。」（師尊笑、眾笑）飛機到了，星星「閃」就躲開了，就「閃」掉了。

人不能夠只有一種智慧，但是，只有一種智慧可以了生死，那個就是「佛慧」，如來的智慧可以了生死，你一定要會的，你不能只

學一樣東西。有一個人去買鸚鵡，所有的鸚鵡都很貴，只有一隻鸚鵡比較便宜。他問老闆：「為什麼這隻鸚鵡比較便宜啊？」老闆回答：「這隻鸚鵡只會講一句話。」「什麼話？」「就是『當然』。」進去裡面逛的人，就問這隻鸚鵡：「你聰明嗎？」鸚鵡回答：「當然！」結果這個人就花了一千塊錢買了這隻鸚鵡。回去之後，然後教牠很多話，牠還是什麼話都不會。到最後，這個人講了一句話：「只有傻瓜才會花一千塊錢買這種鸚鵡回來。」那隻鸚鵡就講：「當然。」

我們不能夠只會修「當然」，我們要修的是如來的智慧；你不能只修人生的智慧，人生的智慧，只是一個「當然」，就算你會了，你不過是會一個「當然」，你不懂其他的。你必須要修如來的智慧，如來的智慧才叫做「如是！如是！」有一個人去買牛皮，他問說：「這牛皮會防水嗎？」賣牛皮的人講：「你看過牛撐傘嗎？當然這是防水的，水不會透過去。」我剛剛講的，都是一種閒話，六祖所講的就是「真實語」，如來所講的就是「真實語」。

很多經典都是方便，密教的很

多法，都是很多的方便。但是，你必須要知道方便法以後，再進入更深沉的「無生法」。就「禪」本身是講「無生」的。我講過，「禪」是不受外界所影響，「定」是「一心不亂」。如果你要往生西方極樂世界，你一定要「一心不亂」，這就是「定」。假若你沒有「定」的功夫，如何往生西方極樂世界？你只知道唸佛，但是，你得不了「定」，心還是亂的話，唸佛也是不能往生西方極樂世界。

【阿彌陀經】裡面有講，「少福德」也不行，你不能「一心不亂」也不行，這就是功夫啊！唸佛要唸出「定」的功夫，就能夠往生西方極樂世界。如果你唸不出「定」的功夫，還不能夠往生西方極樂世界呢！要往生西方極樂世界有兩個條件：「不能少福德」、你一定要「一心不亂」。有這兩個條件：「有福德」和「一心不亂」，絕對往生！少一樣都不行！「福德」是方便，「一心不亂」是「定」的功夫，要到淨土也要這兩樣。都是功夫啊！

唸佛也要唸到能夠「一心不亂」，這就是「禪」！就是「定」啊！所以，「禪」是所有的都不能

影響到你，才能「一心不亂」，這是互為因果的；「定」是由「禪」來的，什麼都不能影響你，你才能「定」。「禪」就是「定」，「定」就是「禪」。為什麼會這樣呢？很簡單，「無生」！如果你能夠認取「無生」，自然地周圍的一切都會影響不到你，因為你已經「無生」了，「體無生」、「身無生」、「心無生」，周圍都不會影響你，這樣才能夠得「定」，這是最主要的原理。

你要誰證明啊？師父給你證明。在「五燈會元」裡面，禪師和禪師的對話，都是在證明。這裡也有幾個對話，也是一個證明，不過這是一個「方便法」。蜘蛛和蜜蜂訂婚，蜘蛛感到很滿意，就問他的媽媽：「為什麼要讓我娶蜜蜂呢？」蜘蛛的媽媽講：「蜜蜂是吵了一點，但人家好歹也是個空姐。」蜘蛛就講：「可是我比較喜歡蚊子啊！雖然蚊子也是吵了一點。」蜘蛛的媽媽講：「不要再想那個護士了，她打針都打得太不好，上次，她一打針，媽媽的腳就腫起來。」蜜蜂也感到不滿意啊！她也去問她的媽媽：「為什麼要讓我嫁給蜘蛛呢？」蜜蜂的媽媽就

講：「蜘蛛雖然是醜了一點，但是，人家好歹也是一個搞網路的。」蜜蜂就講：「可是……，我比較喜歡螞蟻。」蜜蜂的媽媽講：「別再提那個瘦巴巴的工頭，他整天扛著東西，東奔西走，連一台貨車都沒有。」蜜蜂講：「隔壁的蒼蠅哥哥也是不錯啊！」蜜蜂的媽媽講：「他長得是滿帥的，但你也不能選擇一個挑糞的。」

我的意思是，人都是有缺憾的，每個人都是有缺點的，生來都有缺點。你要找到像六祖惠能的，難哪！你要找像永嘉玄覺禪師的，難哪！難哪！要找到像這樣的人，難哪！世界上有幾個像永嘉玄覺禪師？有幾個是六祖惠能？有幾個是南嶽懷讓禪師？有幾個是青原行思禪師？這樣的人不多。一般的人，都是「芒果」。所以，有時候，盧師尊回信給大家，有人問說：「爲什麼我養的雞都會死掉？」我的答案是：「不知。」有

妙音佛母心咒：

嗡。沙拉沙底。梭哈。



人也問我：「爲什麼這股票會跌呢？」他不去問財經專家，不去問理財專家，他來問我，我回答他：「我不知道！」「Don't know，我是「真實語」啊！我寫「不知」。然後他回答：「你不是活佛嗎？活佛是什麼都知道的。」我告訴你啊！活佛也不知道啊！

我到香港弘法，有人說：「你是活佛，請你用廣東話說法。」叫我用廣東話說法！會講幾句廣東話就是活佛？不講廣東話就不是活佛？哪個活佛會講廣東話啊？對不對？除非他學廣東話，才會講廣東話的。但是最重要的，不管是什麼話，六祖和永嘉玄覺禪師講的是「佛話」，是「佛語」，是「開悟

語」，是證明「明心見性」的語，這是如來的智慧啊！

如來的智慧會了，了生死就會了，沒有「遲」跟「速」，本來就了。你只要認取、證明了，看見自己的心，叫做「明心」；見證自己的佛性，叫做「見性」。你能夠明白自己的心嗎？見證自己的佛性嗎？這就是「佛語」。如果證明了，你就是大阿闍梨、無上阿闍梨，真正的無上金剛上師。所謂上師，就是「沒有比你再上的師父」。你能夠證明嗎？如果你能證明，你就是真正的上師，無上之師啊！其實，上師就是無上之師，沒有比你再高的師父了，就是無上之師啊！所以，每一個上師都要了生死，要明心見性。如果你還貪著財、色、名、食、睡，這「地獄五條根」，那麼，你這個上師也只好……不是上師，因爲不是上師，所以是上師，（師尊笑、眾笑）這是【金剛經】裡面的話，所謂上師是因爲不是上師，所以才是上師。要證明這一點，證明你是無上之師，你就得「了生死，明心見性」。

唵嘛呢叭咪吽。

2011

7/09

地點：台灣雷藏寺

灌頂：金剛持、寶瓶氣

金剛持菩薩護摩法會

根本傳承上師蓮生活佛——法語開示

不能有心，也不能無心，禪定自然成！



敬

禮了鳴和尚、薩迦證空上師、十六世大寶法王噶瑪巴、吐登達爾吉上師，敬禮護摩主尊第六金剛持金剛薩埵，敬禮壇城三寶。

師母、各位上師、教授師、法師、講師、助教、堂主，各位同門，網路上的同門，還有我們今天的貴賓：我的父親盧耳順大德、我的大妹盧勝美、我的大學同學李林德、朱金水、陳澤霞，〈台中農田水利會〉股長林秀卿女士、〈中國真佛宗密教總會〉會計師李滿春先生、名節目主持人邵智源先生、〈台中市政府社會局〉局長王秀燕女士、南投縣議會許粧議員代表、〈台中木棉花關懷協會〉創會理事長陳蕙美女士，還有網路上的

同門，很多在座的貴賓，大家午安！大家好！どうも、こんにちは！（duomo konnichiwa日語：大家好），Japanese master is good, 大嘎好！（廣東話：大家好），很多講廣東話的同門也來到這裡。

今天，我們修的是金剛薩埵，本來是修「金剛總持」，要求「金剛總持」，但是「金剛總持」太大，祂是十六地的佛，就是「阿達爾瑪佛」，可以算是「第一金剛持」。在密教裡面，最大的佛，應該叫「金剛持」。祂是藍色的身，所以，師尊今天也是穿藍色的以相應「金剛持」。其他五佛呢？中央毘盧遮那佛、東方阿閼佛、西方阿彌陀佛、北方不空成就佛、南方寶生佛，這五佛就是「五金剛持」。

密教的傳承是由「金剛總持」、「五金剛持」，接著是傳法

文／燃燈雜誌 整理



【六祖壇經】

機緣品 第七卷

禪

者智隍。初參五祖。自謂已得正受。庵居長坐。積二十年。師弟子玄策。游方至河朔。聞隍之名。造庵問云。

汝在此作什麼。

隍曰。入定。

策云。汝云入定，為有心入耶。無心入耶。若無心入者。一切無情草木瓦石。應合得定；若有心入者。一切有情含識之流。亦應得定。

隍曰。我正入定時。不見有有無之心。

策云。不見有有無之心。即是常定。何有出入。若有出入。即非大定。

隍無對。良久。問曰。師嗣誰耶。

策云。我師曹溪六祖。

隍云。六祖以何為禪定。

策云。我師所說。

妙湛圓寂。體用如如。

五陰本空。六塵非有。

不出不入。不定不亂。

禪性無住。離住禪寂。

禪性無生。離生禪想。

心如虛空。亦無虛空之量。

的祖師出現，就是印度南天竺鐵塔現身的金剛薩埵，就叫「第六金剛持」。「金剛總持」、「五大金剛持」化身成為「第六金剛持」，就是我們今天做火供的主尊——金剛薩埵。以後，再傳法的金剛上師，包括師尊，包括傳法的金剛上師，都可以稱為「第七金剛持」。我們今天修金剛薩埵火供等於是在供養祖師爺一樣，所有的「金剛持」、「金剛總持」、「五大金剛持」和「第六金剛持」，接著是人間傳法的金剛上師。這可以講是密教的傳承。

金剛薩埵祇有三個代表，一個就是金剛薩埵，屬於菩薩的代表，象徵著慈悲；一個是金剛手菩薩，象徵著力量，金剛手也代表著方便；還有一個金剛心菩薩，就代表祂原來的「意」。一個慈悲，一個方便，一個就是祂本身代表的法旨——就是金剛心菩薩。

我們學密教的都知道身、口跟意念，可以這樣講，「身體」就是屬於金剛手菩薩，「口」就象徵著金剛薩埵，「意」就代表著金剛心。由金剛手、金剛薩埵和金剛心三者合一，就是「金剛持尊者」。今天就向大家簡單介紹今天的護摩

主尊，也就是我們密教的祖師——金剛薩埵，因為祂傳法給龍樹菩薩，龍樹菩薩再傳法給所有的眾生，是這樣的傳承。

我們今天再談【六祖壇經】。

我唸一段經文，這只是上半段，經文寫得非常淺，但是含義是很深的。有一位修禪宗的人，名字叫智隍，他原來是參五祖弘忍的，禪宗第五祖——弘忍祖師。他自己認為「已得正受」，已經得到很好的覺受，「正受」就是已經得到禪宗的玄旨；「庵居長坐」，在他的寺院裡面，一直在做禪定的功夫，一共有二十年之久。六祖的弟子玄策，就是上回提到的那位玄策，他到處遊方，到了河朔這個地方，聽到智隍的名字，便去造訪他。

玄策問他：「你在這裡做什麼？」智隍回答：「我在這裡入定。」玄策就講：「你說入定，是有心入定呢？還是無心入定呢？如果是無心入定，一切無情草木瓦石，應合得定？」你沒有心入定，但是你一直在入定，那和石頭、木頭、廟頂的瓦和所有的草木，有什麼分別啊？這些也都得定了，他們定的更久，而且，還不動呢！你說石頭是不是禪定？它完全不動啊！

你不去動它，它就不動；你若無心入定，就是這樣；「如果是有心入定，一切有情含識之流，亦應得定。」你如果有心入定，就是有「識」，有這個念頭要入定，那麼在眾生當中，我們都是有心，我們有時候也在定中啊！

例如，你在寫一本書的時候，心裡根本不想其他的，你只在筆和紙要寫出來的字，那也是一種「定」啊！誦經、唸佛、做事情，任何事都可以入定，「一切有情含識之流，亦應得定」，也應該是在禪定之中。例如你們現在坐在這裡聽法，一心聽我在講，也算是一種「定」啊！因為你的心裡不想別的，只想師尊講出來的話，你去體會，這也是一種「定」啊！你只想一種，不想別的，就是一種「定」啊！

智陞回答：「我在入定的時候，沒有看見有『有無之心』。」不知道有心還是沒有心，他是這樣講的。玄策講：「你沒有看見有『有無之心』，即是常定。」就叫做「常定」，在「定」中是屬於「常」，而不是「斷」，因為「斷」就是沒有了，「常」是還有「定」在。既然是「常定」，「何



王中法禮拜敬虔

有出入？」你有時候有出定啊！有時候有入定啊！既然是「常定」，何有出入？你常在「定」中啊！爲什麼有出定、有入定呢？「若有出入，即非大定」，有出、有入就不是「大定」了，因爲「大定」是屬於「安般大定」，「安般大定」是沒有出、沒有入的。

智隍沒有話可以說，過了很久才問：「你的師父是誰啊？」玄策講：「我的師父是曹溪六祖惠能。」智隍就講：「六祖以什麼爲禪定？」他反問玄策：「六祖是以什麼爲禪定？」玄策回答：「我師所說，妙湛圓寂。」我師父講的，是圓滿的、是寂滅的、是微妙的，是「體用自如」，體用都是自如的。

五陰本來是空，五陰就是「色、受、想、行、識」，都是空的，「六塵非有」，六塵就是「眼、耳、鼻、舌、身、意」，不是有的。五陰都是空的，六塵是非有的，也不出，也不入，也不定，也不亂，「禪性無住」啊！這一種禪性是沒有住相的，不像你坐在法座上入定，他是無時無刻都在禪定，但是，不以「坐相」來顯示他的禪定。

「離住禪寂」，離開、住、禪和寂滅；「禪性無生」，這就很深了；「禪性無生，離生禪想」，離開生滅，而得到禪的想；「心如虛空，亦無虛空之量」，也沒有虛空這些所有的量。這裡所講的「虛空之量」，是什麼意思啊？也就是說，根本就沒有虛空中一切的種種現象，「心如虛空」，又沒有虛空種種的現象。

玄策所講的，是非常深的。如何解釋這一段呢？在佛經裡面，常常提到什麼叫做「常」？什麼叫做「斷」？以生命來講，生命統統都沒有了，石頭是沒有生命的，石頭不算禪定呢？算！它是「無心禪定」，沒有念頭的禪定，石頭是沒有念頭的禪定，這一種禪定，就叫

做「斷」，也叫「常」，怎麼回事啊？因爲是永遠的禪定，叫做「常」，完全沒有意念就叫「斷」。

所以，有人講：「這個世界是有的，雷藏寺是有的。」這叫「常」。你把雷藏寺看成空的，雷藏寺爲什麼是空的呢？因爲雷藏寺是石頭、水泥、鋼筋、瓦、木頭所造出來的。這些本來是無心的，集合起來變成有形的，本來是空的，雷藏寺是空的，空的就是「斷」，集合起來就變成「常」。有形、有相的就叫做「常」，無形、無相、斷滅的，就叫做「空」。所以一個叫做「常」，一個叫做「斷」。這很難向大家解釋，但是，只告訴大家一個意念。

什麼叫做「斷」？舉一個例子，有一個年輕人下公共汽車的時候，他的煙掉在車上，一個阿伯就對他講：「年輕人啊！你的煙（與「闍」同音）掉了。」年輕人回頭說：「你的才闍掉呢！什麼我的！」告訴大家，闍掉了就是「斷」；有啊！就是「常」。這個就很容易想。什麼叫做「常」？什麼叫做「斷」？講得讓人聽不懂！講這個你們就懂。年輕人走下車，





金剛持（金剛薩埵）短咒：

嗡。別炸。薩埵。啊。吽。呬。



煙掉了，老阿伯很好心，「年輕人！你的煙（與「闍」同音）掉了。」那年輕人很火，「你的才闍掉呢！」所謂「闍掉了」就是「斷」，所謂「還有」就是「常」，這樣講你們聽得懂。

六祖的弟子——玄策，對於「常」跟「斷」，分析得非常清楚。在這裡面，他很厲害，「有心」和「無心」，真的是一種很大的差別。「無心」怎麼能夠成呢？「無心」也可以成！我們常常聽到有一句話講：「有心栽花花不成，無心插柳柳成蔭。」有心去種花，有時候也不成的，但是，無心插柳，柳成蔭。禪定也是這個現象，你無心而成。我只能跟大家講，不能有心，也不能無心，但是禪定是成的。這是六祖所講的禪。你不能用「有心」修禪，也不能用「無心」修禪，你根本不用「有心」、不用「無心」，但是你的禪自然成，這就是六祖所講的。這個要解釋是很困難。

有一個笑話，也不一定對，但是，跟大家講一下看看。夫妻吵架以後，丈夫就很有趣的逗著貓玩，妻子非常的生氣，說：「你跟那一

頭豬在幹什麼？」丈夫非常的驚奇：「這是貓耶！不是豬啊！」妻子馬上就講：「我跟貓講話，你插什麼嘴？」表示罵她的先生是豬啊！我這樣講就是要解釋「有心」和「無心」，是很難的。到底這先生是豬呢？是貓呢？什麼也不是！他也不是貓，也不是豬，他是個人。雖然吵架，你罵他是豬啊！其實，他還是一個人。「禪」就是這樣，不是「有心入定」，也不是「無心入定」，但是，他就是在入定，就是在定中。

要令女生生氣，當然有很多的方法，要讓女生不生氣，當然也有很多的方法，你只要讓女生感動就可以了，她就非常的歡喜。現在講「親愛的」，女生會非常感動嗎？這可不一定，現在女生最感動的三個字，你知道嗎？「親愛的」沒什麼用了，因為那只是口頭上講講，要講實際的，那三個字就是「儘量刷」。妳儘量的刷，那個女生就會很感動，這是實際的啦！女生聽到「親愛的」，也許也會感動。

有一個老李，住在老蔡的家，老蔡每天都喊他的老婆，都喊：「親愛的！親愛的！」老李非常的感動，他跟老蔡講：「妳們結婚已

經三十年了，還在喊親愛的，我聽了實在是非常的感動，你們真的是非常恩愛。」老蔡就跟老李講：「我每一個都喊『親愛的』，這樣才不會喊錯人。」所以，「親愛的」並不是什麼太好聽的，「儘量刷」，這是最實際的。

我跟大家講一個「常」、一個「空」的道理。師尊穿喇嘛裝、穿龍袍，坐在法座上，這是你們看到的，這是師尊的常態——「常」，就這樣子。如果有一天，師尊的帽子摘了，龍袍脫了，上衣也脫了，內衣也脫了，喇嘛裙也脫了，連內褲也脫了，站在這裡，這個就是「空」。師尊已經「空空（與台語「傻傻的」同意）」了，接近「空」了。什麼叫做「常」，你平時看見的，就是「常」，你看不見的，就是「斷」，這樣也可以做一個解釋。

智障講：「曹溪六祖惠能以何為禪定？」玄策講：「我師所說的，是非常微妙的、非常清淨的、非常圓滿的、非常寂滅的，體用如啊！」他仍然是一個「體」，一個「用」。什麼是「體」？什麼是「用」？譬如我們敲鐘，鐘是「體」，咚——咚——，響出來的



聲音就是「用」。今天我們有這個身體，佛性就是「體」，我們的身體就是「用」。真正的佛性，是「體」，我們身體在做任何一件利益眾生的事情，就是「用」，這就是「體用如如」啊！就是說，一切都是非常如意的、自在的、隨性的，而且是利益眾生的，這就是「如如」了。

他講到，只有佛性是「體」啊！「五陰是空」啊！「六塵也非有」啊！「不出不入」。沒有什麼叫做「入禪定」？什麼叫做「出禪定」？「不出不入」。「不定」！雖然不在定中，但是也是不亂的，這就是很高深的禪。「禪性無住」，禪的本性，本來就是無住的，沒有固定的一個點，就是無住的，可以隨緣而運用啊！就是「無住」的。

禪定哪！真正的禪，按照六祖的禪，是沒有經過什麼修飾的，要講是「無心」，是很像，「有心」是不對的，「有心入定」根本是不對的，要講「無心」，根本也不是很像。這裡有一個比喻，一個妻子站在體重計，另一個名稱叫「磅秤」。妻子站在磅秤上面，她非常高興地跟她的先生講：「我今天終

於少了兩公斤。」她的先生說：「那有什麼了不起，妳還沒化妝呢？」她還沒有化妝啊！化妝是什麼？油漆！在臉上「油漆」，再加上帽子、鞋子、穿著……，當然就增加兩公斤出來了；如果不戴帽、不穿鞋，什麼都沒有穿的時候上去秤，當然就少了兩公斤。先生就諷刺她。

六祖惠能的禪，是完全沒有化妝的，也就是nature的，非常自然的。但是，「自然」也不是喔！「自然」很接近「道」，就是道家裡面所講的「人法地」、「地法天」、「天道自然」。自然是很接近「道」的，沒有辦法講，才講「自然」。這個沒有化妝的，就是六祖本身的禪，是完全沒有用「心」的，沒有用「識」的，是很自然的！但是，還不能這樣講；真正的講，是「本然」的，本來就是這樣子，要體悟到非常湛深的那一種道理出來，才算是「自然」的。「自然」和「本然」，又有不同，「自然」還有一點去造作，「本然」是本來就是如此的。體會到佛性以後，才能體會到「本然」，而不是「自然」；「自



然」和「本然」是不同的，本然就是完全沒有化妝的，沒有加上任何一個料的，是原本的。

六祖的禪叫「妙湛圓寂，體用如如」，「妙」就是微妙，「湛」就是清淨的，「圓」是圓滿的，「寂」是寂靜的，等於是在講佛性的道理了，很自然的道理，沒有加的。有一個比喻跟大家講一下，我們常常看到的，有一個媽媽騎著摩托車，後面揹著一個小孩，媽媽沒有戴安全帽，小孩子也沒有戴，警察攔下她說：「妳的小孩怎麼沒有戴安全帽？」媽媽就講：「我的小孩是 baby，安全帽沒有他的 size，當然沒有辦法戴安全帽。」警察就講：「那妳自己也要戴安全帽啊？」這媽媽怎麼回答？她講：「如果我的小孩因為沒有戴安全帽而出事了，我也不想活了。」警察突然之間，他也想不出來要罰誰？到底怎麼罰？他說：「喔！還是這媽媽比較厲害一點。」當然，按照交通規矩來講，我們每一個人都要戴安全帽。其實，那是不合於佛教的「本然」，「本然」是什麼都「沒有戴」的，也就是赤裸裸的，沒有加一件東西的，那是「本然」。

像師尊現在戴了帽，是法王帽，穿了龍袍，還穿喇嘛裝，還戴錶，甚至還戴了鑽戒，都是人家送的啦！龍袍也是人家送的啦！喇嘛裝也是人家送的啦！法帽也是人家送的啦！錶也是人家送的！我本來是統統都沒有的，這念珠是（笨笨）送的啦！其實，我什麼都沒有的，你說是嗎？沒有一樣東西是我買的，全部都是人家送的，這就是等於「戴了安全帽」，不是「本然」。

我的「本然」是連肉體也不是，我的肉體是我的 father 和 mother 送的。我今天這個肉體是不是人家送的啊？是啊！是爸爸和媽媽送的。你們的肉體是不是你原有的？不是嘛！是你的爸爸和媽媽送的，對不對？哪一個說不是！除非姓「孫」名叫「悟空」，「孫悟空」是石頭裡面「迸」出來的，牠沒有父母嘛！除非是「孫悟空」，否則都是你的爸爸和媽媽送給你的肉身。哪一個不是人家送的？你原來的呢？這裡就是講禪，原來的就是「本然」，就是佛性，這樣就夠清楚了。

噯嘛呢叭咪吽。



師尊、各位上師、各位法師、各位貴賓，大家午安！大家好！

很高興今天能來到雷藏寺，在這裡跟大家分享我跟雷藏寺的一些善緣。在去年十二月廿五號，我們想到要過年了，有很多小朋友的家長可能連健保費繳不出來，也就沒有辦法準備紅包。其實紅包對小孩子的影響很大，我是在鄉下長大的，每一年的過年，我爸爸總會告訴我說：「妳把壓歲錢放在枕頭下面，明年妳就會很好長大。」我就會覺得好幸福喔！有來自於父母親的祝福。

可是，有些家庭就沒有這種機會，因為經濟狀況的問題，連過年的壓歲錢也沒有辦法準備；那時候，我們大概為將近七千位的小朋友募捐紅包。在一個非常好的因緣之下，我認識了雷藏寺的王公關，王公關對我說：「雷藏寺在南投已經做了很多很多的社會服務，希

台中市政府 頒發感謝狀 感謝雷藏寺 積極參與社會服務！



由〈台中市政府社會局〉王秀燕局長代表頒發獎狀，由蓮哲上師代表接受。

望可以在台中市也做一些社會服務。」我那時候就徵求王公關，是不是可以幫忙這次的發送愛心紅包活動？後來王公關向師尊請示，就認識了大台中市的四個區域。

讓我很感動的，不是只有給我們金錢，而是王公關在每一個區域都有參與，尤其是過年的時候最忙，而活動只有七天的時間，如果到了除夕那一天，小朋友還是沒有拿到紅包的話，當你看到那種失望的眼神，會讓你覺得很遺憾。所以王公關他一個一個去區公所看，是不是每一個小朋友都有發到紅包？當有遇到困難的地方，王公關除了主動跟我聯繫，也會跟我們的區長、里長，一個一個去解決困難，一定要讓每一個小朋友都拿

到紅包。

第一個我要分享的是，我們今年也針對一些生病老人，他們沒有辦法自己煮午餐，於是我們就推出「護老運動」，很感謝雷藏寺也加入這個社會服務的行列。

讓我最敬佩的是，王公關對我提到一個非常好的願景，就是這裡有很多的法師，他們很多都是在年輕的時候就投身〈真佛宗〉，希望將來年輕的時候，能夠有一個地方可以讓他們繼續修行，又可以讓他們安老。未來如果要蓋一個屬於雷藏寺的老人之家，我們也可以提供協助。此外，我們有很多已經步入中年的同仁，他們會去學一些老人服務的工作，甚至於去唸相關的大學，未來也可以為雷藏寺盡一點力量。

今天來到這裡，這個地方真的很棒，我很感動！希望未來我們可以訓練導覽人員，讓世界各國的人來到這裡之後，引導他們認識、學習我們的宗教；此外，這裡也吸引了很多的年輕人，歡迎他們可以加入社會服務跟志工的行列。如果籌組志工的話，我很樂意幫忙。

這半年以來，雷藏寺對台中市政府的協助很多，因為市長在國外，特別指派我頒發感謝狀給雷藏寺，請容許我有這樣子的榮幸，把這張感謝狀獻給雷藏寺，謝謝！

逆風而行（一日一勵志）

逆境力！看見生命的無限可能！

十九世紀，一位因幼時生病，導致兩耳失聰、雙目失明的女孩，在一位師長的悉心教導下，努力學習閱讀、拼音、發音，最後戰勝了自身「盲、聾、啞」的三重缺陷，走上成功之路，她的著作—《我生命的故事》鼓舞了成千上萬的殘疾人，她就是美國最著名的聾啞女作家—海倫凱勒。

二十世紀，一個孩子因問了老師一個古怪的問題，被老師當著母親的面，說這孩子是傻瓜，將來不會有什麼出息。沒想到之後他自學成才，發明了現代人生活不可或缺的燈泡和電話，他就是被後世人譽為「發明大王」的愛迪生。

在這兩個充滿挫折和否定的故事中，您看見了生命的無限可能，看見了生命的逆境力嗎？

「蓮生活佛盧勝彥」這個名字，您認識多少？

蓮生活佛盧勝彥，您或許曾聽過他的名字，看過他總是神采奕奕、笑容滿面地出席各種場

合，也知道他是許多人心中堅定的驕傲與信仰。但您或許不知道，他曾經歷過自殺的童年、被排擠的學生時代、被監視的軍中時代，人生走到六十七載，卻有一大半歲月，都是在沒有陽光的日子中度過。

這本《逆風而行》即是活佛在回顧過往足跡，所寫下人生逆境路上所遭遇的點點滴滴。

我的一生絕不是一帆風順，而是稍有一點成果，便來了一陣狂風暴雨，把我摧殘殆盡。

然而，儘管是狂風暴雨，蓮生活佛自二十六歲那年，經瑤池金母開天眼後，便矢志走向修行的路，這一路上儘管堅困難行，卻仍始終每日修法、每日閱經，未曾一日鬆懈，最後並得到密教紅、白、黃、花四大教派人間上師的傳承灌頂與傳承信物。

令人好奇的是，他是如何走出來的？一路難行能行，支撐他的動力是什麼？身處逆境中，如何轉化內心的沮喪與失落？回首逆風而行的人生，其中的感觸又是什麼？

其實，要成就一件大事業，都必須有一段不為人知的苦辛，然而，你了解嗎？

當你一切有了成果，或你能了悟者，那一段苦辛，卻沒有一絲一毫的任何漣漪。

這是一本一日一勵志的好書，它不絮絮叨叨，也不自怨自艾，而是一個過來人，與所有讀者分享他的真實人生故事，將逆境轉化成人生再出發的養分，其中的經驗之談。相信不管是誰，不管我們正處於人生路上的哪個階段，它都能將帶領我們看見那屬於你我的一生命的無限可能！

～大燈文化～

七月推出！



■蓮曉上師——【靜思生命的玄奧】

■守戒就是遵守自然律，平等包容，自身便與自然律同步，自心就是自然力，自然力當然……

爲什麼要守戒？

蓮

生師佛曾說，三國時代的諸葛亮——孔明，智慧與辯才卓絕，其用兵遣將術、奇門遁甲、五行道法，非常了得。他自知壽命，便祭祀「三台」延命星君。

可惜燈光被人誤滅，祈壽不成，不得不於四十九歲死，轉往異度時空。

原因太簡單：殺生極重！

且看成都武侯祠有首經典對聯，如是剖析孔明的一生：

收二川，排八陣，六出七擒，五丈原設四十九盞明燈，一心只為酬三顧；

取西蜀，定南蠻，東和北拒，中軍帳按金木土爻之卦，水面偏能用火攻。

又，唐朝的大臣婁師德是唐高宗的左右手。某日清晨，看見一位星官對自己說：

「你曾為朝廷立功，但誤殺了人命。這個殺生業重，當減除十二年的壽命。你頭頂的星光將要滅盡了！」

婁師德隨即感覺神識有些昏沉，就對身旁的人說：

「我向來行事謹慎，但由於誤殺人命，遂要減壽十二年啊！」

不久，婁師德便身亡魂去。

可歎，婁師德「行事謹慎」又能怎樣？如果不懂因果法則，枉有才幹也！

殺人即殺己。不到佛門受戒者，若犯因果，罪能免乎？若到佛門受戒者，至少有個約束，不敢隨便犯殺戒等等，豈不善哉？！這樣才不至弄得折福損壽，漫遊於淒慘三途（輪迴之三惡道）！

佛門之戒，實為佛父母的慈心所設，寧有勿無，此非束縛苦海衆生、囚中衆生，讓衆生囚中加囚；全因有自然的因果潛法則在，如火會傷人，不管守不守，勿犯火戒，犯之照燒無誤！

所以勸化兒女衆生勿犯「五戒」（殺盜淫妄酒），無非大悲大慈，絕無半點消極或約束自由之意。

做人若不知因果，惡犯因果，有違反自然律者，縱然大有文滔武略、富貴榮華，終究還是會「不是不報，時候未到；時候一到，閻王侯到」！

某回在古印度，一條毒龍時常出來危害當地民眾。數百僧人聞訊後，集合一起，用禪定力來驅逐牠，但可惜如麵粉做的棒，「棒」打無效，毒龍依舊「老神在在」。

隨後，另來了一位僧人，也不入禪定，只對毒龍說了句話。那毒龍渾身一哆嗦，便落荒而逃。

眾僧問那僧，你是要什麼神通把毒龍趕走的？

那僧說，我只是以自己謹慎的守戒力，把毒龍請走的。

守戒就是遵守自然律，不違反因果潛規則，平等包容，久而成長，自身便等於與自然律同步，自心就是自然力，自然力當然不凡！

這也等於逐步與道合一，道當然力大無窮！誰能比道大呢？

蓮生活佛說過一個笑話，一位鸚鵡自鳴得意說會操電腦，另一位更吹噓會開車，但這兩位都不是第一名，第一位的那位什麼都不會，只是那二位都恭稱他做「師尊」而已。

世間常見，能夠統領各技術官員的首領，通常就是與「道」較近（曾種心大量大、施惠他人之大因），合人道（五倫）的，如《水滸傳》宋江先生之類，倡義奉仁（可惜欠缺戒殺，其「仁」亦有侷限性），似乎沒什麼特別的技能，但有本領的好漢都皈依他。這是心大則容納大（世俗技術夠大者，心不一定夠大），百川自然歸聚於大海。

合佛道者（守五戒、行十善、事六度、自主任

運）更是不得了，連人王、地王、天王都來皈依聽法，跪做其弟子。

如此大菩薩者，時常是兩者（出世合道，入世具各種度眾生的方便道）皆兼具。

戒本身含有定力，一天二十四小時持戒不斷，當然比只會一時打坐的「禪定」，持功更久，超勝更甚。等同一天到晚都在禪定（外不著相，內不生亂），久久之下，定力當然特別大。依戒律而修行，可得無漏的大定。

那僧人持戒嚴謹，不管他對毒龍說了什麼話，都如同功力殊勝的咒語，無不生大效驗！

所以天天持戒，自會增加無盡的宇宙光明能量。

最高的守戒，乃是守戒而不被戒守，離貪瞋癡即守戒，守心戒無漏即守一切戒，成就無戒之有戒，有戒之無戒，乃是完全徹底「不思善、不思惡」的合道了！

守戒是限制俺們本已窮苦愁困、可憐巴巴的人類的自由麼？

對治期間（治「病」期）內似乎如是，但終究而言，將是盡數糾纏皆飛脫，清淨神鳥更逍遙！

最終的結局，無非「天地交泰萬物新，自形自色自怡神；森羅萬象皆精彩，事事合諧得稱人」。

愚歌曰：無為而為皆清淨，如來如去無障礙；無常馳騁天地間，恆常瀟灑真如來！

■蓮翰上師——【塵客夢語】

■感應的範圍包括很廣，尚未達到相應之前，會得到很多的感應，相應是恆久性的，是一種……

「感應」與「相應」

常

常在同門之間，聽到某些人在夢中、或在閉目靜定之中，與菩薩或靈界有某種方式的溝通，大家都會投於羨慕的目光，說：「你與菩薩相應了。」或者說：「你與土地公公相應了。」

但是，小老僧覺得那種偶然的「溝通」不叫「相應」，是叫做「感應」。

「感應」與「相應」，在表面的字眼上好像沒有太大的差別，但是，如果細細分析起來，裡面是有差別的。

我們的〈真佛密法〉，有「根本上師相應法」、有「黃財神相應法」、有「準提佛母相應法」、有「阿彌陀佛相應法」、有「八大尊相應法」等等，都是用「相應」兩字；卻從來沒有「根本上師感應法」的。

究竟「感應」與「相應」的內涵差別在哪裡？

其實「感應」的範圍包括很廣，例如你修持〈真佛密法〉的過程中，尚未達到「相應」之前，

也會得到很多的「感應」，你事業順利了，或病痛痊癒了，遇到好醫生，服藥有效了，或化解了怨敵，人際關係轉好了……等等，這是消業除障的「感應」。又例如靈界給你夢示，或靈聽、靈視等等，那是靈界溝通的「感應」。

據小老僧不成熟的概念，有些「感應」是一時的，有些是有時段性的，有些是比較穩定性的「靈界溝通」；但大多數是比較淺面的，是靠他力的作用（靈界的指點）。

而「相應」是恆久性的，是一種修持密法的深度成就，是行者長期的努力奮鬥修持密法，進入「三昧地」時，經過佛菩薩本尊「三光加被」、「住頂」、「入我」、「我入」、「合一」、「互融」、「住光明定」，而達成的一種不可思議的境界。

這也是我們〈真佛密法〉的殊勝之一。

蓮生聖尊教導說：「一法相應，法法相應。」

「相應」絕對不同於「感應」。

我們暫時不談那種如曇花一現的「一時感應」，現在嘗試談談那種與靈界比較有穩定性溝通的「通靈感應」。

當然，能夠與靈界穩定的「通靈感應」，的確是一件令人羨慕的好事，他（她）可以幫人問事和靈療，為眾生解決疑難，比較容易引度眾生入真佛宗門。

小老僧認為，能夠與靈界「感應」的通靈同門，最好能做到如下數項：

一、首重根本傳承，不離根本傳承，一切神蹟及功德都源自於根本傳承。努力修持「根本上師相應法」，每日召請祈求根本傳承上師蓮生聖尊住頂放光加持自己。

二、利用通靈的能力，要引度眾生皈依根本傳承蓮生聖尊，不是皈依自己，要凸顯根本傳承蓮生聖尊的偉大成就偉大功德，並非凸顯自己的「神通」。

三、切勿貪圖名聞利養，要時時供養根本傳承，要多做公益善事，也要引導眾生多行善積德。

四、要多細讀根本傳承蓮生聖尊的著作，用蓮生聖尊的無上般若來提高自己的佛學智慧。

五、操行要正直守戒，用謙卑之心行菩薩道，勿妄誇自己神通，勿亂言因果報應，勿施用任何不正當的手法（例如恐嚇或詐騙之類）。

若能做到以上五項，那就是令人敬佩的「通靈」行者，必獲人天尊敬，功德無邊。

在蓮生聖尊尚未降生娑婆之前，人世間哪有什麼「真佛密法」？我們哪裡知道什麼是「根本上師相應法」？哪裡知道什麼是「三光加被」、「入三摩地」、「入、住、融」？

在沒有「真佛密法」之前，人間本來就存在很多「通靈感應」的人士，但是，他們哪懂得修持「真佛密法」？哪知道有修密「相應」這碼子事？

由此可見，令大家得到「感應」的各種管道可以多不勝數；而令眾生能夠得到「相應」的根本傳承上師卻是舉世難逢！

由此可見，「真佛密法」的「相應」比「感應」要珍貴得多！蓮生聖尊的住世教化更是曠劫稀有！

有通靈「感應」的同門，若能進一步修持「根本上師相應法」，在蓮生聖尊的加持之下，進入「入、住、融」的「相應」境界，那麼，成就必定非同凡響。

發菩提心論

■蓮耶上師——講《金剛頂瑜伽中發阿耨多羅三藐三菩提心論》
■學密的人，應該多去看看以前祖師們的論述，看牠們怎修證的，因為那個比較……

這

一本論，在後來的一些資料中顯示，有人說這個不一定是空三藏祖師所寫的，牠只是「譯」，翻譯而已。可是到底寫的人是誰？結果就有各種說法，有人說過是龍樹菩薩寫的，有的人說是金剛薩埵寫的。反正不管是誰寫的，這是一個非常重要的論，在東密來講，他們把這本論簡稱為《菩提心論》。可是我個人覺得，多一個「發」字也沒有什麼不好！我習慣上，因為講起來要快一點，所以我就把「發」字減少了。

因為它事實上也不是只談「發」這個動作，「發」是一個動詞，「菩提心」是一個名詞。它不是只有「發」這個動作，它還解釋什麼是「菩提心」，以及如何修持「菩提心」，所以，只講它是「發菩提心」的論述，感覺有一點點不足。那麼，如果把這個「發」當作是「勸發」，勸大家來發菩提心，這個解釋其實就滿好的。

不管怎說，我個人覺得如果要簡稱它為「菩提心論」，應該也沒有什麼不妥，本來這種簡稱都是我們後來的人節錄的，都是我們去刪節它的，怎麼

講應該都是可以通的。

這個經論又叫做《瑜伽總持釋門說菩提心觀行修行義》，這個《瑜伽總持釋門》算是一個名詞，講的是誰？就是不空三藏祖師。這個「釋門」通常以前都叫「沙門」，就是講和尚、比丘。從「瑜伽總持」這裡可以看得出來，它可能是修唯識學派的，它也可能是修密教——密乘學派的；從這幾個字眼看得出來，應該可以說是空三藏祖師寫的。可能當初寫的是另一種的文字，到了漢人的地方，牠奉詔要翻譯這個，所以牠就把它翻譯成漢文。所以這樣解釋也可以通啦！

其實，「瑜伽總持釋門」這幾個字不是重點，反正我們就當做是不空三藏祖師說的。說什麼？——「菩提心觀行修行義」。這個意思是什麼？怎麼去觀修菩提心？怎麼去實踐菩提心？當然也包括了怎麼去發菩提心。

所以從它的第二個名稱我們可以看得出來，其實這一本論，它不是很單純的只是教導大家怎麼發菩提心這件事，而是它也去解釋了什麼是菩提心？

菩提心要如何去發願？要如何去修證菩提心？甚至要如何去行這個菩提心？

記得當初我在講這個的時候，承蒙師尊大加持，從祂賜的偈，我們可以看什麼是菩提心：願菩提、行菩提，祂講「願行合一即真菩提」。所以，我們修密的行者——金剛乘其實某些時刻是被歸類為在大乘裡面，而在大乘佛教裡面講發菩提心，或者是實踐你的菩提心，是非常重要的事。

因為大乘佛教是可以成佛的一種教示，你如果缺乏這個菩提心，坦白講，距離成佛是非常非常遙遠的。但是，一旦你具有這個菩提心，你也發了這個菩提心願，你也行了這個菩提心願，你就是佛了！所以，在那一剎那之間，你馬上就可以成為佛！因為佛是具有廣大無礙的菩提心。

我們看這個論，它其實叫做〈金剛頂瑜伽中發阿耨多羅三藐三菩提心論〉，這是一個「論」述。在三藏裡面講法，分成「經」、「律」、「論」。經，是佛陀所說；律，是戒律；論，就很多了。因為「論」是後代祖師們根據佛陀所說的經，加上自己修證的經驗，然後把「經」做了一些歸納跟演繹的整理，最後就變成了「論」。

所以，有的祖師們會認為（尤其是密教祖師）：其實，「經」不是我們用來讀，或者用來修的；祂們認為，「經」是一個比較一個原則性的，放在那個地方讓大家崇敬、尊敬的。反倒是我們學密的

人，應該多去看看以前祖師們的論述，也就是說，看祂們怎修證的，因為那個比較貼近我們。

「經」是一個比較高規格的東西，很多人沒有辦法立刻接受；但是「論」呢？祖師們會把它們最簡單、最扼要證悟的心得跟口訣，寫在「論」裡面。當然這是各種講法之一，我們沒有抱持預設的立場說：「我們可以只讀經，或只讀論。」我覺得都不能這樣說。「經」跟「論」各有所重，我們不可以偏廢。

但是，我會覺得「論」其實有一個要點，就像前面我所提到的，密教的祖師認為「論」其實很重要，就在於它是與祖師修證的經驗有關，它是祖師們去整理佛經的經驗。甚至可以這麼說，這個「論」，有的時候也是祂的上師，傳法給祂的口訣心要。

哇！那這個厲害了！這裡面有三個東西，一本完整的「論」，通常會藏三個東西。一個是佛經的旨意，佛經主要的意義；再來是祂的上師傳法給祂，所教導祂的口訣心要；第三個，就是祂自己的經驗，這個就是實修經驗。「論」裡面有著祂的上師傳法給祂的口訣心要，也包含了經的論點、經的講法，也包含祖師的上師的上師（師公）告訴祂的，也包含這個上師的上師自己修持的東西。所以有人才會說，其實「論」很重要！

——待續——

蓮師說 (四)

文・圖 / 蓮極上師

行者的根本上師
比諸佛還重要
佛因上師而成佛
無師佛名不存
讚揚師
上師是佛是法是聖賢僧根本
三寶的根本
尊敬師
有師所求的一切才能成就
修佛果
必須了悟見地
有正覺菩提心
無生中生起的心
法界衆生質同
佛是覺醒了悟
衆生是迷執未醒覺
要能覺醒須上師教導與口訣
心是要向內觀照
讓自心尋找自心自己
觀看心是由何處生
心停留在何處

心最後又去了哪裡
觀照後
心並沒有從任何一處生
心也不停留任何一處
也不去向何方
無論在內在外
心是毫無實質存在的
心是廣大的
空性解脫自在的
心本自存在
不停的不變的
那些由貪瞋癡
愛恨情愁牽引所出的
都是一時無常的
如果迷執一時無常的心
那就是濁就是墮落
也就不可能是了悟
最後的結果
還會是在輪迴中迴游
自己騙自己
也會勾更多洗不清的垢



■ 蓮極上師——【詩・畫】

無上殊勝的感應（如來大神通）

要說神通感應、濟世救人的故事，且被記載於史冊，並且流傳最廣的，當屬距今八百年前，南宋時期的「濟公活佛一道濟禪師」，甚至到了二〇一一年的今天，濟公活佛的故事仍不斷地被重拍成電視劇，且都有不錯的收視率。也許有人認為濟公活佛的故事不過是傳說罷了，但在二十一世紀的現代，卻有一位「蓮生活佛」在創造新的傳說。

千百億化身救人於千里之外

《無上殊勝的感應》，是法王作家蓮生活佛盧勝彥的最新作品，書中記述了五十篇不遜於濟公活佛的感應神蹟故事，例如：持誦數百萬遍『蓮花童子心咒』後，病痛竟不藥化解；事故昏迷不醒，為何能奇蹟甦醒？長年失眠的一對夫婦，經加持後從此夜夜好眠；被燙死的小孩重新投胎再來；超度接引意外逝世的老同學往生佛國淨土……。

有名有姓 絕對真實的感應事蹟

《無上殊勝的感應》不是憑空杜撰的天方夜譚，因為書中的故事，除少數幾篇為保護當事人採用假名外，皆寫出了當事人的真實姓名，當中也包括著名好萊塢影星「史蒂芬席格」（Steven Seagal），每一篇故事都是經得起考驗的真人實事，有興趣的讀者可一一查證。

我的作品之中，並不是只有故事，而是有佛法的真諦在其中，放在讀者面前的，絕對不是天外的，而是在人類中真實的呈現。大家不難發現，它們都有一個主題，這主題均是形而上的，開卷有益。

我始終用我獨特的方式去寫作，這是我想出來的風格，是佛法，也非佛法，讓讀者能不枯燥無味的讀下去。

～蓮生活佛盧勝彥～

書中故事的主角，有的是作者蓮生活佛的弟子，有的是素昧平生的陌生人，在經歷了活佛的神通救度之後，皆對佛法生起了無比的信心。而活佛將這些故事寫在書上，也是希望讀者能透過書中的真人實事，了解因果輪迴實有，所謂命運，也是前世今生所造因果業報的呈現，從此開啟人生的智慧，認清生命的意義而不枉此生。

～大燈文化～



8月驚奇上市！

最 近在 看 《活佛之歌
(五)》，在二〇〇六年二

月廿七日《大燈文化》餐會上，
師尊說起「壓力」：「我知道一
個人要沒有壓力，才可以很輕鬆



地過日子，但是，事實上，每一
個人都會有壓力，多多少少；從
家庭、從同事之間、從人際關
係……。」

壓力是怎麼來的？
有時候，一丁點小事，累積

日久，就變成心上的一顆大石
頭。

譬如：那幅畫得拿去框起來
了。

天天走過來、走過去，每一
次看到捲起的畫，都想：「得拿
去框起來了。」

日子久了，造成心理負擔。
因為老是有一件事在心上，老是
有一件事還沒完成。

又譬如：那篇《秘密郵箱》
的稿要寫了。心中有了草稿，偏
偏沒有機會坐下來好好地寫出
來；幾個月後，這段話還顯現在
手機裡，心中還在嘀咕：要寫出
來了。

還有，要去匯款給誰誰誰
了、舊報紙要清掉了、歐洲回來
的照片要E給朋友了、要打電話
給誰找回那本書了、上個月買回
來的新書還沒包起來、頭髮要修
剪了、護照要更新了、電腦的文
檔從兩年前開始就還沒排出目錄
存檔、累積了很多稿都沒打印出
來、手機已經很久沒跟電腦連
線，萬一中毒沒有後備檔怎麼
辦、訂閱雜誌的表格還沒填好、

照片還沒整理刪除、電腦有個怪
毛病還沒拿去維修、公司裡有很
多個角落都有待清理的文件、那
箱書刊放在辦公室已經有好幾個
月……。

都是小事，堆積在心上，漸
漸越來越重，是那種有一百件事
都還沒完成的感覺。心裡越來越
急。

專家說：「該先處理最重要
又最緊急的事，其次是重要而不
緊急的，再下來是緊急其實不那
麼重要的，最後才去做又不重
要、又不緊急的事情。」

別笑問：「有人會去做又不
重要、又不緊急的事情嗎？」

當然會！就是因為特別容易
把時間花在既不重要、又不緊急
的事，所以才會有那麼多做不完
的事情呀！

每個人對「重要」都有自己
主觀的看法。譬如「早晨的修
法」，對我來說是重要的，而且
算是緊急、一定要在早上完成，
因為那通常會影響一日的心情；
黃昏的運動是重要的，雖然看來
不緊急，但因為每日運動才能保

持良好的體質，不能等五十歲才開始。

我們常常忽略的至重要的事情是「與家人祥和的談話、互動」，因為不顯得緊急。奇怪！渴望愛的我們，卻常常忘記要把愛散發出來。擁抱是重要的、給母親打個電話是重要的、向好友說句生日快樂是重要的、感恩是重要的、微笑是重要的。

佛經裡說：「是日已過，命亦隨滅，如少水魚，斯有何樂？」時間其實在不經用，生命在彈指間流逝，所以千萬不要浪費時間傷春悲秋。

至於那些小事帶來的壓力，我現在是這樣子解決：一天做一點，愚公移山，總有完成的一天。

另外，常常把做好的事情看得很大，讓自己有點成就感，只要有清掉一部分，就想：「又完成一件了，耶！」手揮目送，看到堆積得高高的文件逐漸低下去了，感到很痛快。

再有，必須定期清理桌面。不要累積太多東西在視線範圍內。有時候爲了寫幾篇稿找出一堆書，可是又忙著做其他事情，結果那堆書成了最礙眼的壓力來

源。地方雜亂不夠用了，每次都得將書移到這裡、那裡，而且看著都累，因為書本一直在提醒自己還沒動手去做那件事。最好的方法是：開個檔將書名頁數抄下來，把書本收回架上，真要寫時才拿出來，用過即刻放回去。

桌面不要放當時用不著的資料。桌面越清淨，心情也就越輕鬆。

同樣的，不要一直看那張長長的「待辦事件」單子。

手機有個「待辦」備忘錄窗子，我列成「3 TO DO」（三件要做的）項目，每次只存進當天要做的首三件事。做完了才從另一個有一堆待辦事件備忘錄中拷背另三項進去。專注完成三件事，效率更高，結果反而可以做好更多事情。

下班時間到了，Let's call it a day，「這就一天了。」合上文件。工作永遠都是做不完的，必須抽離，遊戲去，不然累垮了無以爲繼。不是疲憊，天天都有盡責任，夠了就是夠了，休息是爲了走更長的路。

生活永遠都是進行式，一直到臨終那一刻。那一刻，又開始新的旅程。

師尊說：「我從來不求什麼，我也不想獲什麼獎，我從來也沒有想過我未來會怎麼樣，或我將來要往生到哪裡，通通沒有想！我只是盡力做一個修行人，外面的一切事情，其實我從來不管。」

「我已經盡力在做了。至於成果如何？或者說我自己的名譽如何？盧勝彥如何？那個我是不管的，所以這個就是我『減壓』的方法。」

接下來，在《明空的智慧》這段開示中，師尊又說：「現在流行抗壓，好像是種種的壓力很多，一起來的時候，你能夠把壓力挑起來，而且要把它看成沒有壓力，修行的工夫就是在這裡。其實我們修行中所謂斷煩惱的工夫就是抗壓，抗壓到沒有壓力，才是真正的修行。」

所以，常想想師尊說的「無求、盡力去做，不管成果」，所有小事帶來的壓力漸漸淡化。做重要的事，這是我的選擇。愛、關懷、微笑、快樂一點，把師尊的教誨及《真佛密法》融入與運用在生活中，學習與壓力共存，不爲所動。

▼主考官(由左至右)一院長蓮哲上師、副院長蓮栽上師、〈密總〉秘書長蓮歐上師。



實修為本 定慧等持 學養為輔 解行並重

眞佛宗威德佛學院第五屆眞佛學士班畢業論文發表會

■文／蓮會法師

眞佛宗威德佛學院「第五屆眞佛學士班畢業論文發表會」，於二〇一一年七月五日上午九時在〈台灣雷藏寺〉龍邊六樓佛學院的第二教室舉行。

今年畢業論文發表會與往年不一樣，往年學員論文是跟畢業典禮一起舉辦。今年佛學院爲了更能朝向學術方向的努力，及加強學員論文的提升，特聘吳有能博士義務擔任指導教授，所以，學士班的論文水準因此提高，表現更上一層樓，而且，也因爲本屆的學員增多了，所以佛學院特別排定一天的時間，舉辦論文發表會。由院長釋蓮哲上師、副院長釋蓮栽上師及〈密教總會〉秘書長釋蓮歐上師擔任主考官指導，八位學員依序發表論文，並有國內外法師、同門參與盛會。

在司儀黃正務秘書長帶領大家面向師尊法像，做觀想大禮拜

要，因爲師尊的教導，我們有所成就，就須具備各方面的學養才能有所成就。所以，學士班學員必須在「畢業論文」、「平時成績」及「節操品性」，三項成績都通過才可畢業；院長表示，看了此屆學員的論文，深感敬佩學員的用心及專精研究，每一位學員都有獨道的見解與理論，此次的論文也將出刊，讓各界人士了解。



副院長蓮栽上師首先讚歎在教學相長之下，畢業論文的水準相對的提升，並鼓勵學員，佛法包括一切，學習要廣寬，理論見

之後，院長蓮哲上師致詞表示，在宗派的發展，雖然學識很重要的，但品性操守也是非常重要，而實修更是重

解要深入，知行更要合一。副院長期望將來佛學院的學員論文百花齊放，呈現豐富寬廣面貌。接著，〈密教總會〉秘書長蓮歐上師表示，學員畢業論文內容非常精彩，上師抱著非常謙虛的態度來聆聽。

此次，學員論文發表以PowerPoint投影講解，每位學員發表二十分鐘，預訂在早上完成，但由於學員發表內容精彩絕倫，三位主考上師也一一針對題目講評指導，所以，論文發表會延長至下午二時二十分方才圓滿成功完成。



蓮又法師來自新加坡，她流暢地發表「〈真佛宗華光功德會〉喪葬文化研究」，由吳有能博士及黃正務老師指導教授。論文強調《真佛宗》除了敬師、重法、實修之外，也注重慈善事業的救濟，在全世界設有〈華光功德會〉及〈盧勝彥佈施基金

會〉，尤其佛教將喪事與葬儀視為重要佛事，在一般傳統的喪葬禮儀及現代生死學的臨終關懷與哀傷輔導兩者，是相關而不相同的喪葬文化面向。前者重在度亡，後者重在安心，以期冥陽兩利，自利利他。此篇論文更以〈真佛宗華光功德會〉為例，探討《真佛宗》的喪葬文化與生死學進行分析、反思與建議。



蓮花文來自台灣彰化縣二林鎮，她迅速簡潔發表「宗教慈善團體護苗行動初探——以台灣〈華光功德會〉中區分會為例」，由黃正務老師指導。

兒童是國家未來的主人翁，且因個人先天、後天環境之不同的影響，所帶來經濟物質與心理、精神之缺乏，而導至家庭、教育、經濟、人格發展、學習態度等種種之問題，而〈華光功德會〉創辦人蓮生活佛盧勝彥基於宗教之理念，以「慈、悲、喜、

捨」四無量心，發揮人溺己溺、人饑己饑的無緣大慈同體大悲菩薩胸懷，行善布施，解除學童種種困境。

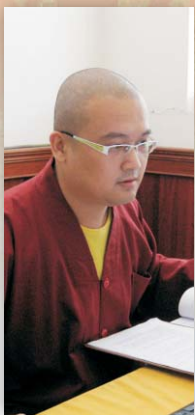
台灣〈華光功德會〉中區分會推動「護苗行動」，從無到有，援助的學校達五十所，並在組織不龐大的狀況下，如何用心深耕植福？此論文以訪談、觀察，收集資料歸納分析，挖掘出「護苗行動」之特質與成因，探討華光小天使之特質和家庭問題，及「護苗行動」對於學童家庭、學校、社會之幫助與貢獻。



何益德是台灣台北人，他斯文的發表「台灣佛教急難救助的個案研究——以《真佛宗》台灣中區〈華光功德會〉為例」，由吳有能教授、黃正務老師指導。

大乘佛教本來就有入世法、出世法，在出世修行之外，也積極入世。當然，佛教本慈悲精

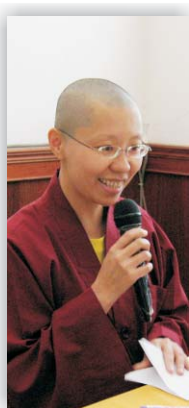
神，面對各種大災難，如地震、海嘯、饑荒、水災等天災，自然都會發菩提心，大力救濟。此篇論文介紹〈華光〉急難救助的範疇，大至天災、小至社會的弱勢，並詳細介紹急難救助的工作項目，對於各項事件的應對措施和方案，到最後如何轉型找到定位的區域，並從慈濟救助的對比中，反省〈華光〉急難救助工作的特色及限制。



蓮東法師是台灣台中〈日光同修會〉的出家法師，發表論文是「台灣〈華光功德會〉發展的回顧與前瞻——以中區分會為中心」，由吳有能教授、黃正務老師指導。

《眞佛宗》是佛教的漢傳密宗，其宗派是發揚佛教悲智雙運的正信傳統，不但重視般若智，也重視慈悲心，更開展種種入世的慈善事業，尤其台灣〈華光功德會〉在慈濟方面貢獻良多，卻

缺乏有系統的整理，本文針對〈華光功德會〉展開全面性的收集文獻解讀與實地調查研究的方式，整理出基本發展面貌，在研究範圍上也介紹〈華光功德會〉的創建、宗旨及工作範圍，以及回顧中區〈華光功德會〉不同時期的發展，並帶出其特色及反省不足，更指出將來如何發展的方向。



蓮演法師是台灣台南人，她簡潔有力發表「密教觀想法門與現代之應用」，由黃正務老師指導。她提到現代社會引用了非常多的「觀想法門」，只是名稱不同，像理查·班德勒（NLP創始人）神經語言程式學（Neuro-Linguistic Programming，簡稱NLP），它是一種行為模式，也是一套明確的能力與技術。

N爲Neuro，指的是神經、大腦的意思，L爲Linguistic，說話溝通，P爲Programming，爲達成

期望的目標或結果。NLP技法是利用觀想、看電影式的技巧，把不喜歡的轉換成喜歡的畫面，讓頭腦認為這是真的，小至改變不好的嗜好、習慣，大至揮別不愉快的事情，進而創造出美好人生。

所以，NLP神經語言學與密教的相通之處，就是「觀想」。

「觀想」在密教修行者可成就非凡，「觀想」可以總攝「三密」。蓮生活佛認為「觀想」的大口訣是「第一義諦」、「觀空融合」、「三密清淨」的真正原因。此篇論文以《The Secret秘密》、《The Power力量》和《念力的秘密——叫喚自己的內在力量》爲經，密宗的「觀想法門」爲緯，與現代社會應用做連結來探討。



葉德樹來自印尼巨港〈聖輪雷藏寺〉，畢業論文發表「佛教神通思想芻議以釋迦如來與蓮生活佛弘法事蹟爲研究中心」，由

黃正務老師指導。

佛學所說的「神通」屬特異功能者，主要共為五通，神通、特異功能的獲得有多條管道。佛學一般分為五類：道通、神通、依通（憑符咒、丹藥等術法所得者）、報通（生來即具者）、妖通。一般在特殊情況下，才會使用神通力，但畢竟神通力不是佛法的究竟，只是佛法的方便。蓮生活佛認為，神通境界非子虛烏有。祂也反對迷信，但在實修實證之下，修行的功夫到了，自然會有神通。

此篇論文分析佛陀何以要講神通的時代背景，然後由佛教經典中神通故事的作用，再以釋迦牟尼佛與蓮生活佛的佛教神通思想為研究中心，分析釋迦牟尼佛與蓮生活佛為何運用神通力來度眾生，並分析宣揚神通弘法事蹟對佛教帶來的影響。



黃莉婷來自馬來西亞（華嚴

雷藏寺），她論文以「岡波巴的宗教思想對後世的藏傳佛教所帶來的影響」為題，以蓮生活佛的思想教義為研究中心，由黃正務老師指導。

岡波巴是密勒日巴眾弟子中的最主要心子，是噶當巴傳承，也是密勒密日巴大手印及密續的傳承。身為噶舉派的祖師，岡波巴大師認為一切佛語教敕，以及如理如量的經教論典，都看成是修行人成就無上佛果的教導。這是不可否定的，但是如果沒有豐富經驗且已證悟的上師所給予的寶貴引導，眾生是很難瞭解如何將浩如煙海的佛陀教法攝歸於一處。本篇論文探討岡波巴不平凡的一生及其佛學思想，在傳法的教義對當代漢傳密宗的影響，並以蓮生活佛佛學思想、學佛精神與實踐，和岡波巴大師與蓮生活佛同樣地配合深刻的實修經驗，整理並實踐出一套獨具特色、環環相扣的漸修體系。



蓮重法師來自於馬來西亞（般若雷藏寺），她發表「三士道思想對《真佛宗》的影響」以《菩提道次第廣論》與《虹光大成就》為初探，由常智上師、蓮院上師、黃正務老師指導。

宗喀巴祖師影響顯、密最深遠的重要著作是《菩提道次第廣論》、《密宗道次第廣論》，《菩提道次第廣論》的思想體系是來自阿底峽尊者的《菩提道炬論》，阿底峽尊者將眾生的根器分為三類：上士道、中士道、下士道。此篇論文以藏傳佛教宗師的「三士道」思想為探討，明瞭「三士道」思想除了是顯、密教修行入門的鑰匙，也是歷來祖師們修行的經歷與實踐的心得。

「三士道」的次第是指引眾生從基礎到深入經藏，藉由實修的教授，可開啓一切入世與出世間佛法的寶藏。本論文主要是講述「三士道」思想，簡略地概括從凡夫修到達究竟解脫的整體框架，並勾勒出「三士道」思想除了對《真佛宗》產生影響之外，亦可做為現代人實修的教授。



真佛宗威德佛學院第五屆學士班畢業典禮

仲

夏鳳凰花開，莘莘學子趁著烈陽、花開之際，帶著所學奔向未來……（真佛宗威德佛學院）於二〇一一年七月八日上午十時，在（台灣雷藏寺）為第五屆學士班八位學員舉辦隆重的

禮上學員們的親朋好友陸續到場參加，使得整個典禮氣氛倍感溫馨。除了佛學院院長釋蓮哲上師及副院長釋蓮栽上師，與會的還有〈中國真佛宗教總會〉秘書長釋蓮歐上師及佛學院教授——釋蓮花常智上師、學務長蓮錦法師、教務長盧崑福師兄、佛學院教授老師——黃正務師兄。在頂禮根本傳承上師聖尊蓮

法門無量誓願學 佛道無上誓願成
真佛宗威德佛學院第五屆真佛學士班畢業典禮

■文／蓮柏法師

畢業典禮。

〈香港浸會大學〉宗教及哲學系、〈多倫多大學〉比較宗教哲學博士吳有能教授，也從香港特別撥冗前來參加今日的畢業典禮。來賓〈華光功德會〉中區理事長張耀仁師兄也帶來對學員們的祝福。典

生活佛後，於司儀主持下，貴賓及畢業生陸續致詞、發表感言。院長蓮哲上師在致詞中談到，佛學院不同於一般教學單位，不僅是在學術方面的學習探討，更要在生活上實修、實踐，以正知、正見去走完正道，一定會成就。蓮哲上師感謝吳有能教授指導學生撰寫論文，使得這一期學員的學習比以往更加豐富。

副院長蓮栽上師說，讀佛學

院不同於一般學院，不是爲了那一張文憑，那只是佛學上的方便，學佛的重點是將來要成佛。師尊講過：「學佛是要光明不離的。」希望學員畢業後還是要繼續保持精進，而且寫出來的論文應該都是要實修實證出來的成果、精華，希望學員將來都能有偉大的成就。

蓮歐上師感性的說：畢業之後就是要進入「叢林」去磨練，發揮所學，就像當初六祖慧能半夜進入五祖房間，受到五祖明示開悟後，離開五祖到處去實踐開悟之理。今天畢業之後才是真正發揮所學的時候，而且不可以躲起來自修，不食人間煙火，這樣就是枉費所學。

蓮花常智上師以輕鬆的口吻說：希望畢業生能夠去實修並去接受眾生的考驗，而且要了解什麼是上乘？什麼是菩薩乘？這也是我們《真佛宗》的概念，一定要知道並且去實踐它。不能像蓮歐上師說的一樣，跑到深山「餓虎」去了。要發起菩提心，將來才能夠有大成就。



①院長蓮哲上師頒發「院長獎」予蓮東法師。②副院長蓮裁上師頒發「最佳論文獎」予蓮又法師。③〈密總〉秘書長蓮歐上師頒發「最佳服務獎」予蓮花益德。④蓮花常智上師頒發「出家紀念獎」予蓮漢法師。

吳有能教授以一則

故事來提醒畢業生一定要感恩，而且要實修與理論，解行並進，並且提出兩點來與大家共勉：第一是「開經見佛」，一拿起經典就要如同佛陀與我們對話一般，以我入我的觀念來與前賢心靈交流。第二個就是要「守戒」，吳教授以自己留學時代寫論文的經歷，來說明誠實的重要；誠實的心、誠實的寫，讓自己的心靈與佛陀的智慧完全一致。最後還補說明要以「樂空不二」來快樂樂的學習，並以「只剩下半杯水」和「還有半杯水耶！」來說明「轉念」的重要。

學務長蓮錦法師語

重心長的鼓勵畢業生，不管任何事情，在未來的實踐中，不到最後關頭，不要輕言放棄，就像跑馬拉松比賽，不到最後終點，輸和贏是不

能定論的。

在所有人歡心致詞後，開始頒發各種獎項，鼓勵這兩年來努力用心的學員。畢業證書是經過師尊親自簽名，所以每個學員都在領到這張畢業證書後，臉上浮現無限的喜悅。

接下來頒發各種獎項，蓮哲上師頒發「院長獎」，由蓮東法師獲頒；蓮裁上師頒發「最佳論文獎」由蓮又法師領得；再來是「最佳服務獎」，由蓮歐上師頒發給何益德師兄；接著由常智上師頒發給蓮漢法師「出家紀念獎」；〈華光功德會〉中區會長張耀仁贈送每位畢業生一份精緻的畢業禮物；而吳有能教授也致贈畢業學員一支精美的鋼筆，希望每位畢業生的論文都能精益求精，更上一層樓。

〈威德佛學院〉在未來將會積極的朝向正式大學來承辦，讓未來《真佛宗》的弘法人員都能夠擁有優良的素質，俾使將聖尊蓮生活佛的理念和《真佛密法》弘揚於全世界，讓娑婆眾生都能夠沐浴佛法的恩典而解脫輪迴。

真佛密法的真實超度！

■文／蓮花一朵

爆竹聲中一歲除，春風送暖入屠蘇」。雖然還沉浸在師尊新春法會的回憶中，可仲春的脚步卻一刻不停地邁進了清明時節。

清明前夕，香港〈普明同修會〉在蓮花少東金剛上師的主持下，隆重舉行了「阿彌陀佛息災超度祈福法會」。

細雨濛濛的天氣恰到好處地配合著清明超度的主題，在前往法會的路上，心情難免也「潮濕」起來，想起了蘇東坡的〈江城子〉——「十年生死兩茫茫，不思量，自難忘。千里孤墳，無處話淒涼。」生死離別，輪迴之苦，是娑婆世界的眾生誰都無法迴避的，唯有佛法能幫助我們從萬般苦楚中真正解脫出來。想到這裡，不由得加快了趕往道場的脚步。

〈真佛密法〉的無上法力

【法華經】云：「三界無安，猶如火宅。」不久之前的日本海嘯給當地民眾造成了巨大災難，再次印證了人間即火宅的實質；本著慈悲度眾的

誓願，法會上懸掛的橫幅特別提及迴向給日本海嘯的受難眾生。也正是這樣的因緣，才有了以下令人感動的一幕幕……

拍掌、彈指、清淨咒，香讚……，大家在肅穆莊嚴的唱誦中感受法味，持誦經咒特別投入。此時有同門發現，正在演化手印的少東上師情緒突然間激動起來，須臾又見其淚流滿面，異常悲戚。少東上師平時一向沉著淡定，為人風趣，如此一反常態的神情必有原因。等到上師開示時，我們才知道了答案。

原來，當大家同聲唱誦阿彌陀佛聖號，上師開始演化手印時，手印剛打出來，一幕慘烈的畫面出現在上師眼前——他看到滔天的海浪迎面撲來，無數生靈遭遇滅頂之災，剎那間被巨浪所吞噬，萬難倖免！

少東上師說，那一刻，他不單目睹了驚人的慘狀，更體會到眾生於瞬間失去生命的苦痛，所以禁不住悲從中來，「他們有太多的無奈和怨氣，死不甘心吶！」說著說著，上師又有

些泣不成聲了。「當時，我馬上觀想與師尊合一，施無邊無量的甘露、供品給無邊無量受苦的靈眾；又觀想與阿彌陀佛合一，再施甘露和供品，如此再三……，幸有師尊與諸佛菩薩的慈悲加持，否則還真有點招架不住了！」上師的悲天憫人，讓在座同門在震撼之餘也感到幾分沉重。

之所以震撼，是眞眞切切感受到師尊所傳〈真佛密法〉的無邊法力——攝召並超度亡靈，救拔無量眾生。更爲殊勝的是，〈真佛密法〉的大慈悲願力跨越了地域，超越了時空！這也再次佐證了實修〈真佛密法〉的種種不可思議。此時筆者眞爲自己能在今生得求佛法、得遇明師而感到萬分慶幸。

對於沉重，除了這次日本海嘯之外，還有前兩年的汶川、玉樹大地震給人們心靈留下的創傷遠不止於此。《全唐詞·敦煌》有云：「正南午，人命猶如草頭露。」又云：「人身猶如水上泡，無常煞鬼忽然至。」

親身經歷告訴我們，火宅中的六道眾生多麼渺小，多麼脆弱啊！人類所謂的文明也好，高科技也罷，在自然面前簡直不堪一擊。我想不出除了追求佛法、尋求眞正的解脫之外，還有什麼能幫助我們永久離苦得樂。

對於人生的無常，少東上師也不勝唏噓。他告誡大家，要珍惜每一天

左圖：蓮花少東上師在法座上接受代表敬獻哈達。

右圖：雖然是超度法會，仍有百多位同門參加，《普明同修會》壇城前仍是滿座。



的時光去修行，「此生不修此身去，更向何生修此身」？

「超度法」的重要作用

談到做超度的功德，少東上師列舉了六點：一、形象慈悲；二、法力增長；三、壽命延長；四、無災無難；五、辯才無礙；六、死後往生。

超度包括但不僅限於參加超度法會，日常生活中的超度是無處不在的。少東上師問大家：「你們平時吃任何東西之前都有做超度嗎？能做到的請舉手。」大家左右顧盼，舉手者三三兩兩，並不多。上師環視道場後說：「師尊教導弟子要時時超度、處處超度。佛陀說過，一滴水有八萬四千蟲，所以我們喝一水、吃一果都需要超度的！『地藏經』裡也提到超度功德，亡者獲其一，生者獲其六。所以，大家要重視超度，認真做好超度。」

上師的一席話令人觸動很深。以前就聽上師說過，「懺悔法」和「超度法」是密法修行的基礎，都是清淨自身，消除業障的有效途徑。他還打了個比方：佛法就像是甘露，行者好比一隻碗，這只碗裡如果裝滿了髒東西，甘露是倒不進去的；如果這只碗裡有漏洞，甘露倒進去也很快會漏掉。我們自身的業障與不清淨就是那些髒東西和漏洞，只有先修「懺悔

法」和「超度法」，自淨其意，消除業障，才能得到佛法的甘露。

當天的超度法會雖然也有百多位同門參加，但人數還是不及少東上師主壇諸如各尊財神（求財富）、愛染明王（求人緣、敬愛）等法會時的盛況。這是一種偶然還是大家的重視程度不同呢？筆者不敢妄加評論，只是暗自思忖，如果單純地求財求福，而忽略了懺悔和超度，未免捨本逐末，可能比較難得到相應，但如果能按照師尊的教導去做，同等重視超度和懺悔的修行，把業障消除，修「財神法」和「敬愛法」也許更容易相應吧？

得遇明師，何其幸也！

清明節是中華民族一個特殊的節日，祭拜亡者的過程不免讓人升起「紅綃帳底，黃土隴中」的感慨。宋朝大詩人黃庭堅也曾慨嘆：「佳節清明桃李笑，野田荒塚只生愁……，賢愚千載知誰是，滿眼蓬蒿共一丘。」千百年過去了，我們還能從字裡行間讀到詩人的寂寥與感傷。與大詩人相比，今天的我們是幸運的，因為我們有師尊，有師尊傳授的〈真佛密法〉，生命之旅就不再只有茫然和感傷，而是增添了新的內涵。緊跟師尊的腳步，祂會帶領我們走出以往循環往復的生命軌跡，得到永恆的新生！

真明堂師兄姐講述 「輪迴、出生」的見證

■文／燃燈文宣



李業義師兄講述：師尊、

師母、各位上師、各位法師、各位同門，先借用師母上個禮拜講的一句話：「別的宗派沒有的，我們的宗派是有的。」從輪迴到出生，我自己親身見證過，如果我在說這個故事的時候說不下去，我請我的師姐接著幫我說下去，因為這是我很心痛、很難過的事情。今天我願意說出來，因為是師尊給我們的指示。

講這件事之前，我先講個人一些的宗教經歷，我參加過《一貫道》，之後皈依師尊，在這皈依幾年當中，我又參加

了〈中台禪寺〉。後面要講的就跟這些有一點點關係。我有一個員工叫林昭治師姐，她有一天到我工廠來，跟我們家師姐說師尊給她夢示，要她到工廠來上班。在這之後，我就認識了〈一智同修會〉的樂智上師。

在去年的四月八日，早上九點廿分到九點卅分之間，我的孫女在我倒車當時，被我的車子壓死了。當時，〈東森新聞〉在下午四點之後，廿四小時不斷的播報，我看了，心裡都很難過。這件事情發生之後，林昭治師姐馬上就打電話請樂智上師來處理這件事情，很快的，在第一時間，樂智上師就到醫院去做封眼、封鼻等這些事情，有些名詞我不是很清楚。接著就到工廠，做了一場超度的法事，在法事中，有照片出現了很多的般若光。

在很短的時間裡，我就把這個喪事辦了，請樂智上師做這個法事的第一場，緊接著是〈中台禪寺〉的師父來做第二場。在法事結束之後，《一貫道》的同門師兄也有來參加，其中有一位有通靈，他「看得」到」。之後，我請他喝咖啡，就在萬里一個很有名的糕餅店，坐下來之後，我心裡很氣憤，我拍桌子，我當時問他：「你告訴我，我還有什麼衰事？」他告訴我說：「你沒有衰事，是好事！」他說：「密宗的法是很犀利，也很靈驗的。」他看到樂智上師做這一場法事，已經九十分了，那後面〈中台禪寺〉做的，再補了十分，一共是一百分。事後經過驗證，那場法事經過很多人的講法，非常的祥和，非常的殊勝。

後來師尊回台弘法，我參加樂智上師的法會，遇到了

〈廣喜堂〉的奕忠師兄，他一直在找我，他說：「我跟你介紹一個人，你去問問你的前因後果，為什麼有這樣子的情形？」後半段是因為我家師姐她去了解的，我沒有聽到事情的來源，後面由她來口述，謝謝大家！



李楊春苓師姐講述：師

尊、師母、各位上師、各位法師、各位同門，大家好！經過了梅花師兄的介紹，就跟〈眞明堂〉堂主結這個緣分，去他那裡請教到底是什麼因緣，會造成這種事情？當事情沒有發生到你自己身上的時候，你很難體會，更不知道師尊的法到

底好在哪裡？經過這件事情以後，我真的覺得，大家不要懷疑，好好的修！

〈眞明堂〉堂主說這孩子「投錯胎」，因為她少帶了「鎗」回來。他說：「一年以後，你們這位小朋友會再來到你家，而且在很短的時間，妳的媳婦就會懷孕，他來的時候會有記號的，妳可以慢慢印證。」他說：「第一個，他很快回來，第二個，他是個男孩，第三個，在他肇事的地方會有記號。」這我們聽了以後，就姑且聽之。

之後，我們跟〈眞明堂〉堂主一直有保持密切的互動，常常去同修。有一次修「財寶天王法」，財寶天王就問我媳婦：「妳希望這記號要清楚一點呢？還是要一點點，看到就好？」我媳婦說：「一點點就好，不要有很多記號。」真的！他出生的時候，頭上真的

有記號，而且，在滿月的時候就慢慢退掉了。他是男孩，是第三胎，是剖腹產。是我們挑的日子，因為堂主他說一年後嘛！他會在四月八日出生。

在四月八日（剖腹產日）前二個月，醫生對我的媳婦說：「妳已經第三胎了，而且，妳現在胎盤都好了，孩子的頭也轉下來了，妳有時間等到那一天嗎？」所以，我也很緊張，跑去問我們的堂主說：「你請示一下師尊，到底是不是那一天會出生？」他說：「等我修法之後再告訴妳。」結果他說：「沒有問題！妳就慢慢的等待。」結果，真的！四月八日的早上，我的媳婦照正常生產的時間，她在早上五點多開始肚子陣痛，然後，真的在那個時辰生出來！他出生的時間就是次年的同月、同日、同時辰，這真的是非常神奇的事，謝謝！

接下來，我就請我們堂主解釋一下中間的緣由。謝謝！



〈真明堂〉丁以明堂主講

述：師尊、師母、各位上師、各位大眾、各位同門，大家好！我是〈真明堂〉的堂主——丁以明師兄，我常常告訴我自己：「我是剛皈依的。」但是，我看我的皈依證書，好像是卅年前的事情，我皈依師尊卅年，我一日一修，沒有不修，因為師尊講過：「一日不修，一日是鬼。」我卅年來都是維持至少一日一修。我時時觀想根本傳承上師住頂，因為師尊是佛，祂已經是佛了，這一點我敢向大家保證。我皈依

師尊以來，我都看師尊是佛我跟著佛的腳步走，師尊成佛，我們會不會成佛？（眾喊：會！）我們不要去懷疑。

在民國七十七、七十八年的時候，師尊跟瑤池金母在我的禪定中對我講：「你要出去度眾。」我說：「我不會！我學歷不高，又是一個其貌不揚的四六九（台語：死老猴）。」因為我的樣子不是很好看。師尊要我問事度眾，我時時都觀想根本傳承上師住頂，那一天，楊師姐來問事的時候，我一看，她的小朋友已經往生，我說：「沒有關係，這個小朋友投錯胎。」師尊告訴我：「她投錯胎，她要投生男身，她跟妳請假一年，民國九十九年的四月八日，早上九點多往生，民國一百年的四月八號，早上十點多出生，是男生。」這是千真萬確的事情。

修觀音身壇城偶得

■文／蓮花世珍

蓮

日來鼻病，於一日修「觀音身壇城法」，偶有心得，分享諸同門。

捨身、捨財、捨愛、捨情。

一切能捨，一切得；一切能得，一切捨。

何曾有得，何曾有捨；從來無一物，何從捨去來。

不去不來，不來不去；也來也去，也去也來。

五行所聚，五行所行；五穀輪迴，五行所需。

五行不順，五氣不調；不調不順，五輪有害。

眼耳鼻舌，人輪所在；外在內在，裡裡外外。

六根不清，五意不明；騙人知覺，有礙智慧。

一切病根，如是所埋；風吹草動，人便病痛。

醫來藥去，不知所以；

只要清靜，何會致病；

只要寡欲，何須神醫。

六根所屬，罪惡淵源；五意所想，人生百樣。

回歸自然，田園玉翠，山林山風，令人陶醉。

草根野味，多麼回味，鳥鳴花香，絕佳印象。

胸中一景，勝過千影；繁華過盡，只剩灰燼。

總是清風，安撫吾心；即使寒冽，不傷脾胃；

呼嘯而過，也不傷悲；佳餚佳景，盡在此列。

寒山有夢，有夢當醉。拾得一盞，清燈明月。

如此好夢，可不可也？

天旋地轉——暈眩



■文／連接（朱鍾勛 醫師）

年近七十的吳奶奶今早起床時，突然感到一陣天旋地轉，好像牆壁、房間的擺設都在動，她的身體搖晃傾斜，站都站不穩，趕快躺回床上，但暈的感覺還是持續。她想到自己有高血壓，很擔心這會不會是中風的前兆？王女士是一位年約六十歲的家庭主婦，平常因為高血壓、糖尿病，經常出現有天旋地轉、噁心想吐的感覺，發作的同時，血壓也都特別的高，她心想是不是中風了？經診斷發現，她們的暈眩是由於內耳不平衡所造成的。

在我們的日常生活中常碰到的眩暈實例就是暈車、暈船，看看他們顛簸不穩、噁心，甚至嘔吐的樣子，實在是痛苦極了。我們可以自由自在的行動而無困難，例如走路、跳躍、騎單車等，除了要有健全的四肢外，尚須要有協調肢體動作的功能，而這個協調工作就是由前庭小腦系統、視覺系統及本體感受系統三大平衡系統來統合。

內耳位在耳朵之最深處，可分成兩個部分：一個叫做「耳蝸」，是聽覺器，另一個叫做「前庭」，是平衡器。前庭平衡器可分成兩個部分：一部分是主控制旋轉平衡的三半規管，另一部分是橢圓囊和球狀囊，它是控制直線性平衡的，包括地心引力。因此，內耳又叫做「平衡聽覺器」。

耳蝸與前庭都浸泡在共通的內外淋巴液之中，因此在臨床症狀上就產生一些複雜的關係。換句話說，平衡障礙可能會導致聽覺症狀，也就是可能有聽力障礙、耳鳴等症狀。在前庭向大腦傳送電波路途中，前庭核與迷走神經核相鄰，前庭核電位的變化常會影響到迷走神經核，引發迷走神經之興奮。因此也會產生噁心、嘔吐、盜冷汗之迷走神經的症狀。

頭暈和眩暈是不同的。頭暈時，人的感覺是頭昏昏、腦重重，但不會併有噁心、嘔吐的情形，且大多是因為全身系統性的內科疾病造成的，如心臟瓣膜疾病、高血壓、糖尿病、貧血、甲狀腺功能失調、藥物副作用、身心症等等。

至於眩暈發作時，病人會感覺天旋地轉、臉色蒼白、噁心、嘔吐，甚至躺在床上無法起身，且多數是內耳不平衡所造成的。眩暈不是一種特定的疾病，而是許多不同疾病所共有的一種症狀，病人會感覺到自己或周遭景物在旋轉、搖動或跳動。眩暈症是非常複雜的，除耳鼻喉科的疾病外，內科和神經科的疾病也常併有眩暈的症狀。

健康，操之在己

世界衛生組織，前不久在其年度報告中宣布：每個人的健康與長壽，60%取決於自己的努力；15%取決於遺傳因素；10%取決於社會條件；8%取決於醫療衛生條件；7%取決於氣候。可見，每個人有責任為自己的健康負責。

眩暈症可分為兩大類：一是內耳性或末梢性眩暈，二是中樞性眩暈。一般來說，末梢性眩暈比較沒有危險性，且大都會自然緩解，但是如果是中樞性眩暈則危險性高，且不易緩解。

內耳性或末梢性眩暈，常見的有「良性陣發性頭位性眩暈」，此症是最典型的動作誘發性眩暈、頸部血液循環不佳、梅尼爾氏病、前庭神經炎、外淋巴漏、內耳中毒症、內耳迷路炎、前庭性麻痺、末梢前庭病變等；而中樞性眩暈則有脊椎基底動脈循環不全症、腦幹血管病變、小腦橋腦角腫瘤、小腦病變等。

至於臨床上最常見的眩暈是梅尼爾氏病，病人會反覆發作，但每次眩暈來得快，去得也快，約耗時數分鐘到廿四小時內；其病理原因因為內耳積水，併有陣發性眩暈、波動性聽力損失和耳鳴現象的人則僅佔十分之一。另有十分之四是屬於只有反覆眩暈、噁心、嘔吐，但並無耳鳴、耳悶塞感及聽力減損的症狀的非典型梅尼爾氏病。

至於耳石脫落症，也是常見的眩暈原因，此類病人約佔眩暈病人中的十分之一，病人常是起床時，頭部感到一陣眩暈，若頭暫時不動休息一下，就會馬上恢復，發作時間僅數秒鐘，不會有噁心、嘔吐或耳鳴、聽障等症狀。一般病人會在一年內痊癒，發作期間只需做頭頸部的眩暈復健運動即可。不過，也有復發的可能性。

還有，前庭神經炎也是常見的眩暈之一，約佔眩暈病患的十分之二到十分之三，其發作時間在數天以上，但復發率低。病人在發作前常先有上呼吸道感染，且生平第一次突發眩暈，並無耳鳴、聽障及其他神經症狀，眩暈時會併有噁心、嘔吐及走路不穩，約一週後才會覺得穩定，要完全復原則需數週。其治療的方式是以復健為主，藥物為輔。

在治療眩暈症方面，可分三個層次來看，輕度，僅對生活機能有些許影響，或是只有輕微的噁心、耳鳴、心跳加快等症狀，也就是第一階段的治療，藥物制劑約有百分之七、八十會好。第二階段，可採侵入性、破壞性治療，或中耳藥物注射抗生素、類固醇等，不過，其缺點是聽力會減退。第三階段則是手術治療。

眩暈的預防及保養之道，除了接受藥物治療，睡眠要充足，生活作息也要正常，煙、酒、咖啡、熬夜等都應禁止，並避免壓力刺激。在飲食上面，太鹹、太甜的食物都應避免。藥物方面，像是荷爾蒙、化學性毒素的藥物都要注意。

多數的眩暈病人只要飲食、生活及藥物三方面配合，即可達到良好的控制，生活、工作也都能趨於正常，因此，有眩暈症狀就應及早就醫，千萬不要諱疾就醫而影響到工作與生活品質。

《眞佛宗》的特別喜訊 美國「發現號」太空梭載著聖尊龍袍背心升上太空



迎師組虔敬恭迎根本傳承上師蓮生活佛進壇陞法座

各地逾萬四眾弟子共沐佛恩，出席護壇的弘法人員計有師母和廿九位金剛上師、二位教授師、近兩百位法師、十二位講師及廿二位助教。

〈台灣雷藏寺〉為了讓每週前來護持法會的同門，能有更舒適的環境，特別利用聖尊返西城的空檔，增設靠背坐椅及風扇灑水霧化系統，希望能給在廣場上聽法的同門一個清涼的空間；並加強廣播系統，以期可以更清晰地聆聽聖尊法語開示。

當聖尊的座車緩緩駛上廣場車道，夾道問候聖尊好的聲浪與掌聲不斷，念師之情表露無遺。聖尊和師母在密壇上香稟禱之後，回到休息室，聖尊接受當地【南投電視台】專訪，聖尊於訪談中表達希望〈台灣雷藏寺〉能幫助所有南投縣縣民，可以跟南投縣縣民結非常好的善緣；也可以跟所有慈善機構結合起來，盡自己的力量去貢獻社會，希望南投縣發展迅速，經濟繁榮，且能平安和祥！

迎師隊伍在莊嚴的「根本上

師心咒」咒音中，迎請一代法王聖尊蓮生活佛陞法王座。

在法會前，師母蓮香金剛上師首先帶來一個非常特別、非常喜悅的好消息！這是在宗教界所沒有的，是獨一無二，是《眞佛宗》擁有的，那就是由師母策劃，將聖尊的龍袍和〈盧勝彥佈施基金會〉的「SCF」，送上美國「發現號」太空梭的最後一次航行。載運聖尊龍袍和「SCF」，繞行美麗的地球二百零二圈。等於將《眞佛密法》、眞佛的法味遍灑十方世界，瀾漫整個虛空。

師母將這兩件寶物和本正認證書帶回台灣，讓大家親眼目睹這份殊榮，且將這寶物留在〈台灣雷藏寺〉，永遠讓大眾參觀。師母除了親誦認證書，還說明這事件的緣起。師母非常感謝休士頓〈密儀雷藏寺〉的理事長，以及幫忙協調的師兄、師姐。

護摩法會在釋蓮傑金剛上師代表敬獻哈達及供養後，依眞佛儀軌進行，於美妙的「妙音佛母心咒」——「嗡。沙拉沙底。梭

哈」聲中，供品——下爐，聖尊一心祈請妙音天女放微妙音，攝召幽冥衆往生清淨佛國，息滅一切災厄，增福增慧，敬愛圓滿，怨敵退散，治癒衆生的疾病。法會吉祥圓滿！

會後聖尊介紹「妙音佛母」的來歷，因是大威德金剛之眷屬，所以威力無窮。可以息災、增益、降伏、敬愛。

而後，聖尊繼續講解【六祖壇經】——〈機緣品第七〉，往生西方極樂世界的兩個條件：不能少福德、必須一心不亂。

聖尊依照慣例於灌頂前為壇城、流通處及同門帶來的佛像、法器、文物開光，加持大悲咒水，並做總加持，最後慈悲賜授與會大眾「妙音佛母總持」灌頂（含皈依灌頂）。（聖尊詳細開示內容，請參閱本期《燃燈雜誌》特別報導。）

【蓮花智愛·草屯訊】二〇一一年七月二日，〈台灣雷藏寺〉恭請聖尊親臨主持「南摩妙音佛母護摩大法會」，並講解【六祖壇經】。「妙音佛母」出自【金光明最勝王經】，【大隨求經】及【大日經】，其稱號是「辯才天女」、「美音天女」、「妙音天女」，聖尊則稱為「妙音佛母」。

這是師尊回西城弘法一個月返台後首次的法會，中午不到，雷藏寺內即萬頭攢動，來自世界

〈真佛密法〉瀾十方 慈善法味遍娑婆



蓮生聖尊點燃護摩爐火

【蓮花智愛·草屯訊】二〇一一年七月九日，〈台灣雷藏寺〉恭請聖尊於下午三時主持「南摩金剛持護摩大法會」，並講解「六祖壇經」。是日天氣晴朗炎熱，來自世界各地敬師、重法的真佛弟子，護師的高度熱情，遠遠高於室外的溫度。

台中市市長指派〈台中市政府社會局〉王秀燕局長代表市長蒞臨，王局長致詞表示，在去年年底，台中市政府發放貧戶小朋友過年紅包，〈台灣雷藏寺〉認養了四個區，非常感謝聖尊和〈台灣雷藏寺〉王公關的主動熱

心協助。今年台中市政府將發起「護老運動」，〈台灣雷藏寺〉也非常樂意加入這樣的社會服務行列。聖尊提到期望能蓋一個屬於〈台灣雷藏寺〉「老人之家」的願景，而王局長也表示，將會提供必要的協助。

王局長在實地參觀〈台灣雷藏寺〉後，希望未來能開發導覽人員，介紹〈台灣雷藏寺〉，藉以吸引年輕人來加入志工行列。〈台中市政府〉為感謝〈台灣雷藏寺〉半年來對〈台中市政府〉的幫助，特別頒發感謝狀以表感謝之意。

在「喻。別炸。薩埵阿。吽。」咒音中，聖尊點燃護摩火，供品下爐，熊熊護摩火燒除報名和與會者之業障、煩惱。聖尊迴向敬禮第六金剛持——金剛薩埵放大光明接引幽冥眾等，往生清淨佛國；息滅一切災厄；祈請加持增福增慧、敬愛圓滿、怨敵退散、一切病業消除。法會冥陽兩利，吉祥圓滿。

會後，聖尊先請三義〈真明堂〉同門做見證，丁以明堂主率

李師兄與楊師姐伉儷上台，李師兄和楊師姐講述孫子往生及出生的奇妙事蹟，真實印證〈真佛密法〉的殊勝。

聖尊傳法開示講解「金剛持」的形象，以金剛薩埵菩薩代表慈悲，金剛手菩薩代表方便，金剛心菩薩代表原來的意，即法旨。密教的身口意分別為：身體是屬於金剛手菩薩，口象徵金剛薩埵，意代表金剛心菩薩，三者合——就是金剛持。

聖尊接續講解「六祖壇經」——〈機緣品第七〉，聖尊以幽默的笑話來解釋「常」與「斷」。以「有心插花，花不開；無心插柳，柳成蔭」解釋「禪定」。

最後聖尊依照慣例於灌頂前為壇城，流通處及同門帶來的佛像、法器、文物開光，加持大悲咒水，並做總加持，慈悲賜授與會大眾「金剛持、靈熱法、寶瓶氣」灌頂（含皈依灌頂）。

是日法會有師母及卅二位金剛上師、二位教授師、兩百餘位法師、十五位講師、廿五位助教列席護持，病友逾萬真佛弟子及



蓮生聖尊慈悲賜授與會大眾「金剛持、靈熱法、寶瓶氣灌頂」。

十方善信大德共襄盛舉。（聖尊詳細開示內容，請參閱本期《燃燈雜誌》特別報導）

眞佛法味彌漫在西城「龍的歡騰夏令園遊會」



〈西雅圖雷藏寺〉設置的攤位有不少遊客前來上香禮佛

求籤：等，亦詳細為大眾介紹解說〈眞佛密法〉的殊勝。為方便大眾請購，雷藏寺準備許多精美的佛具，還有結緣的經書及特別設計印有「喻、啊、吽」梵字的精緻涼扇與大眾免費結緣。

在園遊會的首日，法師們設置好壇城，虔心奉請諸佛菩薩降臨後，就在雷藏寺攤位上方天際驟現出一道彩虹，這又是一樁〈眞佛密法〉靈應的絕佳徵兆。〈全美電視台〉董事長—卓鴻儀先生也帶領了攝影記者，收錄了雷藏寺攤位的盛況。

【西雅圖訊】二〇一一年西雅圖華埠國際區一年一度海洋節——「龍的歡騰夏令園遊會」，於七月九、十兩日在中國城慶嘉公園熱鬧開場。〈西雅圖雷藏寺〉歷年與華埠地區互動非常良好，今年的夏令園遊會，雷藏寺和往年一樣積極熱情參與盛會。

雷藏寺此次設有大型攤位，期讓前來的遊客人人都能結下佛緣，更能深入認識〈眞佛宗〉及〈眞佛密法〉。法師們布置了莊嚴的密教壇城供大眾上香膜拜、

在雷藏寺全體法師、助教及發心同門的通力合作下，雷藏寺的攤位人氣鼎盛、香煙裊繞，不論華人或洋人，都手持一炷清香，為自己祈求，許下好願。我們都深深的明白，雖然只是一炷小小的清香，但那幾分鐘與佛菩薩的短暫交流，已為他們種下佛緣的種子，或許是今生，或許是來世，終會有開花結果的時候。這也是〈西雅圖雷藏寺〉此次參與「海洋節夏令園遊會」最重大的意義。

修行的心量要廣闊、包容、不執著



蓮鎮上師搖金剛鈴杵做結界

迎上師上法座。隨著法會儀軌，上師演化殊勝的眞佛大手印，召請根本傳承上師、主尊蓮花童子、諸佛、菩薩、龍天、空行金剛護法，下降臨壇，加持與會同門及報名眾，使冥陽兩利。

法會後，上師開示說：修行的心量要廣闊、包容、不執著。人人都是平等，每位都是蓮花童子，每個人都是佛。師尊教導眾人要「慈悲喜捨」，要帶給別人快樂、要減少別人痛苦、要開開心心地做事情，佛法就是融入在每日的生活當中。

上師提醒大家要注重身體健康，人都會生病，但我們的心靈不能染病。修持就是要去除此一切煩惱，消除業障，轉心境為光明，達到明心見性。

開示後，蓮鎮上師代師為新皈依同門做「皈依灌頂」及為大眾做「大白蓮花童子賜福灌頂」。法會結束後，同門與上師及法師們合照。感謝師佛、法會主尊及諸佛菩薩加持與會大眾，法流洋溢整個道場中，法會圓滿吉祥！

【蓮花芬芳·多倫多訊】二〇一一年六月十一日，加拿大〈北大多倫多同修會〉恭請美國〈三輪雷藏寺〉主持釋蓮鎮金剛上師，主壇「蓮花童子息災祈福敬愛超度法會」。並由蓮浩法師、蓮屋法師、蓮白法師護壇。感謝宋師姐從〈三輪雷藏寺〉遠道而來，協助法會上一切事務，使法會更圓滿周詳。更感謝滿地可及多倫多同門大德踴躍前來參加。是日早上，上師慈悲為信眾義診、問事及加持。

晚上八時法會開始，同門恭

菩提佛子 感恩供養 師佛師母 賜福賜慧



聖尊、師母同切蛋糕，慶賀〈菩提雷藏寺〉廿七週年寺慶。

生日會、同學會及慶祝父親節那天，再次請示師母，並得師母慈悲答允，接受供養。

六月廿六日是〈菩提雷藏寺〉廿七週年慶的最佳禮物。師尊、師母在晚宴中，與弟子們閒話家常，話裡字字珠璣，大家都靜心聆聽師佛每一句話，內心充滿法喜。師尊、師母在席間鼓勵蓮澄法師回到香港，弘法度眾，顯密並重；也讚揚她在短時間內引領八十多人皈依師尊，難能可貴。並加持她繼續努力。

【花生·溫哥華訊】〈菩提雷藏寺〉位處美國邊境，鄰近西雅圖，有地利之宜。雷藏寺理事會、同門一直盼望、期待師尊回美後，供養師佛及師母，並能夠親近、聆聽師佛開示。在欣聞師尊、師母於六月一日返回美國短住後，理事會即在師尊回美後的第一個星期呈上邀請函，以表誠意，並靜候佳音。

〈菩提雷藏寺〉及〈善信安老關懷中心〉，藉廿七週年寺慶，誠心恭請師尊在「大黑天護摩法會」做主祈迴向。並在師尊

晚宴近尾聲，恭請師尊加持〈菩提雷藏寺〉未來能夠廣度眾生，延佛慧燈；〈善信安老關懷中心〉得貴人護持，早日成立，服務社會人群。師尊加持完畢後，許師姐清唱「感恩的心」供養師佛，歌聲動聽悅耳，感情豐富，在場眾人深受感動。接著琪琪師姐清唱一首英文歌，輕快動聽，歡樂之音震動每一個細胞，師尊、師母均讚不絕口。

曲終人散，眾弟子對師尊、師母依依不捨，誠心祝禱師尊、師母佛體安康，早點回來啊！

拜懺是消業的重要方法 須日省多唸『百字明咒』



蓮拂上師於〈禪妙同修會〉與眾同門合影

兩首歌，輕柔優美的歌聲使整個會場沉浸在清涼、平靜和喜悅的氛圍中。

上師開示時，提醒與會大眾：第一，我是佛，你是佛，大家都是佛，佛性人人平等。第二，修行就是消除業障，還原佛性；當消除層層業障，福分就來，智慧就開啓。第三，放下執著，世間種種均非究竟，只有明心見佛性才是究竟，不再輪迴。第四，尊重傳承，感恩明師，珍惜皈依師尊的福分，好好修行，運用在生活中。第五，學佛之人要守戒，戒律是修行的根本。第六，要懺悔已造之業，不再造新的業；如起了不好的念頭，要馬上懺悔，不要再犯。第七，要尊重其他教派的「上師」，他們也是菩薩的弘法人員。

上師說，拜懺是消業障的重要方法，我們要日省，要多唸『百字明咒』，這是消業的咒中之王。最後，上師用「拂塵」為眾人做「賜福灌頂」，並以七色線和護摩灰和大家結緣，法會圓滿結束。

【禪妙文宣·滿地可訊】二〇一一年七月二日，〈禪妙同修會〉舉辦「真佛寶懺蓮花童子息災祈禱超度法會」，恭請釋蓮拂金剛上師主壇，各地同門前來護持。是日天氣晴朗明媚，蓮花月娥堂主、蓮花秀華助教、孫剛師兄、三師姐一早即開始積極準備，〈禪海雷藏寺〉益民法師、蓮屋法師送來了盆花並前來護持。

在莊嚴的「根本上師心咒」聲中，拉開法會序幕。當蓮拂上師坐上法座，並由七位同門面對佛菩薩唱「心願」、「祝福您」

「梁皇寶懺」熱絡行 身強體健又消業 法流殊勝眞救度



蓮花常智上師、蓮聲上師於〈真渡雷藏寺〉壇城前和衆同門合影

蓮幻法師、蓮花一慧助教、蓮花慧瑾助教 (Coral)，堂主蓮花漢山師兄與諸理事，以及義工同門善信大德百多人衆參與盛會。

六月十二日法會開懺盛況空前，寬敞的大殿幾乎容納不下衆多虔誠的善信同門。許多同門全家赴會發心禮懺；也有同門遠從德國、新加坡或遠道趕來；還有來自Cambridge、Northampton等地的同門；有的同門在百忙中放下手中的工作，每天過來參加法會；還有同門拖著病體、病足，虔誠的禮拜懺悔；在現場，還可看到很多聰慧乖巧的「小蓮花童子」也跟著父母認真地禮拜及結手印。

【蓮花鑫力·倫敦訊】二〇一一年六月十二日至十七日，英國〈真渡雷藏寺〉連續五日舉辦大家盼望已久的「梁皇寶懺暨地藏菩薩瑜伽焰口超度大法會」。由美國〈西雅圖雷藏寺〉釋蓮花常智金剛上師主壇，〈真渡雷藏寺〉釋蓮聲金剛上師護壇，並邀請〈台灣雷藏寺〉蓮僅法師擔任維那，蓮將法師、蓮景法師、蓮枚法師、蓮供法師、蓮佑法師、

常智上師在每天拜懺之後，都為大眾做法語開示。首先，上師轉達了師尊對英國衆弟子的問候。然後，講解佛法中的諸多佛理精要，如：佛教諸乘的特點；佛的「三身」及「四智」；佛法講「無諍」，學習「忍辱」和「六度萬行」以及「眞懺悔」和「無分別心」等等。上師還教授大家各種健體強身的鍛練方法，

使得同門大眾都在很輕鬆融洽的氣氛中獲得了法喜與加持。

值得提及的是，在「梁皇寶懺大法會」之前，蓮聲上師已帶領大家同修七壇「瑤池金母」護摩火供，並將護摩功德迴向給此次法會的懺主和功德主。而在每一壇拜懺的「疏文」中，也聽到維那恭讀懺主和功德主的大名，亦將法會功德迴向給他們，祝願他們業障消除、福慧增長、所懺清淨。

當這次拜懺法會圓滿結束時，常智上師特別提出要感謝法會義工及負責廚房組的法師和同門，感謝他們的發心護持，在每天都有上百人衆用餐的情況下，廚房組為大家準備的飯菜、湯水都十分豐盛和香甜可口，使得人人歡喜飽滿。

幾天來，法會大眾都懷著十分虔敬的心情參加拜懺，維那蓮僅法師歌喉嘹亮、曲調流暢，帶領大家的唱誦更能體現出心中的虔誠。當常智上師代師尊為大眾灌頂時，大家更是帶著感恩的心接受這殊勝的法流，真切地感恩

師尊佛光加持及護佑，感恩「梁皇寶懺大法會」帶給衆生的眞實救度和法益，並且也眞誠地期待著下一次的重聚。

虔誠參加「梁皇寶懺大法會」禮懺的同門善信。



寶瓶獻龍王 大日現彩虹

〈真渡雷藏寺〉舉辦「獻龍王寶瓶」暨「慈悲放生」法會



渡輪客艙內，由蓮花常智上師主壇的放生法會即將開始。

【蓮花一慧·倫敦訊】「獻龍王寶瓶」和「慈悲放生」法會是英國〈真渡雷藏寺〉每年一度的法事活動。出海之前，常智上師帶領同門同修了七壇「龍王寶瓶法」，及唸誦「佛說海龍王經」，功德迴向給龍王。

二〇一一年六月十九日上午九時許，三輛大型客運從〈真渡雷藏寺〉門口出發，經近二小時的路程，抵達大家都熟悉的英國著名港口Portsmouth。

連續幾天都在下雨，如今要

出海獻寶瓶和放生，天空忽然轉晴，藍天白雲格外鮮明。和往年一樣，大家登上大型客輪行駛在海灣深處，先做放生，後獻寶瓶，法會就在這裡舉行；由釋蓮花常智金剛上師主壇，釋蓮聲金剛上師護壇，維那蓮蓮法師、

〈真渡雷藏寺〉諸位法師、助教、堂主、理事和眾同門等共同與會護持。一時間，渡輪客艙大廳內，法事莊嚴，花香燈茶果齊備，一切儀軌周全。大眾殷切地持經、誦咒，為這次購買來的生物做懺悔、發願及做「四皈依」，常智上師和蓮聲上師也為牠們做加持灑淨。

儀式後，眾人在工作人員李德鈞、謝錦洪兩位師兄的幫助下，各取一隻活的螃蟹、龍蝦，紛紛走到船頭或船尾，默默地為手中有緣的生靈祈禱，然後小心地將牠們放回大海。大家共同的心願是：希望牠們早日轉世為人，或往生天道，或往生佛國淨土，希望牠們能在獲得重生後還結下佛的種子，能夠得到佛力的加持去修行。

獻龍王寶瓶的儀軌依次進行，獻寶瓶的同門虔敬地將寶瓶恭敬置頂，面對大海，靜心觀想和發願。並按照師尊的教導，一心祈願龍王成佛。因為，龍王最大的願望就是成就佛果。

正當同門一一將寶瓶投入大海中時，一艘巨大的輪船乘風而過，頓時海面上掀起一波翻滾的巨浪，使我們的客輪如同捲入了衝浪的競逐，震盪得十分強烈。按照老同門的經驗，這是「龍王來了」，所以大家全都緊扶欄杆驚喜交加。

六月十九日這一天，正是農曆五月十八日，也就是我們最尊貴的聖尊蓮生活佛的壽誕，大家唱誦「真佛經」，切生日蛋糕為師尊祝壽，還有五位新同門當即在船上皈依真佛。

不知是誰喊了一聲：「有彩虹！」，同門欣喜地跑到甲板上觀看，果然，在當頭高照的太陽周圍，出現了一圈清晰的彩虹。真是太玄妙了！師尊真的是「大日如來」！每個人都嘖嘖稱奇，無不為之讚歎。法會司儀淑樺師

姐用麥克風告訴大家：這是師尊賜給大家的加持！

海上的法會圓滿結束了，客輪乘載著法喜滿懷的同門大眾返回海灣。天邊的雲層浸染在火紅的餘輝中。許多同門撥動快門，在相機裡留下了吉祥的彩雲、彩虹、輪船，還有般若光等等不可思議的留影。

晴空中出現彩虹，真是太玄妙了！



釋蓮鳴金剛上師主壇「大白蓮花童子請佛住世護摩法會」



蓮鳴上師帶領眾同門在壇城前做觀想大禮拜

【蓮花素娥·卡城訊】二〇一一年六月十二日，《眞佛宗》〈白雲雷藏寺〉預祝大恩根本傳承上師聖誕，恭請〈白雲雷藏寺〉釋蓮鳴金剛上師主壇「大白蓮花童子請佛住世息災祈福超度護摩法會」。蓮靜法師、蓮務法師、蓮芳法師、蓮奉法師、蓮言法師、蓮鈺法師、蓮煥法師護壇，蓮花素娥助教與百多位同門善信誠心護壇。

蓮鳴上師全神貫注演化息災祈福超度大手印，為大眾祈求根

本傳承上師與諸佛菩薩，慈悲放光加持同門善信所求如願，福分、智慧、善根增長；求超度者往生佛國淨土。蓮鳴上師並在法會為《燃燈雜誌》功德主做迴向，今年選在「根本傳承上師佛誕護摩法會」為「二〇一一年燃燈功德主」做迴向，祈求所有功德主所求如願。

上師開示時解釋「為何要請佛住世」？因為人在世上，都是隨著自己的業障果報而在六道中輪轉，如果沒有開悟的明師指引，眾生容易迷失在黑暗路上而不自知。所以當我們知道根本傳承上師是大成就者、是開悟者、是活佛，而當知道根本傳承上師有意閉關或退隱時，我們身為弟子，必須要請佛住世。

在維那蓮煥法師帶領大眾唱誦「請佛住世祈願文」時，很多人感動落淚，大家憶念根本傳承上師弘法度眾，不遺餘力，精進勇猛修持，以身教、言教利益眾生，願力之大如虛空。眾弟子謹以致誠之心，祈請聖尊常住世間，請佛住世，利樂有情。



法流十方無盡燈一

助印燃燈 一起攜手迎向光明大道



《燃燈雜誌》是由《眞佛宗》根本傳承上師蓮生活佛所創辦的文宣刊物，也是蓮生活佛多年來的心願之一。《燃燈雜誌》以弘揚〈眞佛密法〉為主旨，以正信正見，認知眞佛正法，淨化人心，而且修心與修法並重，堅定「敬師、重法、實修」的光明大道，進而達到「明心見性、自主生死」的最終目標。

《燃燈雜誌》是根本傳承上師所慈悲賜予所有眞佛弟子與有緣眾生成就功德、福慧並修的良善法緣，期盼您我共襄盛舉，勤耕福田！

由於《燃燈雜誌》為結緣贈閱，本社一切開銷支出包括印刷、包裝……等等，都極需您的發心捐助！

《燃燈》第二三九期〈燃佛心燈〉專欄一師尊在〈善書 善書 善書〉文中寫到：印善書不只是幫助往生者，事實上，對所有的有情眾生均有助益。……印送善書是「冥陽兩利」的事情，只要是善書，對亡者、生者都有很大的助益。……印善書是大善行，不可小視，不可輕忽，此是我的真心話。

爲了回饋您的發心，燃燈雜誌特別為您報名參加全年三十九壇以上的護摩法會功德迴向，增添您的運勢和光明，並寄送一年份的《燃燈雜誌》，以及數種贈品。（贈品方案請參詳每期《燃燈》封底裡頁）

有了大家的贊助捐助，《燃燈雜誌》才能永續發行。爲了弘揚《眞佛宗》最殊勝的〈眞佛密法〉，爲了廣度眾生，光明普被。希望您能一起來發心！



各方倚重 真佛宗接班人釋蓮寧金剛上師辦公室 暨 宗委會在台辦事處

根本傳承上師蓮生活佛咐囑，於五月七日成立「真佛宗接班人釋蓮寧金剛上師辦公室暨宗委會在台辦事處」後，各方倚重至切，盼即落實，廣大發揮其效能：

因應世界各地善信弟子之問事、求加持等信件，以及聖尊行程安排協調窗口的確立，服務範圍含：

一、公文處理：協助宗內各組織單位行政管理與溝通協調。

二、信件回覆：各國弟子皈依受理及問事等信件回覆，每封來函皆請聖尊

親自加持。

三、對外之文宣、影音、媒體的活動規劃。

四、預約供養餐會：圓滿世界各國弟子前來台灣同沾法喜時，也與聖尊餐敘的心願。

為《真佛宗》的未來及宗派的發展，《真佛宗》接班人釋蓮寧金剛上師之辦公室及〈宗委會〉在台辦事處，已在〈台灣雷藏寺〉成立，期群策群力推展法務並處理各項宗務事宜，展開宏大長遠的菩提事業。

釋蓮寧金剛上師辦公室暨宗委會在台辦事處相關資訊：

- 54264南投縣草屯鎮山脚里蓮生巷100號（即台灣雷藏寺）
- No.100, Lane LianSheng, Shanjiao Village, Tsao-Tun Township, Nantou Country, Taiwan, 54264, R.O.C.
- 服務專線電話：+886-49-2340087
- 傳真：+886-49-2350801
- Email信箱：ln.office1.tw@gmail.com

竭誠為各界善信服務，歡迎多加利用！

世界真佛宗宗務委員會 謹啟
2011年7月7日

| 燃燈雜誌 台灣總發行所 |

燃燈雜誌總社 台灣地區	【燃燈雜誌社】	
	總社資料	Add : 100, Lane Liansheng, Shanjiao Village, Tsao-Tun Township, Nantou County, Taiwan, 54264 R.O.C. 社址：54264 南投縣草屯鎮山腳里蓮生巷100號 郵政信箱：54099 南投市中興郵政第69號信箱 郵政劃撥戶名：燃燈雜誌社 郵政劃撥帳號：2 2 6 5 1 2 5 2 (限台灣地區)
	國外匯票、支票抬頭：Lei Tsang Temple	總機電話：886-49-2312992
	銀行匯款資料： In favor of: Lei Tsang Temple Account No: 4 4 1 - 1 0 - 0 2 2 7 8 6 S.W.I.F.T. NO: F C B K T W T P	新傳真專線：886-49-2350140 ■廣告、報導、一般事務 請撥分機：368蓮柏法師 ■郵寄事務、更改資料 請撥分機：367何師兄 ■匯款、贊助款、信用卡 捐款相關事務 請撥分機：362賴師姐
Bank: First Commercial Bank, Tsao Tun Branch (第一銀行草屯分行) Bank address: 256 Taiping Road, Sec. 2, Tsao-Tun, Nantou, Taiwan 54264, R.O.C. (匯款後，請將收據傳真至燃燈雜誌告知，謝謝！)		

(欲報名參加「燃燈雜誌功德主」，請特別註明：報名表、支票或匯票請寄至燃燈雜誌社。)
54099 南投市中興郵政第69號信箱

| 燃燈雜誌 世界各地分社通訊網 |

香港、澳門	•【香港雷藏寺】香港九龍新蒲崗五芳街10號新寶中心31字樓 支票抬頭：佛教密宗香港雷藏寺有限公司 BUDDHISM HONG KONG LUI TSANG SZU LIMITED	電話：852-23888987 傳真：852-27830661
馬來西亞地區	•【馬來西亞真佛宗密教總會】 No. 1A, Jalan Perawas, Lebu Setaka, Taman chi Liung, 41200 Klang, Selangor, Malaysia. 支票抬頭：P. A. B. T. CHEN FOH CHONG MALAYSIA	電話：603-33749399 傳真：603-33771908
美、加地區	•美國【西雅圖雷藏寺】17012 NE 40th Ct., Redmond, WA 98052, U.S.A. 支票抬頭：LING SHEN CHING TZE TEMPLE 通訊網：http://www.tbsseattle.org	電話：1-425-8820916 傳真：1-425-8837360
歐洲地區	•英國【真渡雷藏寺】 265 Willesden Lane, Willesden, London, NW2 5JG, U.K.	電話：44-208-4519118 傳真：44-208-4519677
澳洲地區	•墨爾本【嚴明雷藏寺】67 Sydney Street, Sunshine, VIC3020, Australia	電話：61-3-93118149 傳真：61-3-93118218
	•雪梨【嚴山雷藏寺】643 Princes Highway, Tempe, N.S.W 2044 Australia.	電話：61-2-95911156 傳真：61-2-95587035



贊助燃燈 兩岸匯款全面開通

中國讀者可透過大陸所有「外匯指定銀行」匯入郵政存簿儲金帳戶，請填寫以下資料：

- 受款銀行：中華郵政（SWIFT CODE：CITITWTX）
- 受款人帳號：700-0081206-0162589
- 受款人姓名：ChungHwa Post - Jan Teng Tsa Chig She Cheng Hsien Ming
- 受款聯絡電話：886-49-2312992#362
- ◎幣別：暫限「美金」

刊登

| 燃燈雜誌 |
全彩廣告
贊助費

讓分布全世界各地
眞佛宗同門同步閱讀

全版（尺寸19cmx26cm）NT\$ 12,000／US\$ 400

半版（尺寸19cmx13cm）NT\$ 6,000／US\$ 200

1/3版（尺寸19cmx8.7cm）NT\$ 4,000／US\$ 135

| 燃燈雜誌 世界各地分社通訊網 |

| 新加坡地區 |

- 【獅城雷藏寺】負責人：蓮花獅風講師 Permit No：MICA(P)033/01/2009
通訊地址：117 SIMS AVE SINGAPORE 387441
支票抬頭：TRUE BUDDHA SHI CHENG TEMPLE
E-mail：dharma@shicheng.org 互聯網：http://www.shicheng.org

電話：65-67413438
傳真：65-67417436

| 印尼地區 |

- 【印尼眞佛宗密教總會】Kompleks Ruko Permata Anccl Blok L No.27
Jakarta Utara 14420 Indonesia
E-mail：madhatantri@gmail.com 中文 E-mail：rudysaling@gmail.com
- 【印尼眞佛宗密教總協會】
JL. Vila Permata,Kel. Desa Binong Kec.Curug.Jawa Barat,Indonesia
- 【圓潤堂】
JL. Kusuma VI Blok A-7C No. 4 Jakarta Barat-11460,Indonesia
- 【圓月堂】
JL. Lombok No. 1, Kode Pos：20234, Medan Sumatera Utara,Indonesia
- 蓮燈佛具 Light Lotus Gallery Buddhism Center
Jln.Jendral Sudirman No.384(Depan Bank Mandiri Cinde)Palembang - Indonesia
E-mail：lotus@jingen.org
- 【禮善雷藏寺】
負責人：張德強 Tikno Tjandrane Gara D/H Toko: Moro Dadi
JL. Nusantara No.1A Pekalongan ,Indonesia

電話：62-21-6456909
62-21-6456919
傳真：62-21-6457123

電話：62-21-5919680
傳真：62-21-5919681

電話：62-21-6241884
傳真：62-21-6241785

電話：62-61-4574739
傳真：62-61-4570224

電話：62-71-1320379

電話：62-28-5433988
62-28-5433508
傳真：62-28-5433688

捐款贊助

盧勝彥佈施基金會

笨笨免費送您贈品

捐款達 USD800 以上，
贈送大白傘蓋寶盒一座。

數量有限 送完即止

鋅合金鑄造・電鍍金與銀
鑲四十粒奧國水晶
直徑十三厘米・高十六厘米
兩公斤重
錦盒包裝



你
捐
錢
我
送
禮



笨笨有限公司
BAN BAN & COMPANY LIMITED

八葉蓮花

電銀的“卍”字

八顆白水晶



八顆增益黃水晶



底部藏有可旋轉
的十字金剛杵



可自轉的
大白傘蓋咒輪鏡



欲知其他產品資訊，請與笨笨聯絡，
笨笨將免費寄上產品目錄。



祈請根本傳承上師蓮生活佛加持

法音雷藏寺徵求建寺功德主

啓建108壇「南無愛染明王息災、祈福、敬愛、超度護摩」
暨 啓建108壇「南無摩利支天菩薩息災、祈福、超度護摩」
及母斗金罡永久光明燈，作功德迴向。

法音雷藏寺

另外，每週日上午10:00護摩，依序作八大本尊及金剛空行護法護摩。
歡迎各位同門、善信大德，隨喜報名參加。

時間表：

護摩舉行時間如下：

■南無摩利支天菩薩：2011/8/2・8/3・8/4・8/5・8/10・8/11・
8/12・8/16・8/18・8/19・8/23・8/24・8/25・8/26・8/30・8/31
共16壇

■八大本尊及金剛空行護法週日護摩：

(1)8/7 穢跡金剛 (2)8/9 蓮華生大士聖誕 (3)8/14 堅牢地神
(4)8/17 南無瑤池金母聖誕 (5)8/21 不動明王 (6)8/28 地藏王菩薩
共6場

歡迎大家踴躍報名參加

台灣
地區

郵政劃撥戶名：雷藏寺 邱清芬
帳號：22696100

法音雷藏寺

台灣
以外
地區

匯款帳戶資料：
BENEFICIARY'S NAME：
CHIU CHIN-FEN

A / C No：046080002092

S.W.I.F.T. CODE：UWCBTWP 046

BANK：CATHAY UNITED BANK
CHING-SHUI BRANCH

BANK ADDRESS：170 CHUNG-SHAN RD.,
CHING-SHUI, TAI CHUNG,
TAIWAN R.O.C.

地 址：台灣台中市新社區大南里中和街二段

水頭巷52-2號

電 話：04-25810118 傳 真：04-25810218

手 機：0910-966382 (蓮省法師)

Web：www.fayin.org.tw

E-mail：fayin@fayin.org.tw

■敬請把握此難得的機會，踴躍報名參加。

■有意參加各項護摩的十方善信，
請與法音雷藏寺蓮省法師聯絡。

或 Email：fayin@fayin.org.tw

美國華府登寶堂
隆重推出
一紙兩用、雙面精印

般若佛母蓮花紙 金母財通元寶紙

般若佛母蓮花紙廣利冥陽功德殊勝

梵文「摩訶般若波羅密」是諸菩薩摩訶薩之母。能生三世諸佛。「般若佛母心咒」是大神咒。是大明咒。是無上咒。是無等等咒。能除一切苦。此咒能消除六道眾生累世之愚痴及無明。為一切咒之王。般若佛母蓮花紙依以上勝義而設計。其上有五色燙金：白色代表息災。黃色代表增益。紅色代表敬愛。藍色代表降服。綠色代表如意。

金母財通元寶紙是大威神力的財神曼陀羅

黃色燙金的金母財通元寶紙。上有五道師佛親書金母勒令招財進寶符。再以金母聖號和咒文加持。並結集天上五大財神咒輪構成一副精美的財神曼陀羅。

請向下列經銷點請購：

美國華府登寶堂：(301) 421-9298

香港余曉澄師姐：9138-5551

台灣黃麗娜師姐：04-23807675

以上兩種產品已遵照宗委會規定
取得周慧芳律師授權許可

真佛宗美國華府登寶堂佛具部

Tel: (301) 421-9298 Fax: (301) 421-9118

Website: <http://www.truebuddha-md.org/>



寶生行

Bosen Incenses Store

The World's Finest Incense 人間最好之香華

· 專業高級香品量販零售 ·

寶生行出品 · 品質保證



全國唯一專業經銷優質好香：SGS檢測通過，不含人工化學添加物

寶生行香品三大保證 所有香品百分之百台灣本土製造

- 保證製香原料100%純正天然。
- 保證製香過程及原料不添加任何有害人體健康的化學香精油、色素、助燃劑、抑煙劑或防腐劑。
- 保證不任意稀釋香品或在水沉香中加入中藥調味。

暢銷精緻香品系列

- 五路財神香 · 真佛淨心香 · 真佛除障香 · 大福香
- 真佛天香 · 雷藏香 · 空行母香 · 不二香
- 特選青洲水沉香 · 典藏惠安水沉香



我們只賣好香

門市地址：40666 台中市北屯區天津路三段13號

電話 Tel：886-4-2232-1665

Internet store：www.ebosen.com

傳真 Fax：886-4-2237-7792

email：bosen@ebosen.com

虛空道場 · 法門助念團

已開

<http://blog.udn.com/lotus365880>

陳張小麥	菩薩 07.13	李仁豪	菩薩 06.02
丘景飛	菩薩 07.08	陳瑞麟	菩薩 05.20
傅堅臺	菩薩 07.07	林桂好	菩薩 05.16
蕭阿對	菩薩 06.30	余慶和	菩薩 05.13
蔡李春美	菩薩 06.30	李沛傑	菩薩 05.04
游敏玲	菩薩 06.19	同門誼誼佛迴向 一經一咒迴向往生菩薩結緣 功德無量 阿彌陀佛	
蔡一郎	菩薩 06.16		
謝水源	菩薩 06.14		

捨報往生

真佛禮儀

金剛心法堂

- 24hr臨終關懷
- 免費喪禮諮詢
- 喪葬禮儀規劃
- 起攢（撿骨、洗骨）
- 出家眾結緣服務
- 告別式場布置
- 代辦各項手續
- e-mail：kalachakra168@yahoo.com.tw
- 部落格：<http://blog.udn.com/kalachakra168>



真佛禮儀金剛心法堂

林秀芬

0933-135-727

臨終關懷 諮詢服務

0800-899400

真佛禮儀金剛心法堂

許清淵

0933-868-086

臨終關懷 諮詢服務

0800-899400

網頁 知識 圖片 影片 部落格 商家 字典 商品

搜尋：虛空道場 法門助念團

立即搜尋

真佛黃金磚、金元寶、妙吉祥敬愛香

香環、臥香系列：

招財除障 (4H)

香塔系列：

- 妙喜香塔
- 真佛黃金磚
- 真佛香帖

立香系列：

- 妙供香(黃金香)
- 妙吉祥(紅敬愛)
- 水沉

煙供系列：

- 招財除障香粉
- 圓通香粉
- 蓮花淨香粉

新產品隆重上市！



訂購專線：886-3-4283479

行動電話：0917-323-587

郵政劃撥：50069033 戶名：劉春眉

地址：桃園縣平鎮市金陵路2段76號

E-mail：wish5656@yahoo.com.tw

歡迎各分堂同門、雷藏寺批發訂購(台灣雷藏寺有設攤位)

真佛傳香

觀世音菩薩。南摩佛。南摩法、南摩僧。佛國有緣、佛法相因。常樂我淨。有緣佛法。南摩摩訶般若波羅蜜是大神咒。南摩摩訶般若波羅蜜是大明咒。南摩摩訶般若波羅蜜是無上咒。南摩摩訶般若波羅蜜是無等等咒。南摩淨光秘密佛。法藏佛。獅子吼神足幽王佛。佛告須彌燈王佛。法護佛。金剛藏獅子遊戲佛。寶勝佛。神通佛。藥師琉璃光王佛。普光功德山王佛。善住功德寶王佛。過去七佛。未來賢劫千佛。千五百佛。萬五千佛。五百花勝佛。百億金剛藏佛。定光佛。六方六佛名號。東方寶光月殿月妙尊音王佛。南方樹根花王佛。西方皂王神通燄花王佛。北方月殿清淨佛。上方無數精進寶首佛。下方善寂月音王佛。無量諸佛。多寶佛。釋迦牟尼佛。彌勒佛。阿閼佛。彌陀佛。中央一切眾生。在佛世界中者。行住於地上。及在虛空中。慈憂於一切眾生。各令安穩休息。晝夜修持。心常求誦此經。能滅生死苦。消除諸毒害。南摩大明觀世音。觀明觀世音。高明觀世音。開明觀世音。藥王菩薩。藥上菩薩。文殊師利菩薩。菩賢菩薩。虛空藏菩薩。地藏王菩薩。清涼寶山億萬菩薩。普光王如來化勝菩薩。唵唵誦此經。七佛世尊。即說咒曰：「離婆離婆帝。求訶求訶帝。陀羅尼帝。尼訶囉帝。毗黎你帝。摩訶伽帝。真陵乾帝。梭哈。」（咒唵七遍）



高王觀世音真經

禮拜供養、造寺、造塔、造佛像、印經書、行善濟世（施力）



丁珮珊、王羽宸、王怡婷、王俊程、王姿婷、王宣棋、王美珠（歿）、王香媛、王添發、王雪梅、王舒婕、王黃金仔、王黃釗子、王裕仁、王嘉德、吉天仲、吉天佑、吉天麗、吳麗雪、巫怡亭、李錦鳳、卓文欽、卓依慧、林奕禎、林秋雲、林美姿、洪坤彬、洪宛如、孫洪玉理、張少華、梅子、許月華、許宇智、許宇慧、陳玉、陳冠辰、陳思賢、陳淑敏、陳惠琴、楊吳月、葉于碩、葉岳鑫、葉烜辛、葉講、福德正神、劉美惠、劉堂發、劉錦鳳、鄭旨好、鍾佳沂、鍾佳瑋、鍾明易、鍾明家、鍾曾秀環、鍾義生、藍明鳳（歿）



大燈文化/大行佛教文物/大品藝術

台灣營運中心 隆重開幕

大品藝術中心 正式成立

～促進蓮生活佛真蹟畫作流通&各地畫展服務

1

蓮生法王親臨開幕剪綵儀式

8/14 PM 2:00

.....

2

蓮生法王簽書/簽書會 (憑現場號碼牌)

8/14 PM 3:00

.....

3

感恩餐會

8/14 PM 6:00

報名專線：(02) 8512-2265#18 吳惠雅師姐

傳真電話：(02) 8512-1349 名額有限喔！

營運中心地址：台中市霧峰區林森路701號

～歡迎各界蒞臨參加～

真佛宗根本傳承上師

蓮生活佛盧勝彥 Grand- Master Sheng-yen Lu



蓮生活佛的方法 皈依

皈依的方法：

一、寫信遙灌頂皈依：

欲皈依的弟子，只要在農曆初一或十五日的清晨七時，面向東方（太陽升起的方向）。唸四皈依咒：

「南無古魯貝。南無不達耶。南無達摩耶。南無僧伽耶。蓮生活佛指引。皈依真佛。」三稱三拜。

在自己家中做完儀式的弟子，只須寫信，列上自己的真實姓名、地址和年齡，附上隨喜的供佛費，信中註明「求皈依灌頂」，寄到台灣雷藏寺，辦理皈依事宜。並將會寄發給您一張皈依證書及根本上師法相。

二、世界各地代師弘法的真佛宗金剛上師，代師灌頂並辦理皈依

皈依供養：

●台灣郵政劃撥帳號：22713441 郵政劃撥帳戶：雷藏寺

●銀行匯款帳號：441-10-070004

帳戶：Lei Tsang Temple S.W.I.F.T. NO：FCBKTWTP

匯款銀行：First Commercial Bank, Tsao Tun Branch
（第一銀行草屯分行）

銀行地址：NO 256 Taiping Road, Sec. 2, Tsao-Tun,
Nantou, Taiwan, R.O.C.

●匯票、支票抬頭請寫：雷藏寺（Lei Tsang Temple）

台灣雷藏寺

地址：54264南投縣草屯鎮山腳里蓮生巷100號

電話：886-49-2312992 傳真：886-49-2350801

蓮生活佛盧勝彥，依〈真佛密法〉次第實修，而獲得即身成就，由於親證「西方極樂世界摩訶雙蓮池」的佛國悉地，故而發下宏願，誓願粉身碎骨度眾生，為當代密教最偉大的成就者。

蓮生活佛在三十多年的修行歷程中，將這艱深的修行密法，整理融會成順應時代，適合現代人修行的〈真佛密法〉儀軌。至目前已出版二百多冊佛學巨著，藉以弘揚佛法，引度有緣，目前皈依弟子有五百萬眾，遍布世界各地，成立弘法中心達四百多處，許多西藏活佛及顯教大法師也都皈依其門下，修持〈真佛密法〉。

《真佛宗》弘揚〈真佛密法〉引導眾生依法修行，由「四加行」、「上師相應」、「本尊法」、「寶瓶氣」、「拙火」、「通中脈」、「開五輪」、「五金剛法」、「無上密」、「大圓滿」，次第實修，達到「明心見性、自主生死」為宗旨。

盧勝彥佈施基金會

◎簡介：

〈盧勝彥佈施基金會〉（以下簡稱基金會）是由蓮生活佛盧勝彥於二〇〇八年成立的。基金會是在蓮生活佛的指引下依佛教教義所創設，基金會以佛教慈悲為懷的精神，力行救助眾生的菩提事業。雖然基金會是啓發自佛教的教義，但它幫助的對象是不分任何宗教的。

◎宗旨：

〈盧勝彥佈施基金會〉是一個非營利的慈善機構。我們以慈善及關懷的心，努力為人們爭取高品質的健康和教育。基金會每年將會採取創新的計劃與措施，撥款給需要幫助的單位，以解決存在於健康與教育問題中的部門。此外，基金會每年將撥出部分基金用於國際救災工作及個人獎學金等特殊計劃。

◎歡迎參與：

〈盧勝彥佈施基金會〉是一個非營利的慈善機構。有您和《真佛宗》團體的支持，我們以慈善及關懷的心，努力為人們爭取高品質的健康和教育。

◎義工：

我們需要下列有經驗的理事會義工成員。

- 1、具備美國及其他開發中的國家，有保健及醫療的經驗者。
- 2、具備美國及其他開發中的國家，有教育體制的經驗者。
- 3、具備行銷、公共關係或非營利組織籌款經驗者。
- 4、曾任其他非營利性組織的理事者（優先）。
- 5、居住在西雅圖地區者（優先）。

◎捐贈：

每筆捐贈都重要！有您的支持，我們能夠對最需要者的健康和教育做最大的貢獻。

捐贈方式——

- 1、使用PAYPAL捐贈
- 2、使用支票捐贈請寄到：17102 NE 40th COURT
REDMOND, WA 98052, U.S.A.

支票抬頭：SHENG-YEN LU FOUNDATION

- 3、銀行匯款方式：

銀行名稱：BANK OF AMERICA

受款銀行代碼：BOFAUS3N

受款戶名：SHENG-YEN LU FOUNDATION

受款帳號：5318759797

銀行分行代碼：125000024

受款人地址：

17102 NE 40th COURT REDMOND, WA 98052 U.S.A.

銀行地址：

15800 NE 8th STREET BELLEVUE. WA 98007 U.S.A.

◎歡迎與我們聯絡：

電子郵件：info@sylfoundation.org

Internet：www.sylfoundation.org

郵件請寄：

17102 NE 40th Court, Redmond, WA 98052 U.S.A

電話：+1-425-883-3500

傳真：+1-425-883-3511

領取贈品表 Gift Request Form

捐款人姓名 Donor name : _____

收贈品地址 Address : _____

電話TEL : _____ 傳真FAX : _____ 電郵E-mail : _____

捐款金額 The sum of donation : **US\$** _____ (以美元US Dollar計算)

(如果捐款是在美國或加拿大，盧勝彥佈施基金會所發出的收據，會扣除“贈品成本價”以便捐款者作扣稅用。)

捐款方法 Donation Options

方法Option 1 : PAYPAL

請登上盧勝彥佈施基金會網址 www.sylfoundation.org

然後進入“歡迎參與”版面，按下在捐款一欄上的 **PayPal** 圖示，並依據指示填上資料。

Please visit www.sylfoundation.org, then go to the “get involved” page, press the **PayPal** button and fill in your information.

方法Option 2 : 郵寄支票 Send Cheque by Post

請寄到盧勝彥佈施基金會地址 Please send the cheque to : **17102 NE 40th Court, Redmond, WA 98052, U.S.A.**

電話TEL: (+1) 425-883-3500 傳真FAX: (+1) 425-883-3511 電郵E-mail: info@sylfoundation.org

支票抬頭 Name of payee : SHENG-YEN LU FOUNDATION

方法Option 3 : 電匯 Telegraphic Transfer

受款人姓名 Beneficiary Name : Sheng-Yen Lu Foundation

受款人戶口號碼 Beneficiary Account No. : 5318759797

受款銀行 Beneficiary Bank : Bank of America

受款銀行地址 Bank Address : 15800 NE 8th, Bellevue, WA 98007, U.S.A.

Routing Number : 125000024

SWIFT Code Number : BOFAUS3N

**領取贈品必須提供
盧勝彥佈施基金會
正式收據**

註 捐款後，請向盧勝彥佈施基金會索取收據，以便領取贈品。領取地點請參閱以下的“領取贈品方法”。

After donation, please ask for a donation receipt from the SHENG-YEN LU FOUNDATION to request your free gift. See “How to get the gift” below.

領取贈品方法 How to get the gift

方法Option 1 : 親自領取 In Person

捐款後請向盧勝彥佈施基金會索取收據，然後帶同收據往下列地址領取贈品(無需任何費用)。

After donation, please ask for a donation receipt from the SHENG-YEN LU FOUNDATION and bring it to one of the following addresses to get your free gift.

- ◎ 西雅圖 Seattle : **SHENG-YEN LU FOUNDATION**
地址Address: 17102 NE 40th Court, Redmond, WA 98052, U.S.A.
電話TEL: (+1) 425-883-3500 傳真FAX: (+1) 425-883-3511 電郵E-mail: info@sylfoundation.org
- ◎ 香港 Hong Kong : **笨笨有限公司 (傅家欣師姐)**
地址Address: 香港筲箕灣亞公岩民興工業大廈十樓
電話TEL: (+852) 2569-6601 傳真FAX: (+852) 2967-1798 電郵E-mail: info@bambam.com.hk
- ◎ 台灣 Taiwan : **現力國際有限公司 (廖晉堂師兄)**
地址Address: 台中市東區振興路369之20號
電話TEL: (+886) 4-2212-3284 傳真FAX: (+886) 4-2211-2880
真佛宗樹德堂 堂主: 徐瑞玲, 法師: 蓮銅
地址Address: 台灣苗栗市中正路165號6F
電話TEL: (+886) 37-275077 電郵E-mail: sude0425@gmail.com
- ◎ 新加坡 Singapore : **A.J. Fashion House Pte Ltd. (黃財王師兄)**
地址Address: 810, Geylang Road, #03-56(or #03-68), City Plaza, Singapore 409286
電話TEL: (+65) 6742-8929 傳真FAX: (+65) 6844-4073
- ◎ 其他地區 Other Areas : 請用以下的方法2。Please use Option 2.

方法Option 2 : 笨笨郵寄給你 By post

請影印此頁，填妥上面的領取贈品表，連同基金會的收據副本，用郵寄、電郵(info@bambam.com.hk)或傳真(+852) 2967-1798

往笨笨有限公司，笨笨將免費用海運郵寄給捐款人。**註**：印尼不能郵寄，請往上述地方親自領取。

Please photocopy this page and fill out the Gift Request Form and send it with a copy of the Foundation's donation receipt by post, e-mail (info@bambam.com.hk) or fax (+852) 2967-1798 to Bam Bam & Company Limited. We will send you the free gift by surface parcel (FREE).

P.S. : As we can't ship to Indonesia, Indonesian donors may get the gifts at above addresses in person.

燃燈

慶題



■摘錄／燃燈88期〈燃佛心燈〉——善書 善書 善書

助印燃燈雜誌等於印善書
 印 善書不只是幫助往生者，事實上，對所有的有情眾生均有助益。...印送善書是「冥陽兩利」的事情，只要是善書，對亡者、生者都有很大的助益。...這印善書，也看個人的因緣了。...印善書是大善行，不可小視，不可輕忽，此是我的真心話。



1
方案

佛頂尊勝陀羅尼咒幢

高：21 公分 寬：6公分
 材質：特級水晶、金漆、黃銅



燃

燈雜誌是由《眞佛宗》根本傳承上師蓮生活佛所創辦的文宣刊物，也是蓮生活佛多年來的心願之一。《燃燈雜誌》以弘揚《眞佛密法》為主旨，以正信正見，認知眞佛正法，淨化人心，而且修心與修法並重，堅定「敬師、重法、實修」的光明大道，進而達到「明心見性、自主生死」的最終目標。

《燃燈雜誌》是根本傳承上師所慈悲賜予所有眞佛弟子與有緣眾生成就功德、福慧並修的良善法緣，期盼您我共襄盛舉，勤耕福田！

由於《燃燈雜誌》乃為結緣贈閱，本社一切開銷支出包括印刷、包裝...等等，都極需要您的發心捐助！《燃燈雜誌》才能永續發行。

為了弘揚《眞佛宗》最殊勝的《眞佛密法》，爲了廣度眾生，光明普被。希望您能一起來發心！

本社將爲您參加全年三十九壇以上的護摩法會功德迴向，增添您運勢和光明，並寄送您一年份的《燃燈雜誌》，以及下列數種贈品方案供您選擇。

如意

方案

金如意
 Size: 17cm



經典

方案

千年紅財神

Size: 13.5cmX8cm



3

方案

蓮花童子金身

高：5.5cm 寬：3cm
 材質：合金、噴999眞金



2

方案

時輪佛龕（嘎烏）

高：8.5cm 寬：7cm 厚：2.7cm
 材質：合金鍍金、仿綠松石

