

燃燈

薩長題



287

2013年 3月 15日

No.287 Mar.15, 2013

贊助結緣 歡迎索閱

Donations welcome

「特別報導」

〈台灣雷藏寺〉文殊師利菩薩護摩大法會・開示「喜金剛講義」

喜金剛身壇城是相應法暨防護法，可得堅固不壞之身！

〈黃帝雷藏寺〉新春接財神瑤池金母水供大法會

心量寬闊，福分自然就會來！

〈台灣雷藏寺〉癸巳年新春祈福護摩大法會・首傳勾財天女不共大法

與勾財天女相應，可勾財亦可得智慧！

「燃佛心燈」

生不起淨信的人
皈依灌頂如閃電



Enlightenment Magazine

停雲



公公常施無言
教孫童心性冰潔
清
芳
草斜陽絕妙
詞
此景溫暖家佳
心



二〇〇八年六月
廖慶云


雅會

蓮生活佛
•
畫作欣賞



9 770211 915004



真佛宗根本傳承上師

蓮生活佛盧勝彥 Living Buddha Lian-sheng Grand Master Sheng-yen Lu

皈依蓮生活佛的方法

皈依的方法：

- 一、接受根本上師親自灌頂皈依，並發給「皈依證書」。
- 二、寫信遙灌頂皈依：
欲皈依的弟子，只要在農曆初一或十五日的清晨七時，面向東方（太陽升起的方向）。唸四皈依咒：
「南無古魯貝。南無不達耶。南無達摩耶。南無僧伽耶。蓮生活佛指引。皈依真佛。」三稱三拜。
在自己家中做完儀式的弟子，只須寫信，列上自己的真實姓名、地址和年齡，附上隨喜的供佛費，信中註明「求皈依灌頂」，寄到台灣雷藏寺，辦理皈依事宜。並將會寄發給您一張「皈依證書」及根本上師法相。
- 三、在真佛宗各地區的同修會、分堂、雷藏寺等地皈依，或由在世界各地代師弘法的真佛宗金剛上師，代師灌頂並辦理皈依手續，及代發「皈依證書」。

皈依供養：

- 台灣郵政劃撥帳號：22713441 郵政劃撥帳戶：雷藏寺
- 銀行匯款帳號：441-10-070004

帳戶：Lei Tsang Temple S.W.I.F.T. NO：FCBKTWTP
匯款銀行：First Commercial Bank, Tsao Tun Branch
（第一銀行草屯分行）
銀行地址：256 Taiping Road, Sec. 2, Tsao-Tun,
Nantou, Taiwan, R.O.C.

- 匯票、支票抬頭請寫：雷藏寺（Lei Tsang Temple）

台灣雷藏寺地址：54264 南投縣草屯鎮山腳里蓮生巷100號
電話：886-49-2312992 傳真：886-49-2350801

蓮生活佛盧勝彥，依〈真佛密法〉次第實修，而獲得即身成就，由於親證「西方極樂世界摩訶雙蓮池」的佛國悉地，故而發下宏願，誓願粉身碎骨度眾生，為當代密教最偉大的成就者。

蓮生活佛在三十多年的修行歷程中，將這艱深的修行密法，整理融會成順應時代，適合現代人修行的〈真佛密法〉儀軌。至目前已出版二百多冊佛學巨著，藉以弘揚佛法，引度有緣，目前皈依弟子有五百萬眾，遍布世界各地，成立弘法中心達四百多處，許多密宗活佛及顯教大法師也都皈依其門下，修持〈真佛密法〉。

《真佛宗》弘揚〈真佛密法〉引導眾生依法修行，由「四加行」、「上師相應」、「本尊法」、「寶瓶氣」、「拙火」、「通中脈」、「開五輪」、「五金剛法」、「無上密」、「大圓滿」，次第實修，達到「明心見性、自主生死」為宗旨。



SHENG-YEN LU
FOUNDATION
盧勝彥佈施基金會

盧勝彥佈施基金會

簡介

〈盧勝彥佈施基金會〉（以下簡稱基金會）是由蓮生活佛盧勝彥於2008年成立的。基金會是在蓮生活佛的指引下依佛教教義所創設，基金會以佛教慈悲為懷的精神，力行救助眾生的菩提事業。雖然基金會是啟發自佛教的教義，但它幫助的對象是不分任何宗教的。

宗旨

〈盧勝彥佈施基金會〉是一個非營利的慈善機構。我們以慈善及關懷的心，努力為人們爭取高品質的健康和教育。基金會每年將會採取創新的計劃與措施，撥款給需要幫助的單位，以解決存在於健康與教育問題中的部門。此外，基金會每年將撥出部分基金用於國際救災工作及個人獎學金等特殊計劃。

歡迎參與義工

〈盧勝彥佈施基金會〉是一個非營利的慈善機構。有您和《真佛宗》團體的支持，我們以慈善及關懷的心，努力為人們爭取高品質的健康和教育。

我們需要下列有經驗的理事會義工成員。

- 1、具備美國及其他開發中的國家，保健及醫療經驗者。
- 2、具備美國及其他開發中的國家，有教育體制經驗者。
- 3、具備行銷、公共關係或非營利組織籌款經驗者。
- 4、曾任其他非營利性組織的理事者（優先）。
- 5、居住在西雅圖地區者（優先）。

捐贈方式

每筆捐贈都重要！有您的支持，我們能夠對最需要者的健康和教育做最大的貢獻。

- 1、使用PAYPAL捐贈
- 2、17102 NE 40th Court, Redmond, WA 98052, U.S.A.
支票抬頭：SHENG-YEN LU FOUNDATION
- 3、銀行匯款方式：
銀行名稱：BANK OF AMERICA
受款銀行代碼：BOFAUS3N
受款戶名：SHENG-YEN LU FOUNDATION
受款帳號：5318759797
銀行分行代碼：125000024
受款人地址：
17102 NE 40th Court, Redmond, WA 98052, U.S.A.
銀行地址：
15800 NE 8th Street, Bellevue, WA 98007, U.S.A.

聯絡方式

電子郵件：info@syfoundation.org
Internet：www.syfoundation.org
郵件請寄：
17102 NE 40th Court, Redmond, WA 98052, U.S.A.
電話：+1-425-883-3500
傳真：+1-425-883-3511



燃燈
雜誌

燃佛 心燈

The True Buddha School
Grandmaster

眞佛宗根本傳承上師

蓮生活佛盧勝彥

新 作 文 選

生不起淨信的人

文／蓮生活佛 盧勝彥

智

夫居士，他隨著朋友來參加護摩法會，也接受了皈依灌頂，但，他是抱著一顆隨緣的心，只參加一次，以後就沒有再來過。

他對蓮生活佛盧勝彥，無法產生「淨信」，原因非常的多：

- 一、盧勝彥矮矮的。
- 二、風評對盧勝彥不利、又是邪的。
- 三、風波不斷。
- 四、傳言都是負面的。
- 五、雙身法。
- 六、據說明妃多。
- 七、他開「賓利」的車。
- 八、整個城市的人，對他的印象，幾乎是不正面的。

……。

智夫居士看盧勝彥，唯一不解的是，這個師父，從來就不理會外界的評論，照樣寫書、說法、生活，彷彿一切都不關己。

有一天晚上。

智夫居士作了一個夢：

他在夢中看見盧師尊在月輪的中央，變化成

一尊高大雄偉的「大威德金剛」，身藍色，多頭、多手、多足，臉是盧師尊的臉，非常的怖畏，但是卻具有大威嚴，令人不敢逼視。

他又看見，大威德金剛變化成阿彌陀佛，高大莊嚴的如來身相，渾身放出瑞氣千條，金光萬道，慈眉善目。他向阿彌陀佛合掌，不由自主的向阿彌陀佛頂禮，他這一看，阿彌陀佛的臉，已變成盧師尊的臉。

後來他看見阿彌陀佛化身的盧勝彥變成一團光明。光明冉冉的飛上虛空，消失不見。

虛空中有聲音說：

「如何不一皈依？」

智夫居士得了此夢，也就偶而抽出時間，到雷藏寺聽法。

有一次，真的看見法座上，不是盧師尊，而是大威德金剛明王。

又有一次盧師尊明明在法座上，他卻看見阿彌陀佛放光。

再一次，盧師尊變成一團光。一回兒是光，一回兒是盧師尊。

智夫居士問我：

「我原先，生不起淨信，是何障礙？」

我答：

「你的耳朵、眼睛受汙染太多。」

「如何不受汙染？」智夫居士問。

我答：

「那須要禪！」

「我的心不能淨信？」智夫居士問。

我答：

「那須要定！」

智夫居士說：

「那一切在外面的風評及傳聞？是真？是假？」

我答：

「實無真假！」

「不懂！」智夫居士說。

我答：

「如來的第一義是無我、無人、無眾生、無壽者，所以實無真假。」

智夫居士說：

「我如何生起淨信？」

我答：

「生起盧師尊的善功德吧！例如我的佈施、持戒、精進、智慧、禪定、忍辱。我的善功德，你想一想吧！」

後來，智夫居士，果然生起「淨信」。原來盧師尊真的善功德啊！

皈依灌頂如閃電

文／蓮生活佛 盧勝彥

家 珍居士，是寫信遙灌頂皈依的，她在農曆初一或十五日的清晨七時，面向東方（太陽升起之方向）。

唸四皈依咒：

「南無古魯貝。南無不打耶。南無達摩耶。南無僧伽耶。蓮生活佛指引。皈依真佛。」

（三稱三拜）

而後將自己的姓名、住址、年齡，及附上隨意的供佛費，寄到蓮生活佛盧勝彥的聯絡處，代為辦理皈依事宜，聯絡處收到皈依信後，將會寄給皈依證書及根本上師法相。

聯絡處有二：

美國：Sheng-Yen Lu

17102 NE 40th Ct.

REDMOND, WA 98052

U.S.A.

台灣：台灣省南投縣草屯鎮山腳里蓮生巷100號

Sheng-Yen Lu

No. 100, Lane Liansheng, Shanjiao

Village, Tsao-Tun Township,

Nantou County,

Taiwan, 54264, R.O.C.

●
家珍居士寄了信，附了供養費。

約半個月。

有一天晚上，她做了一個夢：

夢見蓮生活佛盧勝彥，站立在月輪的中心，腳
踩著大白蓮花。

頭戴五佛冠。

身著龍袍、喇嘛裝。其周身放五彩的光明，瑞
氣千條。

在月輪之下，有百、千眾生，合掌瞻仰蓮生活
佛盧勝彥的莊嚴聖容。

虛空中傳來「爐香讚」，還有鈴聲、鼓聲、聲
音非常悅耳。

這時，蓮生活佛盧勝彥手持拂塵，往四面八方
一搖。

放出百、千、萬、億的閃電般的白光，照射娑
婆世界的眾生。

家珍居士如同被閃電擊中一般，頓時，全身發
麻，彷彿有電流，通過全身一般，一時之中，得到
了一種和平之樂，充滿全身。
之後。

她就夢醒了。

她對先生說：

「已得到盧師尊的皈依灌頂了，這灌頂非常的
真實。」

先生也覺得不可思議。

當天，家珍居士就收到皈依證書了。她非常的
高興。

有一件事，更令家珍居士認為太神妙了，原本
家珍居士的左手臂，不能抬高抬直，只能抬到四十
五度左右，但，自從被閃電擊中，她的左手臂就正
常了，可以抬至頭頂，而且直直的。

家珍居士非常高興，逢人便說，皈依遙灌頂不
只能灌頂到，而且還能治癒她的手臂，她舉直她的
手臂給朋友看。

朋友均嘖嘖稱奇。

在家珍居士的號召下，包括自己的先生、朋
友、同事，紛紛皈依受遙灌頂。

有的感應到：

晴空，卻滴水。

夢到鈴鼓之聲。

夢到喫仙饌。

也有腳疾，變好的。皮膚病痊癒的。
其應如響。



二〇一三年三月十五日

287

Contents

目錄

創辦人：蓮生活佛盧勝彥

指導上師：蓮香金剛上師

總社：世界真佛宗宗教務委員會

社長：蓮裁上師

文字編輯：范少華

美術編輯：李昭嫻

採訪：蓮衛上師、蓮會法師

總務：何仲

法律顧問：卓忠三律師 周慧芳律師

審核：世界真佛宗宗教務委員會核心小組

發行所：雷藏寺

南投縣草屯鎮山腳里蓮生巷100號

郵政信箱：南投縣南投市中興郵政第69號信箱

索閱專線：電話：886-49-2312992 #367

傳真：886-49-2350140

電子郵件信箱：tb.tw@xuite.net

郵政劃撥帳戶：燃燈雜誌社

郵政劃撥帳號：22651252

圖像材質提供：意念數位科技股份有限公司

印刷廠：陽昇印刷實業有限公司

■歡迎隨喜助印，金額不拘！

■一般索閱：全年24期，贊助\$2,400元

■捐助扣繳單位統一編號：77392052

如欲贊助，請洽886-49-2312992 #368

隨喜贊助，功德無量

燃佛心燈

蓮生活佛盧勝彥

01

生不起淨信的人
皈依灌頂如閃電

特別報導

編輯部

07

二月十六日蓮生活佛於台灣雷藏寺「文殊師利菩薩護摩大法會」開示
喜金剛身壇城是相應法暨防護法，可得堅固不壞之身！

二月十七日蓮生活佛於黃帝雷藏寺「癸巳年新春接財神大法會」開示

心量寬闊，福分自然就會來！

真佛宗燃燈雜誌

創辦人／蓮生活佛盧勝彥

2001年4月1日創刊

63

蓮生活佛著作文集（英文譯本）

Blessings of the Guru on Mahamudra

55 不拍不驚何來對立？

蓮花健有

56 沁園春祝師佛新春快樂

蓮花耀斌

57 以心為功 以行為德 萬勿慳貪成性

蓮央法師

59 〈台灣雷藏寺〉歲末送暖 嘉惠鄉親

蓮等法師

61 大病之前的小症狀【醫學健檢】

朱鍾勛醫師

真佛宗燃燈雜誌 創辦人／蓮生活佛盧勝彥 2001年4月1日創刊

24 五路財神，光明照財路；十方貴人，歡喜來相助！

27 二月廿三日蓮生活佛於台灣雷藏寺「勾財天女護摩大法會」開示

與勾財天女相應，可勾財亦可得智慧！

36 蓮生法王於台灣雷藏寺首傳「勾財天女最神速財神法」

法雨均霑

39

來自佛國的極樂情報——心識的高科技（一） 蓮曉上師

41 發菩提心論（卅八） 蓮耶上師

菩提園地

43

法王·畫作·身心靈（上） 蓮衛上師

49 我們的師尊蓮生活佛盧勝彥，祂就是，這樣子愛眾生。 初雪

51 撒了一顆種子，得到一片森林！ Caren

54 回家 追佛一派

54 有您，真好！ 真佛弟子

Enlightenment Magazine

《燃燈雜誌》線上信用卡贊助捐款 快訊

《燃燈雜誌》網站已完成啟用  線上信用卡贊助捐款功能。
開啓燃燈首頁<http://www.lighten.org.tw/light/>，在網頁左列的功能選單下方點選「隨喜贊助」，即可進入線上信用卡贊助網頁。

「2013年燃燈雜誌功德主方案」亦已布告，請在燃燈首頁上方點選「助印燃燈」，即可進入功德主方案網頁，可於線上刷卡贊助。

歡迎讀者、各界同門善信隨喜贊助，功德無量！

▼ 投稿、功德主報名表、捐款授權書
投稿 傳真專線：
886-49-2350140
電子郵件信箱：
tb.tw@xuite.net

自立晚報 網址

<http://www.idn.com.tw>

在首頁「發燒TOP-10」點選「蓮生活佛弘法紀要」，
即可得知蓮生活佛近期開示及新作發表。

65

世界各地法務報導

編輯部



■根本傳承上師蓮生活佛一法語開示

燃燈雜誌
整理

喜金剛身壇城是相應法暨防護法， 可得堅固不壞之身！

敬

禮了鳴和尚，敬禮薩迦證空上師，敬禮十六世大寶法王噶瑪巴，敬禮吐登達爾吉上師，敬禮壇城三寶，敬禮智慧尊文殊師利菩薩——曼殊師利耶護摩主尊。

師母、各位上師、教授師、法師、講師、助教、堂主、各位同門，還有網路上的同門，以及我們今天的貴賓：〈中央研究院〉院士朱時宜教授及夫人陳旻旻女士、〈國立成功大學〉電機系教授王體博士、〈屏東大仁科技大學〉兼任助理教授葉淑雯博士、〈台灣省政府〉祕書長鄭培富先生、陸軍前〈裝甲兵學校〉參謀長退役少將王英典將軍及夫人、〈民進黨大台南市黨部〉主委蔡旺銓議員、師尊〈測量學校〉第三十期的學長暨現任〈美國大費城華人工商聯合總會〉副會長張效珍先生、〈國民黨高雄黨部〉副主委許慧玉小姐、名節目主持人邵智源先生、「瘋神無雙」執行製作人李俊傑先生、〈中天電視台〉「全民大新聞」製作人熊鴻斌先生、my university classmates 朱金水先生及夫人陳澤霞女士、〈久大資訊網路公司〉

總經理劉家豪先生、〈華光功德會〉理事長吳冠德先生、香港傑出企業家雷豐毅先生及夫人、印尼傑出鋼鐵企業家陳彬玲女士、王美之小姐、〈中天電視台〉「給你點上心燈」製作人徐雅琪師姐、「六祖壇經暨密宗次第廣論」製作人蓮悅上師、主持人佩君師姐、sister 盧勝美女士，名歌星龍千玉小姐，還有加州來的四個大媽，我以前稱她們是「加州的四個小女生」，沒想到一見面才曉得是四個大媽，歡迎她們來。謝謝大家的光臨，大家午安！大家好！

今天我們是做文殊師利菩薩的護摩，文殊師利菩薩在密教裡面是三怙主之一。觀世音菩薩是三怙主之一，金剛手菩薩也是三怙主之一，另外就是文殊師利菩薩，牠也是三怙之一，是非常重要的。一位大菩薩。觀世音菩薩是代表「慈悲」，文殊師利菩薩是代表「智慧」，金剛手菩薩就代表「法力」。三怙主就是三依怙主，也就是說，你一定要皈依觀世音菩薩，常養你的菩提心；要皈依文殊師利菩薩，讓你的智慧增長，有如來的佛慧；另外，金剛手菩薩代表著牠

本身在世間運作的法力。這三尊在密教稱為三怙主。

文殊師利菩薩在大乘佛教裡是智慧的代表，牠是七佛的師父。大家想想，七佛已經是如來了，為什麼文殊師利菩薩還是菩薩？因為牠的願力不同，牠希望眾生成佛之後，牠才成佛。另外，地藏王菩薩的願力也是一樣，眾生成佛，牠才成佛，地獄不空不成佛。所以，文殊師利菩薩、地藏王菩薩都是屬於「牧羊式」的救度眾生。

救度眾生有三種，一種是「國王式」的，自己先成佛，然後再來度眾生成佛，這是屬於「國王式」的。一個是「同舟式」的，大家在同一條船上，一起到達彼岸，每個人都上了彼岸，全部成佛，就是「同舟式」的。最後一種是「牧羊式」的，把所有的羊趕在前面，一直到達成佛的地步，自己是牧羊人，是最後一個才到達彼岸的，文殊師利菩薩就是這樣子的一個大菩薩。

有三尊菩薩在一起的，還有很多是很有名的，像阿彌陀佛、觀世音菩薩、大勢至菩薩，稱為「淨土三尊」；還有「華嚴三尊」，中間

是釋迦牟尼佛，龍邊是文殊師利菩薩，虎邊是普賢菩薩。文殊師利菩薩是七佛之師，牠是七位如來的師父，神通廣大，佛法無邊。

今天有很多人主祈護摩，他們獻哈達，獻得我的手都酸了。因為文殊師利菩薩的法力包容了一切，牠遊歷了所有的淨土，百千萬億的淨土都全部遊歷了。我在上回有提到文殊師利菩薩，在【維摩詰經】裡面，唯一能夠跟維摩詰居士對辯的，只有一位，就是文殊師利菩薩。上一回，我問慧君上師，有一位如來，所有佛的法座都是牠在管理，這位如來叫什麼名字？（慧君答：佛告須彌燈王佛）是！佛告須彌燈王佛牠有最大、最多的法座，所有如來的法座都在牠那裡，唯有文殊師利菩薩知道；因為牠遊歷了百千萬億的淨土，所以牠才知道。這一尊文殊師利菩薩，你向牠做主祈、祈求，牠都會應許你的。

其實，這一尊大菩薩也不用我多做介紹，大家都曉得，佛經裡面也講了。中國大陸四大名山之一的五台山，又叫做「清涼山」；在【高王觀世音真經】裡面有「清涼寶山億萬菩薩」，清涼山就有億萬

菩薩，這億萬個菩薩全部都是文殊師利菩薩所度化的，跟文殊師利菩薩應化身一樣的億萬菩薩就住在五台山。

師尊有一次去中國大陸，唯一的一次，only one time，I go to Wu Tai Mountain in Mainland China，我只去了五台山，其它的三個山，浙江普陀山——觀世音菩薩的道場，峨眉山——普賢菩薩的道場，另外，地藏王菩薩的駐地——九華山，這四大菩薩的道場，我只去了五台山，希望能夠有機會去其它三個山頭，也應該去看看四大菩薩的山頭。

我唯一去了五台山的那次，值得紀念的是我在北京飛太原途中，我看到了非常莊嚴的阿彌陀如來；我看到他的五個腳趾頭，從蓮花座和五個腳趾頭往上看，看到無上頂，整尊阿彌陀佛全身散發出紫金色的光芒，莊嚴無比。到了五台山，我去的時候是晴天，〈菩薩頂〉（五台山的一座寺廟）的喇嘛跟主持對我講：「這裡前一天才下了很大很大的雨，這是洗山迎佛。」然後，他們吹唢呐，還吹了很多的國樂，他們還唱了一條迎佛



歡喜曲，歡迎佛到，表示是迎接我的。我在〈菩薩頂〉裡面供了一尊蓮花童子，如果你們到了五台山，到了〈菩薩頂〉，你們可以看到那尊蓮花童子。

那次，我從〈菩薩頂〉一直拜下去，可以講是從山頂拜到山腳，逢寺就拜佛，逢寺就供養。其中，有一個出家人相貌非常圓滿，他無緣無故就在我旁邊跟著拜，我是全身五體投地的那種大禮拜，他也跟著我全身投地大禮拜；那一位出家人從〈菩薩頂〉一直跟著我，也是每一個道場都拜，一直拜到底。到了最後，我就問他：「你是誰啊？你怎麼跟著我拜，我不認識你。」因為在我們的團隊當中沒有這個出家人，怎麼會出現這個出家人跟著我一路拜到最底下？他指指自己又指指我，他跟我講了一句：「數百年來，我就等你來。」哇！我實在很驚奇。

我起先還聽不懂「數百年來，我就等你一個」，沒有人可以活數百年的，我心裡想：「你跟著我一起拜，大概是要跟我錢吧？」我就從口袋裡拿出百元人民幣，大概拿了幾張，就說：「這是供養你

的。」他說：「我不是要錢的！」
「你不要錢，那你要什麼？」他說：「我只要認你。」他一直看著我，他要認我，所以我也對著他一直看，我們兩個人互看；他是比丘，不是比丘尼，對著比丘看是沒有關係的。我說：「你住哪一個寺啊？」他說：「我到處遊方，沒有人認得我。」在一剎那之間，這個人就不見了，後來，我感應到文殊師利菩薩對我講，那個人就是文殊師利菩薩的化身。我問了當地的宗教的領導，問了所有寺廟的人，有一個這樣子的比丘，居然沒有一個人認識，連宗教領導也不認識他，原來他是文殊師利菩薩化現出來的，我去五台山就遇到了這些很奇妙的事。

當年去五台山的人，有幾位是在這裡的？四大媽也有去，師母也有去，還有幾個上師也去啊！你們有沒有拍照？有沒有把他照起來？有啊！大家都還記得這一件事，就是一路跟著我，我走到哪，他也跟到哪，跟著我一起拜佛的比丘。

有個笑話。有觀光客在英國的古堡玩，他們聽說古堡裡面有很多冤魂，古堡曾經關了很多，有



多死囚犯都是在那邊死的，所以會鬧鬼。女的觀光客很害怕，就問旁邊的一個管理人員：「聽說你們這個古堡有鬼？」管理員講：「沒有啊！我在這裡兩、三百年也沒有看過鬼。」欸！那位管理員在那邊兩、三百年也沒有看過鬼。師尊碰到文殊師利菩薩，他說：「數百年來，就等你一個。」這也不錯了！

文殊師利菩薩的道場就是清涼山，清涼山是佛經裡面唯一提到的一座山，就是清涼山。印度佛教傳到中國，是先傳到五台山——文殊師利菩薩的道場，其他三個道場，是後來才建立的。在佛經裡面所提到的清涼山就是五台山，它真的是很偉大的道場。我見到文殊師利菩薩，居然不認得祂！文殊師利菩薩，我今天在這裡向您敬禮，
sorry（說抱歉）。

文殊師利菩薩是很偉大的菩薩，祂賜給如來的佛慧，像牧羊人一樣，要把眾生度盡才成佛。祂是智慧的本尊。大乘佛教的智慧本尊就是文殊師利菩薩，小乘佛教的智慧第一本尊是舍利佛，所以，我們關係匪淺；師尊是小乘佛教舍利佛的化身，祂是大乘佛教文殊師利菩

薩智慧的化身，所以，這個都是很奧妙的。

我的最大護法就是大威德金剛！其實，大威德金剛就是文殊師利菩薩進入閻摩法王的三昧地所出生最偉大的大威德金剛。阿彌陀佛、文殊師利菩薩、大威德金剛，這三尊本身是合一的！阿彌陀佛就是法身的佛，文殊師利菩薩是證法的佛，也就是報身的如來，大威德金剛是教化輪的金剛，這三尊是連貫的！所以，阿彌陀佛、文殊跟大威德，是屬於一個系統的。

我們再講第三十八章〈喜金剛身壇城〉。上回提到要有防護的法，另外，行者要有本尊相應的法，修法不能有漏掉。文殊師利菩薩的修行法，《真佛宗》已經有修行的儀軌，大家在修法的時候不要遺漏。我再講一下「文殊師利菩薩篋劍觀」，以你的心輪蓮花做為底，你把「底」這個咒字放在文殊師利菩薩劍的最底下；你的心輪八葉蓮花開放，日月輪當中有一個梵文的「底」字，「噯」在最上面，「噯。阿拉巴雜那底」，「底」在最底下，「噯」在最上面。這劍從心輪一直到你的舌尖，舌尖也就是

代表文殊師利菩薩劍的尖。

然後，你舌抵上顎，右轉三下，左轉三下，你唸：「噯。阿拉巴雜那底。」就觀想文殊師利菩薩的劍站立著，在你的心中，一直到舌尖，那麼舌頭轉三下，再右轉三下，左轉三下。這樣子練久了，你會講出很有智慧的話，你就會成為辯才無礙。這也是一個修行的方法。你覺得你自己講話很遲鈍，講話不夠有力，人家講什麼，你都回答不出來，你就學這個，將來你就會講出很有智慧的話，很重要的！這個文殊師利菩薩的修法儀軌跟喜金剛身壇城的儀軌，都不能漏掉！所有的加行一定要修，然後再修到正行，然後再修到後行，都不要遺漏，包括金剛薩埵的『百字明咒』也不要遺漏，那是補的。

這裡講一個「遺漏」的笑話。有一個老師讓學生用「皺紋」造句，當成 homework，就是家庭作業。小明就寫：「我爸爸的蛋有很多皺紋。」老師一看，就寫給家長一封信：「不要把什麼地方都給小孩子看，影響身心發展是很不好的。」小明的爸爸也回了一封信給老師：「這孩子就是這麼粗心，經

常漏東忘西的，他少寫了一個『臉』字。」原來是臉蛋，是「我爸爸的臉蛋有很多皺紋」，而不是「我爸爸的蛋有很多皺紋」。我們修法也是一樣的，你一定要齊啊！你少了一樣，本來是「臉蛋」，就變成「蛋」了，差很遠啊！

講到蛋，上回我講蓮妙上師很會畫老虎，我叫她畫老虎的時候多畫兩個蛋送給人家，表示那個人是「虎卵」。蓮妙上師不只是會畫老虎，她的畫是很有名的喔！蓮妙上師的畫在很多報紙的副刊都有刊登出來。她現在的抽象畫，畫得很好，她自己看得懂，我看不懂，就像我自己的抽象畫，我看得懂，別人就看不懂，因為我知道我心裡想的是什麼。

抽象畫比意象畫還要深，畫家的畫，一種是寫實畫，一種是意象畫，一種是抽象畫；寫實畫就像工筆畫一樣，一看就知道畫什麼，跟照相差不多，其實畫得跟照相差不多，乾脆就照相好了。意象畫是你看過了，你沒有素描，回來之後用你的印象畫出來，就是意象畫；意象畫比較像畫，明明是要畫這個東西，你看得出來，但是又不很像，

那是最有藝術的。完全看不懂的畫就是抽象畫，是完全抽象的，你畫了一張嘴，但是，在嘴裡面又有眼睛、有鼻子、有耳朵，這就是屬於抽象畫。

「『喜金剛』身壇城法，功德大，也是相應法，也是防護法，行者不可不知。」我在書上已經把祂的「身壇城法」寫出來了。「喜金剛身壇城法」的修持儀軌，要先修《眞佛宗》的前行，前行一定要修，而且不只修一次，你平時按照「加行法」來修，「加行法」先修相應，才可以修《眞佛宗》的前行，這非常重要！弟子們應該先修「加行法」，再修「本尊法」。

先修前行，然後，「觀自心間種子字『吽』字放光，迎請『喜金剛』赫魯嚨，於自己的面前空中。」這個就是「對生」。密教裡面有「對生」、有「自生」，把喜金剛變化在你的面前，叫做對生，就是兩個；自生就是一個。「觀自心間種子字」，在你的心中有一個「吽」字，放大光芒，放藍色的光，去迎請喜金剛赫魯嚨，然後，喜金剛在自己面前的虛空之中站立著。

對著喜金剛做大禮拜，然後獻供養，「獻外供、內供、密供、實相供養。」有四種供養在裡面。有幾個供養是不能講的，你們先做實相供養，就是你想供養什麼，就把東西擺出來，做實相供養。先講一個笑話給大家聽一聽，就知道什麼叫供養，有一個女孩子跟男朋友約會，雖然天氣很冷，但她卻故意沒穿外套，想要給男朋友一次表現的機會，到了山頂在賞月的時候，女的講：「天氣好冷噢！我忘了穿外套。」這個男朋友就把自己的外套拉緊，他講：「幸虧我記得穿，不然就跟妳一樣冷死了！」這個男朋友真的是不夠意思。這個時候，他應該要把他的外套脫下來，披在女朋友的身上，這個就是供養。

師尊要召請本尊來才能做灌頂。有人拿了一枝筆就說：「請師尊給我『畫符灌頂』。」我說：「你要召請本尊。」「師尊召請就可以了。」「你要有供養。」「師尊本身就可以供養了。」什麼都沒有就要我給他做灌頂，我說：「灌頂也要有儀軌，你要求『畫符灌頂』，至少要有瑤池金母的壇城，然後，一般基本上的香、花、燈、

茶、果，你要準備好，供養瑤池金母，然後，我再召請瑤池金母，下降到我的身上，我再拿著筆，加持筆，再給你寫在手上，才可以做「畫符灌頂」，一個都不能漏，一定要有實在的東西去供養。「密供」是最神祕、最秘密的供養，「內供」就是供養你的身體，「外供」指外面的供品，「實相供養」也等於是「外供」，所以，供養非常重要！

然後，「觀想『喜金剛』融入行者身中。（入我我入）」你召請喜金剛來到你面前，然後，喜金剛變成一個「吽」字，一個明點的光，然後從你的頂竅進入，到你的中脈，到你的心輪，坐在你的心輪上面，然後喜金剛變大，跟你的身體一樣大的時候，就是你自己，在一剎那之間、一彈指，你就變化成爲喜金剛，這個就是「自生」。一開始是「對生」，然後變成「自生」。把自己變成喜金剛的時候，叫做自生，完全是喜金剛的模樣。這個時候，開始修「身壇城守護輪」。「頂門立『金剛杵』。」在你的頭頂上有一個金剛杵，就像師尊現在頭上五佛冠的上面有一個

金剛杵一樣，觀想你的頂上有一個金剛杵；「足下變『金剛地基』。」你站在金剛地基上面，你的腳底下變成「金剛地基」；「肋骨變『金剛牆』。」你的肋骨就變成金剛圍牆，四面都有；然後「皮膚變『金剛帳幕』或『華蓋』或

可以擋住。「指甲變成『熾燃的火焰』。」你的指甲全部變成燃燒的火焰，火焰也是向外的，等於是築起了火牆。金剛牆就是電腦網路所謂的防火牆，你就可以防止駭客入侵，在這牆之上用你的手指甲生火出來，把整個圍牆都變成強烈的金



文殊師利菩薩心咒：
唵。阿拉巴雜那底。

『盾牌』。」所謂金剛帳幕是指在空中的帳幕，旁邊的叫做華蓋，有帳幕、華蓋把你整個人蓋住。

「毛髮變成『箭網』向外。」

你身上的毛髮就變成一支一支的箭，形成箭的網，向著外面，就是在做結界，有東西靠近，這些箭都

剛火焰，任何一個東西飛進來都會死掉。

「足底變『風』、密輪變

『火』、肚腹變『水』、心間變

『土』。地、水、火、風成立。」

你的腳本來踩著金剛地基，金剛地基變成風，密輪變成火，肚腹變成

水，心間變成土，這地、水、火、風就成立了！你在畫唐卡的時候，一定是這樣子。「脊骨變『須彌山』。你的脊椎骨要變成須彌山；須彌山是佛教的世界觀，中央須彌山，再來有香水海、七大山，再來有四大洲、八小洲。「八個支節變『八大柱』。」什麼是八個支節？就是關節，八個關節在須彌山周圍變成八個柱子。「身變『四方四隅』。」你的身體行成一個區域，有四個面、四個角；「心變『四脈四門』。」你的心就變成壇城裡面的四個門。

「眼變『五色簷』。」眼睛變成五種顏色的屋簷。在密教裡，身體的變化是很奧妙的，眼睛可以變成五色的屋簷，眼的睫毛可以變成金剛鉤，所以，女生很厲害，她們會用眼睫毛來鉤男生，眼睛眨一下就放電，就把男生勾走了，因為，她的眼睫毛像鉤子一樣，就把你的心勾走了，很厲害的！將來講勾財天女的時候會講到，眼睫毛可以變化的。

「鼻變『寶石』。」欸！寶石是裝飾壇城的，變成很莊嚴的壇城；「齒變『瓔珞』。」就像觀世

音菩薩，身上都配著瓔珞；「舌變『樂受』。」舌頭本身是屬於「色、受、想、行、識」當中的「受」，舌頭是屬於「受」之一，你吃東西都是用舌頭去感覺；在家居士親吻情人，那是一種樂受，舌頭就變成一種樂受，就是你可以由舌頭得到一切的快樂。「耳變『牌坊』。」兩個耳朵就變成牌匾，也就是在門簾上的牌匾，牌匾就寫著「喜金剛壇城」。

「此時，把這些變化，一一觀想組合在一起，就是密教的『曼陀羅』，不知大家會不會組合在一起，如同沙『曼陀羅』，唐卡『曼陀羅』。觀想要清晰。觀想要細。自己及『喜金剛』合一，化為中央最高的『金剛杵』。」觀想自己和喜金剛合一，你跟喜金剛就變成這個壇城中心的金剛杵。這個變化很奇怪！你如果會做沙曼陀羅，你如果有研究唐卡，回去研究一下唐卡，唐卡裡面是圓的，外面是方的，內圓外方，中央就是金剛杵，就是喜金剛跟你在裡面，那些牌匾、箭啊！還有其他東西，全部都是變化出來的，不能夠遺漏！

這些本來就是你身體的東西，

把它變成喜金剛的壇城，變成活的，變成能夠有防護的，變成能夠跟他相應的一個方法。你如果觀想得仔細，你就很容易跟他密合起來，密合起來的時候，你就是喜金剛，喜金剛也是你。

講一個笑話。有一個老頭的狗死了，老頭準備把狗運回家鄉去埋葬，裝在一個狗籠裡面，然後進入機場，機場的人不知道狗是死的，下了飛機以後，機場的人才發現這條狗死了，因為有些狗是很珍貴

的，不知道要賠償多少錢？機場人員以為狗是在託運當中死了，於是就買了一條一模一樣的狗，把牠放回狗籠子裡。這個老頭回到家把狗籠打開，差點給那條狗嚇死了，明明是死的，怎麼會變成活的？

我們今天修喜金剛變化的法，就是要我們人變成喜金剛，你能夠住在喜金剛的壇城，住多久就入定多久。我講過，「九節佛風」很重要，那是很平和的氣。右鼻孔入，左鼻孔出；再來是左鼻孔入，右鼻孔出；然後兩個鼻孔入，兩個鼻孔出。接著是左鼻孔入，右鼻孔出；右鼻孔入，左鼻孔出；然後兩個鼻孔入，再由兩個鼻孔出。最後是兩個鼻孔入，兩個鼻孔出；右鼻孔入，左鼻孔出；左鼻孔入，右鼻孔出。剛好是九節，叫做「九節佛風」，都是很平和的氣。

你要觀想本尊的光進到你的鼻孔裡面，氣吐出來的時候，吐出身上汗穢、黑色的氣，回到本尊那裡，本尊再運作清淨的光進到你的身體，這樣的一個觀想方法。你的精神集中，然後把九節佛風做完，你就能定在境界裡面，很容易入定的！當然，如果用寶瓶氣氣入中



脈，那就更容易入定，但是，寶瓶氣是很凶猛的氣——吸氣一口，壓住，上壓，下提，把它壓成寶瓶，在禁不住的時候再呼出來，有射息，又有滿息，又有引息，只要氣入中脈，你就能夠定住了。

氣入中脈有什麼好處？就是讓你能夠禪定；九節佛風有什麼好處？就是讓你夠集中的入定，一直在做九節佛風，做到最後，你忘記你在九節佛風，就已經進入禪定了！你用觀想身壇城的方法也是會很容易入定，你很集中精神在想身壇城的過程，想到最後，你的身體坐在壇城的中央，你就會入定。

禪定為什麼重要？因為在禪定當中，你可以看到明點，明點出現，你可以看到光；在禪定中自然會產生樂；在禪定中，你會知道空性。所以，禪定非常重要！在密教的修行當中，這是一定要的，先樂然後再光明，然後是空性。因為樂可以讓你精神集中，你會精神集中在大樂中，你在大樂中到了最高點，就會產生明點的光出來，你捉住這個明點的光，一直進入到了光芒變成非常大的時候，你就會產生空性，這個就是密教的要訣！氣、

脈、明點主要的要訣就在這裡。

講一個世間的人要增長樂的笑話。有一個主持人問一個女生：「男人用『偉哥』的目的是什麼？」這個女生臉就紅了，思考了很久說：「想不出來欸！」主持人立刻就講：「恭喜妳，答對了！」所有底下的人就說：「回答得太精闢了。」這個女生還搞不清楚為什麼說「想不出來」是答對了？因為用「偉哥」就是要增長、加長快樂的時間。什麼方法可以讓快樂增長？「不出來」就快樂了嘛！如果「出來」，就結束了！密教也是這樣，先有樂才有光，最後才是空性，這叫做「樂」跟「空」互相運轉，就變成很長的大樂。

師尊講過，你修證了「無漏法」，你的體力能夠撐多久就是有多久，那是事實的事。真的！樂可以增長，而且樂是無窮盡的，在你真正得到大樂的時候，那個光就出來了！真的可以看到光明，就在大樂的那一剎那，那個光明就顯現出來了！這是密教裡面獨有的，這個不是笑話。明點光顯現出來之後，你把明點光結集起來，就變成很亮的明體光明，你進入光明裡面，就

得到了空性。你看見了明點的光，你就證明了佛性，由佛性證明了空性，這是密教修行的方法。

這時候就要持咒：「嗡。爹瓦。必主。瓦日拉。吽吽吽。發吒。梭哈。」一百零八遍或者一千零八十遍。你觀想得很清楚的時候，你就變成喜金剛，這個時候，你就會入喜金剛三昧地，你進入喜金剛，喜金剛進入你，在完全合一的狀態，這就是相應，也就是防護。出定後就後行。這個是喜金剛的「身壇城法」。

講一個笑話給大家聽一聽。一個小孩子生下來了，大家圍著這個小孩子，越看越喜歡，因為，這個小孩有大耳朵，而且胖呼呼的，天生有福相，奶奶樂了，說：「這個孩子將來一定有福，那就把他的名字叫做『福』吧！」兒子不同意，後來，取了一個名字叫做「有病」，因為孩子的爸爸姓梅花的「梅」，取「福」字就變成「沒福」了；取名「有病」，因為姓「梅」所以就叫做「沒有病」，這名字太好了！

名字的意思是很重要的！姓吳的人真的是很難取名字，取「福」

字，叫做「無福氣」，取名「良心」，叫做「無良心」，也不能取名「道德」，叫做「無道德」，真的很難取。以前，有一個姓吳的人來讓我取名，我就幫他取名「又有」，「吳又有」——沒有又變成有。在漢武帝時代有一個叫做「霍去病」的將軍，可能是他老爸知道病魔很厲害，想要去掉病魔，所以取名「去病」。

講這個小孩取名字笑話的意思是說，當你跟喜金剛合一，這時候所生下來的也是喜金剛，是一個新的喜金剛出現；就像師尊跟瑤池金母相合一，新的瑤池金母在師尊的身上，就生出一個新的瑤池金母；當我進入文殊師利菩薩的三昧地，就出生出來一個新的文殊師利菩薩；當文殊師利菩薩跟閻摩法王一結合，就生出大威德金剛。在密教，很多都是結合再出生的方法，相應就是結合，再出生一個新的，兩個人所有最優質的東西結合在一起，出生一個新的，這個是密教的方法。所以，可以一化二，二化三，三化四，四化五，化到無窮無盡！道家也是，一陰一陽是為道，一陰一陽一結合，就化生萬物。

「這個修法，也是『喜金剛』相應法，更是『喜金剛』防護法。」因為祂的毛髮全變成箭，弓箭就是防火牆，是抵禦外來的。「此法易修，最是堅固。此法成就堅固不壞之身。」這個法可以讓你變成堅固不壞，因為你有防火的火焰，又有防火的箭，又有很多堅固的裝飾，在你身上有華蓋，又有金剛地基，什麼都有，「惡法攻不



破。不怕一切的降頭邪術。行者永遠的朗然而住。」你如果跟喜金剛相應了，可以朗然定入一種非常快樂光明的壇城之中，證明佛的空性。這個就是密教的修行法。這就是我今天要跟大家講的最主要的修行法。

有一個年輕人常常埋怨自己懷才不遇，他到了師尊面前，師尊把一粒沙丟到沙裡面，說，你去把那粒沙撿出來，年輕人說：「這要怎麼找？」我再拿出一顆珍珠，丟到一堆沙裡：「你去撿出來。」年輕人很快就把它找出來了。我說：「年輕人，你想要成為有成就的人，你就要把自己變成珍珠。」

今天，大家都在這裡聽師尊開示說法，你們要把自己變成珍珠，不能像世俗人一樣，都是沙，你是一粒沙，你在一堆沙裡面，找不到你，你不會有成就。你如果把自己變成珍珠，你在沙堆當中，誰都可以找到你，你一定會有成就。所以，大家記得，要自己先修行，等到有成就以後，你就會變成一顆珍珠。噲嘛呢唄咪吽！

2013/2/17

地點：黃帝雷藏寺
法會：新春接財神瑤池金母水供大法會

灌頂：生基大法、瑤池金母
甲等揪錢財神招財法、
瑤池金母神水法、水供法、
瑤池金母役使神兵大法、
瑤池金母總法



燃燈雜誌
處理

■根本傳承上師蓮生活佛一法語開示

心量寬闊，福分自然就會來！



首 先敬禮傳承祖師了鳴和尚、薩迦證空上師、十六世大寶法王噶瑪巴、吐登達爾吉上師，敬禮壇城三寶，敬禮水供主尊南無瑤池金母大天尊。師母、各位上師、教授師、法師、講師、助教、堂主、各位同門，還有今天來的所有貴賓，大家午安！大家好！

今天來到〈黃帝雷藏寺〉，感覺特別不一樣！有幾點跟大家稍微提一提，第一個，我們進來一看，它的布置，包括所有的裝潢跟所有人的裝扮，統統都不同，佛像也是很有靈氣的。剛進來時，還以為是活在滿清政府的狀態之下，我還以為今天可能是演〈後宮甄嬛傳〉吧！看了那麼多的皇后、嬪妃、貴人、才女，哇！看得心花怒放，環肥燕瘦都有。今天的獻供也不同，好像是在滿清政府時代，這些嬪妃都出來獻供，只是少了個溫太醫。

再來呢？我很欣賞那位市議員所講的話，那位市議員講：「我們需要有善念、善心，才能夠有福、有慧；有福有慧是從你的善念跟善心而來。」他講的很有道理。我們也知道，在你出生的時候，你的緣分、你的福分有多少？你的財庫有多少？是上天就給你注定了！每一個人出生在哪一國家？哪一個地方？統統都不同的！有些生長在飢寒交迫的地方，有些生長在富裕的地方，如果你命中注定生長在富裕的國家，就要發揮你的良知、良能，去行善布施。「六度萬行」是佛教裡面常講的，還有所謂的財施、法施、無畏施。你一定要多做布施，因為你有良知良能、善心，才能有福分，你過去世就是這樣做的，你才會生長在富裕的國家，否則你只有惡業、惡緣，你就生長在民不聊生的國家，這個是屬於天生的。

我們心量寬闊，福分自然就會來，你心量狹小，福分自然離你而去，所以，但看你的心，就知道你有沒有福分，這一點非常重要！這是剛剛那位市議員本身所提到的，他講得非常好，也符合我們現代的人要做的：大家要多做公益的事

業，你有了錢就要做布施，回饋給大眾，做公益的事業；你不能很奢侈的花費，那就是花費掉你自己的資糧。我們修行，一定要先修資糧道，什麼是資糧道？就是你自己做的福分去布施給眾生，你這樣子做，就是福分加上福分，才會福分增長、福德增長，這個是非常重要的。

剛剛在做水供的時候非常特別，靈氣也非常重，很多佛菩薩、金剛護法、空行諸天，還所有的財神統統都降臨，瑤池金母也降臨，有一種非常莊嚴的感覺。當獻供養、唱香讚的時候，有香讚的莊嚴，我們把所有的供養獻給瑤池金母、獻給佛菩薩，獻給所有的財神，這種莊嚴的儀式，非常好，讓大家看了覺得與眾不同，〈黃帝雷藏寺〉確實特別不一樣，有這種莊嚴肅穆的感覺出來，很有氣氛！這裡的靈氣跟我們人間的氣氛結合在一起，促成這樣特殊的水供法會，在別的地方是看不到的。

這一回，師尊演化的手印也特別不一樣，它並沒有很繁複，反倒是簡潔，也很有力；它的力量發揮出來，將會賜給所有的與會大眾，每一個人都福分增長，智慧也





蓮生活佛盧勝彥演化「瑤池金母大手印」。

增長。我也藉這個法會，祈請瑤池金母下降，諸佛菩薩、金剛護法、空行諸天和所有的財神下降，期望每一個人都能夠同沾法喜，統統沾到法的歡喜，也沾到了福分，沾到了智慧。

今天按照傳法的資料，是要講授「揪錢財神」，另外還有「生基法」。剛剛我看兩邊也有〈馬上有錢〉的法相，這個是賜福給大家的，讓大家回去以後，馬上有錢！因為今天的財神來了很多，而且唸了很多財神的名字，也供養了財神，希望每一個人回去的時候，都



有財神跟隨著你。

我講過一個做生意的經，你做小生意、開店的，出門去做生意的，要唸一個經，我是唸台語的：「出門，出門經，下階就遇到觀世音，東也一群佛，西也一群佛，南也一群佛，北也一群佛，哇！全部都是佛，佛佛佛佛佛，所有要賣的東西都賣清。」這是做買賣生意要唸的經，國語應該怎麼唸？「出門，出門經，下階就遇到觀世音，東也一重佛，西也一重佛，南也一重佛，北也一重佛，佛佛佛佛佛，一切貨品全部銷清。」國語是這樣子唸，英文呢？英文我也會唸，「來」叫做 come，「去」叫做 go，「開門」叫做 open door，「蕃薯」叫做 potato。其實，我也是可以用英文講，但是臨時還是不要講了。

「揪錢財神」是特別不一樣的財神，很少人知道這個來歷，慧君上師從網路上抓下來一大堆揪錢財神的資料給我看，我看了都不滿意，沒有一個是真的，只有盧師尊講的才是真的。其實，揪錢財神用台灣話講比較好講，「揪錢」就是「蟾蜍」，就是「揪錢」，原本祂是天上界的一個天女，天女是很漂

亮的，因為犯了戒，天帝就懲罰他，就讓他變成最醜的，還讓他四肢不全。人間最醜的就是癩蛤蟆，牠的皮膚真的是最醜的；天帝懲罰天女，就把這最美的天女變成最醜的癩蛤蟆，而且還四肢不全，只有三隻腳。那位天女所犯的戒也跟財有關，所以就罰他去咬錢。其實，當初是罰他去咬人家，把每一個人人都咬得很貧窮，然後，玉帝就把他遣放到海底。

在網路上是寫劉海蟾，這個劉海蟾是一個修行的仙人。我以前看過清真道長的一幅畫，這一幅畫是劉海蟾真人站在海面上，拿一根絲線往水裡釣，他釣上了幾隻三肢腳的蟾蜍。那時，我就問清真道長了鳴和尚：「這什麼意思？為什麼劉海蟾要在海中釣三腳的蟾蜍？」清真道長了鳴和尚對我說：「這個是修行人的資糧，劉海蟾希望天上眨下來的三腳蟾蜍能夠賜福給人間，他釣起來是希望自己能跟所有的眾生都能夠修資糧道。」

有一個癩蛤蟆的笑話。有兩隻青蛙結婚，結婚不久就生了一隻癩蛤蟆，這個公的青蛙就很生氣：「我們兩隻青蛙怎麼會生出一隻癩蛤蟆？」母的青蛙就很害臊的說：

「老公，對不起！我是去韓國整型的，我以前就是癩蛤蟆。」整型可以變成青蛙，但生出來的還是癩蛤蟆。

這個三腳蟾蜍本來是神格的天女，所以他背上是有七個星，腳踏著八卦，牠的來源是這樣子的。你們請回去以後，放在財庫位，但是要朝門口，財庫位就是入門比較深的斜對角，或者依財氣；台灣的財氣是由北向南流，在西部是由東向西流，在東部是由西向東流，像台北、台中、高雄都屬於西部，台東、花蓮是屬於東部，大水是北向南流，東向西流。

〈黃帝雷藏寺〉的大門是座北朝南，要吃東水，東的水神這樣子流的話，財庫位應該在那邊（師尊比西方的斜對角），這個是財庫位的道理。你把三腳蟾蜍放在財庫位這邊，白天要向門外望，晚上就要把他轉過來，變成向裡面望，就是讓他咬外面的錢進來，把錢放下來，明天再把他轉出去咬外面的錢，這個是好的。

另外，按照市議員講的，如果你很有錢了，你不妨在晚上的時候，也把蟾蜍也朝外，這個錢就會流出去，就會去布施，去救度眾

生，也是好的！有錢本來就是要回饋大眾用的，本來就是要這樣子。

今天，這些三腳蟾蜍都是很有錢的，都很有神的，在這裡也都是開光過的，你們拿回去，就按照我的方法做，放在財庫位，白天向外，晚上向內；當你非常有錢了，你也可以一直都向外，因為你可以把外面的咬進來，晚上也可以把它送出去，因為有錢大家花嘛！你既然有錢了，就要多做公益事業。資糧比較不夠的，你白天向外面去揪錢進來，晚上再把他轉過來，把錢咬回家裡，等你的錢夠了就可以了。這是扼要地講「揪錢財神法」。

另外，清真道長了鳴和尚也傳授了「生基法」，這個「生基法」非常重要。〈黃帝雷藏寺〉本身就具有生基的作用，因為我以前來看，這裡是「蜈蚣狀元穴」耶！我今天進來的時候，他們要印我的手模跟腳模，我不願意印腳模，我只用手模，我用手模的意思是，我們人是要用手腳去賺錢，但是，我用四隻手去抓錢，抓得比較快，因為腳不能抓錢，只能用手去抓錢啊！

有一個笑話，如何知道蜈蚣到底哪一隻是手？哪一隻是腳？你分

得清楚嗎？大家都分不清楚。有個小孩子想出來辦法：「叫蜈蚣去耙大便。」爲什麼叫蜈蚣去耙大便？因爲搗住鼻子的一定是牠的手。師尊印了兩個手模的意思就是說，我們進到〈黃帝雷藏寺〉，你們都有四隻手，抓錢抓得比別人還快。

另外，還有一件事情，剛剛忘了跟大家講三腳蟾蜍，天帝爲什麼要讓那位犯戒的天女去抓錢呢？因爲，依照天上的人講，錢是世界上最髒的東西；天帝把漂亮的天女變成蟾蜍，讓牠去咬那最髒的錢。世上最髒的東西是什麼？就是錢嘛！錢是流動來流動去的，大家都用手去摸，摸到最後，錢就變成世界上最髒的東西。所以，三腳蟾蜍咬錢的意義就在這裡。剛剛有一個貴賓講：「錢不是萬能，但，沒有錢是萬萬不能。」師尊再補一句：「有錢會煩惱，沒有錢更煩惱。」所以今天來的人，都讓他變成有錢人。

再講一下「生基」吧！我們人本身有地、水、火、風的氣，人是有元氣的。日本人寫



喻古魯蓮生教令 天官賜福，貴人多助，闔家平安，生意興旺，財源廣進，悉地吽。

信很喜歡這樣子寫，甚至也會這樣問候人家：「元氣がある（日文／有精神）。」就是有神氣、有元氣的意思。你的元氣在，你才能夠去揪錢啊！你沒有元氣，你揪什麼錢？人如果生病了，什麼都不要，連錢也不要了，只要身體能好起來；但是，你要賺錢，你的精神一定要好才可以賺錢。

因爲要到〈黃帝雷藏寺〉做法會，我搭早上九點的高鐵上來，昨天晚上我就十二點上床，想睡七個小時，早上七點起床。結果，一上床就睡不著，因爲想到〈黃帝雷藏寺〉今天要講的都是錢、錢、錢，滿腦袋都是錢，所以就睡不著。我昨天晚上都沒有睡，因爲心中有錢，所以沒有睡；坐上高鐵，才三十幾分鐘就到桃園了，眼睛就只閉了一下！因爲眼睛前面發出金光，都是黃金，所以就只眯了一下。

到了〈黃帝雷藏寺〉，我沒地方休息，我必須要休息一下才有精神說法，現在精神怎麼這麼好啊？因爲我躲到廁所裡面，搬一張椅子到廁所裡面，我講的是真的，我就坐在馬桶的旁邊，睡了半個小時就有精神，小睡半個小時，精神就來了！爲什麼我在這邊睡半個小時，

精神就那麼好？因為我本身有做生基。生基就是用地氣在推你，你身上的氣沒有了，地的氣加在你身上，就等於double（兩倍），你有地氣在身上，你的元氣就有了。再大的法會也不怕，照樣說法，精神抖擻。你看我坐了一整天，其實回來精神也滿好的，我還可以運動一個多小時，伏地挺身、仰臥起坐、拜佛，統統都要做的。

這個元氣有，靠的就是生基，生基要做得好。這裡是「蜈蚣狀元穴」，這裡有很多很多的腳，就是有很多很多的脈伸出去；也可以說是「蟾蜍穴」，蟾蜍有三隻腳，所以是「蜈蚣狀元穴」。（黃帝雷藏寺）就豎立在寶穴之上，這裡的地氣跟靈氣就是很厚的，所以可以在這裡做生基。

生基的原理，後面要有靠，後面高，前面低，兩邊有抱，有砂手抱住你這個寶穴，前面有照，前面一定要有水，那個水光會照射過來，照中有泡，照中又有島嶼、cave、山脈，就是有泡。基本的原理就是「後面有靠，兩邊有抱，前面有照，照中有泡」，這就是穴

的地方。所以你可以在這裡做生基，這裡的氣最厚。

我看電視上經常有人講陽宅風水、陰宅風水，或者哪裡放什麼就會發財？我看過有叫人家放一個水瓶，裡面放水，再加上七個銅錢，放在財庫位；銅錢屬金，水瓶放水，金生水，這樣今年就會發？我覺得這樣子的說法屬於「虎卵」（意謂吹牛）。

其實不應該這樣子講，你要教人家，陽宅要點在這個穴上，蓋在穴的地方，最重要的是要有地氣通過，不管是陽宅或者陰宅，都必須要有地氣通過，這是第一個條件。地上沒有氣絕對不能蓋房子，你到沙灘上去蓋房子看看，那個都是沒有氣的，岩石上蓋房子也是沒有氣的，你抓起一把土，稍微有一點黏性的，也不能太黏，那就表示是有氣的地。你在地上抓起一把土，能夠結合起來黏成一團，但不是黏土，黏土也不會有氣，手一張開，它會結成一團，那表示這地有氣。



另外，風水師可以看地氣，看這個地氣是從哪裡流來？流向哪裡？都可以看出來的，我們叫做「看龍」。另外，選地氣集中的地方來做你的住家，就會旺。這個「生基法」也是一樣，地中有氣，氣集中的地方就是「穴」，在穴的地方做生基，保證是旺的，要有這兩個重要條件。

今天有「生基法」灌頂，是希望你身上的地、水、火、風，加上生基灌頂的氣在你裡面；你如果做了生基，它就會跟你相應，就會進到你裡面；有生基的話，氣就集中在你裡面，地氣跟人氣合一，你就得到了兩個，一個是天，一個是地，一個是人，這叫「三才」。天有福報給你，地有地氣加持，人本身又有福分，又有良知，又有善心，這樣子三才集合起來，你就是一个大富大貴的大善人。

做生基主要有兩個條件，地有氣，要在地氣集中的點，你點到了，在那裡做生基。砂手就是貴人，兩邊有砂手最好，前面又有財庫、水庫，或者有河流轉彎順弓的地方，不管水東流、水西流、水南流、水北流，等到那個地氣的年運

到了，你自然就會發達，這個是「生基法」的要訣。

你如果做個人的生基，你要注意方向，要合於你的方向，所謂「三合」，亥卯未、巳酉丑、寅午戌、申子辰，這個叫做合於你的生命磁向。做個人的生基要懂得立向，如果是大眾的生基，就不需要立向，只要有砂手，就有貴人。

在風水講起來，高一寸就是山，低一寸就是水，你要懂得看風水。在平地上要看水，在山上要看山、看水。你在平陽龍，在平地上，像台北、桃園的盆地裡面，你要如何在平地裡面看水？要看它的水怎麼流，哪裡會結氣，看自然的水溝怎麼流？不是人工製造的水溝，而是自然的水溝是怎麼樣流的，風水師一看就知道地氣在哪裡，這是做「生基法」的。

最主要的五個要點：有氣就是來龍，氣集中就是穴，周圍的就是貴人，然後再看前面的水是怎麼樣流的，最後看方向，看你個人的生命磁向。這樣，大家懂不懂？你們回去就變風水師了！其實，風水是很重要的，其中的細節很多，不是那麼簡單的，這只是簡單向你們介紹，等一下要灌頂「生基法」，讓

地的氣跟你身上的氣能夠互相結合在一起，這是最重要的。

有一個小姐在網上徵婚，她開了兩個條件：要有房子，要有很多錢。她只開了兩個條件而已，結果她從電腦裡面搜尋到「大富翁遊戲包」。她不服輸，又繼續輸入：要帥，要有車子。結果電腦搜尋出「象棋」，因為象棋有帥、有車。這個小姐非常地激動，再繼續輸入：要有房子，要有很多錢，又要帥，又要有車子。結果電腦跑了一會兒，搜尋到「大富翁公司遊戲超值包」，內含象棋加大富翁遊戲。

佛法要修資糧道，資糧道很重要！這是剛剛那位貴賓講的：「有錢也會有所不能，沒有錢卻是萬萬不能。」所以修資糧還是很重要的。不過不要太相信相命仙，也不要太相信風水師，因為他們都是有幾招的高手。有一個地方，好久沒有下雨了，有一個農夫就去問算命先生：「什麼時候才會下雨？」算命先生就遞給他一個紙條：「這個是天機，不可洩露，到下雨時你可以拿出來看，否則就洩露了天機，會很危險的。」三天以後終於下起雨，農夫想起算命先生的話，拿出紙條一看，上面寫著：「今天

有雨。」農夫就很驚訝：「哇！算命師果然算得準啊！」

所以，不要隨便給人家算命，也不要隨便給人家看什麼風水！因為風水跟算命的嘴都是胡說八道，今天要拆這個，明天要拆那個；風水師經常叫你拆這個、拆那個，無拆不是風水師。師尊以前給人家看風水，從來不叫人家拆，只叫人家怎麼改，不會叫你拆東門，關西門，或者做什麼大的變動，其實只要懂得五行，如何生剋，你就有辦法幫助他，讓他能夠發出福分。

所以「生基法」很重要，「財神法」也很重要，其實我們密教修「財神法」不是爲了錢，是爲了什麼？是爲了你的資糧啊！爲了錢，你才肯修行，但你修了法以後，你才會知道，它真正的意義是在你的精神，而不在物質。「先以欲勾之，再令人佛道」，必須要讓你先有錢，你有了感應，自然能夠進入佛門，好好的修你的心靈上，讓心靈上得到很尊貴的素養，像佛一樣能夠自在自如，而且能夠寡欲清心，這是最重要的！

今天說法就到此爲止。噯嘛呢唄咪吽。



〈黃帝雷藏寺〉—「蜈蚣狀元穴」兩旁砂手，有貴人相助，前有財庫水神，是做生基的風水寶地。當日有尊設天公壇，祭天祈福，祈求國泰民安，風調雨順。

五路財神，光明照財路； 十方貴人，歡喜來相助！

文／蓮衛上師



蓮生活佛盧勝彥接受十四家報章媒體的聯合採訪。
包含：〈東森新聞〉、〈民視〉、〈非凡電視〉、〈三立電視〉、〈台視〉、〈中天新聞〉、〈八大電視〉、〈中國時報〉、〈經濟日報〉、〈自由時報〉、〈聯合報〉、〈蘋果日報〉、〈工商時報〉、〈聯合晚報〉。



蓮生活佛盧勝彥捐贈善款五萬元給桃園縣〈祥育育幼院〉。法會的主辦單位〈黃帝雷藏寺〉也捐贈新台幣三十萬元予〈盧勝彥布施基金會〉，拋磚引玉，以利善行。

每

當在農曆春節期間，每條大街小巷幾乎都可聽到「財神到、財神到，財神到我家大門口。迎財神、接財神，把財神接到我家裡頭……」的音樂，而在過了大年初一以後，接下來各行各業最重要的活動就是「接財神」，希望從此財源滾滾，做生意一本萬利，萬事都成就。

位於桃園縣蘆竹鄉山腳村的〈黃帝雷藏寺〉，座落於罕見的風水寶地——「蜈蚣狀元穴」。於二〇一三年二月十七日邀請到《真佛宗》根本傳承上師聖尊蓮生活佛盧勝彥親臨主持「癸巳年新春接財神大法會」，傳授「瑤池金母甲等揪錢財神招財法」，祈願所有參加的與會大眾都能資糧俱足。

法王蓮生活佛與師母蓮香金剛上師在上午十點抵達〈黃帝雷藏寺〉，只見整個山巒萬頭攢動，到處呈現一片喜洋洋的過年氣氛。應弟子請求，法王立刻加持各個樓層的攤位，希望他們生意興隆。隨後，法王上到二樓廣場，祥獅獻瑞及電音財神三太子即刻恭迎法王蓮生活佛；待法王加持地藏殿、本命元辰長生祿位、生基財寶塔、延生位、往生位後，法王更親領大眾禮拜天公，祈求國泰民安，風調雨順。

下午二時正，「新春接財神大法



↑ 新春接財神活動以財神舞供繽紛上場，蓮生活佛拉開彩球加持癸巳年財運亨通，大放好頭彩！



雙龍舞彩迎新春，龍鳳呈祥喜洋洋 八八神變變財神，八方進財一路發

會 瑤池金母馬上有錢息災、祈福、增益、敬愛、超度水供壇暨海陸空財神大供養」準時開始，現場貴賓雲集，桃園市蘇家明市長親臨到場祝賀，桃園縣陳麗莉議員也上台致詞，更有數位議員、村長、鄉民代表及地方賢達出席護持。法會在莊嚴肅穆的〈爐香讚〉中拉起序幕，主尊瑤池金母大天尊、諸佛菩薩、金剛護法、空行諸天及癸巳年吉方位西方財神、黃財神、紅財神、白財神、綠財神、黑財神、堅牢地神、五路財神、龍王龍種菩薩、摩座龍王、八大龍王、土地福德正神……，所有海陸空各路財神均奉請降臨法會。透過水供的加持，眾等入甘露香水海，洗滌黑業，清涼滋潤，福慧增長，得到財神、福神、喜神的護持。

法王在接受十四家報章媒體的聯合採訪（包含：〈東森新聞〉、〈民視〉、〈非凡電視〉、〈三立電視〉、〈台視〉、〈中天新聞〉、〈八大電視〉、〈中國時報〉、〈經濟日報〉、〈自由時報〉、〈聯合報〉、〈蘋果日報〉、〈工商時報〉、〈聯合晚報〉）及開示中均提到，今年最旺的生肖是屬雞的人，投資最旺的是屬牛的人，桃花最旺的是屬狗的人，事業最旺的是屬馬的人。法王也為大眾講述「揪錢財神」的來

源及供奉「揪錢財神」的要訣，並略述做生意的五項要點，如何才能將「人氣」與「地氣」合一，得到天的福報與地氣的加持。透過「生基法」和「財神法」，先讓衆生有感應，得到資糧，自然能夠進入佛門修持，最後能夠像佛一樣自在自如。

為讓與會善信大德準備接財神，〈黃帝雷藏寺〉特別籌劃了三段熱鬧的財神舞：一、招財威風大鼓陣迎財神；二、雙龍舞彩迎新春——龍鳳呈祥喜洋洋；三、八八神變變財神——八方進財一路發。接著由司儀帶領大衆齊唸：「噶古魯蓮生敕令：天官賜福，貴人多助，闔家平安，生意興旺，財源廣進，悉地吽。」法王搖動

金剛鈴杵賜福加持衆等，吉祥功德主們依生肖分組接財神，來自世界各地善信，不分國籍，此起彼落的大聲報出自己的姓名、地址，紛紛高喊：「財神到我家！旺我家！」法王更親自將閃耀著黃金光澤的「揪錢狀元財神」頒予主祈功德主，現場氣氛沸騰到最高點。

法會最後，聖尊蓮生活佛慈悲賜授與會衆等「生基大法」、「瑤池金母甲等揪錢財神招財法」、「瑤池金母神水法」、「水供法」、「瑤池金母役使神兵大法」、「瑤池金母總法」灌頂。在歡樂的氣氛中，人人法喜充滿，期待一五路財神，光明照財路；十方貴人，歡喜來相助！



感謝所有發心布施功德主。



2013 | 2/23

地點：台灣雷藏寺
法會：勾財天女新春祈福護摩大法會

灌頂：勾財天女
最神速財神法



■根本傳承上師蓮生活佛—法語開示

燃燈雜誌 整理

與勾財天女相應， 可勾財亦可得智慧！

首先，我們敬禮傳承祖師了鳴和尚、薩迦證空上師、十六世大寶法王噶瑪巴、吐登達爾吉上師，敬禮壇城三寶，敬禮護摩主尊「勾攝財續女勾財天女」。

師母、各位上師、教授師、法師、講師、助教、堂主、各位同門、網路上的同門，還有我們今天的貴賓。第一位貴賓始終被一個錄影機遮住，所以她從頭到尾都沒有看到我們的法會！我們的錄影先生，請你把錄影機移開，因為你的錄影機把恰札（Chakral）仁波切的夫人——卡瑪拉（Kamala）佛母遮到了，她想要看我們的法會，都沒有辦法看到我們在做什麼，以後，請錄影機不要擋住貴賓，這是最重要的。

藏密紅教目前最極尊貴的精神領袖是恰札仁波切，恰札仁波切已經一〇四歲了，他是紅教「大圓滿九次第」龍欽巴寧提的傳人，也就是目前紅教「大圓滿九次第」龍欽巴最尊貴的一個傳人，也就是「大圓滿法」目前領導寧瑪派最高的精神領袖。目前來講，現在在藏密，他是最偉大、極尊貴的，連四教的



台灣雷藏寺 癸巳年 勾財天女新春祈福護摩大法會

領袖都要很尊敬的仁波切，連達賴喇嘛也非常恭敬恰札仁波切。還有，十六世大寶法王噶瑪巴圓寂的時候，也是恰札仁波切去幫忙的；卡盧仁波切圓寂的時候，也是恰札仁波切去幫忙的。目前在西藏密教裡面，大家提起了恰札仁波切，都知道這一位是屬於紅教跟白教最高的精神領袖。這是恰札仁波切的 picture（相片），他的鬍子很白、很長，非常莊嚴，他是現在目前藏密當中極尊貴的精神領袖。

今天，恰札仁波切的佛母——卡瑪拉佛母來到這裡，我們鼓掌歡迎她！卡瑪拉佛母也是一位尊貴的上師！她一直在世界各地弘法，上次在美國 California（加州）弘法的時候，曾經到西雅圖，師尊曾跟她會面。在藏密來講，她是極尊貴、極尊貴的佛母，紅教目前來講，都是由卡瑪拉佛母在主宰一切事務。這是要特別介紹的。不好意思，剛剛我們在做法會，錄影機從頭到尾都把她擋住了，我看不到她，她也看不到我，I am so sorry（我很抱歉）。

另外，我們還有很多貴賓：
〈南投縣政府〉祕書長陳正昇先

賜授出家戒



賜授在家菩薩戒



為新人福證

生，他代表南投縣縣長；〈南投縣政府〉民政處陳瑞慶處長、〈南投縣政府〉民政處宗教科曾楓源科長、〈南投縣政府〉服務中心主任陳啓昭先生，立法委員馬文君立委，謝謝妳的光臨；〈台中市議會〉陳三井議員、〈南投縣議會〉許粧議員、〈草屯鎮代表會〉副主席黃文君女士、〈台灣省諮議會〉省諮議員陳啓吉先生、前〈南投縣政府〉社會處熊俊平處長及夫人、〈中央研究院〉院士朱時宜教授及夫人陳旻旻女士、〈國立台灣科技大學〉企管系教授林孟彥博士、

〈屏東大仁科技大學〉兼任助理教授葉淑雯教育博士、〈香港亞洲知識管理院〉院士李達成博士及夫人、〈香港中文大學〉譚偉倫教授、〈國立清華大學〉李懿倫博士、〈南投縣國民黨黨部〉主委李哲華先生、〈民進黨大台南市黨部〉主委蔡旺詮議員、立法委員蔡其昌先生代表陳蕙美女士、名節目主持人邵智源先生、「瘋神無雙」製作人李俊傑先生、知名演員辛龍先生、〈中天電視台〉製作人熊鴻斌先生、my university classmates 朱金水先生及夫人陳

澤霞女士、蔡明穎先生及夫人楊淑梅女士、〈宗委會〉法律顧問卓忠三律師、羅日良律師、黃月琴律師、〈華光功德會〉理事長吳冠德先生、馬來西亞永平縣議員陳啟蒼先生、馬來西亞拿督鄭鈞駒女士、〈印尼真佛宗教總會〉總主席陳勇華先生、〈印尼 Garuda Mass 石油公司〉Rety Soopadio 經理、香港傑出企業家雷豐毅先生及夫人曾美婷女士、印尼傑出企業家張德強先生及夫人、印尼傑出企業家關家志先生及夫人、印尼傑出企業家伍麗華女士、泰國〈雷達集團〉總



裁葉星明先生、〈中信金〉理財專員李佳玲女士及夫婿邵冠盛先生、〈中天電視台〉「給你點上心燈」節目製作人徐雅琪師姐、「六祖壇經及密宗道次第廣論」節目製作人蓮悅上師及主持人林佩君師姐、my sister (我的妹妹) 盧勝美及盧楓英 and her husband, four little girls who come from California (來自加州的四位小女生), 其實是大媽, 不是 little girl (小女孩); 還有啓仲和啓仲的媽媽, 還有很多沒有唸到的貴賓。大家午安! 大家好!

今天第一次做勾財天女的護摩, 可能在這世界上都還沒有人做過勾財天女的護摩, 我是講「可能」啦! 很多人在網路上找這一尊, 哪一尊是勾攝財續母? 就是勾財天女, 大家都在找, 他們只找到在《西藏密宗本尊大全》這一本書裡面有提到勾攝財續母, 但都沒有提到牠的來源, 也許在這世界上, 我是講「也許」, 也許只有師尊知道牠的來源。我一直沒有講, 所以大家都不知道, 你們在網路上怎麼查都沒有牠的來源, 師尊講過以後就會有。

這一尊是非常特殊的, 祂拿著金剛鉤, 很 special (特別), 很 secret (秘密), 很尊貴的。今天的護摩主祈者, 居然將近一千人, 將近有三萬到四萬個同門參加法會, 也是上師來得最多的一次, 擠得滿滿的, 都要看師尊到底是怎麼表演的。這一尊沒有源頭, 你在網路上查不到, 在任何密教的手冊裡面、在所有的密法裡面都沒有。

告訴你一個很久很久以前 long time ago, 我曾經講過的「出門經」, 我有傳授過, 在《黃帝雷藏寺》也剛講過: 「出門, 出

門經，下階就遇到觀世音，東也一群佛，西也一群佛，南也一群佛，北也一群佛，佛，佛，佛，我所有的一切貨品全部銷清。」有人問我英文怎麼講，我可以這樣講：「I

am a businessman. I go outside to sell my items. When I open the door, I see 觀世音 bodhisattva. In the East, there are so many Buddhas. In the West, there are many Buddhas. In the South, there are so many Buddhas. In the North, there are so many Buddhas. All Buddhas. Wow! Buddha, Buddha, Buddha, Buddha, Buddha. My business is very good. Today all my items are sold out.」平時你就要唸「出門經」，會讓你的生意好，這就是「出門經」的好處。

勾財天女不一樣，這一尊勾財天女沒有人傳。我聽說卡瑪拉佛母的本尊是 woman（女性）針巴拉，她的本尊是 woman 針巴拉，在西藏就稱為女財神，但是，她是不是勾財天女？私はわかんない（日文：我不知道），我是不知道的！不過，她的本尊是女財神。所以，今天她的到來，表示有兩位女

財神，一個是活在世間的女財神，一個是在天上界的女財神；既然有天上的，也有人間的，那就表示我們今天來的人，注定是一定要發達的啦！（眾歡呼鼓掌）

今天早上，我起床的時候，欸！覺得自己長高了，因為我的腳伸到棉被外面了。搞了半天，不是長高了，原來是棉被蓋橫了！我還那麼矮！師母常常講：「她喜歡高高帥帥的男生，結果卻嫁給一個矮矮胖胖的男生。」我一聽到「高高帥帥」，我的心裡就很悶。其實，師尊人雖然長得矮一點，稍微胖一點，但是在我的心靈，我是一個巨人。我的意思是這樣，祂是一個非常偉大的巨人，這一尊勾財天女只要跟祂相應了，所有的財神，所有的五路財神，不管是密教的紅財神、黃財神、白財神、綠財神、黑財神跟財神總持，只要這一尊相應了，全部都相應。

你們知道勾財天女是誰嗎？祂的種子字就是「絀利」，就是「些」。我告訴你們，阿彌陀佛當年在建西方極樂世界淨土的時候，祂不是一個人走遍百千萬億的佛國淨土，祂身邊跟隨一個人，這個人就是勾財天女。你看祂的種子字



「紺利」，看他咒語裡面的「些」，你就可以知道，他是西方極樂世界的勾財天女。我們只看到阿彌陀佛、觀世音菩薩、大勢至菩薩這西方三聖，那勾財天女在哪裡？我告訴你們，他就是阿彌陀佛的「小三」！這樣講，你們大概可以清楚了吧。阿彌陀佛的旁邊有觀世音菩薩，有大勢至菩薩，兩個出現的大菩薩是阿彌陀佛的侍者，但是，勾財天女始終沒有露面，因為他就是阿彌陀佛的小三。不過，我告訴你們，在佛國淨土，是沒有「小三」這個名詞的。

有一個人終於領悟「色就是空」，因為他看到一個很漂亮的辣妹，就去跟她搭訕講話，回去的時候，發覺自己的皮包沒了，他終於領悟「色就是空」。阿彌陀佛是如來、是佛陀，他可以演化的，西方極樂世界要建立，完全是勾財天女的能力；阿彌陀佛自己不動，從心中旋轉，出來一個勾財天女；從阿彌陀佛的心中化現出來的就是勾財天女。

勾財天女因為看了所有淨土的一切珍貴、最好的景點，所以西方極樂世界是取所有虛空界，所有報土、佛國淨土的精華，完全在西方

極樂世界展現。由誰造成的？是阿彌陀佛自身化現的勾財天女，去把整個西方極樂世界建成的。勾財天女以她的金剛鉤，把所有的黃金全部勾到西方極樂世界，所以才有黃金鋪地；把華嚴世界的七寶行樹全部勾過來，就變成了七寶行樹，把最清淨的佛國甘露水引進西方極樂世界，就變成八功德水，再把最漂亮的帝網明珠光明，引到了西方極樂世界，然後再化現用七寶跟黃金建成的所有西方極樂世界宮殿，有數不清的宮殿在西方極樂世界裡面。所以，你們想想看，這勾財天女的能力有多大！

牠有一個咒語：「嗡。嘛。哈。日。啊。哈。日。啊。哈。日。啊。引。庫。薩。引。庫。薩。些。些。些。吽。吽。吽。吽。梭。哈。」「嗡」是用金剛鉤去吸引、去勾，然後「梭哈」，就圓滿達成任務了。這咒語的意思就是去吸引，像吸星大法一樣，把所有功力全部吸到牠的身上，把世界上的錢全部吸到牠的身上，把世界上的財寶全部吸到牠的身上，然後，一一勾到西方極樂世界。所以，西方極樂世界才會變成所有佛國淨土當中最有名的淨土。牠能夠製造這樣的西方極樂世界，是最完美的淨土。

你修牠的法，你就會變成很富有，像西方極樂世界這樣富有。而且，有一個好處，你只要跟他相應了，你就等於跟阿彌陀佛相應，因為勾財天女是阿彌陀佛的心，是牠所化現出來的一位天女，這樣，大家有沒有聽懂？（眾答：有）牠有夠偉大，是不是？（眾答：是）你們看，牠的種子字就是「紺利」，咒語有「些」，日語唸「紺利」，



在藏語就是「此」，很簡單的。

私は盧勝彥，家は台中 and America Seattle。兩邊我都住的，就是我家啦！勾財天女的家就在西方極樂世界，祂是阿彌陀佛心中所化的。

告訴大家一個口訣，你觀想祂的時候，一隻手拿金剛鉤，一隻手拿吐寶鼠，記得觀想金剛鉤要動一動，你想勾什麼就觀想什麼從金剛鉤掉出來。我們有祂的形相，右手持金剛鉤，左手抱吐寶鼠，祂全身是紅色；阿彌陀佛在西方極樂世界也是紅色，連顏色都是一樣，西方的阿彌陀佛是屬於紅色，阿彌陀佛在藏密也是以紅色為代表，勾財天女也是紅色。

祂有咒語、有觀想、有手印，手印就是勾印（師尊示範），是金剛鉤的勾印，要入三昧地的時候，要比「金剛鉤手印」，然後勾一勾，你想要什麼，全部掉在你面前。你想要「富蘭克林」（意指美鈔），富蘭克林就掉出來，統統把它勾過來；你想要 gold（黃金），就觀想黃金、金塊、金磚，像聯準級的金磚，一塊一塊掉下來。小心！不要被金磚打到，也不要被富蘭克林打到。你要新台幣也

可以，勾出來，全部都是新台幣，跟你的觀想是一樣的，要觀想像雲海一樣，有無窮無盡的新台幣。

我這幾天摩頂，有我們《真佛宗》的弟子中頭彩。我在摩頂的時候，摸到他的頂了，他就拉著師尊的手，在我的耳朵邊講：「師尊，我中頭彩。」我有看了他一下。在《真佛宗》裡面有人中頭彩，但是不敢講出去，為什麼不敢講呢？因為在座有很多是要建雷藏寺的，都在這裡啊！這些上師會追上去：「啊！你中頭彩，怎麼不分給我們建雷藏寺呢？」大家都嚇跑了那些中頭彩的人。蓮花梭麥在美國中樂透，就是被我們這些坐在這裡戴五佛冠的上師給他騷擾的，不是性騷擾，是對錢騷擾，騷擾到他不敢來（西雅圖雷藏寺）。中頭彩的人不敢說，他只是跟師尊表示一下，師尊跟他說：

勾財天女心咒：

嗡。嘛若哈日啊。哈日啊。嗡。引庫薩。引庫薩。

些些些。吽吽吽。呬。梭哈。

「恭喜啦！」他也包一百塊美金給我，很好啊！

注意，你觀想祂，一定要勾、勾、勾。勾財天女的英文怎麼講？hook 就是鉤，money 就是財，lady 就是女，angle 就是天使，加起來就是 hook money lady angle。日文要怎麼講？我想想看，「勾」的日文我不會講，「財」我會講，財是唸「お金」，天呢？我想想看。我知道佛是 buddha，菩薩是 bodhisattva，神呢？かみさま就是「神」。所以，應該はお金かみさま。喔！女兒的唸法是むすめ，天女的唸法是てんによ，所以，應該はお金お金かみさまてんによ。

你要觀想十六歲的勾財天女，女生要表演勾財天女，用假睫毛就可以了，用妳的眼睫毛勾一勾，觀想它勾一勾，哇！錢都掉下來了！很有意思的，用眼睛的眼睫毛變成勾勾，把所有的錢財從虛空中勾下來！記得

一個口訣，牠的金剛鉤一定要動，你結的手印一定要動，然後，你想要什麼樣的財寶，就把它觀想勾下來，你就富有、就有錢了。牠能勾動所有的五路財神、五路土地公，包括文財神、武財神跟所有密教的五財神，全部都被牠勾動。

有一個讚偈也是很重要的：

「往昔無量之善行，證得財壽及威德，母向行者施財寶，增財佛母我敬禮。」這個偈也很重要。到最後，你要讚歎牠，要講牠的偈。我們《真佛宗》的修法儀軌有所謂的前行，有所謂的正行，有所謂的後行，有這三個：前行、正行、後行，才是一個完整的密法修行條件，一定要有。

勾財天女是很偉大的，你不要跟她求小的。講一個笑話。有一隻大象在河裡游泳，卻被牠的另一半叫上岸，牠的另一半是螞蟥：「欸！你上來！上來！」大象爬上來以後就問螞蟥：「親愛的，到底發生了什麼事呢？」螞蟥就很緊張：「我想要問你，是不是你偷穿了我的游泳褲？」大象的笑話滿多的，大象很大，像勾財天女那麼大的，我們人是一個小螞蟥，牠要賜給你什麼東西，牠很快就給你。

還有幾個笑話也是跟大象、螞蟥有關。有一天，螞蟥爬到大象的耳朵跟牠講，講了一句話以後，大象就暈倒了，因為螞蟥跟牠講：「我已經懷孕了！」有一天，螞蟥跟大象講：「我要離婚。」「為什麼？」螞蟥提出來的理由是：「因為我每一次要接吻，都要爬一整天時間，才爬到那裡跟牠 Kiss 一下。」大象也不滿，牠說：「你爬上來的時候，我呼吸一下，你就不見了。」結果，大象就跟螞蟥離婚了。有一隻螞蟥常在洞口伸出一隻腳，其他的螞蟥看到了，就問：「欸！你老是伸一隻腳出來幹什麼？」「我很恨大象，等象走過來的時候，我要用我的腳讓牠跌倒。」這些是大象跟螞蟥的笑話。

我告訴你們喔！大象就象徵著勾財天女，我們人像小螞蟥一樣，牠是那麼巨大的財富，牠的財富那麼多，所以，你求什麼，牠就給你什麼，牠有這樣的本領。而且，牠是阿彌陀佛的化身，修勾財天女還有更大的益處，你只要跟勾財天女相應了，你也跟阿彌陀佛相應。有一個財神跟一個佛本身來講相應了，真的是很不簡單的一件事，所以，你修財神不一定得財而已，你

還可以得到如來的智慧，這個就是牠偉大的地方。

這尊財神偉大的地方就是牠的根源，牠是從西方極樂世界來的財神。所有最美好的、最精華的，全部在西方極樂世界！牠是西方極樂世界的財神，跟牠相應了，就等於跟阿彌陀佛相應。因為牠是阿彌陀佛的小三，跟阿彌陀佛的小三相應了，阿彌陀佛怎麼會不喜歡你呢？觀世音菩薩跟大勢至菩薩排在兩邊，一個是慈悲的觀世音菩薩，一個是智慧的大勢至菩薩，都輪給小三，因為，勾財天女就是阿彌陀佛化出來的嘛！就是牠的心化出來的嘛！西方極樂世界就是牠構成的，牠建造完成的，牠就是阿彌陀佛，阿彌陀佛也就是勾財天女。這是我講出來的，世界上沒有人這樣子講的，你們也絕對從來沒有聽過的。

講一個笑話吧！有一對戀人在山中被野人抓到了，野人就對他們講：「你們如果互相吃掉對方的大便，我就放了你們。」這一對戀人真的做到了，而且，野人也真的放他們自由了。歸途中，女人就哭了，男人問她：「我們都自由了，妳為什麼哭？」女人很傷心的講：「你不愛我，不然你不會拉那麼

多。」我告訴你喔！你求勾財天女，你可以盡量求，祂一定給你很多，怎麼求，怎麼多啊！

還有一個笑話，是我以前講過的食人族笑話。有一對食人族父子一起出外去打獵，首先看到一個很瘦的女生走過去，兒子問老爸：「這個要不要把她抓過來？」老爸講：「不要，這個全部都是骨頭，排骨沒什麼好吃的。」就放她走了。之後，來了一個，是一個 fat（很胖）的恐龍妹走過去，兒子就問老爸：「這個要不要把她抓來吃？」老爸就講：「這個太油膩了，不好，膽固醇會太高，讓她過去吧！」後來，來了一個很漂亮的美女，so beautiful，so nice（很好看），老爸的眼睛瞪得都呆了，兒子跟他講：「這個要不要抓過來吃啊？」老爸就跟他講：「把她抓過來，回去把你老媽吃掉。」當然，這是笑話啦！

我的意思是這樣子，勾財天女很偉大，跟佛一樣尊貴。我再重複一遍，你的手印一定要動，你的觀想一定要動，你要求什麼，就用這個鉤把它勾過來，這是口訣；你的鉤子不動，不會有財下來，你觀想



勾財天女的鉤子動，你手印的鉤子一樣的動，這是口訣。所以，江湖一點絕，說破不值錢，不說你就想三年，還不只三年；money、money、money，你想了一輩子，怎麼想它都不來！

你要觀想勾財天女的鉤子動，你的手印也跟著動，兩個一起動，就是人間跟天上互相一起引進來，這樣子，你求人間的財富，勾財天女就會給你。這是很重要的、很重要的觀想，很重要的手印；還有，你一定要唸咒語，它裡面有吸星大法，有勾法，都在勾財天女裡面。

你學了這一尊，你就等於修了觀世音菩薩的法，一樣也可以跟觀世音菩薩相應；你也會得到佛的智慧，因為祂就是阿彌陀佛的化身；旁邊的大勢至菩薩你也會相應，因為大勢至菩薩非常有智慧。噯嘛呢叭咪吽。

蓮生法王於台灣雷藏寺首傳 「勾財天女最神速財神法」

往昔無量之善行，
證得財壽及威德；
母向行者施財寶，
增財佛母我敬禮。

文 / 蓮花智雯



——〇一三年二月廿三日（週末）
〈台灣雷藏寺〉舉行「癸巳年
新春祈福大法會」，恭請《真佛宗》
根本傳承上師聖尊蓮生活佛盧勝彥親
臨主持「勾財天女護摩大法會」，首
傳「勾財天女最神速財神法」。

是日天氣晴朗，陽光普照大地，
早上十點不到，接待來自世界各地分
堂代表的簽到處和擺放供品的攤位
前，排出長長的人龍；雷藏寺所有的
義工，剎那間似乎全化身為千手眼
觀音，只為服務千里而來的同門師兄
姐；在平日感覺十分寬敞的廣場，忽
然間似乎變小了，只因有近四萬四衆
弟子絡繹不絕地抵達〈台灣雷藏
寺〉，人山人海的盛況使得人聲鼎
沸，現場座位更是一位難求。

是日，親臨護壇的弘法人員有：
師母蓮香金剛上師、七十六位《真佛
宗》金剛上師、三位教授師、近兩百
位法師、廿二位講師及卅四位助教，
同掌法舵，共轉法輪。現場實賓雲
集，〈行政院〉院長王金平先生特致
贈花籃，祝法會吉祥圓滿。

下午二時，鐘鼓齊鳴，法螺響
起，聖尊在莊嚴肅穆的迎師隊伍引領
下高陞法王座。法會開始前，貴賓馬
文君立委致詞時，代表王金平院長問
候大家，除了感謝聖尊以佛法利生之
外，更感謝〈華光功德會〉實際落實

救災工作，讓南投縣民獲益良多。

〈南投縣政府〉祕書長陳正昇先生代表縣長致詞，陳祕書長亦十分讚歎〈台灣雷藏寺〉對南投縣協助衆多，挹注衆多資源於社會福利與教育。

師母於致詞時先問候大家新年好！元宵節快樂！師母感謝地方父母官的致詞、鼓勵、加持與讚揚，師母希望大家不要只是想勾財，也可以祈求勾到人平安、身體好、家庭興、感情穩、子女孝、父母樂，那也是一種福分，並祝福與會大衆一切吉祥，平安快樂，心想事成，如意圓滿！

接著，聖尊為十二位發心出家的戒子剃度、授出家戒及開示，希望戒子一心向佛，永不退轉，在每天的修法時，要誦《出家戒》戒本，遵守《出家戒》。而後，聖尊為卅二位受在家菩薩戒弟子開示，一個真正的菩薩要以自己的身、自己的時間和空間為衆生想；所謂「菩薩」就是只為衆生、不為自己，努力修菩薩行，就能發出自己心中的光明。

緊接著，聖尊再為廿五對新人福證，聖尊祝福新人都能一生一世永結同心、早生貴子、永浴愛河、幸福滿滿、恆恆久久；聖尊勉勵新人，要保持初發心的快樂，互相忍讓，感情必能恆久。在莊嚴的本師釋迦牟尼佛佛號中，聖尊加持淨水，為新人加持。

「勾財天女護摩大法會」在釋蓮哲金

剛上師代表與會大衆向聖尊敬獻哈達後，如儀進行。與會大衆虔敬一心持誦「勾財天女心咒」——「嗡。嘛若哈日啊。哈日啊。嚩。引庫薩。引庫薩。些些些。吽吽吽。吽。梭哈。」聖尊一心祈請護摩主尊「勾攝財續母——勾財天女」以金剛鉤接引幽冥衆等往生清淨佛國；以金剛鉤勾住衆生的疾病，令其消滅；勾所有的財富和智慧給衆弟子；勾掉所有的厄難、災難，令其消失不見；所有家庭令其敬愛圓滿；以金剛鉤的光明照耀世間。法會如意吉祥，殊勝圓滿。

法會後，聖尊首先特別介紹與會貴賓：恰札仁波切的夫人——卡瑪拉佛母。聖尊介紹恰札仁波切是目前在藏密紅教和白教的最高精神領袖，是極尊貴、最偉大的仁波切。聖尊亦讚歎卡瑪拉佛母是一位尊貴的上師，致力於世界各地弘揚密法。

聖尊仔細講述護摩主尊「勾財天女」的來源、法相、咒語，並示範手印，講解修法觀想的心要與和「勾財天女」相應的口訣。（聖尊完整開示內容，請參閱本期特別報導）最後，聖尊依慣例為壇城、流通處及同門帶來佛像、法器、文物開光，並加持大悲咒水，做總加持，慈悲賜授與會大衆殊勝的「勾財天女不共大法灌頂」（含皈依灌頂）。





↑ (左起) 卡瑪拉佛母、蓮生活佛盧勝彥、蓮香師母於〈台灣雷藏寺〉合影

尊貴的蓮生活佛盧勝彥和尊貴的師母蓮香上師

感謝您們邀請我參加雷藏寺的祈福法會，見到今天四萬人來參加法會和得知每個星期六都有上萬人來雷藏寺同修，我覺得不可思議法緣太殊勝了，這證明蓮生活佛的大智慧可以用最簡單的用詞來解釋佛法最深奧的意義，說法當中充滿了蓮生活佛式的幽默讓人覺得歡喜聆聽，蓮生活佛對佛法和密教的知識與智慧非常飽滿是一位大成就的密行尊者。

今天的法會我感受到法喜充滿，感謝蓮生活佛介紹恰札仁波切與真佛宗弟子們結下善緣，我體會到蓮生活佛經過一段艱辛的學習路程，累積豐富的修行經驗，恰札仁波切也同樣經歷過長時間的艱辛學習才能累積豐富經驗教導學生，師母蓮香上師和我都是兩大宗派最忠實的護持者，密宗的佛母都是美麗、精進、忠心的活佛身旁侍者，恰札仁波切和我祈願蓮生活佛和師母蓮香上師健康長壽、法輪長轉、吉祥如意，同時恰札仁波切和我祈願真佛宗的弟子們健康長壽、道心堅固、修行成就，願藏密寧瑪派和真佛宗友誼長存。

Kamala Lama

Kamala Lama

Chatral Rinpoche



藏密寧瑪派至高成就者
極珍貴的—恰札仁波切

恰札仁波切現年已經一〇四歲，是紅教「大圓滿九次第」龍欽巴最尊貴的一個傳人，也是藏密紅教、白教目前最極尊貴、最高的精神領袖，是藏密四教領袖都很尊敬的仁波切。達賴喇嘛也是非常恭敬恰札仁波切。

▼蓮生活佛盧勝彥於法座上展示恰札仁波的相片，參加法會的卡瑪拉佛母是恰札仁波切的夫人，現今紅教一切事務都由她主導推動。



■蓮曉上師【雲影風言】

■當你勇敢地「無」(不執)時，便可親證其「有」(妙道)了。當什麼都不住，就……

來自佛國的極樂情報 心識的「高科技」(1)

在

人間，林子大了，什麼鳥都有；那是因業障彌重而輪迴為鳥的眾生，是可憐的鳥！

而在西方極樂世界廣闊的空間，亦有百千種奇妙雜色的鳥常優美地飛翔、表演。此中，有出名的迦陵頻伽（共命之鳥），牠們是阿彌陀佛以不思議神力而變化出來的「好東西」。

「極樂淨土有如意寶珠王，會湧出金色微妙的光明，變化成百寶而且多采多姿的鳥。」（【觀無量壽佛經】）

牠們會唱洗滌人心的金曲，使人心向佛、向法、向僧，並兼具空性的浪漫。

此中鳥兒們的聲音非常妙好、和雅，而且還會說法，會講三十七道品（佛經裡專講戒、定、慧的內容。三十七道品又分成七科：四念處、四正勤、四如意足、五根、五力、七菩提分、八正道）等。

在人間，八哥眾等（鶉哥、百靈、鸚鵡）雖然能擬人聲學舌，三言兩語，已屬「鳥」（了）不得，但與極樂世界的鳥一比，大概都要慚愧低頭，不敢哼聲「了」（鳥）。

唐代白居易曾贊鶉哥：「耳聰心慧舌端巧，鳥語人言無不通。」這是讚揚過頭了，把牠們說成人

鳥之間的高級翻譯似的；大詩人只顧舌上生花，竟如夢囈「了」（鳥）罷。

可見，在人間「鳥」（了）不得、不得「鳥」（了）的事情，實際上只是井底之蛙之見，見識太短淺、所見太狹窄。能哇哇大叫的，也不見得是什麼精采「鳥」事哦！

極樂世界，時常有各色各樣、稀奇美妙的鳥，像白鶴、孔雀、鸚鵡、鷺鷥、迦陵頻伽（好聲音）、共命鳥等等。

「這些鳥，晝夜六時，都會發出柔和、優雅的聲音。它們的聲音都是在暢演五根、五力、七菩提分、八聖道分等種種佛法，使眾生聽了，都想念佛寶、法寶和僧寶。」（【佛說阿彌陀經】）

極樂世界的鳥叫得悅耳，而且有內容，不同於此地的鳥只亂叫一通；柔和與粗暴相對，像鳥鴉的叫聲就是暴音；優雅與低俗相對，像黃鶯等，是屬於較俗的鳥音。

聲音柔和而不粗厲，就使聽者躁心自然消釋，是名「和音」；正大謹嚴，沒有邪靡，能使聽者欲念自然平靜，是名「雅音」。

「子路的瑟缺乏柔和，鄭國的音樂違背優雅，

極樂世界的鳥，兼具『和』、『雅』這兩種美德，是為黃鐘大呂等樂器所不及。」（【彌陀經疏鈔】第一卷）

你們不要以為這些鳥是因為做人時，造了罪業，才投生做畜生，受苦的報應。為什麼不可以這樣說呢？因為西方極樂世界沒有地獄、餓鬼和畜生三種惡道。那裡，連惡道的名目尚且沒有，何況是實在的惡道呢？那就更加不會有了。

「這些鳥都是阿彌陀佛要宣揚和流通佛法的聲音，所以才變化出來的。」（【佛說阿彌陀經】）

蓮宗九祖滿益大師說：「凡情喜此諸鳥，順情而化，令歡喜故；鳥尚說法，令聞生善故；不於鳥起下劣想，對治分別心故；鳥即彌陀，令悟法身平等，無不具，無不造故。」

這裡所謂「無不具」，即禪宗六祖惠能大師開悟時所說的「何期自性，本自具足」，「無不造」即「何期自性，能生萬法」。

如此好鳥，真寧當此鳥，也不願在人間當十世不知修行的富豪！

人間輪迴的險峻，很多富豪還懵懵然，不知只要其中某世若把持不住，被貪痴、淫色迷了心竅，就會當雞、當狗地受報，不復人身，不說人話，美夢鳥散日，惡夢來鳥合；或成人間痴鳥，騰撲於枝頭窮窩棚，無法再「下金蛋」了」（鳥）。

「我作佛時，自地以上至於虛空，所有萬物，皆以無量雜寶，百千種香，而共合成。」（【佛說無量壽經】〈法藏比丘的誓願〉）

阿佛念生，即可顯化佛國一切的妙有！

不必勞苦於若干年的建築工期，不必設置下水道，安裝消防栓，小心防洪、防震、防意外傷亡，防第三者入侵，防「證照」（手續證件）不齊，不必擔心有效使用期、材料資源枯竭等等。

整個極樂世界由上而下，前前後後，左左右右，均由無比精美的聖物妙寶所構成，這是「不貪」而自「妙有」、「捨即是得」的最勝典範。

當你勇敢地「無」（不執）時，便可親證其「有」（妙道）了。

當什麼都不住，就「不住而住」於「本自具足」的道（妙化的極樂世界）了！

切記，絕對的「無」是假的，是不真的。死空不實，妙空才真。

所以，不必擔心「無」！不必擔心「捨」會落「空」（死空）！（凡人都擔心「捨」會吃虧，於是死死抓緊一切名利器玩，實在是不明大道法理之愚障、愚心、愚行。）

佛國亭臺樓閣空地等各處，蓬勃著行行整齊或交錯的五彩繽紛的行樹（又名色樹）。這些七層行樹，是由一寶乃至七寶所和合而成的色彩繽紛的樹，有的高一百由旬（由旬有大小三種，大由旬約八十里，中由旬約六十里，小由旬約四十里），有的高一千由旬。

樹的上空彌覆著由金縷珍珠、百千雜寶所結成的羅網，如有序變化的幾何圖形，瑰麗絕美。這些羅網奇幻的變化，實在遠遠超過現時人間電腦特效的精采。

——待續——

■蓮耶上師—講《金剛頂瑜伽中發阿耨多羅三藐三菩提心論》
■你為什麼做不到呢？因為你就是不知道嘛！你知道卻做不到，那……

發菩提心論 (38)

(文接二八六期)

「謂宿信佛故」，祖師爺講，他之所以會相信佛法、知道要做些持戒、忍辱、布施等事情，這都是因為「宿信佛故」，意思就是「過去的善緣」啦！因為過去種種的善緣，所以就有機會得到佛菩薩的加持與教導。

「乃蒙諸佛菩薩而以方便」，師尊的方便是很不可思議的，他很自然就是有一套方法來逼你修行，有一套方法可以勸誘你修行。會讓我們自己就覺得：「唉呀！應該要發心了。應該要勇敢面對啊！」

師尊教導我的時候會這麼講：「你說到就要做到！你如果真的知道，你就可以做得到。你為什麼做不到呢？因為你就是不知道嘛！你知道卻做不到，那跟不知道有什麼兩樣？『做不到』就等於『不知道』！不過，不知道也沒關係啦！反正大家也都是不知道的。」

我聽了之後就會想：「我要證明給師尊看，我

真的是知道的，所以我一定要做得到！」這樣，就「上當」了！這一招很老了，從很久以前的佛一直到師尊，都還是用這一招，就是激將法！

「遂發大心」，因為有這些方便，你才會真的發心。這些方便法因人而異，你希望受人肯定？你沒有自信？你只怕挫折？「世間八法」——利、衰、譽、毀、稱、譏、苦、樂，就是種種的方便！

其實，這都是在闡述一件事——不能以色、聲、香、味、觸見如來。因為這些統統都是外在的！世間的事干你什麼事？不管人家是稱讚你？還是毀謗你？你的心、你的佛性都還是一樣的。這些都是修行！修什麼？修你的證悟。

「經三無數劫難行苦行。然得成佛。」佛菩薩會運用種種善巧方便來強迫、誘導你修行。為了要磨掉你一切不好的，為了要讓你徹底地悟；所以，運用你身旁的人、事、物去磨你，不管是你認不認識的人、不管是在何處。這是祂的慈悲，就像師尊要我成佛，所以我要自己去面對我的病業，因為只

有自己面對，才能成佛。

師尊希望我們大家拿「成佛」去供養祂。祂說過：「佛陀一生有五百大弟子，那我這一生能度化幾人？」這是祂去看了佛陀成道的聖地之後，心中有感而說了這一句話。

「乃從初十信。下遍歷諸位。經三無數劫難行苦行。然得成佛。」意思就是要經過很多事情，才會成佛。要經歷哪些事情？按照【華嚴】的講法，就是從十信、十住、十行、十迴向到十地，最後才會進入妙覺、等覺。十信、十住、十行、十迴向、十地，這五個十再加上妙覺、等覺，總共叫「五十二位」。

「下遍歷諸位」，「遍歷」就是要經過這麼多種；「諸位」講的就是「五十二位」；由下開始，「下」是指初十信：初信、二信、三信、到十信，由初信開始，經歷了十信，再經歷十住，再經歷十行，再經歷十迴向，再經歷十地；經過了這些以後，才會進入妙覺、等覺。等覺就是等同覺悟了，等同於佛。

這「五十二位」是要一個一個來的，也就是從凡夫要到成佛，你要走五十二個台階，你才會成佛。這是最普遍、最常見的講法。

「經三無數劫難行苦行」，「三無數劫」是指三大阿僧祇劫，但，三大阿僧祇劫恐怕講的不單只

是「時間」而已。你看【六祖壇經】，師尊就講得很清楚，三大阿僧祇劫講的是「三毒」——貪、瞋、癡，每一個「毒」就代表一大阿僧祇劫。

但，是不是非得要經過三個阿僧祇劫？也就是說，在這三個阿僧祇劫的過程當中，我們一定要從初信到十信、初住到十住、初行到十行、初迴向到十迴向、初地到十地？是真的都要這樣子嗎？我的心裡一直有這個疑問，我不太能同意這種說法。

為什麼我不太能同意？因為我覺得「五十二位」這個觀點是後人加上去的。我很仔細地鑽研，覺得未必是這樣。後來我查到，也有祖師這麼說：「先不談妙覺、等覺，你從十地先開始看：十地菩薩的十地，初地就要配初信、初住、初迴向。」

我簡單唸一下，大家聽完就知道，不管你是不是要走到最高那一層，你都一定要有的「十信」：信心、念心、精進心、慧心、定心、不退心、迴向心、護法心、戒心、願心。這些心，十地菩薩不需要嗎？從初地到十地都要啊！

「十住」是什麼？發心住、治地住、修行住、生貴住、方便具足住、正心住、不退住、童真住、法王子住、灌頂住。你已經「法王子住」了，你已經「灌頂住」了，怎會輪給「十行」的第一個——「歡喜行」呢？

—— 待 續 ——



法王·畫作·身心靈(上)

蓮生活佛於〈蓮生活佛創作館〉

接受許聖梅小姐訪問，發表12幅新畫作

■文／蓮衛上師



驚豔。

此次，法王帶來十二幅精彩的畫作，包涵各式山水、人物、魚、鳥等，作品不僅有水墨的寫實畫，更有用色大膽的抽象畫和意象畫。法王如打太極拳般巧妙地将佛法的智慧與人生的體驗信手揮灑於畫紙，畫風不僅具有豐富的多種面貌，更是獨樹一格，著實令人玩味。

接下來就讓美麗的名主持人許聖梅小姐，代粉絲們向法王啟問，請法王帶領大家進入他法味濃濃的畫作之中。

勤修煙供化萬千
冤親債主變良緣
此法傳佈多相應，行者終將證聖賢

許聖梅：如果本身沒有受灌頂，也可以修煙供嗎？

蓮生活佛：在密教的修行裡面，你要修的那個法，一定要做灌

頂！你對密教的法有信心，你想接受灌頂，才可以傳法給你，這個是有傳承的。所以，如果你想修「煙供法」，但是你沒有受過灌頂，那樣是屬於盜法，就是說你偷了這個法去修。密教都有儀軌，所以你要學煙供，你必須要先皈依，有信心，再教你「煙供法」，再做灌頂，你才可以修煙供。

許聖梅：畫裡的主角是瑤池金母嗎？「勤修煙供法化萬千」是什麼意思？

蓮生活佛：這是一個穿著古裝的修行人。很小的煙供，可以變成很大的道理，煙供本身有它的意義存在。我們在累世的轉世當中會有很多的業障，你必須要把業障消除；一定有很多前世的冤親債主跟在你的旁邊，你如果行為正當的話，冤親債主不會找上你，你行為稍微不對的話，冤親債主就會找上你；一旦找上你，你就會生病，做事情會有障礙，有很多業障的事情產生出來。

所以，修「煙供法」是最重要的！可以藉著四臂觀音的力量消除你前世的業障。像我在前世如果得罪了很多，當我修煙供的時候，煙會非常輕微地飄出來，把它化成衣服、食物、房子、汽車跟所

繼

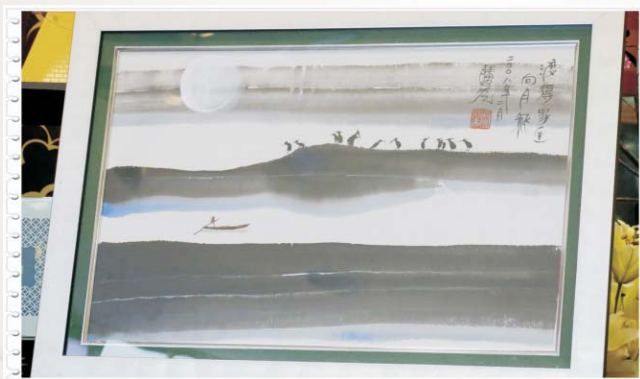
二〇一三年二月一日法王蓮生活佛盧勝彥在〈第二十一屆台北國際書展〉發表四項新作品之後，集宗教導師、作家、畫家三種身分於一身的蓮生活佛於二月三日星期天下午蒞臨台中霧峰的〈蓮生活佛創作館〉，帶給大家更多的

有的金銀財寶，供養我前世所虧欠的冤親債主；當冤親債主拿到供養，你對他很有善意，他對你也有善意，甚至這個業障就退掉了，修行就有把握了。

許聖梅：「此法傳佈多相應，行者終將證聖賢」是什麼意思？

蓮生活佛：這個法就是小煙供、大功德，很小的「煙供法」，變成很大的功德，也很容易相應，因為冤親債主不是很遠。我們一般會覺得跟佛、跟菩薩的距離很遠，但是，跟冤親債主的距離是最近的，祂時時就在你周圍，時候時機要報復你，時候時機要修理你。所以，你在修「煙供法」的時候，大部分來說，感應會特別多；你在修「煙供法」，冤親債主得到你的好處以後，祂本來是很忿怒地對著你，你本來做的是惡夢，就會變成很好、很舒服的夢，那是因為冤親債主離開你了，你就不會再做惡夢，這就是相應的現象。雖然這個是很小的「煙供法」，但也等於是修四臂觀音的本尊，當你的業障退除了以後，佛菩薩自然會跟你相應，你就證到聖賢的地位。

▼蓮生活佛畫作：渡得衆生向月飛。



渡得衆生向月飛

許聖梅：擺渡的漁夫，他代表的意義是什麼？

蓮生活佛：一般度眾生有三個方法，第一個方法是國王式的度眾，就是我先修行，修成了佛菩薩，然後我以國王的身分來度眾生；也就是我已經是佛了，以佛的身分來度眾生，這個是國王式的度

眾生。第二種度眾生是同舟式的，就像一個漁夫在划舟，他跟他度的眾生一起到達彼岸，這是屬於漁夫式的度眾生，這是第二種度眾生的方法。第三種度眾生的方法是牧羊式的，也就是牧人在後面趕著羊，把眾生先趕到彼岸，他最後才上彼岸。

一個是自己先上彼岸，再來度眾生，一個是一起到達彼岸，一個是最後到彼岸，把眾生先度成佛，自己再成佛。地藏王菩薩就是眾生先成佛，祂自己才要成佛；彌勒菩薩是只要祂下來，所有的眾生跟祂一起成佛，所以才有「龍華三會」；像釋迦牟尼佛是國王式的，祂自己先修成了佛，然後祂再來度眾生，這是國王式的。畫裡面的這個漁夫代表他是一個開悟的人，他划著船準備要度眾生，是屬於第二種方式。

許聖梅：這三種方式有分等級嗎？

蓮生活佛：其實是一樣的，到最後也是全部成佛，只是一個先，一個後，這樣子而已。

許聖梅：畫裡還有一群的鳥和月，為何要向月飛？



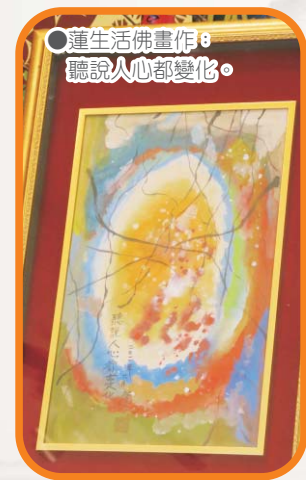
●蓮生活佛解說畫作中每一個元素所代表的意義。

蓮生活佛：我們密教是把月輪當成一個觀想的對象，因為這世界上要找一個真正清淨的佛國，不容易有一個象徵的東西。我們沒法用眼睛看太陽，但我們可以用眼睛看月亮，月亮就代表著清涼，也就是代表著彼岸，所以要把所有的眾生帶上月輪，它是一個象徵性的淨土。所以我們密教裡面有「月輪觀」。

許聖梅：旁邊的鳥是什麼意思？

蓮生活佛：那個鳥就是眾生。其實我覺得，人不要自以為非常崇高、非常偉大、人是萬物之靈。其實不是的！我常常講，人其實是蟲變的，一個直的蟲跟一個圓形的蟲，結合在一起，慢慢變成一個人的形。而且當初的我們也是很卑微、很微小，你看幾千億蟲當中的一隻蟲和一個圓形的蟲結合在一起，才能夠變成人。所以，人是蟲變的，鳥還比較高尚。

蓮生活佛：



●蓮生活佛畫作：聽說人心都變化。

許聖梅：這畫的是人的心嗎？

蓮生活佛：其實，畫有很多種，一個是寫實的，像前面的鳥、月輪、獨木舟都是屬於寫實的。也有一種叫意象、意念，當你的眼睛一閉，想念那個人，你就畫出來了；或者是想念一個港口，你就把它畫出來，那一種叫做印象派，是用你的意念去畫出來。另外，還有一種叫抽象派，這一張應該是屬於抽象派。

我剛剛講過，我們既然是一條蟲，蟲本身有一個佛性，本來是非常清淨的，但是累世以來你有很多的障礙。像我剛才講，人有很多冤親債主，牠們是來討債的，你的冤親債主在你的心上，有形的跟無形的，所以這代表一個人的心多變化；因為你有很多的障礙，所以你的心是動亂不停的。也就是說，你雖然有一顆清淨的心，但事實上有很多障礙在你的心上；這幅畫上面有黑色的條紋、有歡喜的紅色、有想念財的黃色、有想要打擊別人的藍色；

聽說人心都變化

心有千千結，把千千結拿掉，就變成佛性的心。

有人對棗子很敏感，吃了棗子就會皮膚過敏；有的對蘋果敏感，吃了喉嚨就不好；有的人對花生敏感，很多人都對花生敏感。有人問：「師尊對什麼敏感？」我對辣妹很敏感。」坐在許聖梅旁邊，我就覺得很敏感。其實這個心多變化，因為人的眼睛所看到的東西都會變化，當他看到一個東西，心裡馬上就會反應出來。本來很高興的心情，突然間聽到一個不好的消息，臉色馬上就變，心就變了。本來你跟人家談話談得好好的，突然那個人罵你一句，聽到了這一句，你的心就變化了，就會有糾結。有些人是這樣子，被人家罵了一句話，三天都沒有辦法睡覺，那就是心被蓋住了！

所以，這幅畫上面的黑色繩子表示心被綁住了；黃色的部分，表示你有一點貪財；紅色的部分，表示你希望有外遇、桃花，貪、瞋、痴都有；藍色的部分，表示忿怒，那種忿怒的心一表現出來，你就把別人當成敵人。所以，心時時在變化。

更可怕的是，現在的師父都



◎蓮生活佛畫作：自己做的 自己受 此即法印。

很怕徒弟，因為徒弟的心變化很快，他翻臉跟翻書是一樣的，徒弟今天對你好，你不要以為他永遠就是你的徒弟，他對你的信心是百分之百嗎？有時候他一下子反過來，他就會變成很瘋狂跟忿怒的心，來對付自己的師父。所以，師父必須要对弟子低聲下氣，一句冒犯的話都不敢講。

你講實話去規勸他，他馬上臉一翻，離開之後，他就修理你，他會寫文章，做種種事情。所以現

在的人心不一樣，都是變化萬千的。出家人永遠是出家人嗎？他那是時候是非常嚮往學佛，出家幾年以後，他的心就變了，就還俗了，所以人心多變化。也有人剛開始是好的，以後變成是壞的；也有人剛開始是壞的，以後變成好的，所以人的思想是會變化的。記得，你學佛必須要有百分之百的信心，你百分之百相信佛、相信你的上師，這樣子才是真正的弟子；如果你的心容易變化，不會成為弟子。

自己做的 自己受 此即法印

許聖梅：這句話為何要用魚跟螃蟹來表現？

蓮生活佛：我們在以前聽過一個故事，螃蟹是有眼睛的，蚯蚓也是有眼睛的，而蚯蚓跟螃蟹是有仇的；有一隻蝦子牠沒有眼睛，蝦子就欺騙蚯蚓：「你的敵人螃蟹有很硬的盔甲在保護著，我也一樣有盔甲，但我是瞎子（蝦子），沒有眼睛，你的兩個眼睛借我，我可以替你報仇。」牠就騙了蚯蚓的兩個眼睛，其實，蝦子的目的只是騙那兩個眼睛。

我畫這個螃蟹的意思是說，

螃蟹是比較強的，我們知道——大魚吃小魚，小魚吃蝦米，蝦米吃泥巴，這是一個食物鏈，我們想到這個食物鏈的時候就要回想螃蟹跟蚯蚓的故事；我們要清淨自己，你在事實上做不到的話，你就不會欺騙人。我在畫的時候想起這一個故事，所以就畫了一隻螃蟹，因為牠們都是水族，都在水裡面；看到小魚，就想到食物鏈，人生很可怕的，都是大吃小、弱肉強食；想到弱肉強食，你要產生慈悲心，有了慈悲心，你才能夠得到法印。佛講：「想要得到法印，你要知道小魚和螃蟹的意義。」想起這兩個故事，我就這樣畫了出來，要得到法印，先要發菩提心。



蓮生活佛畫作：生命在夾縫中成長。

我昨天在（台灣雷藏寺）講過菩提心，就是慈、悲、喜、捨、自他平等、自他互換、我卑他重。我是以眾生為重，我不算什麼，所以看這幅畫好像沒什麼，其實我講了它的意義就變成有了什麼。

許聖梅：在故事中的蚯蚓是不是因為有貪念才會被騙？

蓮生活佛：沒有錯！這是對的。人都是因為有貪念才會被騙，你如果沒有貪念的話，根本就不會被騙。

許聖梅：最近出了一套書《大心印——蓮生活佛講六祖壇經》，這「法印」和「大心印」是一樣的意思嗎？

蓮生活佛：我們學佛的人都知道什麼是「大心印」？什麼是「法印」？「法」其實是佛法的「大心印」，也就是「法印」。你要拿到這個法印，你必須要做到眾生平等，要自他互換。自他互換講起來很簡單，其實做起來很難！我們常常替別人想，不為自己想，我

做這件事情如果傷害到別人，別人的心情會怎麼樣？我們先領會一下，領會別人會怎麼痛苦的時候，你就不會希望別人痛苦，這個就是自他互換。每做一件事情，如果會影響到他人的時候，你要替他人想，你就不會做出傷害他人的事情。

譬如說，我想當小偷，我要偷你的珠寶，你自己先想一想被偷的人心情怎麼樣？那個時候你就不會當小偷。我想要做強盜搶人家的錢，你自己想想，如果我的錢被搶了，我的心會怎麼樣？我的家庭會怎麼樣？你就不會去搶人家。再來，如果你要殺一個人，你要想想，被殺的人會非常痛苦，他死了，他的家人會怎麼樣？想了這個以後，你就不會去做，這個就是「自他互換」，這也是發菩提心的一個方法。有菩提心、有出離心、有佛法的正見，你才能夠得到「法印」。

生命在夾縫中成長

許聖梅：這是您一生的寫照嗎？還是大家都在夾縫中成長？

蓮生活佛：其實每一個人的生命都是在夾縫中成長，單單想我

們剛出生的時候，你看那幾億條蟲在跑，很幸運的你變成成人，就是因為跑得最快，你稍微被人家一擠，你就沒有辦法變成成人，所以從出生就是在夾縫中成長。那麼多人都在夾縫中擠來擠去，不是只跑五千公尺，而是跑好幾天，有時候又沒有目的地，到最後什麼都沒有，全部都陣亡，所以人的生命非常可貴。

我們人從一出生開始，一直到一百歲，都是很辛苦！我覺得現在的人很可憐，為什麼？人剛出生的時候，不能隨心所欲，站也不能站，說話也不能說，耳朵聽了也不知所云，知道了也講不出來。等他明白所有的人事以後，痛苦就來了！因為他要讀書，在幼稚園就要學雙語，要學英文和中文，一直學東學西，幼稚園、小學都要考試，回家還有homework（功課），偶然快樂一下，就是在夾縫裡面爽一下而已。



●蓮生活佛與主持人許聖梅小姐合影。

從小就那麼苦了，還有很多命運很不好的，出生就沒有父母，是孤兒，有的碰到有家暴傾向的父親、母親，那你不是在夾縫裡面生存嗎？所以，能夠正常成長已經夠

幸福了，真的是這樣。現在的父母，有些是不負責任的，他們心裡不爽，你沒有犯什麼錯，他也是一巴掌就過去！這種現象很多，所以很辛苦過日子。

等到你讀大學了，天天在考試，幼稚園、小學、初中、高中、大學、碩士、博士出來，讀完之後，身體差不多也快不行了！都是為了將來的前途，要很精進地去讀到博士。等到讀完博士出來，你現在的薪水多少？二十二K（兩萬兩千元）而已，還不如去當殺豬的。所以，如果按照正常讀完書出來社會的，還是在夾縫裡面生存。你讀到博士出來，讀到碩士出來，讀到大學出來，有時候

也是失去它的意義，因為有很多人學非所用。

所以，我這幅畫裡面，其中有表現白色的，那就是蓮花，但是它始終被很多的顏色掩蓋，一種社會的萬象把蓮花遮住，也就代表心給社會萬象遮住，你說這樣子不是夾縫中求生存嗎？其實，當師父的也很難當啊！師尊就是在夾縫裡面求生存，因為在弟子之間走來走去，突然有弟子把師尊夾住了，我就死了，對不對？弟子也是萬象，弟子當中也有很尊貴的，但是也有思想不純的，所以他也讓師父在夾縫裡面求生存。師尊經常在夾縫裡求生存，所以這幅畫就是我的心聲。

法王蓮生活佛這次的新畫作有著與以往迥然不同的畫風與筆觸，其意境廣泛無邊，讓出乎外者無從窺測；畫中深含至理，有不脫世俗（入世）的人生感受，也有不被外物所役（出世）的修為哲思。想要品嚐法王畫作中的法味，以及明白法王這次帶來每一幅畫作所代表的意義，讓我們跟著許聖梅小姐的訪問，在下一期（二八八）繼續探索聖者的身心靈。

我們的師尊 蓮生活佛盧勝彥， 祂就是， 這樣子愛眾生。

你

，真正懂聖尊蓮生活佛盧勝彥嗎？

如果你說：「聽說祂斂財。」若是如此，早在許多年前，祂把信眾的捐款都用來蓋一座價值上億的〈彩虹山莊〉，為何自己卻離開了這山莊？後來還把山莊送給祂人，改名為〈彩虹雷藏寺〉？

有了那樣的財富，何必還辛苦奔波度眾？弟子們供養的金、

我留下了解脫道
與道合一就不飄搖
我為汝苟且偷生
這一場長長情誼的夢
汝醒來就得到……

銀、珠寶、鑽石，難道不夠祂舒服服過一輩子了？何必還每個星期到雷藏寺主壇法會、辛勞的到世界各地去弘法？何必連吃一頓飯都不安樂，都得為弟子指點迷津？

何必還在風中、雨中，一一為弟子們摩頂？何必還每日孜孜不倦地寫書？何不去遊山玩水、自在逍遙？

何必在誹謗的暴風雪中，沉

默佇立，忍受世人異樣的目光？
你以為祂會說：「老子不幹了！走人！」可是祂卻說：「好！老夫把命拼了！就幫他們問事吧！」

你以為祂在那麼疲憊的時候，被問到是否可為弟子摩頂，抱病的祂絕對有理由拒絕，旁邊的人都為祂擔心的時候，祂卻依然點頭，為什麼？

祂曾經說過一句話：「我願意浪跡天涯，我願意被世人唾棄，我也不願意拆穿弟子的假面目。」

對於離開的弟子，祂只有一句話：「回來就好。」對於離開的弟子，祂勸導其他不要公開，因為不公開，祂們才有回來的機會。

即使早已經知道弟子會背叛祂、會出賣祂，祂卻以加倍的關懷和愛心對待弟子，只為了增加

這位弟子與祂之間的緣，祂處心積慮的為弟子消除業障，只望能挽救弟子可悲的命運，那叛師的惡報，豈是祂願意預見的？

你認為祂為什麼，這樣子默摺求全？為什麼真的願意粉身碎骨也要度眾生？

那是因為祂的愛。祂就是這樣，用全部的身心來愛弟子、愛眾生，為了弟子、為了眾生，寧願捨了自己。

聽聽我們師尊的心聲吧：

我留下了解脫道

與道合一就不飄搖

我為汝苟且偷生

這一場長長情誼的夢

汝醒來就得到

我們的師尊——蓮生活佛盧勝彥，祂就是這樣子愛眾生，為眾生而苟且偷生！為眾生背負業障！

怎麼會忘得了，二〇〇八年五月三日，在台北林口體育館，師尊祂再度發下了誓願：

我今天在大家面前，也是做如此的誓願，「誓」就是發誓，「願」就是願望。

我願意生生世世度化眾生。

我願意將自己明心見性的經驗，讓所有的眾生都能夠知道。

我願意粉身碎骨度眾生。

生。

我，因為沒有

我，所以我也沒有

苦。

我，因為沒

有我，所以眾生

都是我。

我沒有仇恨，

因為眾生都是我，

所以我沒有仇恨。

我知道人生就像做夢一場，

我們在這夢裡面，要活得更精彩。

彩。

我們活著一天，就是要快樂

一天；活著一天，就是要修行一

天；活著一天，就是要感恩一

天。



我一定，一定究竟成佛。

我的精神，跟我的寫作一

樣，毅力一直往前走。

我的寫作，就跟我的修行一

樣，一直往前走。

我永遠不退卻，我永遠不退

道心。

我永遠要幫助所有的

眾生，一點也不為自己。

我們最敬愛的聖尊

蓮生活佛盧勝彥，祂就

是這樣子愛眾生的；祂

永遠就是這樣，捨了自

己的身子，無怨無悔地為

眾生奉獻。那偉大的、千

載難逢的佛慧，如果世人

不懂得、如果世人不明白、如果

世人錯過了，那會是你今生最大

的遺憾。

但願同門都懂得珍惜師尊、

懂得愛惜師尊、懂得保護師尊，

懂得用最適當的方式去愛師尊！



撒了一顆種子， 得到一片森林！

愛一個人要有智慧，要用對方可以接受的方式，這我知道，但我們母女倆就像兩顆熾熱的太陽，永遠都讓對方遍體鱗傷……

■文／Caren

我

已經將近三年沒有見過我的媽媽，這對我們彼此來說，很殘忍；卻是一種精神上的解脫。有一個長輩曾經告訴我：

「妳啊！空有小聰明，卻沒有大智慧。」

這些年來，這句話始終迴盪在我的心裡，尤其當我遇到挫折時，當我的決定引起眾人的怨懟時，「智慧」這個名詞，就好像肥皂水吹出來的泡泡，一點都不真實。

有空的時候，

我會到〈中觀堂〉幫忙摺報紙、摺蓮花。當我鬱悶時，我會到壇城看看師尊，有時我會說：「師尊，您知道，我很愛我媽媽，我很關心她，但是我不要靠近她，因為我會受傷。我應該要對她好，可是我不知道什麼才是有智慧

的孝順？」。我曾經看過一本書，書中提到，只要你在教堂內，神會聽到你一切的需要，所以這樣的喃喃自語讓我獲得平靜。

以前家裡的事業還在經營時，我一直覺得她是個任性、揮霍的大人。這幾年，家中所有的一切，一夕之間，突然化為烏有。再看著她，發現其實她很能吃苦、很勤勞，小吃生意的前置作業與善後收拾，在我看來真是一份非常辛苦的工作。我偶爾會打聽一下她的收入，付出的心力跟收入一比較下來，我覺得超不符合經濟效益，但她確是堅持得很。所以我什麼也不能說，說了也沒有用。

這種無力感常常會讓我的心情突然地沉重起來，原物料的波動、瓦斯漲價、下雨天、寒流來、酷熱的午後……，我望著、想著，寒夜裡瑟縮的攤販，冷風中揮汗如雨般付出勞力的人，再加上生意成本越來越重了，這些場景、這些因素，常常讓我徹夜輾轉難眠。

這種苦惱，我沒有辦法對



任何人說，猶如迷宮般的困境，走到哪裡都是無解。偶然的機緣，饒師兄送了一片蓮海上師的「加持方便修」給我，因為這套◎，我開始思考什麼是有智慧的孝順？如何放下無謂的擔心？我知道若想轉化她的命運，我一定要幫她累積福報、增加福分。所以我開始利用特休的時間到〈中觀堂〉為她當義工。

我會先到七樓禮佛，然後告訴師尊：「師尊，我來了。我沒有什麼才能，時間也很有限，但是我會很認真。如果我今天的所作所為，有獲得一點點的功德，請全部迴向給我的母親，我希望她……。」

過了一陣子，媽媽的小吃生意好像也沒有特別起色，我告訴師尊：「如果真的做不起來，那就不要勉強，請您同情弟子的牽腸掛肚，開一條路

給她走好不好？」某一天閃過一個念頭，做早餐應該可以。

我興緻勃勃的請妹妹告訴母親，轉做早餐應該可行。媽媽說：「年紀大了，手腳不夠靈活，做早餐忙不過來啦！」後來勸她，是否到工廠上班？她考量身體不好，常常要看病、復健，這樣會對老闆不好意思，時間的彈性很重要……。

我利用當義工的空檔，告訴師尊：「師尊，做早餐真的不行耶！我覺得最好是時間彈性、成本不要太高、不要再是湯湯水水的工作比較好。」「如果有一種工作，可以助人利己，應該不錯……。」我常常這樣對著祂，自言自語的「碎碎唸」；祂是我情緒的出口，而且不用付諮詢費。

說真的，說歸說、求歸求，我不敢有任何期待。在我的心裡始終認為這是我個人的問題，命運要靠自己，沒有任何人應該幫你。有一個可以談心的人（佛像），坐在那裡靜靜的傾聽，在這個忙碌的工商社會中，已經很難能可貴了，我沒有任何

奢求。

通常到了四、五點，我就要趕回家做飯，那一天，我告訴師尊：「師尊，我要回家了，如果我今天有獲得任何獎賞，您要記得把功德撥給我媽媽喔！」我將苦惱收進包包，開始找尋我的鞋子，在找尋的過程中，我順手翻了《真佛報》，有一小角落寫著「小成本創業……」。

回家後，我忐忑不安的問先生：「你想師尊是不是要媽媽做這個行業啊？」先生說：「先不要說師尊，這個行業光是想就超符合你媽媽的，她最愛拜拜，拜這個、拜那個，這樣有跟興趣結合喔！」我說：「你很幼稚耶！你幫忙問一問好不好？……。」因為這樣的緣起，媽媽就開起香舖了。

我一直在思考，我們家的香舖要定位在哪裡？我寫了一封信給媽媽：「……這是一份助人利己的工作，時間彈性之餘，有空檔的時間，要記得多去做義工，沒有福報，賺再多也留不住。……錢夠用就好。」因為這個動機的引發，成就了「好香

舖」。

我在網路上得知，有一個單位專為癌症病人募髮，癌症病人因為化療而導致頭髮脫落，募得真人的頭髮，可以做成的假髮幫助他們在這過渡期中，擁有自信與頭髮的舒適。爲了再助媽媽一臂之力，我剪下留了十年的長髮捐了出去，供養並感恩師尊及蓮悅上師，也祈求師尊加持「好香舖」開張順利，讓媽媽有信心跨足這個行業。

新手上路，她的心情很緊張，也很惶恐，四處擺攤每每都會遇上同門捧場、鼓勵。讓我們覺得很不可思議。她愉快的心情，每個人都感受到了。我知道我做對了，我在遙遠的地方祝福她。

媽媽有問起：「我需要皈依嗎？」縱然我們都希望她可以從迷信轉爲正信，但先生一直勸她，不要急、不要急，凡事要想清楚，多了解再說。在我的眼裡，媽媽沒有皈依《真佛宗》，卻享受因爲師尊所帶來的福蔭，我覺得對師尊真的很不好意思。

我利用在家修法的時候跟師尊講：「師尊，我不太會說話，這樣說好像也不太對，但是……，如果您可以施展一下您的真功夫，讓我媽媽願意真心的皈依您，那就太好了。」後來媽媽自己開口說她想皈依時，我們都嚇了一跳。

我的心事鎖在最底層，心中的千千結，我早已放棄理出頭緒。很多話我已經不講，我的筆已經封了三年。我知道如果媽媽的事情沒有解決，她沒有正確的信仰、喜愛的工作、可以養活自己的能力，這件事會是我人生中最大的罣礙。

這是我的秘密，師尊卻知道。我不敢求祂，因爲自己的路、自己的苦，要自己走、自己揹。結果師尊滿了我的願，盡量彌補我人生中的缺憾。我撒了一顆種子，卻得到一片森林。

後記：也許是因緣到了，今年，在一個很奇怪的場合，我們母女倆突然碰在一起，很多年沒見，但不覺得尷尬，我

也沒有想逃的心。師尊巧妙的為我們倆搭起友誼的橋樑，讓我們重新學習相處。繞了一圈，我發現師尊真的改變了媽媽，她從原本的迷信轉變為正信，樂觀又開朗，認真工作，快樂的活在每一個當下，熱情的與每個人分享著師尊的不凡與慈悲。我撒了一顆種子，師尊給我一片森林。



■文 / 追佛一派

皈依頂禮西方三聖
師尊彌陀觀音勢至
極樂世界常寂光土
無有衆苦但受諸樂
那是蓮花童子的家

極樂國土七重欄楯
七重羅網七重行樹
皆是四寶周匝圍繞
有七寶池八功德水
池中蓮華大如車輪

一心不亂憶念師尊
心中蓮花卍字綻放
唱誦蓮花童子心咒
喻古魯蓮生悉地吽
摩訶雙蓮池是我家



敬愛的聖尊：

人生路上遇見您，真好！

有歡有樂	是您陪伴
有說有笑	和您分享
有過迷茫	是您牽導
有過過失	是您提醒
有過冤氣	是您包容
有過憂傷	是您安慰
有過艱辛	是您鼓勵
修道路上	有您同行
成就心得	有您共鳴

有您，真好！

真好真好真好！！

只有感恩，再感恩！

只有祝福，再祝福！

讓我們今年，明年，年年，都相聚！

讓我們蛇年馬年羊年猴年雞年狗年
豬年鼠年牛年虎年兔年龍年，年年，
萬萬年都相聚！

先獻上網路笑話乙則：

從前有一位老和尚，精通心術，善能調伏心猿意

馬，故名「意斷」。有一

天，老和尚心意忽然妄

動，教徒弟們擺設播

台，公開對「心

經」。並訂立原

則：凡能對上

「心經」的

人，不但賞

賜五百個

銅錢，

還可以

進入寺

裡，吃最

好的齋菜，

住宿最高級的

禪房。

由於條件優

厚，從朝至暮，上台

對「心經」的人的確不

少，但都敗下陣來。意斷

看看已經日落西山了，正想

回寺，卻看見一個衣衫破舊的

老太婆，手裡提著幾雙爛鞋，

向著播台走來。意斷站在台上很

來何驚不拍不

文 / 蓮花健有

輕蔑的說：「你來對「心

經」？」老太婆說：「沒錢買飯

吃，只好如此了。」於是一僧一

俗，便對起「心經」來。

意斷往自己頭上一指，老太

婆她，卻往自己的腳一指；第一

個回合，算是對通了。

接著意斷又摸一摸肚皮，她

卻拍一拍自己的屁股。

他伸出五隻手指，她出示出

八個手指。

他左手向下偏斜，她右手向

上舉起。

四個回合過後，意斷驚喜的

說：「妙哉！妙哉！請啊！」

就這樣，老太婆被迎進寺

裡，吃上好的齋，住上等的嘉賓

房，並獲得五百個銅錢的賞賜。

意斷對於老太婆的才華，敬

佩得幾乎五體投地，徒弟甲問：

「師父，老太婆的「心經」對得

如何？」

意斷無限感慨的說：「唉！

人不可以貌相，海水不可以斗

量，我的「心經」給她對絕啦！

我說：頭頂青天；她說：腳

踏大地。

我說：滿腹經論；她說：穩

坐蓮花。

我說：學富五車；她說：才

懷八斗。

我說：請上西天；她說：擊

倒泰山。

真了不起啊！」

因此，徒弟們對老太婆也不

敢怠慢，侍奉更加殷勤周到。

徒弟乙對著老太婆豎起姆指

說：「你老人家能夠對得上我師

父的「心經」，真了不起啊！」

老太婆說：那有什麼困難

呢！

他問：你是補帽的嗎？

我說：我是補鞋的。

他問：是不是用牛的肚皮補

呢？

我說：是用牛的屁股皮補

的。

他又問：補一雙鞋給五個銅

錢行嗎？

我說：不行，要八個銅錢。

最後他嫌八個銅錢太貴，叫

我走。

當時我的肚子餓得要命，就

舉手想打他，俗語說：鬼都怕

佛師祝春園 新春快樂

■文 / 巴西蓮花耀斌助教

真佛出世，東西同慶，五洲歡笑。
傳承法流，顯密圓融，無上微妙。
看廟宇座座，寶書卷卷，時輪遍轉，功垂九霄。
一代法王，蓮生活佛，掀起密法大浪潮。
覽千古，禪、淨、儒、道，誰不贊一代天驕。
看世界，觀破天上人間，獨領風騷。

打，所以……。」

老太婆還沒有說完，和尚們早已捧腹大笑，東倒西歪……。

哈哈……。

同樣是一個動作，由於老和尚與老太婆的心思不同，見解不同，境界不同，所以想法與意念都不同。

【金剛經】云：一切眾生皆有如來智慧德相，只因妄想執著不能得證。

老和尚雖名為意斷，精通心術，善能調伏心猿意馬，但缺失在何處？

因為妄想有佛、執著有佛！

佛法是什麼？

什麼都是佛法！

佛法的第一義是：

沒有是非、沒有對錯、沒有得失、沒有生滅、沒有垢淨、沒有增減、沒有立場、沒有境界、沒有覺知、沒有對立……。

自性本來清淨，不拍不驚何來「對立」？

如果心還有「妄動」，就會像老和尚一樣落入兩邊矣！

釋迦摩尼佛捻花，大迦葉微笑；師尊金雞獨立，悟者心領神會。

不然，請問您還另有「見解」嗎？

◆雖處寒冷的夜，但精彩的舞獅團表演，鑼鼓震天，讓眾人的心都熱了起來。

美

國達拉斯「三輪雷藏寺」於歲末迎新年期間舉辦一連串活動，與各方同門善信共度新春。法會期間不但有外地同門善信大德報名參加，更有從紐約、加州同門遠道而來護持參加此殊勝法會。

在二月三日

到二月十日期間，「三輪雷藏寺」恭請本寺住持——釋蓮鎮金剛上師主持七壇「黃財神賜福增益敬愛護摩火供」及除夕夜的叩鐘、舞獅、團拜、上頭香、設天壇拜天公……等迎春活動，由蓮央法師護壇，連同上百多位的華裔、越裔、西人同門善信大德共同參與慶祝。

↓蓮鎮上師為同門善信加持做清淨、賜福。



以心為功 以行為德 萬勿慳貪成性

記〈三輪雷藏寺〉
送龍迎蛇接新歲系列法務活動

■文 / 蓮央法師

在二月九日法會圓滿結壇當天，義工一早便把大雄寶殿、護摩殿、財神殿、地藏殿都布置得香花如雲，七珍八寶、鮮果、糕點……，種種供品如山如海，布滿

下午，上師帶領法師、同門於財神殿，為今年犯太歲者安奉太歲符令，生肖屬蛇、豬、猴、虎的中外同門善信皆踴躍報名安奉太歲；上師也在大雄寶殿為大眾安奉光明燈，上師以《真佛宗》獨有的安光

各個壇城。義工並在各殿門前懸掛著各種吉利的燈籠，美不勝收，莊嚴殊勝。寺裡寺外一片喜氣洋洋的氣氛，在在告訴著每一個來到「三輪雷藏寺」的同門善信——新年來了！

明燈及拜太歲儀軌，祈請師尊、諸佛菩薩及今年的太歲星君護佑報名者財源廣進、身體健康、出入平安、家庭和樂、吉祥如意。

晚上七時正，大家虔誠地唱誦『蓮花童子心咒』，恭迎蓮鎮上師主持法會。上師在熊熊烈烈的護摩火中，演化各種增益、祈福、敬愛大手印，令在場眾同門善信，都沐浴在毘盧光明性海中，被「真佛密法」的力量深深地震攝住了。

法會後，上師開示說今日的護摩主尊黃財神十分歡悅，慈悲降臨、廣施法財給予報名者及參與者；上師並解說如何感召黃財神來相助和「施福獲財因」之理，希望大眾能修持「黃財神法」且持誦其密咒，可獲得黃財神庇佑，能增長福德、壽命、智慧，在物質及精神上都有受用，可安心向道。

蓮鎮上師勉勵行者要以心為功、以行為德，修身、修心、修口，發菩提心，學菩薩行，廣修善緣，發無上菩提心，勤行布施，萬勿慳貪成性。

晚上十點左右，有更多同門善信魚貫到臨「三輪雷藏寺」參加上頭炷香儀式，大家都希望在新的一年裡，萬事勝意，如意吉祥。一百多人聚集在雷藏寺的大雄寶殿，井



首先在莊嚴的氣氛之下，由蓮

史法師、Karen 師姐、Winnie 師姐、李碧霞師姐帶領大眾叩鐘，好多同門感動得眼淚直流。接著由洪拳派——伍大師所帶領的舞獅團拜堂，並以高難度的梅花樁及採青、祥獅獻瑞……等表演，供養諸佛菩薩，此刻，只見大家不分種族、不分男女老少，如同一家人，個個臉上充滿著喜悅與溫馨。

除夕夜的重頭劇——由上師主持團拜、上頭香的時刻了，同門以最虔誠的心來擲筊，在肅穆莊嚴的擲筊儀式之中，Dan Troung張國人擲最高數脫穎而出，代表〈三輪雷藏寺〉上二〇一三年的大炷香，大家都以熱烈的掌聲讚歎他們一家人！

接著，蓮鎮上師賜予每位同門善信平安符、太歲符和新年利市（紅包），緊接著

舉行「祭天壇拜天公」，祝福大家在新的年份裡財源廣進、身體健康、出入平安、家庭和樂、事業順利、一切吉祥。

(2)舞獅團的「採青」演出，格外吸引眾人目光。



神、土地公威靈顯赫，非常靈驗，同門善信只要誠心誠意祈求，皆能如願以償，所求皆驗。此外，無論是「黃財神法會」或是除夕「拜天公」當晚，佛菩薩都慈悲下降，放光加持，有同門拍下許多佛菩薩降臨的般若光照片，令大家讚歎不已。

《三輪雷藏寺》在達拉斯開光三年以來，法務日漸興隆，度眾越來越多，端賴連鎖上師率領法師以真誠和慈悲的心服務眾生，以殊勝的《眞佛密法》圓滿地解決眾生煩惱，按眾生根器隨緣度眾；以佛法開示、《眞佛密法》做心靈指導；以中醫義診解除眾生的病苦。本寺不定期舉辦「息災祈福增益超度法會」、「保健養生密法佛學營」，結合密法、禪定、氣脈、醫學養生、短期閉關，精進實修，歡迎大眾參加，共結法緣。

- ①雷藏寺贈送物資袋。
- ②縣政府頒發感謝狀。
- ③民家開心拿春聯回家。
- 背景：水里歲末送暖。



又到歲末，〈台灣雷藏寺〉配合南投縣政府的「傳愛滿人間」活動，在〈水里鄉公所〉發放春節物資；並與草屯鎮山腳里聯合舉辦「癸巳年春聯揮毫暨雷藏寺歲末送暖活動」，嘉惠鄉親。

二〇一三年一月廿三日（星期三）上午十時，在〈水里鄉公所〉四樓大禮堂，由南投縣政府主辦「傳愛滿人間」春節物資發放暨義剪活動，〈台灣雷藏寺〉和地方善心人士及團體，贊助許

台灣雷藏寺歲末送暖 嘉惠鄉親

■文 / 蓮等法師

多民生必需品，邀請水里鄉、信義鄉、魚池鄉、集集鄉共一百戶弱勢家庭參加，希望他們能過一個溫馨的新年。

活動由〈智障者家長協會〉的學員們表演太鼓，揭開序幕。〈南投縣政府社會處〉副處長吳燕玲頒贈感謝狀給雷藏寺和各善心團體，感謝大家的熱心贊助。〈台灣雷藏寺〉由公關主任王資主師兄代表領取縣府感謝狀；秉持蓮生生活佛的大悲願力，這兩年來，雷藏寺深入南投縣埔里、水里、集集、竹山、東埔等地，經

常配合縣政府相關活動發放愛心物資，幫助弱勢團體。

緊接著，在一月二十六日（星期六），由〈草屯鎮山腳里辦公室〉、〈台灣雷藏寺〉和

〈虎山國小〉聯合主辦「癸巳年春聯揮毫暨雷藏寺歲末送暖」活動，假座〈虎山國小〉舉行。早上八時，雷藏寺王公關就和義工們載著春聯及物資來到〈虎山國小〉，陳恆聰校長熱情歡迎，省政府鄭秘書長也熱誠擔當義工。隨後即由陳家財里長、雷藏寺王公關、洪女士，一起將一袋袋豐富的物資，送給山腳里的弱勢家庭。

當天並邀請〈南投縣書法協會〉十五位大師現場揮毫，他們是理事長洪助誠、〈虎山國小〉校長陳恆聰、柯智美、臧家儒、蕭東宜、王醒恩、吳明晃、張世欣、劉志欣、張南山、陳文富、胡秋玉、洪森熙、林戊震、柯榮忠。天公做美，當天風和日麗，山腳里一千多位里民踴躍參與活動，雷藏寺贈送的上千份春聯廣受歡迎，很快就被索取一空。

在校園內，看著大師們運筆揮毫，行、篆、隸、楷，各有千秋。民眾將寫好的春聯晾在草地上或地面上，形成壯觀的「曬春聯」畫面。聽著〈彰化菁英國樂團〉演奏各國名曲，悠揚的樂音不時贏得熱烈掌聲。〈真佛宗華光功德會〉並準備了咖啡和爆米花和大家結緣，氣氛融洽，充滿喜氣。

山腳里陳里長邀請雷藏寺公關主任王資主致詞，王公關很誠懇地說：「雷藏寺就在山腳里，社區對我們很重要，團結、和諧、關愛是全世界的趨向，歡迎里民來雷藏寺健行。二月二十三日有『勾財天女春季大法會』，雷藏寺佛菩薩很靈驗，歡迎大家來參加。」

是日，簡錫斌代表、山腳里土地公廟的主委、虎山土地公廟的主委、〈華光功德會〉中區張會長也都蒞臨會場。活動在主辦單位和貴賓及十五位書法大師一起合照後圓滿結束；里民們紛紛表示，希望明年還能繼續這樣有意義的活動。



●十五位書法家與主辦單位合影。

大病之前的小症狀



■ 連接（朱鍾勛醫師）／提供

一、明顯消瘦與癡呆症：劉大媽三年前體重逐漸減輕，反而有一種慶幸之感——「有錢難買老來瘦」。但陸續卻出現了一些不太正常的變化，如：健忘、經常丟三落四、嘮叨，走在街上遇到熟人卻叫不出對方的名字。因此，家人帶她到醫院去檢查，診斷書上赫然寫下了「早老性癡呆症」。

專家研究發現，六十至七十歲之間的老年人，肌肉開始萎縮。為求健康長壽，必須保持體重穩定；老年人消瘦不僅無益於健康，還可能是多種疾患的信號，如：惡性腫瘤、結核病、胃病、糖尿病、營養不良等。針對女性癡呆症研究發現，這些患者年輕時的體重都保持穩定，差不多都是在被確診為癡呆症前十年左右，往往都有體重明顯下降五公斤以上的情形。

【專家分析】癡呆症早期即可損害病人的嗅覺與創造力，當嗅覺減退後，聞不到食物的香味，就沒有胃口，導致食量下降，體重下降。

【溫馨提示】體重銳減可能是癡呆症的一個早期信號，當體重在十周左右減輕五公斤以上時，你就該到醫院看醫生了。

二、聲音沙啞與喉癌：歐陽老師從教二十多年，有煙酒嗜好，半個月前，他講課時發聲費力、沙啞，自認為是用嗓過度所致，便用「膨大海」泡茶飲用。可是幾個月過去了，嗓子越來越糟。到醫院檢查後發現，他的聲帶上長了一個結節，經病理科大夫確認為喉癌。

【專家分析】引起聲音沙啞的原因很多，如：說

話太多、發聲過度、聲帶小結或聲帶疤痕等，當然還有「喉癌」。在喉癌的早期階段，只有聲帶增厚或韌帶受累，引起聲音震動異常，相應出現程度不同的沙啞症狀。

【溫馨提示】五十歲以上有煙酒嗜好的男性，若嗓音不明原因的沙啞兩周或以上，應警惕會有喉癌的發生，須就醫檢查。

三、聞不出味與中風：趙老先生患高血壓多年，一直服用降壓藥治療，控制良好，一天接到兒子電話，說孫子得了結核病。趙老先生心頭一緊，接下來就覺得鼻子不太對勁，喝茶時間不出茶香味。他立即上醫院，核磁共振檢查發現腦部有小片出血灶——趙老先生中風了！

【專家分析】「聞不出味」主要與疾病導致嗅神經受損有關，如慢性鼻炎、嗅神經萎縮或顱內腫瘤壓迫等。不過，千萬不要忽略了出血性中風，趙老先生患有高血壓，聽到孫子患病的信息，情緒突然緊張，造成腦血管破裂而出血：在腦出血的早期，出血量較少，僅僅壓迫了嗅神經，故沒有口眼歪斜、半身不遂等嚴重症狀，只是聞不出氣味而已。一般人會不當一回事，如能早期得到診治，可避免病情的惡化。

【溫馨提示】高血壓患者要注意保持情緒穩定，一旦出現異常情況，哪怕是聞不出氣味這樣的小症狀，也要及時就醫。

四、呃逆與心肌梗塞：呃逆俗稱「打嗝」，往往與

健康，操之在己

世界衛生組織，曾經在其年度報告中宣布：每個人的健康與長壽，60%取決於自己的努力；15%取決於遺傳因素；10%取決於社會條件；8%取決於醫療衛生條件；7%取決於氣候。可見，每個人有責任為自己的健康負責。

胃部受涼或情緒波動有關，喝點熱開水或休息片刻即可停息。可是，剛過「知天命」之年的郭師傅，一天上班時他突然發呃逆，經休息、飲用熱開水等措施處理，卻無絲毫好轉跡象。後被工友送入醫院急診科，心電圖顯示是「下壁心肌梗塞」。

【專家分析】心肌梗塞是心臟病患者最危險的併發症，通常有心絞痛、大汗淋漓、呼吸困難等伴隨症狀。但有少數患者（如郭師傅）僅僅表現為呃逆不止，乃因壞死心肌刺激了膈肌，引起膈肌痙攣所致。

【溫馨提示】中老年人特別是心臟病患者，如果突發呃逆不止，務必警惕心肌梗塞，須及時到醫院做心電圖檢查，以免猝死悲劇發生。

五、小腿抽筋與動脈硬化：五十多歲的章工程師，近幾個月來常感到小腿有些疼痛，不時出現抽筋的現象；他聽說這是缺鈣的表現，於是，購買了鈣劑服用，始終見不到效果，不得已走進了醫院。醫生診斷是動脈硬化導致腿部供血障礙所引起的「缺血性痙攣」。

【專家分析】缺鈣確能引起腓腸肌痙攣，導致小腿抽筋，由於下肢動脈硬化造成小腿肌肉缺血，因而發生痙攣。

【溫馨提示】中老年人發生腿痛抽筋，不只是缺鈣，還可能是動脈硬化。

六、肛門瘙癢與直腸癌：華教授於三個多月前突發肛門瘙癢，在一個偶然的場合遇見是外科大夫的中學同

學，順便談了自己的情況。同學叫他不要大意，去醫院做檢查。在門診肛門指檢，診斷患了直腸癌。

【專家分析】肛門瘙癢的病人不少見。原因也很多，如：肛周濕疹、皮炎、蟻蟲侵犯等，但不可忽略直腸腫瘤，特別是肛門奇癢者。據專家調查，將近一半的直腸癌患者出現過肛周瘙癢，可能是癌組織產生的特殊物質刺激肛門所致。

【溫馨提示】肛門奇癢很可能是直腸癌或乙狀結腸癌的早期表現。

七、低血壓與帕金森病：當你感覺身體發僵、走路時手臂不擺動，以為是正常的衰老現象；當你血壓長期處於低水準狀態，以為今生不會遭受高血壓之害；這些症狀其實表明帕金森病已經盯上你了！

【專家分析】帕金森病是一種發生於中老年人中樞神經系統的疾病，輕者手腳顫抖，重則行動困難，甚至生活完全不能自理。帕金森病一般起病年齡在五十五歲上，發病風險隨年齡增長而增大。除了嗅覺異常、身體僵硬、走路時手臂不擺動等前期症狀外，老年人的血壓值長期處於低水準，也是帕金森病的一個警信。

【溫馨提示】年滿六十五歲及以上者，如果血壓長期處於110/50毫米汞柱左右，便很可能患上了帕金森病。

For more information, please call +1(510)473-4818 or fax +1(510)437-1987.
Contact Address: 3440 Foothill Blvd. Oakland CA 94601, U.S.A.

2. He would practice a total of 108 sessions of the Ksitigarbha Deliverance that was transmitted to him by the guru, to liberate spirits in the netherworld.

3. He would become a great dharma protector for his guru, and revered the guru as a buddha. He vowed to follow the guru in all future lives.

One disciple had prayed for the guru's blessings. He had an experience in which he witnessed spots of white, red, green, yellow and blue colored lights that were the size of medicine pills. The disciple was amazed because the appearance of medicine in space corresponded with the disciple's practice of the Medicine Buddha Yoga. The medicine circled three times in space before falling into his hands. Ever since then, the patients who received help from him through the Medicine Buddha Yoga were healed from their illnesses. He was overjoyed and wrote a letter to inform me of this occurrence. Actually I knew about it long before he wrote the letter.

There was a disciple who practiced Guru Yoga diligently but he was ridiculed by a Vajrayana practitioner from a different order. Once, the practitioner slandered me in front of my disciple, and in defense, my disciple said, "Master Sheng-yen Lu is the Lion King Vajra. He is a master who has attained the supreme perfect enlightenment. How dare you insult my guru! If my guru were false, you would certainly have no sin. But if my guru is a genuine one, try insulting him forty-nine times and you may receive retribution at once."

The practitioner laughed out loud and condemned me, repeating, "Sheng-yen Lu is a false master" forty-nine times. Upon completion, he retaliated by asking, "So, where is my retribution?" My disciple left in silence. Three months later, the same practitioner went to a friend's place, which happened to be a timber factory. A crane was picking up a huge log, which accidentally struck the practitioner as it rotated. The practitioner instantly vomited blood and died later at his home. This incident happened in Malaysia.

A disciple had requested the blessings of the guru and in his meditation, he saw many gods entering into his meditation room, encircling him one after another. Subsequently a god in golden armor came and said to the rest of the gods, "Master Sheng-yen Lu has arrived in the sky above." The gods looked up and saw white light illuminating the sky, which was as bright as a lightning flash. Upon closer examination, they saw the guru appearing with a gold body, seated on a lotus throne and emitting the aura light from his crown. Then the assembly of gods placed their palms together in respect and uttered their praise, "In this universal great dharma affinity we shall take refuge. We, the dragons and gods, are willing to protect the Dharma."

-To Be Continued-

Blessings of the Guru on Mahamudra

Another individual had prayed for the guru's blessings. In his meditation, he saw the guru riding on a huge elephant with six tusks, and saw his hand holding a pen that was used to write the Sanskrit letters of the Green Tara Mantra in the air. The guru recited every syllable of the Green Tara Mantra, teaching the practitioner until he remembered it. Once the mantra was learned, the guru disappeared and the disciple was overwhelmed with tears of joy.

Another disciple had prayed for the guru's blessings and during his meditation, he saw the guru's facial and bodily features transform into a three-headed, six-armed statue that was several stories tall. The statue was holding dharma implements. His faces displayed a wrathful look, and his body was engulfed by tongue-like flames. His eyes had a piercing and electrifying stare that even the disciple could not look at them directly. Subsequently, the disciple felt remorse. He had committed acts of misconduct that resulted in the guru's manifestation, in a wrathful form, as a warning. During his meditation, he could feel the ground trembling so much that he could not even sit still and fell on the floor. Later, he wrote a letter of repentance.

Another individual had prayed for the guru's blessings. This disciple was suffering from an illness and had come down with a high fever. He suddenly saw the guru approaching, holding a bottle of nectar in his hand which was poured into his body through his crown, curing him of his high fever. He saw his guru touching his head with his hands and felt a surge of gratitude filling his heart, that left him in tears. This disciple, who was suffering from high fever, felt a cool and refreshing rush in his body when the nectar entered his head. He recovered completely the next day.

Another individual had prayed for the guru's blessings in his forty-nine day practices. On the forty-ninth day of his meditation, he suddenly felt a shaft of white light that descended from the sky. In an instant he experienced a clear vision of all things. His body and mind were transformed into white light, and he experienced a sudden increase in wisdom. What he had not understood in the past suddenly made sense to him. He was a different dharma student. In the past, he faced difficulties in each step of his dharma study. Since receiving the blessings of the guru, he gained yogic union through the path of Dharma. He felt the constant presence of his guru, enjoyed a sense of lightness in his body and mind, and found joy that he had never experienced before. The teachings, which were once incomprehensible to him, were now accessible, and he could apply them to his life.

He made three major vows:

1. He would make an offering to his guru every month without fail.

恭賀新春添喜氣 吳副總統蒞臨〈台灣雷藏寺〉禮佛拜年



蓮生法王與吳敦義副總統相見甚歡

寶等散布其間。雷藏寺處處充滿喜氣洋洋的新年氣氛。

早上十時卅分，副總統吳敦義先生與多位議員一起蒞臨〈台灣雷藏寺〉禮佛與拜年。

聖尊致贈吳副總統一尊黃財神金身，雷藏寺亦致贈蓮生生活佛的畫冊——《一顆清淨心》予吳副總統。聖尊於致詞時表示，期盼藉此黃財神，賜福台灣這塊大地能富庶、繁榮；同時也說明了畫冊《一顆清淨心》的意義，是希望在台灣經濟起飛、民生樂利的同時，大家都能有一顆清淨的心，讓台灣成為非常清淨的寶島。

吳副總統於致詞時，除了向與會大眾拜年之外，特別感謝聖尊致贈的寶貴禮物。吳副總統也大表贊同聖尊，希望大家都有一顆清淨心、存好心、做好事、說好話，如此，每個人、每個家庭就都能幸福美滿，社會也會因此和諧，國家

自然就國泰民安了。

是日護壇的弘法人員除了師母蓮香金剛上師，還有廿九位金剛上師、近兩百位法師、十位講師及十二位助教。

聖尊在法會前即為一對新人福證。下午二時五十分，聖尊陞法王座後，師母首先做簡短致詞，祝福大家在新的一年里，如意吉祥、心想事成！

法會依眞佛儀軌進行，聖尊點燃護摩火，供品下爐，並演化息增懷誅大手印，與會大眾虔敬一心唱誦「彌勒菩薩心咒」：「喻。咪吹耶。梭哈。」法會殊勝吉祥圓滿！

法會後，聖尊首先祝福大家身體健康、萬事如意、道心堅固，一切吉祥圓滿；同時希望國家和每一個家庭都能經濟起飛，風調雨順，國泰民安。

聖尊隨即宣布蓮衛法師和蓮東法師將賜授上師灌頂，並期勉兩位上師能修正缺點。

而後，聖尊傳法開示介紹護摩主尊「彌勒菩薩」，說明「彌勒菩薩」是以「慈悲」度眾。聖尊並示範「彌勒菩薩」的手印，親誦咒語。

接著，聖尊講解《大樂中的空性——喜金剛講義》第三十七章——〈眞實看見〉。聖尊請啓仲師兄唱誦「大年初一祈請文」，並請釋蓮店上師表演金剛亥母瑜伽拳，最後由聖尊表演殊勝的金剛拳，聖尊並慈悲說明了練金剛拳的口訣。（聖尊完整開示內容請參閱第二八六期〈燃燈雜誌〉）

最後，聖尊依照慣例於灌頂前為壇城、流通處及同門帶來的佛像、法器、文物開光，並加持大悲咒水，做「總加持」，賜授與會大眾「彌勒菩薩不共大法及賜福灌頂」（含「皈依灌頂」）。灌頂後同時發放經聖尊加持過的賜福紅包。

【燃燈·草屯訊】二〇一三年二月十日（大年初一），〈台灣雷藏寺〉恭請《眞佛宗》根本傳承上師聖尊蓮生生活佛盧勝彥親臨主持「彌勒菩薩護摩大法會」，並講解《喜金剛法要義》。

是日天氣晴朗，溫暖的春陽普照大地，來自世界各地逾兩萬名四眾弟子，攜家帶眷前來向聖尊拜年並接受聖尊的賜福。護摩爐前布置了各種黃色的供品，還有衆多的錢幣、元

財神賜財豐衣足 四眾有情得法益



蓮生法王手結「紅財神手印」，凝神入定。

【燃燈·草屯訊】二〇一三年二月十二日（大年初三），〈台灣雷藏寺〉恭請《真佛宗》根本傳承上師聖尊蓮生活佛盧勝彥親臨主持「紅財神護摩大法會」，並講解《喜金剛法要義》。

又是一個晴朗的好天氣，來自世界各地逾兩萬名四眾弟子，不畏塞車之苦，就是要到〈台灣雷藏寺〉接受資糧主「紅財神」的賜福與聖尊的佛光注照加持。

下午三時，聖尊陞法王座，在節奏輕快的「紅財神心咒」——「嗡。嘎那巴底耶。梭哈。」咒音中，聖尊點燃護摩火，供品下爐，並演化息增懷誅大手印。聖尊一心祈請護摩主尊「紅財神」賜福所有在坐的弟子、看網路的弟子、主祈的弟子和所有的人；祈請「紅財神」放紅光攝召一切有情眾生；祈求消除病業、惡業、一切障礙；攝召一切敬愛圓滿；讓每一個人都豐衣足食、財源廣進；讓祈求皆得圓滿。

聖尊於傳法開示時說明護摩主尊「紅財神」的「象頭」來歷，也講解了「紅財神」的法相、咒語及手印。聖尊詳細地說明了修「紅財神法」要準備的特殊供品及祈求「紅財神」的心要口訣。聖尊以真佛弟子祈求「紅財神」求職的實例，證實修「紅財神法」的靈驗殊勝。

聖尊接著講解《大樂中的空性——喜金剛講義》第三十八章——〈喜金剛身壇城〉。聖尊特別強調行者「做防護」的重要，仔細地講解睡眠防護的各種方法，並舉「時輪金剛盾結界法」為例，也說明了誦《高王經》可以解降頭。（聖尊完整開示內容請參閱第二八六期《燃燈雜誌》）

最後，聖尊依照慣例於灌頂前為壇城、流通處及同門帶來的佛像、法器、文物開光，並加持大悲咒水，做「總加持」，賜授與會大眾「紅財神不共大法灌頂」（含「皈依灌頂」）。

是日法會有：師母蓮香金剛上師、卅位金剛上師、一位教授師、近兩百位法師、七位講師及十位助教出席護壇。



文殊菩薩智慧第一 行者可智慧增長 到達彼岸



蓮生法王手結「文殊師利菩薩手印」

【燃燈·草屯訊】二〇一三年二月十六日（週末），〈台灣雷藏寺〉恭請《眞佛宗》根本傳承上師聖尊蓮生活佛盧勝彥親臨主持「文殊師利菩薩護摩大法會」，並講解《喜金剛法要義》。由於「文殊師利菩薩」是大乘佛教智慧第一的大菩薩，令世界各地逾兩萬名眞佛弟子前仆後繼，珍惜此千載難逢的殊勝機緣，親臨聆聽法教，是日貴賓雲集，使得現場座無虛席。

殊勝的護摩火供，在莊嚴的「文殊師利菩薩心咒」——

「嗡。阿拉巴雜那底。」咒音中，聖尊點燃護摩火，供品下爐，並演化息增懷誅大手印。聖尊一心祈請護摩主尊——文殊師利菩薩，加持衆等皆得大智慧到達彼岸，接引幽冥衆等往生清淨佛國，用智慧劍斬斷業障病魔，讓智慧增長、福報增長、敬愛圓滿，將到達彼岸的大智慧灌頂與會大衆，加持讓所祈求皆得圓滿。

聖尊於傳法開示時首先介紹密教三帖主——文殊菩薩、觀音菩薩和金剛手菩薩，並闡述「牧羊式」、「國王式」、「同舟」式三種度衆方式，文殊師利菩薩的度衆方式即是「牧羊式」。聖尊大力闡揚文殊師利菩薩的偉大，是賜給衆生佛慧的智慧本尊。聖尊並講述當年至五台山禮拜文殊師利菩薩時，相見卻不相識的往事。

聖尊接著講解《大樂中的

空性——喜金剛講義》第三十八章——《喜金剛身壇城》，說明「九節佛風」的重要，開示「為何要禪定」及密教最重要的修行方法。（聖尊完整開示內容請參閱本期《燃燈雜誌》特別報導）

最後，聖尊依照慣例於灌頂前為壇城、流通處及同門帶來的佛像、法器、文物開光，並加持大悲咒水，做「總加持」，賜授與會大衆「文殊師利菩薩總持灌頂（文殊菩薩薩劍觀、文殊菩薩一字金輪、文殊菩薩超度法、黃紅光文殊菩薩密法）」（含「皈依灌頂」）。

是日法會，來自世界各地護壇的弘法人員有：師母蓮香金剛上師、卅八位金剛上師、一位教授師、近兩百位法師、十一位講師及十一位助教。



千佛寶懺消業障 點燈供佛增福慧



講師、助教與眾同門真摯地唱誦著佛號，禮拜諸佛。

【太平雷藏寺訊】〈太平雷藏寺〉在農曆年的初一至初三，由曾子清講師主持，舉辦「新春千佛洪名寶懺祈福息災超度燈供大法會」，在農曆年的開春拜懺消業，以清淨身口意，迎向斬新的一年，讓參加的人福慧增長、萬事吉祥。

今年是〈太平雷藏寺〉舉辦「千佛洪名寶懺法會」的第七年，因為初一及初三適逢師尊在〈台灣雷藏寺〉主壇護摩法會，為了可以讓同門一同前

往參加法會，我們特地修改了法會流程，在初一上午禮拜五百佛，在中午供佛結束後，特地準備了遊覽車免費載同門前往〈台灣雷藏寺〉參加師尊主壇的法會。

法會結束後，我們馬上驅車返回，簡單用完晚餐後，接著繼續禮拜五百佛，第一天法會結束已經是晚上十點了，大家互相勉勵，明天加油。

初二禮拜一千六百佛，光看這個數字，大家心裡都冒出一個大問號：有可能嗎？事實上，絕對有可能！所有同門虔心禮佛，一佛一拜，發自內心真摯地唱誦著佛號，禮拜著諸佛，在晚上九點圓滿結束，莊嚴地禮拜完一千六百佛。休息時才發現大家都「鐵腿」了，每個人連走路都很辛苦，但在拜佛時卻絲毫不覺得困難，這真的是諸佛菩薩的佛光加持啊！

初三上午禮拜完四百佛，中午供佛結束後，我們一樣準

備了遊覽車，讓大家一起參加師尊主壇的護摩法會。在上下樓梯時，不知情的同門還以為這一車的人是怎麼了，個個爬個坡、走個樓梯都哀哀叫的，還得互相扶持，彼此拉一把。因為我們在兩天半的時間裡，禮拜了三千佛，完成了這不可能的任務。

值得一提的是，有高雄的黃師姐一家人，因為農曆七月參加〈太平雷藏寺〉舉辦的「地藏王菩薩千燈供法會」，感覺十分殊勝，特別有感應，所以在今年年初二時，一大早就特地來到〈太平雷藏寺〉皈依蓮生活佛，還跟著大家禮佛拜懺。非常高興黃師姐一家成為真佛大家庭的成員，祈願她們道心堅固，修法成就。

一場法會的圓滿，背後一定有許多幕後英雄，因為我們的燈供法會都是用傳統油燈，二十四小時盞不滅的燃燈供佛，所以需要護燈人員。有師兄連續兩夜都犧牲睡眠時間，

幫忙護燈，白天休息一會兒又跟著拜佛，真的是體力過人。

我們的姐妹堂——〈板橋同修會〉的師兄、師姐們，初一到初三都是清晨五點多出發，準時來到太平一起禮佛拜懺，每天來回，更是精神可嘉。

還有邱師姐，大家都到〈台灣雷藏寺〉參加師尊法會，領師尊發的紅包，師姐卻為了法會護燈特地留守〈太平〉，這種成全其他同門的美心令人讚佩，讓我們誠心的說聲：「師姐，感恩吶！」

還有許多許多的同門，都是成就一場法會不可或缺的一員，每個人都盡自己的一份力來完成這場殊勝的法會，雖然身體疲憊，但心靈上卻是滿足、愉悅的，是法喜充滿的。希望藉由點燈供佛的殊勝功德，祈求佛光廣加被、消災增福慧、旺財增貴人、平安身健康、光明又順利、幸福一整年。如果您今年來不及參加，明年千萬不要再錯過了！

〈圓覺堂〉舉辦系列法務活動慶祝週年



〈圓覺堂〉眾同門於拜顙後歡喜合照

【蓮花漢溝·美國訊】為迎接二〇一三年二月一日〈圓覺堂〉週年慶，我們舉辦一系列活動，在二〇一三年一月二十九日（農曆十二月十八日）星期二禮拜「真佛寶懺」，近二十位同門參加，配合同門組成的梵唄小組，大家敲擊著各種法器，使得法會格外莊嚴肅穆，大家法喜充滿。

二月二日（星期六），從早上五時至下午五時，祈請師尊和諸佛菩薩放光加持下，共修一壇「尊勝佛母法」，並不間斷地持誦「佛頂尊勝陀羅尼咒」，將功德迴向給根本傳承上師，祈願師佛常住世間、不入涅槃、長壽自

在、永轉法輪；師佛親臨關島之行的因緣早日成熟，也將功德迴向給與會行者的累世冤親債主、纏身靈，往生清淨佛土。希望將來有更多人參與不間斷持誦「佛頂尊勝陀羅尼咒」的活動。

二月九日（星期六）除夕夜，大家歡喜聚餐；佛堂開放至十日的凌晨一點，許多人都等著上頭炷香。二月十日（星期日）是大年初一，佛堂開放的時間是早上八時至晚上八時，方便同門和善信大德上香。

師尊曾在開示中提到一個笑話，小明告訴他父親：「第一次月考成績有一半的科目不及格。」父親回答：「沒關係還有進步的空間。」小明又告訴他父親：「第一次月考成績有一半科目及格。」他父親回答：「很好！有進步。」說明了每件事都有正面和負面的意義，選擇正面或負面完全由自己決定。希望在這新的一年，祈請師尊和諸佛菩薩加持，每位同門都能精進修行，有正面樂觀的心態，面對任何事情。

一元復始 萬象更新 〈西雅圖雷藏寺〉歡喜賀新年



三位上師帶領與會大眾上頭炷香

【西雅圖雷藏寺訊】〈西雅圖雷藏寺〉為迎接新的一年來臨，準備了一連串迎新年的活動。

二月四日早上，由釋蓮滿上師主持及釋蓮花德輝上師帶領下，大家準備了豐盛的供品「送迎太歲」；感謝壬辰年的太歲星君——「彭泰」在過去一年對所有安奉者的護佑，並迎接癸巳執年太歲星君——「徐舜」，祈請加持守護今年所有安太歲的報名眾等，在未來的一年皆平安吉祥。

雷藏寺當晚準備了圍爐大餐，〈彩虹雷藏寺〉的上師、法師們，也一起到雷藏寺和大家一起圍爐過年。雷藏寺住持——蓮花德輝上師帶領大家舉杯歡呼「新

年快樂」，並舉杯遙賀師尊、師母身體健康、一切如意。

除夕夜裡，在蓮花德輝上師、蓮滿上師和蓮旺上師的帶領下，雷藏寺隆重舉行「佛前大供」，三位上師帶領上頭炷香，與會的善信大德或手拿一炷香，或點燈供佛，人人皆祈願新的一年萬事如意。雷藏寺還準備了上千個紅包，在除夕夜裡，上師們派發了逾三百多個賜福紅包，人人歡喜。

大年初一早，雷藏寺大殿擠滿燒香祈願的人潮，於上午十一時舉行「佛前大供」，雷藏寺還準備了流水席般的素齋，供應上香大眾的午膳。下午，佛青和佛奇兩人皆闔家特地來到雷藏寺上香、拜年，盧弘、盧君一身喜氣的用中文向大家拜年。〈全美電視〉董事長——卓弘儀伉儷，以及張文龍、趙步雲老師亦都來到雷藏寺上香、賀年。

〈西雅圖雷藏寺〉祈願新的一年，根本上師福壽綿延、佛體安康，也祝願大家富貴臨門、吉慶有餘、修行有成。



四位處長與《芝城雷藏寺》理事會成員合影

《芝城雷藏寺》理事會向《宗委會》呈交了詳細的法務與廟務工作及調查報告。《宗委會》對《芝城雷藏寺》理事會及眾同門的工作理念，以及工作能力給予積極肯定和勉勵。《宗委會》上師特別轉達師尊蓮生活佛對《芝城雷藏寺》的關注和對今後發展的期望，理事會及眾同門對此無比感恩。

【芝城雷藏寺訊】承蒙佛恩，《真佛宗》《宗委會》核心小組四位處長，釋蓮印上師、釋蓮潔上師、釋蓮者上師、釋蓮旺上師，於二〇一三年二月四日至七日對《芝城雷藏寺》進行公務訪問。

在兩天的時間裡，《宗委會》上師秉承公正與包容之心，就目前《芝城雷藏寺》法務與廟務中遇到的問題進行了解，非常坦誠的交流與討論，並對目前存在的問題進行了非常耐心的協調與指導。

《芝城雷藏寺》同門將繼續遵循師佛之教誨，及《宗委會》各位處長之意見及建議，圓融解決《芝城雷藏寺》目前遇到的所有問題。理事會將繼續帶領《芝城雷藏寺》全體真佛同門尊師、重法、實修，努力推動道場的發展；亦將一如既往地護持來到《芝城雷藏寺》的各級弘法人員，大力弘揚《真佛密法》，自度度他，同登覺岸。



蓮聞上師於《西雅圖雷藏寺》主壇新春法會

【西雅圖雷藏寺訊】《西雅圖雷藏寺》「二〇一三年新春癸巳年觀世音菩薩新春祈福息災大法會」於二月十六日隆重舉行，許多遠自美加地區的同門，都紛紛前來護持。法會邀請來自加拿大《菩提雷藏寺》的釋蓮聞金剛上師主壇，釋蓮花德輝金剛上師、釋蓮潔金剛上師、釋蓮旺金剛上師和釋蓮友金剛上師共同護持法會，並虔誠祈請根本上師蓮生活佛佛光加被，法會圓滿吉祥。

在肅穆、清淨、莊嚴的梵唄中，主壇上師慈悲演化息災祈福大手印，諸佛菩薩千處祈求、千處現，令參加者及報名眾等，皆得業障消除，所求都能如意滿願。

願。

法會後，蓮聞上師於開示時介紹法會主尊——觀世音菩薩於無量劫前已成就佛果，佛號「正法明如來佛」，但祂因悲憫十方眾生沉淪三界六道，所以祂發願聞聲救苦，救度一切有情。上師從《普門品》的示現及觀世音菩薩的慈悲宏願中，談到行者應感恩世間的眾生對自己的食、衣、住、行、養育，是有大恩德的，所以我們要學習謙卑感謝，要回饋眾生恩，如此即是發菩提心。

行者在日常生活當中，要遵循佛陀教導的「諸惡莫做、眾善奉行」，多做利人利己的思維。上師最後勉勵大家，修行最重要的是對根本上師有信心，對自己是對根本上師有信心，對於佛菩薩、佛法及因果亦要信心俱足，如此才能真正的「敬師、重法、實修」。

開示結束後，蓮聞上師賜授與會大眾「觀世音菩薩賜福結緣灌頂」，加持大家在新的一年里都能運程亨通、光明吉祥。《西雅圖雷藏寺》感謝各界的護持，年度新春祈福法會圓滿落幕。

放下執著 去除貪瞋痴 即可見佛性



蓮龍上師為大家做「瑤池金母息災賜福灌頂」

供，把精心準備好的花、香、燈、茶、果、酒等供品一一化入香水中，法會順利圓滿。

法會後，上師於開示時期勉與會大眾，嘴巴往往會引來禍事，應該被稱讚的，反而受到誹謗，這是因果定業、口業的關係；因為心生憎念，所以受到輪迴之苦。修行這條路是曲折的，會受到很多層次的考驗，目的就是要讓我們不要執著。自己才是修行的最大敵人，皆因貪、瞋、痴、疑、慢影響了自己的修行。你做到身清淨、意清淨和口清淨時，行者就是一朵蓮花。

師尊在講《喜金剛》「現性見、真實見、非虛見」時說過：「清淨時佛性自見，叫做現性見。」佛性不是修來的，是本來就在的；當掃除心中的執著時，見到佛性就是真實見。

蓮龍上師希望大家持續努力修行，直至明心見性。最後，上師用根本傳承上師蓮生活佛所賜的龍袍給大家做「瑤池金母息災賜福灌頂」。法會在祥和的氣氛中結束，與會大眾法喜充滿。

【陳敏·芝城訊】二〇一三年二月十七日，〈芝城雷藏寺〉舉行新春第一場「瑤池金母水供大法會」，由蓮龍金剛上師主壇、蓮毅法師護壇，一百多位善信同門共同參與護持這一場殊勝的大法會。在理事會的領導下，今年的水供法會組織有序，義工們搭起莊嚴的壇城，並準備精緻豐盛的供品。同門一起恭誦「根本傳承上師心咒」一百零八遍，祈求傳承大加持，然後恭誦「瑤池金母定慧解脫真經」、「高王觀世音真經」、「大悲咒」以及「瑤池金母心咒」，並虔誠地獻上八

觀世音菩薩。南摩佛。南摩法。南摩僧。佛國有緣。佛法相因。常樂我淨。有緣佛法。南摩摩訶般若波羅蜜是大神咒。南摩摩訶般若波羅蜜是大明咒。南摩摩訶般若波羅蜜是無上咒。南摩摩訶般若波羅蜜是無等等咒。南摩淨光秘密佛。法藏佛。獅子吼神足幽王佛。佛告須彌燈王佛。法護佛。金剛藏獅子遊戲佛。寶勝佛。神通佛。藥師琉璃光王佛。普光功德山王佛。善住功德寶王佛。過去七佛。未來賢劫千佛。千五百佛。萬五千佛。五百花勝佛。百億金剛藏佛。定光佛。六方六佛名號。東方寶光月殿月妙尊音王佛。南方樹根花王佛。西方皂王神通燄花王佛。北方月殿清淨佛。上方無數精進寶首佛。下方善寂月音王佛。無量諸佛。多寶佛。釋迦牟尼佛。彌勒佛。阿閼佛。彌陀佛。中央一切眾生。在佛世界中者。行住於地上。及在虛空中。慈憂於一切眾生。各令安穩休息。晝夜修持。心常求誦此經。能滅生死苦。消除諸毒害。南摩大明觀世音。觀明觀世音。高明觀世音。開明觀世音。藥王菩薩。藥上菩薩。文殊師利菩薩。普賢菩薩。虛空藏菩薩。地藏王菩薩。清涼寶山億萬菩薩。普光王如來化勝菩薩。唵唵誦此經。七佛世尊。即說咒曰：「離婆離婆帝。求訶求訶帝。陀羅尼帝。尼訶囉帝。毗黎你帝。摩訶伽帝。真陵乾帝。梭哈。」（咒唵七遍）

助印者：

楊長文

劉秀珠

陳文清

蘇耿興

陳思賢

陳冠辰

大德



高王觀世音真經

禮拜供養、造寺、造塔、造佛像、印經書善書、行善濟世（施力）



恆心修持一定會相應 相應目的是與佛菩薩一樣有智慧、行菩薩行



蓮院上師於〈常弘雷藏寺〉和法師及眾同門合影

「佛前大供」，午餐後，法師們帶領大家到機場恭迎蓮院上師，上師親切的笑容掛在臉上，並向大家拜年及問好！

法會在晚上八時開始，法會依照儀軌進行，大眾唱誦「紅財神心咒」，觀想融入熊熊的護摩火中，法會順利圓滿。

法會後，上師開示修持「財神法」相應的要點：按財神的喜好供養很重要，依師尊傳授的儀軌，恆心修持一定會相應。上師也強調，行者若要福分具足，不僅要懂得做布施，也為後世累積福慧功德，行者一定要勤修「四加行」，更要專注禪定修持，認真做好每天要做的功課，入世、出世都圓滿才是真正的圓滿！

第二壇法會是在二月十一日，適逢新春開年祈福，舉行「請佛住世癸巳年新春大白蓮花童子息災祈福超度治病大法會」，一大清早，眾善信大德便攜老扶幼前來上香、報名、請購供品，莊嚴的壇城擺滿了各式各樣的供品。下午二時，《真佛

宗》〈賣華同修會〉的理事及同門、善信大德們踴躍前來護持，大殿座無虛席。法會在莊嚴的梵唄聲中進行，上師演化手印，與會大眾亦誠心唱誦「請佛住世文」，祈求根本傳承上師蓮生活佛長住世間、恆轉法輪，法會過程莊嚴隆重。

法會後，上師開示：行者一定要每天精進持咒、唸經、修法，更要多行善事，才可以增長福分，進而擁有美滿的生活。修持密法跟上師、本尊、護法合一，目的就是要像上師、本尊、護法一樣有智慧，學他們的心去行菩薩行。

上師詳細解說「布施波羅蜜」的財布施、法布施、無畏布施；行者在布施波羅蜜多下功夫，當接受幫助的眾生歡喜，佛菩薩就會歡喜，自己也就會歡喜。上師也強調用功德去清自己的業，當業障消除了，自身般若的智慧就會自然顯現，就不會再去造業了！這就是把福報轉化為智慧的修行方法。

第三場法會是在一月十二日，特舉行「大威德金剛息災祈福超度護摩法會」。是日晚上八時，法會依然有上百位同門善信參加護持，大家虔誠祈求「大威德金剛明王」守護吉祥平安！

蓮院上師於開示時強調，修行要先從四加行開始修，根本上師、本尊和護法，這「三根本」很重要。上師也談到大威德金剛是阿彌陀佛和文殊師利菩薩神變的化身，並說明修持大威德金剛對行者的幫助。

上師鼓勵行者要常持誦護法的咒，如此可以讓本來是惡緣的人，轉化為護持你的善緣。行者要瞭解，所有的惡緣、惡果都是有前世因果的，行者若想要具足福分資糧，還是要行菩薩道，多做布施，幫助有需要的人，廣結善緣！

最後，蓮院上師代師為與會大眾做「大威德金剛持咒灌頂」，法會圓滿結束！

【常弘文宣·巴拿馬訊】〈常弘

雷藏寺〉為慶祝二〇一三年春節，非常榮幸的邀請美國德州〈密儀雷藏寺〉住持釋蓮院金剛上師蒞臨巴拿馬主持一連三場的大法會，並有蓮言法師、蓮羅法師、蓮員法師護壇及義工、同門發心護持。

一月十日大年初一，第一壇法會是「紅財神祈福增益敬愛護摩法會」，喜迎紅財神！上午，法師們帶領眾同門、善信大德做

除舊迎新福滿臨 財神賜福喜迎春



蓮照上師在攤位前代表《真佛宗》向電視前的觀眾賀年

場服務，人人皆心生歡喜。

二月九日除夕舉行「送迎太歲」，同門們在吃了團年飯後，同門及善信大德又攜同家眷老少趕至佛堂「送迎太歲、安光明燈」。

二月十日舉行「新春黃財神祈福增益護摩法會」，在初一早上「佛前大供」完畢，下午再舉行一壇「黃財神護摩火供」，祈求新的一年如意吉祥。會後，蓮照上師開示：人生苦樂參半，以至影響自己心頭不樂，但假若是以不平的心態去修持「黃財神法」，是不能相應的！只有時常保持平和喜悅的心境才有希望與財神相應。此外，行者修「財神法」若得法財，要懂得布施，那才符合財神的願望，也才會讓我們的福報源源不絕。上師勉勵大家，無論在道場或在家，都要互相忍讓，才能化解惡緣，讓我們的修行有進展、得善果，走向更美滿的人生。

藉此新春，《善明同修會》向師尊、師母以及《真佛宗》各級弘法人員、同門等賀年，恭祝大家身心安康，法財亨通，人事和合，心想事成，修行成就。

【善明文宣·墨爾本】澳洲《善明同修會》在二月份展開一連串送舊迎新活動。

二〇一三年一月三日，《真佛宗》在《士賓威華人商埠》的年攤單位，吸引了無數的群眾及善信大德湧入上香禮佛。攤位上有師尊中英文集展覽，其中以《福慧農民曆》內容又豐富精彩，最受大眾歡迎，蓮照上師也在攤位上代表《真佛宗》向電視機前的觀眾恭賀新年。

二月四日是佛堂大掃除的日子，眾同門在前一天忙了年攤活動後，一大清早又趕著到《善明》在佛堂前後仔細地打掃清潔，大家都以供養佛的心來為道

禮三千佛懺 消業歡喜又受益



蓮元上師主持「三千佛洪名寶懺法會」

【釋蓮霞·巨港訊】二〇一三年一月廿四日至二月二日《聖輪雷藏寺》舉辦十天「三千佛洪名寶懺法會」，法會由釋蓮元金剛上師主持，台灣蓮惺教授師、蓮霞法師護壇。《三千佛洪名寶懺》的每一千佛洪名分三天拜，每天拜完後上師皆開示懺文要意。拜三千佛能把前世、現世、來世的業障消除，而所報名參加的祖先、冤親債主，都能得以超度。

有一位新同門是在金母出巡時，聽上師說我們寺裡舉辦的「三千佛拜懺」有超度祖先，向上師詢問許多相關祖先事項，在獲得上師一一回答後，歡喜參加

法會。

一月二十九日，剛好是農曆（十一月十八日），特舉行「真佛寶懺」，參加法會的人約有三百多位。二月二日舉行「三千佛結懺」，特迎向師尊佛體安康、長壽自在，並虔心請佛住世。最後上師代師為十一位新同門賜授「皈依灌頂」。

二月三日舉辦「摩利支天護摩大法會」，下午四時卅分，法會開始，參加善信大德亦達三百多人，座無虛席，壇城供桌上排滿供品，酒、香水、鮮花無一不缺。主持上師升護摩法座，以金鋼鈴杵加持供品、轉珠明、金鋼棒開爐結界，點燃護摩火供品下爐，演化息災、祈福、超度大手印，大眾齊誦：「噯。摩利支玉。梭哈。」火焰燃燒旺盛，大眾隨之進入火光三摩地。

法會後，上師開示摩利支天是斗母因緣，並以今天這壇護摩感謝太歲星君一年來保佑安奉太歲者。法會在上師為大眾做「摩利支天菩薩賜福灌頂」後，圓滿結束。

刊登

| 燃燈雜誌 |
全彩廣告
贊助費

讓分布全世界各地 真佛宗同門同步閱讀

全版 (尺寸 19cmx26cm) NT\$ 12,000 / US\$ 420

半版 (尺寸 19cmx13cm) NT\$ 6,000 / US\$ 215

1/3版 (尺寸 19cmx8.7cm) NT\$ 4,000 / US\$ 150

| 燃燈雜誌 世界各地分社通訊網 |

| 新加坡地區 |

- 【獅城雷藏寺】負責人：蓮花獅風講師
Permit No : MICA (P) 033/01/2009
通訊地址：117 SIMS AVE, SINGAPORE 387441
支票抬頭：TRUE BUDDHA SHI CHENG TEMPLE
E-mail : dharma@shicheng.org
互聯網：http://www.shicheng.org

電話：65-67413438
傳真：65-67417436

| 印尼地區 |

- 【印尼真佛宗密教總會】
Kompleks Ruko Permata Ancol, Blok L No.27,
Jakarta Utara, 14420 Indonesia.
E-mail : madhatantri@gmail.com
中文 E-mail : rudysalim9@gmail.com

電話：62-21-6456909
62-21-6456919
傳真：62-21-6457123

- 【圓潤堂】
JL. Kusuma VI, Blok A-7C, No. 4 Jakarta
Barat-11460, Indonesia

電話：62-21-6241884
傳真：62-21-6241785

- 【禮善雷藏寺】負責人：張德強
Tikno Tjandrane Gara D/H Toko: Moro Dadi
JL. Nusantara No.1A Pekalongan, Indonesia.

電話：62-28-5433988
62-28-5433508
傳真：62-28-5433688

- 蓮燈佛具 Light Lotus Gallery Buddhism Center
Jln.Jendral Sudirman No.384(Depan Bank
Mandiri Cinde)Palembang -Indonesia.
E-mail : lotus@jingen.org

電話：62-71-1320379

| 歐洲地區 |

- 英國【真渡雷藏寺】
265 Willesden Lane, Willesden, London, NW2 5JG, U.K.

電話：44-208-4519118
傳真：44-208-4519677

| 澳洲地區 |

- 墨爾本【嚴明雷藏寺】
67 Sydney Street, Sunshine, VIC3020, Australia

電話：61-3-93118149
傳真：61-3-93118218

- 雪梨【嚴山雷藏寺】
643 Princes Highway, Tempe, N.S.W 2044 Australia.

電話：61-2-95911156
傳真：61-2-95587035

燃燈雜誌

Enlightenment Magazine

Http://www.lighten.org.tw

E-mail: tb.tw@xuite.net

| 燃燈雜誌 台灣總發行所 |

燃燈雜誌總社
| 台灣地區 |

【燃燈雜誌社】

總社資料

Add: 100 Liansheng Lane, Shanjiao Village, Tsao-Tun Township, Nantou County, Taiwan, 54264 R.O.C.

社址: 54264 南投縣草屯鎮山腳里蓮生巷100號

郵政信箱: 54099 南投市中興郵政第69號信箱

(限台灣地區) 郵政劃撥戶名: 燃燈雜誌社

郵政劃撥帳號: 22651252

國外匯票、支票抬頭: Lei Tsang Temple

銀行匯款資料:

In favor of: Lei Tsang Temple

Account No: 441-10-022786

S.W.I.F.T. NO: FCBK T W T P

Bank: First Commercial Bank,
Tsao Tun Branch (第一銀行草屯分行)

Bank address: 256 Taiping Road, Sec. 2,
Tsao-Tun, Nantou, Taiwan 54264, R.O.C.

(匯款後, 請將收據傳真至本社告知, 謝謝!)

總機電話:
886-49-2312992

新傳真專線:
886-49-2350140

■廣告、報導、一般事務
請撥分機368-蓮衡法師

■郵寄事務、更改資料
請撥分機367-何師兄

■匯款、贊助款、信用卡
捐款相關事務
請撥分機362-賴師姐

※欲參加「燃燈雜誌功德主」, 請特別「註明」, 並請將報名表、支票或匯票寄至本社的郵政信箱。

| 燃燈雜誌 世界各地分社通訊網 |

| 香港、澳門 |

•【香港雷藏寺】香港九龍新蒲崗五芳街10號新寶中心31字樓

支票抬頭: 佛教密宗香港雷藏寺有限公司

BUDDHISM HONG KONG LUI TSANG SZU LIMITED

電話: 852-23888987
傳真: 852-27830661

| 馬來西亞 |

•【馬來西亞真佛宗密教總會】

No. 1A, Jalan Perawas, Lebu Setaka,

Taman chi Liung, 41200 Klang, Selangor, Malaysia.

支票抬頭: P. A. B. T. CHEN FOH CHONG MALAYSIA

電話: 603-33749399
傳真: 603-33771908

| 美、加地區 |

•美國【芝城雷藏寺】負責人: 蓮龍上師

1035 W 31st Street, Chicago, IL 60608, U.S.A

支票抬頭: Ling Shen Ching Tze Temple

http://lingshenchingtzetemple.weebly.com

E-mail: tbs-chicago@hotmail.com

電話: 1-773-9278807
傳真: 1-773-9270134

•加拿大【菩提雷藏寺】聯絡人: 蓮楚法師

514 Keefer Street, Vancouver, BC V6A 1Y3, Canada.

電話: 1-604-2553811
傳真: 1-604-2558894



2寸遍淨天



尊勝佛母吊牌



尊勝咒真絲絲巾/哈達



牌位



淨瓶觀音



6寸如意輪觀音



2寸金剛薩多



2寸勾財天女



2寸媽祖



2寸師尊



廣目天王

新穎設計, 切合現代人配戴

歡迎來樣訂做



多聞天王

森達國際貿易公司



持國天王

免費替客戶設計 歡迎寺堂查詢



增長天王

電話: 852-23885940 傳真: 852-23887852

Skype: samdaco

地址: 香港新界葵涌和宜合道103-109號百新大廈809-810室 電郵: sales@samda.com.hk



助印者:

張維芳、張維玲、張愛麗、葉愛娟、葉先誠

大德

觀世音菩薩。南摩佛。南摩法。南摩僧。佛國有緣。佛法相因。常樂我淨。有緣佛法。南摩摩訶般若波羅蜜是大神咒。南摩摩訶般若波羅蜜是大明咒。南摩摩訶般若波羅蜜是無上咒。南摩摩訶般若波羅蜜是無等等咒。南摩淨光秘密佛。法藏佛。獅子吼神足幽王佛。佛告須彌燈王佛。法護佛。金剛藏獅子遊戲佛。寶勝佛。神通佛。藥師琉璃光王佛。普光功德山王佛。善住功德寶王佛。過去七佛。未來賢劫千佛。千五百佛。萬五千佛。五百花勝佛。百億金剛藏佛。定光佛。六方六佛名號。東方寶光月殿月妙尊音王佛。南方樹根花王佛。西方皂王神通鉢花王佛。北方月殿清淨佛。上方無數精進寶首佛。下方善寂月音王佛。無量諸佛。多寶佛。釋迦牟尼佛。彌勒佛。阿閼佛。彌陀佛。中央一切眾生。在佛世界中者。行住於地上。及在虛空中。慈憂於一切眾生。各令安穩休息。晝夜修持。心常求誦此經。能滅生死苦。消除諸毒害。南摩大明觀世音。觀明觀世音。高明觀世音。開明觀世音。藥王菩薩。藥上菩薩。文殊師利菩薩。普賢菩薩。虛空藏菩薩。地藏王菩薩。清涼寶山億萬菩薩。普光王如來化勝菩薩。唵唵誦此經。七佛世尊。即說咒曰:「離婆離婆帝。求訶求訶帝。陀羅尼帝。尼訶囉帝。毗黎你帝。摩訶伽帝。真陵乾帝。梭哈。」(咒唸七遍)



高王觀世音真經



禮拜供奉、造寺、造塔、造佛像、印經書畫、行善濟世(施力)



助印燃燈 一起攜手迎向光明大道

由於《燃燈雜誌》為結緣贈閱, 本社一切開銷支出包括印刷、包裝……等等, 都極需您的發心捐助!

為了回饋您的發心, 燃燈雜誌特別為您報名參加全年三十九壇以上的護摩法會功德迴向,

並寄送一年份的《燃燈雜誌》, 以及數種贈品。(贈品方案請參詳每期《燃燈》封底裡頁)

有了大家的贊助捐助, 《燃燈雜誌》才能永續發行。為了弘揚《真佛宗》最殊勝的《真佛密法》,

為了廣度眾生, 光明普被。希望您能一起來發心!

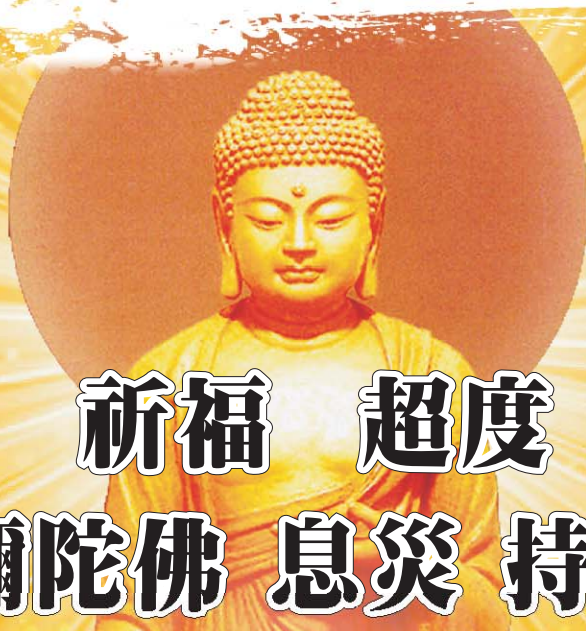


祈請根本傳承上師聖尊蓮生活佛放光加持



2013 年 香港普明同修會

清明 南摩阿彌陀佛



息災 祈福 超度 法會

暨 阿彌陀佛 息災 持咒 灌頂

恭請蓮花少東金剛上師主壇
釋蓮樑法師 蓮花碧霞講師 護壇

時間：3月31日 星期 日 下午2時

法會地址

香港沙田火炭山尾街37-41號華樂工業中心B座9樓33室
(火炭火車站B出口步行15分鐘或A出口811綠色專線小巴)

●電話：(852) 26169434

●傳真：(852) 26169424

●電郵：hkpming@gmail.com

●網址：www.hkpm.org

信用卡贊助捐款授權書

■空白迴向報名表可於燃燈官網下載，電子檔請以Email寄回

■手寫敬請務必填寫清楚，字體請勿潦草。謝謝！

■請連同功德主報名表一起傳真或投寄〈燃燈雜誌社〉

信用卡資料

※信用卡別：☐ VISA ☐ MASTER

※發卡銀行：

※信用卡號：_____ 信用卡背面
簽名欄位末 3 碼：_____

※信用卡有效期限：西元_____年_____月（請注意年月勿填顛倒）

※持卡人：_____ 身份證字號：_____（台灣以外同門免填）

※地址：□□□□

※電話：_____ 手機號碼：_____

※E-mail：_____

※贊助用途：☐隨喜贊助 ☐2013年功德主方案□1 ☐2 ☐3 ☐助印經書：_____ ☐其他：_____

※贊助金額及方式：☐不分期：_____幣_____元整
☐分_____期，每月捐款：_____幣_____元整（自_____年_____月起）

※簽名日期：西元_____年_____月_____日

※持卡人簽名：_____（需與信用卡簽名一致）

持卡人同意依照信用卡使用約定，
一經使用，均應按所示之全部金額，
付款予發卡銀行。

收件人資料

※☐需要寄雜誌，收件人：_____ 電話：_____ 手機號碼：_____

地址：□同上 _____ ※☐不需要寄雜誌

※收據抬頭：_____ 地址：_____

(本欄請勿填寫)
分期期數

2013功德主迴向報名表

以下善信一心頂禮，虔具供養，根本傳承上師蓮生聖尊諸佛菩薩，
冀以佛光加持，延丈真佛密法，祈願迴向皆吉祥圓滿。

姓 名	年 齡	地 址	祈願迴向

字跡請端正、清晰易辨，以免影響您的祈願迴向！

聯絡人：_____ 電話：_____ 手機號碼：_____

E-mail：_____

填妥後請寄至：54099南投縣南投市中興郵局第69號信箱 燃燈雜誌社
P.O.BOX 69 Jhongsing, Nantou, 54099, Taiwan R.O.C.

或傳真至：886-49-2350140
電子信箱：tb.tw@xuite.net

2013

燃燈雜誌功德主方案

●為您做全年的護摩法會祈福迴向，增添您全年的財氣運勢和光明；
並贈送您一年份的《燃燈雜誌》，且有以下數種方案供您選擇。
信用卡授權書及迴向報名表可於燃燈官網下載，電子檔請以Email寄回。

1 景泰藍時輪佛塔

時輪佛塔是最稀有的佛塔，祂具體的特徵是佛教對宇宙的觀念，時輪佛塔表達出圓滿清淨的心性，塔的上部象徵著十地菩薩的階梯，以及佛菩薩身語意的內在覺醒和寧靜開悟之狀態。時輪佛塔顯示出宇宙間普遍性原則的和諧與完美。

時輪佛塔是屬於第九型的舍利塔，

代表著密宗最高的時輪大法。時輪大法是包括外部、內部和兩者合一的方法。外部是指宇宙無限的時光，內部是指身體的脈輪。另一方面，觀修時輪金剛本尊密法，可以實踐個人內在能量系統的淨化，讓身心靈達到與宇宙光明之間的相互和諧關係。

2 大白傘蓋佛母咒輪鏡

大白傘蓋佛母由釋迦牟尼佛頂所化現，亦是一切如來頂髻之光明，大白傘蓋佛母是無上尊貴的佛母。持誦『大白傘蓋佛母心咒』可得一切如來淨德光明覆蓋，守護行者及一切眾生，遮止一切災難、一切邪法邪咒之傷害及一切地水火風空刀兵官司牢獄之災劫，凡有所求皆得如願。

凡供奉大白傘蓋佛母咒輪鏡之處，皆有大白傘蓋佛母守護及諸佛菩薩日月星斗古神護持，有鎮宅驅邪之功，化解

所有人鬼怨敵，魑魅魍魎皆可破之，大白傘蓋佛母威力無窮。

『大白傘蓋佛母心咒』：「嗡。沙爾娃。打他架多。阿呢卡。施打。打把遮。吽。吽。吽。嗎嗎。吽呢。梭哈。」
迴向偈：

一切如來無上頂。化身微妙現天雲。
威德自在白傘蓋。一一現出我敬禮。
願以所修白傘蓋。速成法光無敵光。
蓋住眾生降天魔。悉皆飛向諸佛地。

3 真佛傳承金剛鈴、杵

金剛鈴是表示「智慧」，也表示「非空」。金剛杵是表示「定」，更表示「非有」。所以金剛鈴與金剛杵合用，就是表示「非有非空」之理。

修法之中，搖一搖金剛鈴，就是攝神統一的加持。金剛杵的功用是「作法」放光。例如我們舉起金剛杵，就表示「法旨」，放光成就了一切法事，金剛杵也當作降伏的法器來使用。修持「真佛密法」，舉金剛杵在空中劃了一個圈圈，觀想圈圈周圍成紅色火光，就

是象徵「如願圓滿」。

金剛鈴可用來加持「咒語」。或加持每一節使用。

金剛杵用來「作法」放光。

金剛鈴與金剛杵，雙手交叉使用，就是「定慧雙運」及「悲智雙運」。



景泰藍時輪佛塔
材質：景泰藍
尺寸：20cm

藏

大白傘蓋佛母咒輪鏡
材質：鏡身為鍍合金
尺寸：16cm



真佛傳承金剛鈴、杵
材質：響銅
鈴身刻有根本上師咒輪
尺寸：金剛鈴 11.7cm
金剛杵 9cm



- 國外地區請以「外幣金額」贊助。
- 電話：886-49-2312992 分機 362、368
- 傳真：886-49-2350140
- E-mail: tb.tw@xuite.net
- <http://www.lighten.org.tw/>



凡一次贊助

(僅限同一位功德主)

2種方案 10% off

3種方案 15% off

Donations welcome