

燃燈



313

2014年 4月15 日

No.313 Apr. 15, 2014

贊助結緣 歡迎索閱

Donations welcome

「特別報導」

〈天幢同修會〉開光安座
不造業，就是在修行！

〈台灣雷藏寺〉紅財神護摩大法會・開示「大圓滿九次第法」

看光的口訣：心如平鏡、不移動、常在禪定之中

〈台灣雷藏寺〉勾財天女護摩大法會・開示「大圓滿九次第法」

大圓滿法直指人心，大手印法需依序漸修。

〈台灣雷藏寺〉不動明王金剛護摩大法會・開示「大圓滿九次第法」

光來自於自己，當降伏習性惡念，光就會顯現！

— 燃佛心燈 —

「遇見本尊」這本書的導讀之一
也算是導讀之二



Enlightenment Magazine

停雲



雅會

蓮生活佛
畫作欣賞



9 770211 915004

七十 2014蓮生活佛盧勝彥法王 佛誕賀詞暨請佛住世廣告

歡迎各寺、分堂、同修會踴躍刊登

回 顧慈悲的師佛一生持續不斷的廣傳〈真佛密法〉，救度衆生慧命無數，更親臨世界五大洲各地傳授「時輪金剛大法」，遍地開花結果。今年，師佛已達七十仙壽，而其弘法度衆的脚步未曾停歇！師佛慈悲的大愛風範，令我輩弟子無以為報。

師佛曾在〈西雅圖雷藏寺〉同修開示時提及：「我的壽命也不是很長，所以大家要珍惜我們相聚的時光。」四衆弟子聽聞此訊，莫不感到無比震驚！因此，敝社誠心敬邀諸位聖弟子們，效法大梵天王請佛住世，勸請法王蓮生活佛建立法幢、擊大法鼓、燃佛法炬、大轉法輪，勿令衆生錯失得度因緣。

值此蓮生法王七十佛誕之際，企盼各道場同門共同讚歎祝賀師佛佛誕快樂，獻上我們最熱忱的感恩之心，祈願師佛佛體安康、長壽自在、長住世間、常轉法輪。

佛誕賀詞謹於**2014年05月25日**截稿

將刊登在《燃燈雜誌》第317期（2014年6月15日交寄）

★賀詞廣告贊助費一律**九折**優惠。（所公告的廣告贊助費，已為折扣後之金額）

全版【以40字為限，尺寸19cm X 26cm】廣告贊助費：NT\$10,800 / US\$378

半版【以30字為限，尺寸19cm X 13cm】廣告贊助費：NT\$ 5,400 / US\$194

■廣告刊登洽詢 Tel：(886) 49-2312-992#368

■匯款相關問題 Tel：(886) 49-2312-992#362

■敬請將賀詞內容、版面、祝賀單位等資料，
一併郵寄、傳真或電郵至本社，謝謝！

■傳真：(886)49-2350-140

■E-mail：tb.tw@xuite.net





燃燈
雜誌

燃佛 心燈

The True Buddha School
Grandmaster

眞佛宗根本傳承上師
蓮生活佛盧勝彥

新 作 文 選

「遇見本尊」 這本書的導讀之一

文／蓮生活佛 盧勝彥

首

先我要說明：

釋迦牟尼佛在二轉法輪的般若智慧中，特別強調「空性」的見解。

尤其是「無自性」。

為什麼要強調「空性」？

因為我們一般人，總是認為「我」是真實存在的，那些「事物」也是真實存在的。

釋迦牟尼佛爲了破除人們的「真實存在」，因此要講「空性」。

使人們能體會萬法的本質就是「空性」。

有了「空性」，可以破除：

執著。

業障。

煩惱。

習氣。

度過了生死輪迴的大海。

● 釋迦牟尼佛在三轉法輪中，又講了「如來藏」，也就是如來藏中有如來。

這是講「明性」及「覺性」的。

我覺得：

講「一切皆空」，彷彿已無一物，有何可說？

講「明性」及「覺性」。

如此才能說明，人人皆具有「佛性」。

龍樹菩薩說：

「一個才智非常高超的人，如果錯悟了『空性』，不能得大成就。」

又：

薩惹哈說：

「那些將我及眾生事務，視為實有的人，比牛還笨，但，執著於一切都沒有的人，又比大笨牛還要笨。」

如此一來——

是空。

是有。

眾生不解也！

我個人的見地是：

「幻身」加「光明」即是

佛。

「空性」加「覺性」即是正覺。

講：

「心」。

「心」是找不著的。

講「覺性」，才能看得透真理的實相，這一點非常也很難能認出。

但，我已認出。

所以我說，我是真正的「覺者」了。

「遇見本尊」是立定在這個定點之上，也就是在「覺性」之上的。

在「生」與「無生」之間。

在「空」與「有」之間。

在「幻生」與「幻受」之間。

在「顯像」與「非像」之間。

「遇見本尊」是變化出來的——真空妙有。

例如：

「法身」——空無一物。

「報身」——光明莊嚴。

「應身」——應化萬物。

這本「遇見本尊」，就這麼神祕而新奇的出現了。敬請大家，按：

「讚！」

Sheng-Yen Lu

蓮生活佛 盧勝彥

17102 NE 40th CT

REDMOND, WA 98052

U.S.A.



也算是導讀之二

文／蓮生活佛 盧勝彥

寫

完了「遇見本尊」這本書的導讀一文，先交給兩位上師讀過。

兩位上師有意見說：

「這篇文章太深。」

很多人對「空性」、「佛性」、「明性」、「覺性」並不十分明白。

這種文章，只有佛學深究者才明白，一般信眾，完全莫名其妙。

我問：

「那怎麼辦？」

兩位上師說：

「盧師尊只能說，你因為開了天眼，能看見，能聽到，很自然感應到無形世界的啓示。這種感覺能藉著靈修而增強。」

兩位上師說：

「這些感應的經驗，可以度化初機，引眾生入佛門，不但自己的信心堅定，也能令眾人皈依學佛。很多同門都是因為有了感應，才對佛法產生了信仰，這是互相關聯的。」

我說：

「說的也是。」

現在我只能說：

我們人類對看不見的東西，我們無法一口否定，根本就是「沒有」。

例如：

細菌，看不見，但，確實有。

空氣，看不見，但，確實有。

電，看不見，但，確實有。

磁場，看不見，但，確實有。

音波，看不見，但，確實有。

我接著說：

靈魂，看不見，但，確實有。

鬼，看不見，但，確實有。

神，看不見，但，確實有。

本尊，看不見，但，確實有。

釋迦牟尼佛說，一個太陽系是一個小千世界，一千個小千世界，就是一個中千世界。一千個中千世界，就是一個大千世界，而這個無盡的世界，有三千大千世界。

我們看不見的世界甚多。

但，我們不能說：

「沒有！」

我的意思是說：

「依照我的修練，我自心明白，能感應到其他人感應不到的，而這些感應，連接了眾生很多發生的故

事。」

我要寫的，就是「這個」。

當初我得天眼，大家無法一一驗證，有些人不信，我被批評，被笑罵。

還好，我有我的本尊，做爲我堅強的後盾，我的本尊是：

瑤池金母——仙王。

阿彌陀佛——佛王。

地藏菩薩——地王。

我寫了很多書，已達二四一冊，信眾愈來愈多，感應的人也愈來愈多。我已經成了很踏實的一個人，我也愈來愈有自信，對自己的未來，完全義無反顧。

誠然。

我寫的书仍然無法周全。

仍然有缺點。

這要請大家見諒！

但。

我自己認爲這依然是一本古今中外不可多得的經驗之書。

祝大家，開卷有益。





二〇一四年四月十五日

313

Contents

目錄

創辦人：蓮生活佛盧勝彥
指導上師：蓮香金剛上師
總社：世界真佛宗宗教委員會
社長：蓮栽上師
文字編輯：范少華
美術編輯：李昭嬋
採訪：蓮衛上師
總務：何仲
法律顧問：卓忠三律師 周慧芳律師
審核：世界真佛宗宗教委員會核心小組
發行所：雷藏寺

南投縣草屯鎮山腳里蓮生巷100號

郵政信箱：南投縣南投市中興郵政第69號信箱

索閱專線：電話：886-49-2312992 #367

傳真：886-49-2350140

電子郵件信箱：tb.tw@xuite.net

郵政劃撥帳戶：燃燈雜誌社

郵政劃撥帳號：22651252

贊助燃燈雜誌銀行帳戶

In favor of: Lei Tsang Temple (雷藏寺)

Mark: For Enlightenment

Account No: 441-10-022786

Bank: First Commercial Bank, Tsao Tun Branch

(第一銀行草屯分行)

Bank address:

256 Taiping Road, Sec. 2, Tsao-Tun,

Nantou, Taiwan 54263, R. O. C.

圖像材質提供：意念數位科技股份有限公司

印刷廠：陽昇印刷實業有限公司

■歡迎隨喜助印，金額不拘！

■一般索閱：全年24期，贊助\$2,400元

■捐助扣繳單位統一編號：77392052

如欲贊助，請洽886-49-2312992 #368

隨喜贊助，功德無量

燃佛心燈

蓮生活佛盧勝彥

01

「遇見本尊」這本書的導讀之一
也算是導讀之二

62 看到透明的師尊來加持我

蓮花銘珠

64 如何兼具智慧與涵養？

釋蓮九

66 高血壓【醫學健檢】

朱鍾助醫師

特別報導

編輯部

07

三月十四日蓮生活佛於天幢同修會「開光、安座」開示
不造業，就是在修行！

蓮生活佛著作文集

68

Visiting Intensive Care Units【英文譯本】

70 L'aliment amoncelé pour la pratique de la perfection【法文譯本】

10 度眾必須要有積極的心：面對事情，絕不推辭！

11 三月十五日蓮生活佛於台灣雷藏寺「紅財神護摩大法會」開示

看光的口訣：心如平鏡、心不移動、常在禪定之中

71

世界各地法務報導

真佛宗燃燈雜誌 創辦人／蓮生活佛盧勝彥 2001年4月1日創刊

19 三月廿一日蓮生活佛於台灣雷藏寺「勾財天女護摩大法會」開示
大圓滿法直指人心，大手印法需依序漸修。

27 三月廿九日蓮生活佛於台灣雷藏寺「不動明王護摩大法會」開示
光來自於自己，當降伏習性惡念，光就會顯現！

法雨均霑

37

臨終預知的往生

蓮曉上師

39 發菩提心論（六十二）

蓮耶上師

菩提園地

41

《盧勝彥手的魔力》、《少少心懷》文集導讀 燃燈編輯部

52 想求加持，也要備好自己的心靈藥箱！ 蓮花慧君上師

53 天幢——清淨的標誌 天幢同修會

55 真心懺悔 得佛入心 可以滅罪消業 鄭惠玲

59 實修〈真佛密法〉，所求如願！ 蓮花宏東

Enlightenment Magazine

投稿

▼ 投稿、功德主報名表、捐款授權書

傳真專線：

886-49-2350140

電子郵件信箱：

tb.tw@xuite.net

新-電子郵件信箱：

lighten@hamicloud.net

自立晚報 網址

<http://www.idn.com.tw>

在首頁「發燒TOP-10」點選「蓮生活佛弘法紀要」
即可得知蓮生活佛近期開示及新作發表。

我願是吉祥的表徵，
賜福給所到過的地方與人們
～蓮生活佛盧勝彥～



3/14 2014

地點：天幢同修會

不造業， 就是在修行！

■根本傳承上師蓮生活佛盧勝彥—法語開示
■文字整理 燃燈雜誌

剛

剛師母講，她好像是在開〈來來豆漿店〉，〈來來豆漿店〉

有兩排字——「來了還要再來，再來還是來來。」就是說從一個同修會變成一個分堂，再從一個分堂變成寺。我們以前都是這樣子的。

今天到了〈天幢同修會〉，我就解釋這個同修會的名字，讓大家知道。這個「天」字就是代表著「清淨」的意思，在佛陀的六念裡面，最後一個是「念天」，「念天」在佛典上是想念到清淨的意思。「幢」的意思就是「旗幟」，幢幡也就是代表「標誌」的意思，「天幢」就是一個「清淨的標誌」。

現在，既然是聊天的話，那就換你們發問，有什麼問題可以提出來？三個問題講完了，我們就走。（司儀拿出稿紙：「我們有準備！」眾哄堂

大笑！）

司儀提問：祈求師佛指引，宇宙萬相的源頭是空性，但不知空性是否有源頭？

好！我告訴大家。按照佛陀所講，「無始無終」才是「空性」，沒有開始，也不會有結束。空性是否有源頭？其實是「無始」——就是沒有起頭，「無終」——也沒有結尾，這個才是空性。因為如果「有始」，那就表示「有終」，「有始、有終」就會變成對立的。在佛法裡面是沒有對立的，是絕對的！所以空性就是無始無終，這是第一個解釋。

司儀提第二個問題：在《瑤池金母普度收圓定慧解脫真經》裡面有說：「只為中間一動，霎時落下塵埃。」是否指空性本身自然而演化萬物？

這是這樣子的，空性本身就是自然——Natural，自然就演變成萬物。我很坦白告訴大家，雖然有這個演化萬物，其實在佛教而言，所謂的演化也不過是「一時的顯現、一時的幻化」，所以，「如來」的意思就是我講的「好像有來」——叫做「如來」，又「好像有去」——叫做如去。聽清楚？這「中間一動」是「好像有，又好像沒有」，所以「演化萬物」就是「好像有，又好像沒有」，這才叫「如來、如去」，是一樣的道理。什麼叫做空性呢？空性就是「無始無終、如來如去」的演化萬物。這是第二個答案。

司儀提第三個問題：有情眾生若修行而能「還全本來面目」時，若說有所得時，是否只是「煩惱解脫與了脫生死」這種自由自在的現象？

你問的問題都是很深奧的喔！這第三個問題——「還全本來面目」的時候，這個佛性本來就是存在的，也就是「空性本來就是存在」的，不是你還得出來的，所以是「無所得」，如



2014 Happy new year

【燃燈雜誌】

特別報導 Enlightenment Magazine



果講「有所得」的話，也就是你已經明白了空性，才叫做「有所得」，是認證了空性。

關於「煩惱解脫與了脫生死、自由自在的現象」，在整個佛法來講，並沒有「煩惱」這回事，也沒有「生死」這回事；如果講有生死，就是對立的，如果講有自由、有煩惱、有解脫也是對立的，煩惱跟解脫是對立的。

所以，有人去問禪師：「我始終有煩惱，沒有辦法解脫？」禪師就說：「你把煩惱拿給我看看。」結果那個人拿不出煩惱。也有人去問禪師說：「我有煩惱！」禪師就問：「是誰綁了你？」其實，沒有誰可以綁你，你本來就是自由自在的。我這樣回答第三個問題，不知道你們聽得懂不懂？

司儀提第四個問題：衆生本是空性，那化生出來的「見聞覺知」是否達到清淨，就等同空性的本質，還就算是空性了？

你們問的問題都是很深的。其實「見、聞、覺、知」，都是假的——你看見的、聽到的、感覺到的、知道的，其實都是假的！沒有一個是真實的東西！任何東西要達到清淨，就要認證自己的空性，也就是認證自己的佛性，然後你依照你自己的佛性去行

我願是吉祥的表徵，
賜福給所到過的地方與人們
～蓮生活佛盧勝彥～



賜墨寶：悟禪修空

走，在人生之中就是在修行。

你以「佛性」進入「佛性」之中，本身就是修行，當你認識空性後，你本身就沒有貪、瞋、痴、疑、慢，你不做貪、瞋、痴、疑、慢造業的事情，你就是證了空性，而把「空性」實踐，就是修行。這就是「悟後起修」，你悟到了，再去修行。我今天講的都是很深的，因為你們問得很

深，所以就回答得很深，至於你們聽不聽得懂？那是另外一回事。聽得懂也好，聽不懂也好，將來都一樣要還歸空性，都是一樣的！所以，我們將來都可以變成佛。

所謂的了義、不了義，你問的四個問題都是屬於了義的。當你了解了空性跟佛性以後，你自然就不會有貪、瞋、痴、疑、慢，因為你已經知道了什麼叫「無所得」，【心經】裡面講：「以無所得故。菩提薩埵。」這樣，你就可以成爲一個菩薩，認識了「無所得」，按照無所得的方法去做，就不會有因爲「貪、瞋、痴、疑、慢」而造出來的業，你沒有造業，就是修行。

我們可以很簡單地這樣子講：「不造業就是在修行！」你造了業，就等於是在製造你的輪迴，你還是在幻境之中走不出來。簡單講就是這樣子。今天就講到這裡，謝謝大家！

度衆必須要有積極的心；面對事情，絕不推辭！

蓮香師母於〈天幢同修會〉致詞

我跟淑嬪師姐很熟，因為她有一段時間當我的義工；葉堂主就是淑嬪師姐的弟弟，他們都是很虔誠、很認

真的聖弟子，每天修持不斷。葉堂主在發展他的事業後就很有心要弘揚《真佛密法》，我們在此讚歎葉師兄的發心！

另外，林師兄皈依師尊也很久了，之前是在烏日帶領同修。我們第一次見面的時候，他說：「我們是地下的同修



蓮香師母於〈天幢同修會〉致詞

會。」我一時還不懂為什麼是「地下的」？林師兄表示：「因為沒有正式向〈宗委會〉登記，只是集結同門在一起同修。」但我一看，你們這些同修的師兄姐，個個相貌都很好，都是真的有在做功課。林師兄做得很好，帶領大家一起同修，也是要讚歎他。

後來，因緣成熟，你們就向〈宗委會〉申請同修會的名號，申請了一段時間都還沒有下來。有一天，淑娟師姐遇

到我，她告訴我這件事，後來我向〈宗委會〉報告，〈宗委會〉就很快給了〈天幢同修會〉的名號。又過了一段時間，大約在兩、三個禮拜前，我遇到淑娟師姐，她提到同修會還沒拿到道場證書。

我向〈宗委會〉詢問，〈宗委會〉說，因為宗派愈來愈興旺，分堂愈來愈多，所以，申請道場要有一個規範，必須要在當地向相關單位申請成為社團法人之後，〈宗委會〉才會寄發道場證書。於是，我向蓮寧上師介紹這裡的師兄、師姐是這麼的熱心，蓮寧上師就答應可以特例處理。

但，希望大家要瞭解，此長遠性來看，還是要申請社團法人比較好！我們不做就不做，要做就要做大！我們要把弘法當事業在做，讓人知道我們是合於法令的社團法人，這樣，大家就會樂意捐款，等到善款足夠，就可以蓋一座雷藏寺了！有目標就有希望，才會努力去達成；假如都不想，就沒有希望，生意就做不大了。

我跟師尊剛開始出來度眾的時候，我們是第一個道場——「一號道場」，師尊在度眾，我就在旁邊協助。但這協助的工作是非常重要的！要怎麼樣度人家進來？要怎麼樣讓人家來了還會再來？要怎麼樣讓人家來了會有歡喜心？這都是非常重要的！你只要做到這些，他們

就會介紹親友過來。有人就有力量，有力量才能做大事；你想要蓋雷藏寺或做一場大的法務，沒有人就做不到。所以，要怎麼樣讓人來了還想再來？我現在把三、四十年的經驗，講給你們聽。

以前，很多人看了師尊的書之後，就會來拜訪師尊：人家來了，我一定笑臉以對，請對方進來坐，人進來之後，我一定倒杯茶給他們喝；那時候，我一天要倒一百多杯茶。此外，我會做一些點心，比如：包子、沙琪瑪、油條、花捲……因為師尊那時是軍人，國家會配給麵粉，我就用麵粉做一些點心。只要有人來了，我就請他們吃，很多人吃了我的點心，都會再來，有人想學做點心，我也教人家做，大家像一家人打成一片，就變成好朋友了。

另外，只要電話一響，我一定會趕快接電話，絕對不漏失一通電話！我都把眾生的那通電話當作是「他伸手等著你去牽他」，我只想著一定要把他牽進來，所以絕不漏失任何一通。這些事情，都要很認真去做，把它當成是全世界最偉大的事業去經營。這是我的小小經驗，希望你們可以學一學。

要護持師尊弘揚佛法，就是有任何工作在你眼前，你從來不說：「不！」想要度眾，你就要把它當成一件大事業！不要只想做賺錢的工作，這份工作比賺錢更有意義，你真的把心攤開去做，做對眾生有益的事，你不需要、不必求，佛菩薩自然會賜福給你。

我願是吉祥的表徵，
賜福給所到過的地方與人們
～蓮生活佛盧勝彥～



3/15 2014

地點：台灣雷藏寺

法會：紅財神護摩大法會

灌頂：紅財神不共大法

看光的口訣： 心如平鏡、不移動、 常在禪定之中

■根本傳承上師蓮生活佛盧勝彥—法語開示
■文字整理 燃燈雜誌
■圖片攝影 燃燈雜誌



主尊-紅財神(嘎那巴底耶)手印

首

先我們敬禮傳承祖師，敬禮了
鳴和尚，敬禮薩迦證空上師，
敬禮吐登達爾吉上師，敬禮十六世
大寶法王噶瑪巴敬禮，敬禮壇城三
寶，敬禮護摩主尊—嘎那巴底耶。

師母，吐登悉地仁波切，各位
上師、教授師、法師、講師、助
教、堂主，各位同門，還有網路上的
同門，我們今天的貴賓是：〈台灣
省政府〉秘書長鄭培富先生、立
法委員蔡其昌代表—陳蕙美女士、
〈民進黨大台南市黨部〉主委蔡旺
詮議員代表、〈宗委會〉法律顧問
卓忠三律師、《眞佛宗》教授團—
王進賢教授、王耀諄教授、王體教
授、麥韻篋博士、林文欽教授、洪
欣儀教授、游江成博士、蔡國裕教
授、顧皓翔教授、葉淑雯教授、梁
超凡博士、林峻安醫師。是
university classmates (我的大
學同學) 朱金水先生及夫人陳澤霞

2014 Happy new year

【燃燈雜誌】

特別報導 Enlightenment Magazine



女士、師尊大學學長——現任美國〈大費城華人工商聯合總會〉副會長張效珍先生、〈華光功德會〉台灣區理事長吳冠德先生、〈琦品傢俱生活館〉董事長黃淑琦小姐、高雄市〈鳳聖宮〉宮主李璨儀師姐及同行貴賓、〈中天電視台〉「給你點上心燈」節目製作人徐雅琪師姐、「六祖壇經及密宗道次第廣論」節目製作人蓮悅上師、主持人佩君師姐。

大家午安！大家好！

（台語）どうもこんにちは（日語：你好）。Good afternoon（午安）。Hola Amigo！（西班牙語：朋友，您好！）Selamat siang（印尼語：下午好），Selamat bentar（馬來西亞語：午安）。sawadika（泰文：你好）。감사합니다（韓文：謝謝）。Thank you for coming（謝謝大家的蒞臨），I want next week see you soon（我想在下週可以看到你們的到來）。你好！大家好！

唔該！唔該晒！（廣東話：謝謝）

今天，我們做紅財神的護摩。

我發覺，大家在心靈上有增長，物質就比較不需要了，所以今天的主祈非常少。今天我以為紅財神——嘎拉巴底耶的護摩，會有很多主祈人，結果根據《真佛宗》的元老——常智上師說，只有八十個主祈人。哇！那麼多的資糧只有八十個人來分，所以他們可以分配得非常多。

我們 True Buddha School

《真佛宗》是應該進步，step by step（漸進），一直在進步、一直在進步，所以，現在在心靈的饗宴非常豐盛，物質的想念就比較少；因為大家都進步了，注重心靈的增長，物質上的享受就比較次之。這是好的現象！不像別的地方，有西藏的喇嘛或者仁波切來台灣做法會，台灣人都會去參加。第一場財神法會——財神的祖父來了！哇！大家都去參加；第二場法會——財神的祖母來了，也趕快去參加；第三場法會——財神的爸爸來了，也去參加；第四場法會——財神的媽媽來了，也去參加；第五場法會——財神的主尊來了，也去參加；第六場法會——財神的兒子來了，也去參加；

我願是吉祥的表徵，
賜福給所到過的地方與人們
～蓮生活佛盧勝彥～



財神的曾孫來了，也去參加；但是，其他的各尊，統統都沒有參加！可見我們 True Buddha School《真佛宗》是 No.1 的！

今天的這尊財神——嘎拉巴底耶，是不太一樣的。祂可以說是印度的四大神之一。印度本來有三大神，一個是破壞神 Shiva（大自在天），一個是創造神 Brahma（大梵天），一個是保護神 Vishnu（遍淨天），另外，就是這一尊在印度非常有名的資糧主——象鼻財神，祂就是 Shiva 的兒子——Ganesh。

大家應該都知道祂的來歷吧！Shiva 有一次出外旅行，祂的妻子 Parvati 已經有身孕，但是 Shiva 不知道，祂到諸天去旅行很久，回來以後發覺 Parvati 身邊有一個很英俊的男士，祂醋性大作，還沒問清楚，就一刀把嘎拉巴底的頭砍掉。這個時候，Parvati 才對 Shiva 講：「這是你的孩子啊！你出去的時候，我就有了身孕，你回來的時候，祂就長那麼大了！」Shiva 非常後悔，祂只好去請教遍淨天。遍淨天 Vishnu 對 Shiva 講：「你在某天的早上，出門向東走，你碰到的第一位，把他的頭砍下來，接在你兒子的頭上，你兒子

就會活起來。」Shiva 就很高興。在某一天早上，他就出門向東方走，第一個碰到的就是一隻大象，牠就把大象的頭砍下來，接在兒子的頭，所以就變成象鼻財神！Ganesh 就是這樣子來的。

在 United States (美國)，

Washington (華盛頓州) 的 Seattle Lei Tsang Temple (西雅圖雷藏寺)，裡面有一尊象鼻財神，在附近的所有印度人，都來拜這一尊 Ganesh。有一次，我在印度剛好碰到 Ganesh 嘎拉巴底的節日，那一天，舉國歡騰放煙火，



哇！比諸神的聖誕還要快樂！因為這一尊在印度是資糧主，在藏密也是資糧主，你們懂得做這一尊主祈的人，很有福分，資糧就能夠圓滿！

牠的作用在牠的鼻子！牠的鼻子非常有用！剛剛我請嘎拉巴底加持念珠的時候，牠就是用鼻子伸過來加持，把這一整串念珠勾住，轉了好幾圈。我告訴大家，嘎拉巴底的鼻子一伸長，可以繞須彌山三圈半；牠的鼻子一伸長，不管你的女朋友在哪裡，照樣把她捲回來！所以，牠也是「敬愛尊」！只要你跟嘎拉巴底相應，不管你的女朋友去到哪裡，牠用這鼻子一吸，就可以把你的女朋友吸到鼻子裡面，捲回來給你，所以，牠也是敬愛尊。牠也是「息災尊」，牠由鼻子放出甘露，像噴水一樣地噴出來，眾生得到甘露就清淨了，災難也會消除！

在密教裡面，以金剛杵代表金剛薩埵，你唸：「嗡。別炸。薩埵阿。吽。吽。」「嗡。別炸。薩埵阿。吽。吽。」「嗡。別炸。薩埵阿。吽。吽。」轉三圈，放在嘎拉巴底的頭頂，敕令嘎拉巴底：「嗡。嘎拉巴底耶。梭哈。」「嗡。嘎拉巴底巴底耶。梭哈。」「嗡。嘎拉巴底

我願是吉祥的表徵，
賜福給所到過的地方與人們
～蓮生活佛盧勝彥～



耶。梭哈。」黃金吐出來！金塊就會一塊一塊掉出來！那些黃金都是你的啊！沒有人能夠搶走！

談到黃金，就想到師母。昨天晚上十一點的時候，我就跟師母說：「Happy Birthday！」因為今天是農曆二月十五號，是師母的生日。昨天晚上十一點的時候，我就把以前人家供養給我的一公斤黃金，轉供養給師母！她今天沒有來的原因是因為她要低調，她不希望所有的人面前唱生日歌、切蛋糕，然後又要叫她講話，所以她今天缺席。她是這樣講的。其實，我給她那一塊黃金，她已經很滿足了！

你們要求什麼的話，就用這個金剛杵轉三圈，「嗡。別炸。薩埵阿。吽。吽。」「嗡。別炸。薩埵阿。吽。吽。」「嗡。別炸。薩埵阿。吽。吽。」放在嘎拉巴底耶的頂，「嗡。嘎拉巴底耶。梭哈。」「嗡。嘎拉巴底耶。梭哈。」「嗡。嘎拉巴底耶。梭哈。」請你賜給我某某東西。祂就會吐出來給你。所以，做生意的老闆，如果你跟嘎拉巴底耶有了感應，你想要訂單，就請祂吐出訂單；你想要哪一個國家的訂單，向祂祈求，祂就一張一張訂單吐給你，你的生意就做

不完。就是有這麼好的事！你學會了，你回去這樣子做就對了！祂會賜福給你的！

今天我在簽書的時候，有一個非常漂亮的小女生跟我講，她想要求得好姻緣。你記住這個方法，回去求嘎拉巴底耶，用我講的方法去觸嘎拉巴底耶的頂，然後祈求祂賜給你好的姻緣，又高、又帥、又年輕、又有資糧，又是住在台北的帝寶，把他勾出來，那就是你的了！

師尊是年紀比較大，已經七十歲了！其實我也瀟灑過。我記得，有一次我坐火車，鄰座有一位小姐，so beautiful（很漂亮）！香港人說：「好靚！」客家人講：「細妹仔按靚！」我是修行人，當然是一副老僧入定的樣子，原先我的眼皮是向下看的，偶然抬頭一看到她，驚為天人啊！那位小姐真的很美，又年輕、又漂亮、又穿得很時髦，哇！我的小鹿亂撞！眼睛再一看，她對我笑耶！一直看著我、一直對我笑！幾乎要把人的命勾走啦！之後，她居然坐到我旁邊來耶！還好，師尊還有控制力，不會就這樣把手伸出去搭她的肩膀。師尊還是一樣老僧入定，我問她：「我認識妳嗎？」因為弟子太多了，我以為是弟子，結果她對我

說：「你很像我的阿公！」她這麼一說，我這水本來是滾的，一下子就結冰了！

阿彌陀佛！告訴大家！我們修行人不可以有妄念，不可以有妄想，像師尊這樣沒有定力，我要回去懺悔！向瑤池金母懺悔，向八大本尊懺悔，向阿彌陀佛懺悔，要修「金剛心百字明」懺悔！我們修行人見到「相」，不能被那種境吸引，要永遠保持在禪定之中，一直在定，不受外面的環境影響，這才叫做禪定。

其實，嘎那巴底耶也能夠超度眾生，祂只要把眾生一勾，送到祂的本尊那裡；因為五佛都是嘎那巴底耶的本尊，祂的本尊就是佛；祂一勾，就送到本尊那裡，所以，祂也可以做超度。所以這一尊的法力非常的大，祂的手印就是兩手內縛，豎起兩手的大拇指跟小指，就好像象的鼻子一樣，有象的鼻子跟頭，這就是祂的手印。祂的咒語就：「嗡。嘎那巴底耶。梭哈。」很好記。

我常常唸嘎那巴底耶的咒語，然後觀想祂，祂的腳踩著鼠，祂的手上拿著很多法器，〈宗委會〉有做修持的「唸誦法」。你們想修這一尊是非常好的，先圓滿資糧道，

然後做布施、做善事，加強自己的福德，跟佛就會越來越接近。由這一尊可以到你的本尊、到諸佛，將來也是有成就的。我們修行就是先修「加行」、「資糧」，或者先修「資糧」、「加行」，都可以，然

後是「見道」，就是開悟了，以後就是「修道」，最後才是「究竟道」，修行就是這樣的程序。我們再講「大圓滿」。我上次講廖大使看見寶藍色光的事，就有人問我：「如何去看到光？如何去

以前，我們在〈測量學校〉，有一座小天文台，我們要做「月掩星觀測」，在這個月掩星觀測裡面有放水銀，水銀一洩，就跟鏡子一樣；星星在移動的時候，經過月掩星觀測，可以看到星星的亮度，以



以金剛杵代表金剛薩埵，持咒：「嗡。別炸。薩埵阿。吽吽。」轉三圈，放在嘎拉巴底的頭頂，敕令：「嗡。嘎拉巴底耶。梭哈。請賜我……。」



見到光？」這個條件就是要經常在禪定之中，你就可以看到光！你經常在禪定之中就是經常在「專一」之中，你就不受外界的影響，就可以看到光。這是最主要的，另外，你要心如平鏡。神秀和六祖惠能，他們一人寫了一個偈，神秀寫的偈是：「身是菩提樹，心如明鏡臺，時時勤拂拭，勿使惹塵埃。」惠能寫的偈是：「菩提本無樹，明鏡亦非臺，本來無一物，何處惹塵埃。」他們兩個寫的，一個是「有」的境界，一個是「空」的境界。我們講「心如平鏡」，其實，神秀講的也是對的，要漸修然後再頓悟，頓悟是大根器，漸修是從基礎修上來。兩個人講的都是對的，一定要心如平鏡。

我願是吉祥的表徵， 賜福給所到過的地方與人們

～蓮生活佛盧勝彥～



及它移動的方向，不管是一等星、二等星、三等星，我們都可以從月掩星觀測裡面照出來，看到那顆星在走。

你心如平鏡，就可以顯相。心如果不平，要如何顯相呢？心要像鏡子一樣亮，就會顯出相來。再來，你不可以移動，那是固定的一個方向，不搖不偏，你就可以顯相。第三個條件，你要常常在禪定之中。這三個俱足了，你就可以看到光。

在密教想要看到光，那是什麼樣的方法呢？這就是密教的口訣！你必須得到「法眼」，法眼是最高的。你的兩個眼睛要向上看，而且要用「獅子坐」。什麼是「獅子坐」？你可以去觀察動物園的獅子是怎麼坐的？我們的屁股要墊高一點，兩隻腳稍微張開伸高，兩隻手放在地板上，然後像獅子一樣坐著，那就叫做「獅子坐」。你用獅子坐看日光、月光、燈光，都是向上看，兩個眼睛向上看，這個是得「法眼」的方法。

如果你想要得「慧眼」，你就要用「臥象坐」，今天剛好講嘎那巴底耶，就是象。「臥象坐」就是臥下來，兩隻手撐著你的下巴，兩個眼睛分別向左右看，左眼向左

看，右眼向右看，或是兩個眼睛一起向左看，兩個眼睛一起向右看，這一種方法可以得「慧眼」，也是一樣看日光、燈光、月光。

第三種眼就是「天眼」，又叫做「般若眼」。你想要得天眼，就要用「仙人坐」，仙人坐比獅子坐還好，手不用插在中間，只是屁股墊高，兩隻腳伸在前面，然後，你的兩個眼睛向下看，就會得到天眼，看的也是日光、月光跟燈光。

記得，看日光要在早上或是傍晚的時候比較好，看日出或看日落，這一段時間比較好；不要直接看太陽，那會傷到眼睛，你要看太陽的底下，向下看；月亮就可以直接看月亮的中心，燈光也可以直接看，這是重點。所以，獅子坐得法眼、象坐得慧眼、仙人坐得天眼或者般若眼，這是「大圓滿法」看光的口訣，很重要喔！

你看日光、月光跟燈光，看久了，你的眼睛一閉，日光就出來了！因為你觀想得很熟練了，你的眼睛一瞄，就看到日光、月光跟燈光，再加上你的心，你如果已經開悟了，知道你的肉團心裡面有一個本覺之光，這本覺之光由睛管脈通到你的眼根，這個時候，你就可以看到你自己的佛性、空性，那個寶

藍色的光就出來了！我們的法律顧問——卓忠三律師，他修氣跟修禪，都很有心得！卓忠三律師跟廖大使的修行功力都在伯仲之間了！卓律師修得很好，他是有感應的，很簡單啊！

律師、醫生、神父分別上了天堂，律師住在最高級的 hotel，是六星級的，醫生就住在五星級的 hotel，神父就住在三星級的 hotel，神父就抗議了：「為什麼律師可以住六星級的？」上帝就講：「你要知道，能夠上天堂的律師很少了，所以，能夠上天堂的律師，一定是住最高級的 hotel。」這是律師的笑話。有很多人過河，每一個人過去的時候，都會被鱷魚咬，只有律師走過去，不會被鱷魚咬。人家問：「是什麼原因呢？」因為律師跟鱷魚講：「你一開口，我就開始跟你算錢！」所以，律師上天堂的機率是很少的。卓律師能夠跟佛菩薩相應，表示他的心地是非常好的。

還有幾個關於大象的笑話。嘎那巴底耶跟一隻螞蟻結婚，有一次，嘎那巴底耶在池塘裡游泳，游得好高興，螞蟻突然走到池塘邊：「你給我起來！」嘎那巴底耶無可奈何就上岸了，誰叫他娶了這個螞

蟻老婆。嘎那巴底耶說：「妳叫我起來做什麼？」她突然又說：「你可以回去游泳了。」嘎那巴底耶說：「妳到底叫我起來做什麼？」她說：「我想要看看你有沒有偷穿我的游泳褲？」

大象跟螞蟻要訴請離婚，螞蟻講：「我跟大象接吻，要從象腳爬到象嘴那裡，爬啊爬的，Kiss一下，再爬下來，已經一整天了，所以，我一定要離婚。」大象說：「我也要離婚！因為螞蟻爬、爬、爬，等她爬到我的嘴巴，我呼吸一下，她就不見了！」

有一天，螞蟻爬到大象的耳朵裡面講了一句話，結果，大象就暈倒了！你們猜螞蟻講什麼？因為螞蟻對大象講：「我已經有你的小孩了！」另一個笑話，離了婚的螞蟻很怨大象，有一天，她把一隻腳伸出洞外，所有的螞蟻都問她：「妳為什麼要把一隻腳伸在外面？」螞蟻說：「我非常恨那隻大象，等他走過來，我就用腳給他一拐，讓他跌倒。」

嘎那巴底耶在西藏密宗是很尊貴的資糧主，他是藏密資糧主；如果你能夠跟他相應，你得到的好處會非常多。

你要懂得什麼叫做「觀光」，「大圓滿法」裡面就有教「看光」。……哇！是我生日是不是？他們在擺什麼？（指觀眾席前的同門）你們看！這就是師尊受環境影響！他們在那邊擺桌子，還拉繩子，不知道是什麼意思……。這就是師尊受環境影響了！你要時時在禪定之中，就可以看到光。你的眼睛要向下看，師尊現在的天眼非常好，為什麼呢？因為年紀大了，眼皮就下垂，所以，現在修的都是天眼。這就是「人生七十才開始」——眼皮開始下垂。

今天，蓮偵法師來求「畫符灌頂」，我就拿起筆，準備給她「畫符灌頂」，我一畫，瑤池金母就在我耳朵旁邊講：「她已經有求過『畫符灌頂』了，為什麼還要再灌頂？」我就問蓮偵法師：「妳已經有求過『畫符灌頂』了，為什麼還要再灌頂呢？」法師說：「沒錯啊！但是師尊要給我灌頂，我就給您灌頂啊！」原來她是要智慧本尊的灌頂，是「瑤池金母灌頂」，不是「畫符灌頂」，可見師尊是很靈感的！這是今天下午才發生的事情，很多人都看到了，不是假的，是真的！

你要懂得什麼叫做「禪定」，就是你從沸騰的水降成結冰的冰塊，結成冰塊就是禪定，心如止水不算什麼，我的心已經結冰了！我現在的心已經冷如冰了，不受環境影響。我的眼睛向下看，（師尊示範，結果……）喔！原來不只我們這些人在聽法，〈雷藏寺〉山下墳墓的幽冥眾生也都來了！原來，〈雷藏寺〉山下墳墓的幽冥眾生，也在每個星期六都來聽法！將來，他們也會得益，會有所受益的！

告訴大家「觀光」，不是 tour（旅遊），而是 see the light——看見光，you meditate and see the light——你禪定，然後看見那個光。這有三個很重要的因素：一是心如止水、心結成冰；再來是不動、不搖、很安靜；三是常在禪定之中。

你的眼睛用「聚光法」去看日出、日落；看月光、月亮的中心；看電燈的光，然後由睛管脈射入你的心中，心光發露，看到本覺之光，那就是「開悟」了！看到本覺之光後，再接上日光、月光、燈光，全身放大光明，你融入光裡面，變成虹光化身，這就是虹光大成就。嗡嘛呢叭咪吽。

我願是吉祥的表徵，
賜福給所到過的地方與人們
～蓮生活佛盧勝彥～



3/22 2014

地點：台灣雷藏寺

法會：勾財天女護摩大法會

灌頂：勾財天女不共法

大圓滿法直指人心， 大手印法需依序漸修。

■根本傳承上師蓮生活佛盧勝彥—法語開示
■文字整理 燃燈雜誌
■圖片攝影 燃燈雜誌



勾財天女手印

我們敬禮傳承祖師，敬禮了鳴和尚，敬禮薩迦證空上師，敬禮十六世大寶法王噶瑪巴，敬禮吐登達爾吉上師，敬禮壇城三寶，敬禮西方極樂世界—阿彌陀如來心輪放光出生勾財天女，敬禮與會諸尊。

師母，吐登悉地仁波切，各位上師、教授師、法師、講師、助教、堂主，各位同門，還有網路上的同門，今天我們的貴賓有：〈中華民國行政院北美事務協調委員會〉秘書長廖東周大使及夫人 Joy 師姐、〈台灣省政府〉秘書長鄭培富先生、〈高雄市政府〉秘書長鄭培富先生、〈立法院〉議員蔡其昌委員代表—陳蕙美女士、〈民進黨大台南市黨部〉主委蔡旺詮議員代表、〈宗委會〉法律顧問卓忠三律師、《眞佛宗》教授團—王進賢教授、王耀諄教授、王體教授、林文欽教授、洪欣儀教授、游江成博士、蔡國裕教授、顧皓翔教授、葉淑雯教



授、梁超凡博士、林峻安醫師，〈台中玉皇宮〉住持——蔡碧如師姐及同行貴賓、我的大學學長——現任美國〈大費城華人工商聯合總會〉副會長張效珍先生、我的大學同學朱金水先生及夫人陳澤霞女士、〈華光功德會〉總會長常仁上師、〈華光功德會〉台灣區理事長吳冠德先生、關島〈PIC渡假村〉鄭貽女士、香港傑出企業家雷豐毅先生、〈中天電視台〉「給你點上心燈」節目製作人徐雅琪師姐、「六祖壇經及密宗道次第廣論」節目製作人蓮悅上師、主持人佩君師姐、Miss Sister 盧勝美女士。

先跟大家講講我的學長——張效珍先生，他上回來的時候，祈求一件事，是他的兒子結婚差不多十年了，一直沒有小孩子，所以祈求盧師尊給他們加持和賜一道符！那十幾年，醫生都說沒有辦法，在吃了我那一道符以後，張效珍學長回來告訴我說：「已經生了一個女兒。」結婚十幾年都沒生，那一道符就有變化了！也不知道怎麼變的，總之，就是變出來一個女兒。

另外，「六祖壇經及密宗道次第廣論」節目製作人蓮悅上師和佩君師姐，她們製作了一個很好的動畫，就是先有一個 True Buddha School（真佛宗）的 Mark 出來，然後再出

我願是吉祥的表徵，
賜福給所到過的地方與人們
～蓮生活佛盧勝彥～



現一張畫，畫上面再出現金句，把師尊的畫跟金句做結合播放出來，我看了之後，覺得非常好，我非常喜歡，謝謝她們！

還沒有跟大家問好，現在向大家問好！大家午安！大家好！（師尊講台語、中文）。どうもこんにちは（日語：你好）。今天有日本せんせい，せんせい老師的意思，他也是 Master（蓮常上師），他叫石川敏行。Good afternoon（午安）。你好！大家好！（廣東話）。唔該！唔



燃點護摩火，四方結界



該晒！（廣東話：謝謝）。剛剛有人對我喊 Sawadika（泰文：你好），我現在也還給他 Sawadika，今天，泰國的〈密行堂〉有幾個弟子來到這裡，Sawadika。

Today is a nice day（今天是好日子），a little bit cold（有點冷），not cold and not hot（不冷不熱），It is a beautiful day（這是個美好的一天），Because the Money Woman comes（因為有勾財天女的到來），

all money coming home（意即「所有的錢都到我家」）。

還有，Selamat siang（印尼語：下午好），Selamat bentar（馬來西亞語：午安）。Selamat Ulang Tahun（印尼語：生日快樂），大家生日快樂！Hola Amigo（西班牙語：朋友，你好）。如果是葡萄牙語我會跟大家講 saúde，saúde 就是「健康」的意思，就是給大家健康。감사합니다（韓文：謝謝）。

每一次拿供品的法師當中，有一位是從韓國 Korea 來的蓮牆法師，你的心裡要有一個準備，你將來要當上師啊！還有一位唱誦很好的蓮余法師，你的心裡也要有一個準備，將來要當上師的。

我在這裡祈求，希望今天勾財天女的護摩法會，給今天到來的企業家，多給他們訂單，讓他們的工廠或是企業有很大的進益，就是有很多的錢進帳。也祝福做小生意的、做中生意的、做大生意的，每個人一開門，生意都很好！就是我以前講過的「出門經」，還有「開門經」，就是 open door，I go outside and sell something（我出門賣東西）。是這麼講的：「出門出門經，下階就遇到觀世音，東也一群佛，西也一群



供養勾攝財續母的供品資糧



佛，南也一群佛，北也一群佛，佛佛佛佛，我的貨品全部都賣清！」（師尊講台語）「開門經」跟「出門經」都是這樣子講。希望每一個人 business is good，不只是 business is good，business is very good（生意都很好），economy is good!（經濟也很好）！

我們今天做勾財天女的護摩，希望祂能夠勾天上的財富給我們，我們所祈求的願望都勾給我們，也能夠勾

健康給我們，能夠勾所有的幽冥眾等往生清淨佛國，能夠把我們身體的業障全部勾除，把我們的病業也能全部勾除。這是阿彌陀佛心輪化身的勾財天女的修行法。

祂的手印就是我剛剛比過的「金剛勾手印」，兩隻手都是握拳，左手食指豎立，右手握左手食指，右手食指做勾狀，祂的手印就是金剛勾的手印。祂的身相非常容易，祂的右手拿金剛勾，這左手持吐寶鼠，身體深紅

色，裝飾非常莊嚴，是十六歲的少女，青春、美貌、艷麗，所以我講祂是阿彌陀佛的小三。有一個讚偈：「往昔無量之善行，證得財壽及威德，母向行者施財寶，增財佛母我敬禮。」這是對勾財天女的一個讚偈，這是稱揚勾財天女的，在修法的最後都要唸這個偈。

師尊曾經講過，勾財天女不用練伏地挺身，不用苦練什麼，身為女生的好處就是一定有事業線、一定有胸肌。我們男生很辛苦，想要有胸肌的話，一定要一直要練，要練胸肌、練臂肌、練擴背肌、練肚子的八塊肌、人魚線、胸線……，統統都要練。師尊也是每天練，跟修行一樣，天天都有在鍛練肌肉。

昨天晚上，〈北美事務協調委員會〉秘書長跟 Judy 師姐到我那裡，我剛好洗澡完，穿一件 T-shirt（背心）跟喇嘛裙出來。我就心中一動，因為秘書長跟我講過，他也有在練身體，因為練氣的關係，外功也練、內功也練，他的身體非常好。我就問他：「你的身體練得怎麼樣？」他說：「不錯！很好！有胸肌。」我就說：「唉呀！我始終沒有讓人家看到我的胸肌，也沒有人看到我的人魚線，也沒有人看到我的擴背肌啊！」於是我就一鼓作氣，把 T-shirt 脫

我願是吉祥的表徵， 賜福給所到過的地方與人們

～蓮生活佛盧勝彥～



光，然後就請秘書長跟 Judy 師姐看了一下，一看，我好像海軍陸戰的蛙人一樣。

我一想，七十歲了，還有蛙人的身材？覺得青春不要留白，應該拍個寫真集，不然，枉費我七十歲了耶！不展示一下，什麼時候展示啊？死後埋起來，大家還是沒有看到。秘書長說：「您不是七十歲，是十六歲！」我說：「對了！對了！上次我講過，秘書長是十七歲，我現在是十六歲。」勾財天女也是十六歲喔！你看祂，青春不留白，哇！Beauty Lady（美麗的女人），哇！這個一定不能留白；我是十六歲，勾財天女也是十六歲，我一定練成勾財天女的 muscle（肌肉）！

另外，勾財天女也可以賜吉祥如意，非常好！上個星期是紅財神——嘎拉巴底的護摩，也是非常好的一尊，那時候的主祈者比較少，差不多只有八十位，今天的主祈者 Jondie（雙倍），差不多有一百八十個主祈。所以，我覺得不用再說什麼「男女平等」的話了，現在是女勝於男，你們看，勾財天女就是勝過嘎拉巴底，女勝於男啊！大家都喜歡女生，女生喜歡女生，男生也喜歡女生，所以勾財天女的護摩法會，主祈就非常多。

有一位新加坡來的同門，在聚餐的時候問我一個問題，他說：「師尊

曾講過『大手印』，也講過『大圓滿』。然後講『大手印』跟『大圓滿』最後的結果、結局是一樣的，牠們都能夠虹光化身。師尊又講，『大手印』跟『大圓滿』大同小異，有些地方是同樣的，也有不同的地方，請問不同的地方在哪裡？」這是新加坡同門問的。

現在我就講『大手印』跟『大圓滿』哪裡不同？第一個，當然是傳承不同，但卻是同一個根源。在密宗白教，就是噶瑪噶舉派的傳承，它的傳承是金剛總持，也就是原始佛、本初佛，也就是原來的佛；紅教也是一樣，阿達爾瑪佛就是普賢王如來；其實，這三尊是同一尊，『大手印法』首先傳給寶意童子、寶上童子，寶意童子跟寶上童子都是蓮花童子。再來就傳給薩惹哈，薩惹哈是一個密教的大成就者。

在第一世紀的時候，印度就有『大手印法』，一直傳到尼古瑪，尼古瑪就是帝洛巴的姊姊，她是一個空行母，那是第十一世紀的時候；帝洛巴得到『大手印法』，然後再傳給那洛巴。其實，第一個把『大手印』傳進西藏的是阿底峽尊者，阿底峽尊者從爪哇島占碑向金洲大師學了很多法，以後回到印度，從印度再傳進西藏。在阿底峽尊者那時候，大手印就傳進西藏了。

有一個譯師叫做波米，他懂得『大手印』。馬爾巴大師在波米譯師那裡學法，馬爾巴祈求波米譯師給他法本，波米譯師沒有答應。馬爾巴很有錢，於是祂拿很多黃金直接到印度去找帝洛巴的弟子那洛巴，一共找了三次，在那邊學法學了三次。馬爾巴供養了很多黃金給那洛巴，那洛巴傳『大手印法』給他，所以，在西藏白教的第一個祖師就是馬爾巴大師，這是西藏的第一個祖師。

『大圓滿法』的傳承是阿達爾瑪佛傳給五方佛，五方佛再傳給金剛薩埵，再傳給金剛手菩薩，然後再傳給天上的勝心太子，然後勝心太子轉世成為極喜金剛，就是人間的第一位傳承，極喜金剛傳給妙吉祥友，妙吉祥友再傳給師利星哈，師利星哈就傳給蓮華生大士跟毘盧遮那，有這兩個傳承；蓮華生大士進入西藏，毘盧遮那也是西藏人，所以就有兩個傳承進來。蓮華生大士傳給赤松德真王，再傳給伊喜措嘉，也就是蓮華生大士的佛母，而毘盧遮那有毘盧遮那的傳承；之後，龍欽巴再把兩個傳承結合起來，這就是『大圓滿』的傳承。

有一天小呆問他的媽媽：「為什麼要叫『先總統蔣公』？前面要加一個『先』字？」媽媽回答：「『先』是對死去的人的稱呼。」小呆講：「那對死去的奶奶，是不是要叫祂

『先奶』（音同：鮮奶）？」這是傳承！我們每一個人都有傳承，祖父、祖母、父親、母親、我們、兒子、女兒，就是這樣一個一個傳承下來；每一個人的傳承都不一樣，也有傳承是一樣的。這是「大手印」跟「大圓滿法」傳承的不同。

另外，還有一種不同。要修「大手印法」有四個階層：第一個階層是「專一瑜珈」，第二個階層是「離戲瑜珈」，第三個階層是「一味瑜珈」，第四個階層是「無修瑜珈」；必須要一步一步來，漸漸地進入。要先懂得專一，因為專一，才能夠入禪定，專一是一切法的基礎，如果散亂，你修一切法都不會成，如果專一，你修一切法就會成，這一點很重要！

離戲的意思就是「離開戲論」，對於不究竟的法，你要離開，你專門修究竟的法，就叫做「離戲」；你修「出世法」，就是「離戲」，離開遊戲。第三個叫做「一味」，你跟你的佛性已經合一了，就變成「一味」了，就是「一味瑜珈」。再進一步就叫做「無修瑜珈」，在那時候，你是無修而修，你雖然沒有修，但是常在禪定之中。這個就是「大手印法」的修行，它是漸漸一步一步來的。

「大圓滿法」就不一樣了！什麼

地方不同啊？它有點像禪宗，禪宗是直接指人心、見性成佛。只要認識了心，你就「徹卻」完成了！只要有師父跟你講，直指人心，幫你指出來，你看見了佛性，你就可以成佛了！「大圓滿法」有這樣的一個能力，它沒有說你要先修什麼，沒有！就是讓你先了解、先開悟以後，你悟後再起修，有點像禪宗的「直指人心，見性成佛」。

「大手印法」必須要一個一個修才可以，「大圓滿法」就直接叫你開悟，悟後起修；這是「大圓滿法」跟「大手印法」不同的地方。

有一天，媽媽帶著小明去動物園玩，小明指著猴子大笑：「哈！那猴子長得好像爸爸！」媽媽就斥責他：「不可以這樣說！這是一種侮辱跟毀謗！」小明理直氣壯地說：「有什麼關係，反正猴子也聽不懂！」「大圓滿法」有很深的意旨，在裡面，「大手印法」必須要一步一步這樣子去成就；所以修「大圓滿法」的人大部分都是非常有根器的。

修「大圓滿法」，首先你要知道什麼叫做「徹卻」？其實，「徹卻」的意思就是明白你自己的心！你要先明白你自己的心，那就是開悟了！「大手印法」並沒有叫你先明白你自己的心。這是兩個不同的地方，也就

是它們的見地不一樣。

「大圓滿法」的見地是這樣講——我們人本身就有佛性，就是佛，這個佛是無始無終，沒有開始也沒有結束；我本來也就是佛，大家本來也都是佛，直接稱為佛，沒有說由人修成佛，我直接就是佛；我講出來的一切統統都是咒語，我所住的地方就是佛的宮殿，我的一舉一動都是佛所化出來的，我的一切行為都是佛的行為。「大圓滿法」它是直接這樣子來的！這個見地不同啊！

「大手印法」不是這樣，它從我們都是博地凡夫開始，我們都是人，我們要漸漸地把我們的七情六慾跟習性、煩惱，全部都去除掉，這是「大手印法」。「大手印法」是要把煩惱跟習氣、跟我們累世的業障，都先消除掉，然後才可以看到你自己的佛性，這是「大手印法」的做法。「大圓滿法」不是，煩惱也是佛性，習氣也是佛性，以煩惱為用，以習氣為用，直接就修你的習氣、修你的煩惱，所以兩個見地不一樣，兩個見解是不一樣的。

有兩個酒鬼在一起喝酒，其中有一個講：「我真倒楣，我的老婆拿走了我所有的財產，跑了……。」另一個酒鬼就講：「老兄，你還是挺幸運的！我的老婆拿走我所有的財產，但

我願是吉祥的表徵， 賜福給所到過的地方與人們

～蓮生活佛盧勝彥～



是她還不肯走！」這兩個也是不一樣，一個是拿了全部，就跑了；一個是拿了還不走，讓人痛苦萬分啊！

還有一個笑話是這樣子，有一個先生站在頂樓要跳樓自殺，警察就勸他：「你不要死啊！不可以啊！生命是最珍貴的，為什麼你想要死呢？」

那位先生講：「兩年前，我老婆跟著我的一個朋友跑了！」警察就問：「奇怪了？你老婆在兩年前跟著你的朋友跑了，你為什麼到現在才要跳樓啊？」那位先生講：「因為我那個朋友跟我講，我老婆要回來了！」這個才真的是痛苦啊！本來老婆跑了，哇！樂得輕鬆啊！沒想到她又要回來，他是生不如死啊！所以要自殺。

「大手印法」跟「大圓滿法」的見地不同。「大圓滿法」是認為自己的一切都是佛，煩惱也是佛，輪迴也是佛，習氣也是佛，什麼都是佛，這樣才是「大圓滿」。「大手印法」是要先把煩惱斷掉、把習氣斷掉，然後才看到自己的佛性，佛才會出現。「大手印法」是要先把一切障礙斷掉，兩種方法的見地不同，修法也不同。

修法那裡不同啊？三灌就不同，三灌就是「無上密」，「無上密」的灌頂不一樣！藏密白教認為要用「事業手印」，因為「事業手印」能夠升起拙火，由拙火才能夠看見光，由拙

火才能夠把明點融下來。一般來講，沒有事業手印的話，很不容易融化明點，所以白教主張用「事業手印」，才能夠讓拙火升起來融化明點，才能夠把心輪打開，才能夠看到佛性，這是「大手印」的方法。

「大圓滿法」不這樣子認為，「大圓滿法」的修法是這樣子，它不用「事業手印」，只用觀想，讓明點下降，讓拙火升起，可以用完全呼吸把拙火升起來！這是「大圓滿法」的方法，不用「事業手印」。

就是它們修行方法不一樣的地方，在三灌裡面真的是不一樣的！「大圓滿法」最重要的就是「脫噶」，「脫噶」就是看光。我講過了，用獅子坐看早上日出的光、晚上日落的光；用仙人坐看燈光；用象坐看日光、月光跟燈光，看這三種光，把這個光收納到你的心中，你不看光的時候也有光，把這個光集合起來變化，就變成彩虹光，再把自己的身體、肉身化成虹光。就是靠這個去看光，收納這些光在你的身上，讓自己的身上有光，這是「大圓滿法」的修行。

有一個牧師跟一個公車司機，他們一起到了天堂，上帝審判的結果是公車司機上天堂，牧師要下地獄。牧師很不平衡、很生氣地在上帝面前抱怨：「主啊！我這一生全部奉獻給教

會，盡力為你傳道，為何要下地獄呢？而公車司機開車到處闖紅燈、不守交通規則，他為什麼能夠上天堂？」上帝拍拍牧師的肩膀對他講：「孩子啊！你在講道的時候，台下的眾生個個都在打瞌睡，所以你要下地獄。但是，公車司機在亂開車的時候，乘客們就緊張得不得不禱告，所以他可以上天堂！」「大圓滿法」就是這個公車的司機，「大手印法」就是這個牧師。有一點像啦！「大手印法」可以虹光化身，「大圓滿法」也一樣可以虹光化身，有一點像，有一點不一樣。

老李跟老王兩個人閒來無事，聊到歲月不饒人，老李就講：「回想小時候，最快樂的就是過兒童節！」老王說：「再過十年就是過青年節。」老李說：「那再過十年就過父親節了！」老王講：「再過十年就過老人節了！」老李又講：「再過十年就是：」老王講：「唉！過清明節。」這是漸進式的。師尊現在七十歲了，你們說，接下來要過的是什麼節？（眾弟子：兒童節！）兒童節？沒有啦！十六歲是過青年節啦！把我看得那麼「細漢」（台語，幼小之意）。

其實，孔子講：「朝聞道，夕死可矣！」你早上聽到真正的道，你已經明白了道，而且你近於道，甚至於你得到道，晚上，你就可以死了！這

2014 Happy new year

【燃燈雜誌】

特別報導 Enlightenment Magazine

是「大圓滿法」。「大手印法」就是在那邊磨啊磨的！過兒童節，又過青年節，然後再過父親節，再來是過老人節，老人節過了以後，再過清明節，到了清明節才算得道。「大圓滿法」比較快，「大手印法」要一步一步來。

美國總統一時興起，要造訪一間精神病院，院長爲了討好總統就嚴格訓練院中的病人，要求他們當總統來訪時要夾道鼓掌以示歡迎，美國總統來訪，病人都很配合地鼓掌，總統非常滿意，但是，美國總統突然問院長：「剛才你爲什麼不拍手呢？」院長回答：「我又不是神經病，幹嘛要拍手？」告訴大家，院長就是修「大圓滿法」的，那些精神病患都是修「大手印法」的。欸！不能這樣子講，藏密白教的會罵我，這只是一種比方。

這是一個同門講的，他要我在這裡講。有一個病人講：「我已經連續失眠三天怎麼辦？」醫生講：「來！我給你開一些藥丸，紅色的會讓你夢到徐若瑄，白色的會讓你夢到蔡依林，粉紅色的會讓你夢到林志玲！」病人講：「天啊！太棒了！那我我可以全部一起吃嗎？」醫生講：「喔！那你一定會親眼看到高凌風！（已去世的藝人）」我覺得，三個一起吃下

去，你就是「大圓滿」，你一個一個吃，就是「大手印」；你能夠見到高凌風，那表示你已經到了西方極樂世界了，還不好嗎？所以，應該要三個一起吃！你一個一個來吃，一下子徐若瑄，一下子林志玲，一下子蔡依林，太慢了！

有一對同年夫婦一起歡度他們的六十歲生日，正在熱鬧的時候，突然天使出現了！天使說：「我來祝福你們六十歲生日，你們許願吧！我一定成全！」六十歲的老婆說：「我好想環遊世界！」天使說：「成全妳！」噹！太太手上多了一張環遊世界的飛機票。天使問六十歲的老公：「你呢？許什麼願？」老公問：「真的？你一定會成全嗎？」天使說：「我從不後悔！」老公高興地許願：「我希望我現在能夠抱著比我小三十歲的女人！」天使說：「成全你！」噹！這位老公就變成九十歲了。這位老公就是「大圓滿法」，他一下子就走到人生的盡頭，這不是「大圓滿」嗎？速度很快！「大手印法」比較慢，他老婆就從這個國家出發，到世界各國去旅遊，一站一站慢慢地去，遊遍了世界還沒有九十歲，她還要待很長的時間才會九十歲。所以哪一個好？「大圓滿」好？還是「大手印」好？我認爲都好！噹嘛呢唄咪吽。

敬師、重法、實修

燃燈雜誌



我願是吉祥的表徵，
賜福給所到過的地方與人們
～蓮生活佛盧勝彥～



3/29 2014

地點：台灣雷藏寺

法會：不動明王護摩大法會

灌頂：不動明王法

九字真言不共大法

光來自於自己， 當降伏習性惡念， 光就會顯現！

■根本傳承上師蓮生活佛盧勝彥—法語開示
■文字整理 燃燈雜誌
■圖片攝影 燃燈雜誌



我們首先敬禮傳承祖師，敬禮了
鳴和尚，敬禮薩迦證空上師，
敬禮十六世大寶法王噶瑪巴，敬禮吐
登達爾吉上師，敬禮壇城三寶，敬禮
我們今天的護摩主尊——大日如來化
身——不動明王金剛尊者。

師母，各位上師、教授師、法
師、講師、助教、堂主，各位同門，
網路上的同門，今天我們的貴賓是：
〈行政院北美事務協調委員會〉秘書
長廖東周大使及夫人 Judy 師姐、
〈台灣省政府〉秘書長鄭培富先生及
夫人韓霧珍女士、〈中央研究院〉院
士朱時宜教授及夫人陳皎皎女士、立
法委員蔡其昌先生代表——陳蕙美女
士、〈民進黨大台南市黨部〉主委蔡
旺詮議員代表、高雄市許慧玉議員代
表、〈宗委會〉法律顧問卓忠三律
師、〈中山醫學大學附設醫院〉整形
外科主任鄭森隆博士、〈香港亞洲知
識管理學院〉李達成院士及夫人、

〈中山醫學大學〉賴德仁校長，歡迎他。《真佛宗》教授團——王進賢教授、王耀諄教授、王體教授、林文欽教授、洪欣儀教授、游江成博士、蔡國裕教授、顧皓翔教授、葉淑雯教授、梁超凡博士、林峻安醫師、〈世界華光功德會〉總會長常仁上師、〈華光功德會〉台灣區理事長吳冠德先生、關島〈PIC 渡假村〉代表——鄭貽女士、香港傑出企業家雷豐毅先



生及夫人曾美婷女士、印尼傑出企業家關家志先生、〈中天電視台〉「給你點上心燈」節目製作人徐雅琪師姐、「六祖



(右起)〈花蓮同修會〉廖鶴群堂主、蓮香師母、師尊蓮生活佛與〈中山醫學大學〉賴德仁校長、廖康舜師兄合影。
〈真佛密法〉是最適合當代時局的修行法門，真佛弟子桃李遍天下。

壇經及密宗道次第廣論」節目製作人蓮悅上師及主持人林佩君師姐、sister (我的妹妹) 盧勝美女士。特別感謝〈中山醫學院〉校長賴校長，謝謝。 Thank you for coming (謝謝大家的蒞臨)。 Next week, Saturday afternoon 3 o'clock see you soon. (希望下星期六後三點能見到大家) 先跟大家問好。大家晚安! 大家好! (師尊講台語、中文)。

你好! 大家好! (廣東話) Good afternoon (午安)、(ごうも)んにちは (日語: 你好) Selamat siang (印尼語: 下午好),

我願是吉祥的表徵，
賜福給所到過的地方與人們
～蓮生活佛盧勝彥～



Selamat bentar (馬來西亞語：午
安)、감사합니다 (韓語：謝謝) 사
랑해요 (韓文：我愛你)、愛してる
(日語：我愛你) Hola Amigo (西



【不動明王心咒】

南摩三滿多·母陀南·哇日拉·藍·摠

【九字真言】

臨、兵、鬥、者、皆、陣、列、在、前



班牙語：朋友，您好）。總之，大家都好！身體健康！

先插播一點廣告，這是我們台灣常常在「擲筊」用的這個「筊杯」，不過，這個筊杯跟一般的筊杯不太一樣，不太相同。哪裡不同呢？因為這個筊杯是（世界華光功德會）總會長常仁上師特別設計跟製作的，這個筊杯是限量製作，只做三百個。

這個筊杯很特別，哪裡特別？稍微跟大家介紹一下。第一，它當然是獨一無二的，只有這一種是獨一無二的，其他外面買的筊杯，一定有相同的，只有這個是獨一無二的，只有在 True Buddha School 《真佛宗》才有，就是《真佛宗》才有的，因為它這個筊杯裡面有根本上師的髮舍利，還有法衣放在裡面，也是根本上師加持過的，這兩個筊杯的中心都有一個「吽」字，代表著成就的意思，這個是不同的。

另外，這個筊杯有兩個空行母，一邊各有一個空行母，只有《真佛宗》才有，只要有那個「吽」字在，它一定是有靈有驗的！限量生產，只有三百個，欲購從速，欲購從速。我們常常講：要買就要快，要買就要快，不然就來不及了！常仁上師會把賣掉筊杯的錢捐贈給 Shen-Yun Lu Foundation（盧勝彥佈施基金



師尊開示：
這款獨特的莢杯，有根本上師的髮舍利、法衣，有空行母及「吽」字，代表成就之意，有靈有驗。
由〈世界華光功德會〉一常仁上師設計發行，限量 300 個義賣，善款將贊助〈盧勝彥布施基金會〉。

不動明王劍，這一把劍由鳳凰升起了鳳凰火，是很特殊的！在中國有一種禽類，牠類似於火，那就是烏鴉，叫做火鴉，《孫子兵法》裡面有個「火鴉陣」，就是用火的。不動明王的不動明王劍整支是龍，但是所化出來的是鳳凰的火、鳳凰的光。

輝，非常莊嚴、非常威武。不動明王右手拿劍，左手拿著金剛鎖，金剛鎖吊著兩個印，一個是金剛界曼陀羅，一個是胎藏界曼陀羅，表示不動明王執掌了金剛界跟胎藏界，金、胎兩部的法印都在祂的手上。

不動明王祂本身有一個誓願：「見我身者發菩提心」，看到祂的身，你就會發菩提心；「聞我名者斷惡修善」，聽到祂的名字，你就把惡念斷掉，修善業；「聞我法者得大智慧，知我心者即身成佛」，這個誓願都是很大的。「見我身者發菩提心，聞我名者斷惡修善，聞我法者得大智慧，知我心者即身成佛。」這是很大的誓願。

不動明王的手印就是「劍印」，就是平時我們比的「劍印」，祂的咒就是剛剛我唸的：「南摩三滿多。母陀南。哇日拉。藍。撼。」不動明王的法相，全身是藍色，發鳳凰的火，一手持寶劍、一手持金剛鎖，吊金胎兩部的大印，祂就是毗盧遮那如來的化身——金剛化身，這一尊的威力當然非常強。

在日本，流行「九字切法（九字訣）」，「九字切法」就是以比不動明王的劍印，劃「四縱五橫印」——「臨、兵、鬥、者、皆、陣、列、

會）。你們想要買，可以直接跟香港的常仁上師訂購喔！他今天有帶來，是在外面廣場的密總攤位上，他把「擲筊」的這個「筊杯」放在〈中國眞佛宗密教總會〉的攤位義賣，義賣這個「筊杯」主要是做慈善用的。好！廣告到此為止！

我們回歸正題，今天是不動明王的護摩。不動明王這一尊在東密非常盛行，你到了東密的廟，裡面一定

有供奉不動明王，日本的寺廟以不動明王爲最尊崇的，祂的咒語是：「南摩三滿多。母陀南。哇日拉。藍。撼。」在日本，東密所有的護摩幾乎都以不動明王爲最尊貴的，祂也就是毗盧遮那佛——大日如來的金剛身，非常威猛。一般來講，不動明王是左眼眇目，右眼睜得很大，下唇咬上唇；這好像有藐視人家的味道，平時是不可以做的，這是不動明王的憤怒相。

祂持著不

我願是吉祥的表徵，
賜福給所到過的地方與人們
～蓮生活佛盧勝彥～



在、前」；四縱就是「一、二、三、四」，五橫就是橫切五個。日本的劍法有所謂「米字切法」，切中間，切橫的，再斜切的，就是切成一個「米」字，基本的武士刀切法，就是「米字切法」。我們今天拿著不動明王劍，是用「四縱五橫印」，四個縱的，五個橫的，「一、二、三、四」，「五、六、七、八、九」，「臨、兵、鬥、者」是四縱，五橫是「皆、啤、列、在、前」，四縱五橫印，有九字。

我示範給大家看真正的印，師尊特別告訴大家，我這「劍印」只要一指出來，會主動劃「四縱五橫印」，會主動劃出來，這是自動劃出來的，只要把氣灌到手指上，自然會劃出「四縱五橫印」。我平時在對弟子做「四縱五橫印」切法的時候，「四縱五橫印」一共會出現五個符號，如果只出現一個符號，表示他的業障很輕，出現五個符號，表示他的業障很重；但，不管是輕是重，只要用「切字法」，就能夠把他的業障消除。

你們回去可以實驗一下，如果家裡有小孩子，晚上一直哭個不停。那你就按照師尊教的方法，對他的身上劃「臨、兵、鬥、者、皆、啤、列、在、前」；如果是屬於干擾性的，因為有外靈前來干擾，讓小孩子

睡覺的時候睡得不安穩，你這一劃，祂馬上就會離開，小孩子就不會再哭了！治小孩子夜哭就可以用這個方法。

如果你對著太平間的亡靈劃「四縱五橫印」——「臨、兵、鬥、者、皆、啤、列、在、前」，如果用灌氣去做的話，出現五個印，表示亡靈的業障很重，只出現一個印，表示他的業障很輕；只劃一次表示亡靈的業障很輕，劃五次就是表示亡靈的業障很重。因為你的劃就等於升起護摩火一樣，把亡靈的業障全部給消除掉，這亡靈就會很容易解開業的束縛，往生到 West Very Happy Buddha Country——到西方極樂世界去了！我不喜歡用「西方極樂世界」的英文專有名詞，我就是喜歡用我自己的方式講，這是我們中國人的英文，這個讚！

小至止小孩子夜哭，大至讓亡靈往生到清淨的佛國，你看，這個力量多大！祂的威力多大啊！除了「九字真言切字法」，祂還有「身字法」、「手印法」，我剛剛比的手印，其實就是「九字真言法」，我比的手印就是「九字真言法」，我先把麥克風放下（師尊示範），這就是「臨、兵、鬥、者、皆、啤、列、在、前」的手印，九個手印。你們學「切字法」就

很好用了，一般來講，「臨、兵、鬥、者、皆、啤、列、在、前」，這個「前」字用雙掌推出去，如果是有魔或者是鬼魅，碰到「九字真言」就等於大日如來在那裡。鬼很兇、魔很兇、魅也很兇，但是，大日如來化身的不動明王更兇，就可以把祂們趕走！

還有什麼佔舍的、靈附身的……，屬於鬼神病那一方面的問題，就可以用這個方法來治。你只要跟不動明王相應，那就是威武不能侵，是非常有 power 的，有 true power——法力，會很有力量的。最有力量的——尊就是不動明王金剛，非常有 power。

你只要跟不動明王相應了，那不得了！最後就是「即身成佛」，你就可以成佛，你知道不動明王的心，就可以看見自己的心，顯現自己的心，然後充滿宇宙，直接醒悟，成就佛果！你修五大金剛、修不動明王金剛，你可以按照觀想、持咒、入三昧地的方法去修行，如果你修到跟不動明王相應了，將來你就能夠成就佛果，這是最高的佛果。我們修行，主要的目的就是要成就佛果，能夠成佛才是最重要的，修「不動明王法」能夠讓你成佛，所以，這一尊是非常偉大的金剛明王。

「九字真言不共大法」跟不動明王就介紹到這裡。大家不要很輕易就和祂擦身而過，我們學法，最主要的還是你跟哪一尊有緣，千萬不要擦身而過，擦身而過就太可惜了！你只要修「不動明王法」，你就成了不動明王，你就等於是直接成佛了。

我們再談「大圓滿法」。有馬來西亞〈敬法堂〉、〈華光功德會〉的顧問，昨天晚上在〈咕嚕咕嚕音樂餐廳〉吃飯的時候，問我一個問題，他說：「廖大使看到寶藍色的光，這個光代表什麼意思？有什麼含意？」我就回答他，我說：「我明天就講給你聽，明天就講！」就是今天啊！請問那位顧問在不在這裡面？啊？他在那邊！所以就今天講吧！人家問，我就講！釋迦牟尼佛說法也是這樣子，有人問，祂才有講；當然，祂自己講的也有，但大部分是有人問，祂才回答，最後就變成佛法了。

先講一個笑話吧！兒子跟爸爸正在看電視，突然之間，男主角跪下來向女主角求婚。兒子就很好奇地問爸爸：「爸爸，你向媽媽求婚的時候有沒有跪下？」爸爸講：「沒有！」兒子問：「為什麼？」爸爸說：「你媽媽講，以後跪的機會多得很！」我們學習佛法，一定要專心，以後，你要

使用你自己所學的佛法，多得很！

你不要小看剛剛講的「四縱五橫印」、「九字真言切字法」，這只是稍微跟大家做一個例子而已，其實用它的時候多得很！「大圓滿法」也是一樣，你真的學會了「大圓滿法」，你要用它的時候，多得很！「大圓滿法」是很深的！

今天，師尊坐車從台中出發到草屯的雷藏寺，在車上，我閉目靜坐，就是等於在禪定，我看到滿天無窮無盡的紅色光，What I said is true, not kidding。我講的絕對是真的，不是「唬爛」（台語：胡謔、欺騙、誇大之意）的。我確確實實在禪定之中看到無窮無盡紅色的光芒，充滿整個宇宙。我是看到紅色的光，大便是看到寶藍色的光，寶藍色的光是什麼意思啊？寶藍色的光就是「不動光」，你能夠專一靜止下來、完全不動的時候，你就能夠看到寶藍色的光，寶藍色的光代表不動，所謂阿閼如來，就是不動佛，祂是藍色的，也就是代表著「大圓鏡智光」，是屬於佛和佛的空行母出現的光。

師尊看到的紅色光又是象徵什麼呢？紅色是我本尊的光，就是阿彌陀如來的光！阿彌陀如來的光又是什麼意思呢？他是沒有邊際的，所以我們

稱阿彌陀佛就稱為「無量光佛」，無量光、無量壽，都是指阿彌陀佛的稱號，無量壽佛、無量光佛，無量紅光，那紅色沒有邊際的光，就是阿彌陀佛的光。

一般來講，我們剛剛入禪定的時候，先看到紅色的光。當看到這些光的時候，不要失之交臂啊！在密教裡面有談到，我們人在死的那一刻會顯現閃亮的光出來！那是白色的光，是你原本的本智覺光，會顯現出來，但是他沒有學佛，就會失之交臂，就會擦身而過。它顯現的時間不是很長，當它顯現的時候，你以自己的本尊跟你的修行去融入，你可以唸你的本尊法號，去融入白光裡，你就可以成就！可惜世間上的人很少知道，因為人在過往的時候很痛苦，出現了光，也不會懂得去融入。

再講一個笑話喔。有一個晚上，老婆聽到老公作夢在哭，老婆就把老公叫醒，問：「怎麼啦？」老公說：「夢見自己又結婚了……。」老婆說：「那不是挺好的嗎？你不是早就想找一個嗎？你為什麼哭呢？應該高興啊！」老公講：「洞房的時候，我把她的頭蓋一掀起來，還是妳啊！」夢見結婚應該高興，結果搞了半天還是自己原來的老婆。

我願是吉祥的表徵，
賜福給所到過的地方與人們
～蓮生活佛盧勝彥～



我告訴大家，那個光不是別人，那個光原來還是你自己！絕不是外來的光，是你自己本身所顯現出來的光！我們今天學「不動明王法」，大家都知道左眼藐目，右眼斜看，哇！很兇狠；你以為是降伏別人嗎？否！其實，降伏的是自己，自己就是最大的敵人！

我們生來的習性、七情六慾，你要自己去降伏，把自己不好的習性先降伏了，降伏你自己的煩惱，降伏你自己不好的念頭，自己要先降伏！其實煩惱是誰？是因為自己產生煩惱，如果沒有你，煩惱在哪裡？煩惱還不是你自已嗎？痛苦的也是你自己啊！

所以，我問廖醫師：「我的病會不會好？」他說：「會好！」「會再來嗎？」「會！」你問他：「我的感冒會好嗎？」「會！」「那會再來嗎？」「會！」一樣啊！「我的皮膚病會好嗎？」「會！」「會再來嗎？」「會！」「會再來？那我還給你看？」醫生說：「我不靠你們，要靠誰呀？當然會再來！」「只有一種是不會再來的。」「怎樣就不會再來？」「死了，就不會再來。」廖醫師就是這樣子跟我講的。

事實上，沒有「我」，就不會有煩惱，沒有「我」，就沒有什麼惡習啊！什麼東西都沒有了，就統統都空

了！只有這個「我」，才會製造麻煩。所以，人要先降伏自己，別人的事情由他自己去承擔，你先把自已降



每場簽書會都有世界各地的同門聚集，前來請購法王作家蓮生活佛盧勝彥的親筆簽名的書和畫。

裡面有看日、看月、看燈這種攝召光的方法，但事實上，是從你內在發出來的光。所以，當你看到光，千萬不能夠錯過，這就是你內心裡面的光，是你自己本身的光。

有一位老先生體能狀況很差，到了健身房，問健身房的教練：「我想吸引年輕的美女，請問該使用哪一種機器？」教練回答：「我們這兒的機器沒有什麼用，請用外面的提款機，會比較快一點。」這就是習性的問題。

你們愛不愛錢？Do you like money? Say yes! (說是)，I like money (我愛錢)。每個人都 like money，所以我們的咒語「唵嘛呢叭吽」就唸成「All money coming home (所有的錢進到家)」。唸到最後，真的！錢就進來了，不要唸成這樣子啊！這就是習性，我們要降伏的就是降伏自己的習性，然後你把自己所有不好的全部都降伏了，光自然就會顯現，你不用想是哪一種光，你身上的光自然就會顯現出來。

有一件事情，我覺得很好笑！很多人喜歡拿筊杯在擲，你們知道嗎？你在擲筊的時候，佛菩薩坐這

裡，祂的兩個眼睛下視眾生，祂就是在看著你的頭頂上有沒有光？你的頭頂上烏煙瘴氣，竟然還擲筊要求神明給你中威力彩，哪裡有這麼便宜的事！你還負債累累呢！神明還叫幾個小鬼去向你討債呢！你去拜神明，祂看你頂上的光就知道了，神明也可以看光啊！祂是無形，你的光也是無形，祂就看你身上有沒有光？「你都黑漆漆的，也敢來求啊？我沒有找你很好了！」城隍爺會叫旁邊那兩位：「晚上去找他！」叫兩個冤親債主去找你，把你的錢給挖掉。

所以，先降伏自己，你只要降伏你自己的習性、惡念，光就顯現出來！光從那裡來？光從自己的身上來，白色的就是毘盧遮那佛的光，叫做「佛性光」，祂是金剛空行，象徵著法界，是「法界體性智」；黃色的光是寶生佛的光，就是你的功德非常圓滿的時候，它就會出現，是「平等性智」；紅色的光是阿彌陀佛的光，是蓮花空行，是「妙觀察智」，你只要跟阿彌陀佛相應了，你都會觀察眾生頭頂上的光，這個欺騙不了的，因為是你自己身上顯現出來的光啊！還有，綠色的光是屬於不空成就佛的光，是事業空行的光，也就是「成所做智」；藍色的光是屬於阿閼佛的

光，是不動佛的光，祂是屬於「大圓鏡智」。所以，光色有分別，每一種光都有每一種光的分別。

酒鬼到洋酒的公司去應徵，要品十幾種酒，酒鬼都一一準確地說出酒的年份跟度數，考官們無不震驚，因為他只是一個常常喝酒的酒鬼，這個是很厲害的。經理向女秘書使一個眼色，女秘書回頭就把一杯尿給遞了上來，酒鬼嚐了一口以後就講：「這是女性，二十三歲，懷孕兩個月！」頓時全場鴉雀無聲，酒鬼以為自己應徵失敗，憤怒地講：「如果得不到這份工作，我就把孩子的爹講出來！」在場的各個部門主管異口同聲地講：「你被錄取了！」

你學佛就要學到像這樣的境界，某個人到你面前，你一看：「你昨天晚上又跑去賭博了！」「你怎麼知道？」「你輸九萬九千九百九十九元又一角喔！」那個賭鬼馬上跪下來：「我皈依你。」「以後不可以再賭！」「阿彌陀佛，我改過自新。」你要這麼厲害！

又來一個人站在你面前：「你喔！騎摩托車要小心一點！」他說：「我騎摩托車已經很小心了！」「你胡說！一個星期前，你的腳就是因為騎摩托車跟別人相撞才受傷的！你把

左腳的褲管拉起來！」喔！是真的！你修到這個樣子，一看就知道，人家就會敬服你。這世間確實存在有這種功力的人，我的師父就是有這種功力的人！我在旁邊看得直打哆嗦：「喔！怎麼這麼厲害！」那時候也很敬服我的師父。現在，我覺得我也滿厲害的！

最近，我沒有用這種方法了，因為弟子太多了，不想再增加，所以沒有用這個方法。以前，有一個人到我這裡來，我說：「你的口袋裡面帶著一個護身符。」他說：「欸！你怎麼知道？」我說：「而且是九天玄女的護身符！」他馬上從口袋裡面拿出來翻了幾番，從裡面抽出一張黃紙，打開一看，就是「九天玄女勒令……」。

你學佛就要能夠學到看光氣，要看出一個人身上的光氣。我曾經看過對方頭上的光氣磁場動搖，我一看：「這是精神有問題！」因為他頭頂上散出來的那些微波，閃爍不停，就像地震儀一樣，它會突然之間劇烈擺動幾下，然後走一走，又大動作擺動了幾下，是可以看出來的。你要學到功夫很老練，一看就知道。

以前，常常有人來問我事情，對方寫好住址、寫好姓名，我說：「這

我願是吉祥的表徵， 賜福給所到過的地方與人們

～蓮生活佛盧勝彥～



一張拿回去，不用問。」他說：「爲什麼？」「這個人已經死了，你還問他什麼時候結婚？你有沒有搞錯啊？你這不是來測試我的嗎？你瞧不起我啊？」我那時候是會這樣子喔！你寫一個名字、寫一個住址，問什麼時候可以結婚？但這個人已經死了，你必須要知道，這個就是功夫啊！

所以，我們學佛要學到能夠看光氣。你看到對方發出藍色的光，表示他的心能夠專一、能夠不動；你看到對方發出黃色的光，表示他在學佛當中還正在漸漸增長；你看到無邊際的光，就知道那是屬於阿彌陀佛的光；你看到這個人想什麼就出現什麼光，就是這個人懂得變化、任運；你看到對方沒有污染的光，他身上全部都是白，沒有污染的，他全身呈現都是白光，這是他原來的本覺智光，是屬於白色的光。當我們一看是白色的光，喔！這是聖賢、聖人，是沒有受過污染的！所以，要懂得看光，這個非常重要！

再跟大家講一個笑話。孔子發現了「糊塗」，所以他的書取名爲《中庸》；老子發現「糊塗」，他取名叫做「無爲」；莊子發現「糊塗」，就取名叫做「逍遙」；墨子發現了「糊塗」，就取名叫做「非攻」；如來發

現了「糊塗」，就取名「忘我」。世間萬事惟「糊塗」最難，有些事問得清楚，便是無趣。人不可以太近，事不可以太輕，凡事太近，緣分勢必早盡。所以，有的時候，難得糊塗才是上道。

人生說到底啊，活的就是看心情！活得累，是因為能左右你心情的東西太多；你活得累，就是被太多的東西、垃圾放在裡面。所以，我們學佛就是要把這些垃圾全部拿掉！當「無染、無汙」時，就會發出白光，就是佛本身的光！

今天，天底下最糊塗的人就是師尊，如果不糊塗，今天沒有那麼多的弟子；就算你看到了，你也要裝糊塗；就算你聽到了，你也要裝糊塗；你心中明白，你也要裝糊塗。因爲你如果不裝糊塗，那就什麼都不用做了，我們今天也不用說法了，因爲大家都看得很清楚，還需要講什麼呢？既然那麼清楚，何必再講什麼呢？講出來，緣分就沒有了！所以天底下最糊塗的人就是盧師尊。噲嘛呢唄咪吽。



燃燈雜誌 2014 年

功德主迴向活動法會時間表

農曆日期	國曆日期		法會主尊	主壇上師	法會地點
12月01日	12月31日	偈	驚崙憐泥濘果嘆揀	嘆僚梗兵境勸	觀瀾撮沃刹
12月03日	13月02日	傾	拱壩觀世音菩薩息災祈福 增益敬愛超度大法會	梗熅上師	冊戰撮沃刹
12月03日	13月02日	傾	淀歛冊尙夥濘果嘆揀	倭嗎尙焚	恣嘆勸樺揀
12月09日	13月08日	儒	拱壩壺咄咄泗唧狀勸旌濘果 大法會	嘆僚梗兵境勸	觀瀾撮沃刹
12月16日	13月15日	儒	倭襠听憐泥濘果嘆揀	嘆僚梗兵境勸	觀瀾撮沃刹
12月23日	13月22日	儒	偃巖絹 駕 ン	嘆僚梗兵境勸	觀瀾撮沃刹
12月27日 02月 05、12、19日	13月26日 03月 05、12、19日	舍 週 三	儲備僚護摩法會（共四壇）	梗靖尙焚	摺恣刳炯揀
13月01日	14月01日	儒	倭埋板圖姁濘果嘆揀	嘆僚梗兵境勸	觀瀾撮沃刹
13月08日	14月08日	儒	圖姁氓堞濘果嘆揀	嘆僚梗兵境勸	觀瀾撮沃刹
13月15日	14月15日	儒	夕尙夥濘果嘆揀	嘆僚梗兵境勸	觀瀾撮沃刹
13月16日	14月16日	傾	倭伶溶溺嘆揀	梗噯尙焚	圖姁撮沃刹
13月18日	14月18日	倅	孖勸溶溺嘆揀	梗屍尙焚	觀瀾嘆勘嶺
13月22日	14月22日	儒	倭尙備松濘果嘆揀	嘆僚梗兵境勸	觀瀾撮沃刹
13月29日	14月29日	！	偃峻嘆僚濘果嘆揀	嘆僚梗兵境勸	觀瀾撮沃刹
13月30日	14月30日	傾	利沃僚憐泥濘果嘆揀	梗熅尙焚	拱儻咄撮沃刹
14月06日	15月05日	儒	利沃僚憐泥濘果嘆揀 （清明超度）	嘆僚梗兵境勸	觀瀾撮沃刹
14月06日	15月05日	儒	較嘆孖利沃僚憑採嘆揀	梗依尙焚	擁粹撮沃刹
14月13日	15月12日	儒	果匠傷備濘果嘆揀	嘆僚梗兵境勸	觀瀾撮沃刹
14月14日	15月13日	傾	倭扈備濘果嘆揀	梗壺尙焚	嘆粹听囉
14月20日	15月19日	儒	備尙擁旌濘果嘆揀	嘆僚梗兵境勸	觀瀾撮沃刹
14月27日	15月26日	儒	羸僚瀾儻咄憐泥濘果嘆揀	嘆僚梗兵境勸	觀瀾撮沃刹
15月04日	16月02日	偈	俠嫪憐泥濘果嘆揀	馮柚尙焚	慍梗撮沃刹
15月06~12日	16月04~10日	依 週	巔壩溶溺及瑜伽焰口	梗斬、梗扎尙焚	嘆峴孖塘嶺
15月12日	16月10日	儒	倭傾剉眼濘果倭嘆揀	嘆僚梗兵境勸	觀瀾撮沃刹
15月27日	16月25日	傾	恣備圖姁濘果嘆揀	坤恩尙焚	依恩刳炯揀
16月18日	17月15日	傾	倭冊梗口悋倭濘果嘆揀	梗朗尙焚	冊戰撮沃刹
16月18日	17月15日	傾	唧泗唧狀勸旌濘果嘆揀	梗夫尙焚	倭漣樺揀
7月14~17日	18月10~13日	儲 日	倭倥博刳溶溺	梗劫尙焚	寇兇撮沃刹
17月19日	18月15日	倅	瀾咄儻哉嘆揀	梗娉尙焚	偕瀾嶺

※一心感謝法王蓮生活佛及諸位金剛上師為《燃燈雜誌》2014年功德主於法會中做迴向，
年底前仍將有多場法會陸續加入，待法會主尊與舉辦日期確認後即公布周知。

■蓮曉上師——【雲影風言】

■如果人生過得有意義，有修行的收穫，那死後只會更好，既然會更好，那……

臨終預知的往生

過

去，都會有和尚、居士在臨終前，能預見自己即將要往生，於是一心念佛，而得解脫。

且看以下數例，可證明佛經教導的往生方便法門，確為真實不虛。

印光大師臨終的當晚，對身邊的弟子開示說：

「淨土法門，別無奇特。只要懇切至誠，沒有不蒙佛接引，帶業往生。」

隨後精神逐漸疲憊，體溫降低。夜裡一時半，大師從床上起坐，信心滿滿地說：

「念佛見佛，決定生西。」然後大聲唸佛。

二時十五分，大師要水洗手後，站了起來，明確預知地說：

「蒙阿彌陀佛接引，我要去了。大家要念佛，要發願，要生西方。」

說完，便移坐椅上，面向西方，端身正坐。

三點左右，妙真法師來訪，大師對他說：

「你要維持道場，弘揚淨土，不要學『大派頭』（筆者：表相風光，而非內心風光（淨定））。」

之後，就不再說話，只是唇動唸佛。

近五點左右時，在大眾的唸佛聲中，大師安詳西逝。

另有一位蓮池大師，在臨終前半月，即預知往生時

至。

明神宗萬曆四十三年（西元一六一五原）六月底，大師先前往城中，告別各位弟子及故舊等，然後回到寺中，設具茶湯食供，話別僧眾。

七月初一，大師上堂對大眾說：「明天我要走了！」

晚上，大師略示微疾，瞑目靜坐在方丈室。

次日傍晚，諸弟子等叩請師父留下遺訓，大師睜眼開示道：

「大眾老實念佛，莫捏怪，莫壞我規矩。」

說完，向西念佛而逝。大師世壽八十有一，僧臘五十。

民國七十五年（一九八六年）四月十一日晚間，李炳南老居士對弟子勝陽平和地說：「我要走了！」

勝陽說：

「老師不要講笑話，老師已接受大家懺悔，答應再住世幾年，怎麼又說此話？」

老居士說：「告訴他們，我真的要走了。」

人老近死，終有一天。送君千里，終須一別。這是肉體所必經的物理、生理、化學的變遷，從無到有，從有到無，自然現象。

輪台東門送君去，去時雪滿天山路。

山迴路轉不見君，雪上空留馬行處。（唐·岑參
《白雪歌送武判官歸京》）

主人下馬客在船，舉酒欲飲無管弦。

醉不成歡慘將別，別時茫茫江浸月。（唐·白居易

《琵琶行》）

死就死吧！沒什麼事，該發生的總要發生；春天且莫趾高氣揚，總要到冬天謝去的。

如果人生過得有意義，有修行的收穫，那死後只會更好，既然「明天會更好」、「死後會更好」，那高興都來不及，還痛苦徬徨個什麼？！

死得乾脆些就好，別拉拉扯扯折磨沒完的，要是爽（爽快）死那就更好，這是有福報才可得的。

四月十二日，李炳南老居士食量漸減，但神智十分清醒。家中的唸佛錄音帶二十四小時不停播放。偶有蓮友前來探望，他均右臥吉祥，手持念珠。

勝陽不時大聲隨唸，並另有別的同學也一起同唸。

十三日凌晨一時左右，勝陽請老師開示，老居士很清楚地說：「一心不亂。」

到十三日清晨三時，在唸佛聲中，老居士把手中的念珠高舉在頭上。

大家以為老師要往生了，連忙跪下來大聲唸佛。這時，有人把阿彌陀佛接引像請到老居士床側，意思是讓老人家能夠看見。

老居士看到阿彌陀佛接引像，便表示要起身禮佛；隨侍弟子猜想可能這樣做並不必要，就把佛像請回佛堂。

老居士翻了個身，作吉祥臥，嘴唇微動，手持念珠，隨大家唸佛。

到五時二十分，天微亮，老居士脈搏微弱。勝陽請

人通知蓮社社長和總務速來。五點三十五分，社長王炯如師兄到達，即跪在床前一起唸佛。

老居士露出慈祥的眼光看看他。

炯如師兄說：「老師也要一心念佛，弟子是王炯如。」

這時老居士一領首，眼睛一閉，使勁吐兩口氣，便安詳往生了。

諸修行有成者果然都是爽（爽快）死、妙往的。

生前幹得好事多，修得定慧明亮，就得如此「下場」。不此非理。鬼差都不打擾，不找麻煩的。

人都是活夢一場，好夢、惡夢都得了，不了也得了之，不活也得活之，不死也得死之。

死，僅是夢完一個，而後其實是另生，生於冥界天界佛界等。

修行成就者往死等於往生，無死無生；凡夫枉死等於枉生（不與真理同在而活，皆是徒然），迷死迷生。

願行者們將來不得不死時，能瀟灑自主，放得下一切俗念，能自信必定往生，能說「死得好」。

這就是最著名的好死——善逝！（諸佛十號之一。十號之第一曰如來，第五曰善逝。善逝有如實去彼岸，不再退轉，超脫生死海之義。）

能到更快樂、最淨極樂的地方夢行，哪有什麼不好的呢？

認真修持佛法，樂活樂死，不住生死。

未死也如在佛國，幹的不革人命，幹的都是佛事。天天念佛，弘揚佛法。視人人是佛，視佛諸眾生也是佛，無不念佛，即心即佛。如此，非佛還能是何物？！

■蓮耶上師—講《金剛頂瑜伽中發阿耨多羅三藐三菩提心論》
■你要什麼就從裡面拿出來，所有的東西都在裡面，到那個時候，你可以……

發菩提心論 (62)

(文接三二期)

光遍虛空無所分別。亦名覺了。亦名淨法界。亦名實相般若波羅蜜海。能含種種無量珍寶三摩地。猶如滿月潔白分明。何者。為一切有情。悉含普賢之心。我見自心。形如月輪。

「光遍虛空無所分別」，根本不會有什麼你看不到的地方，而且，你會發現——原來別人跟你都一模一樣，你就不會有分別心了！那就是「平等」，這個時候寶生佛就出現了。

「亦名覺了」，祖師說，這樣的情況叫做「覺了」——覺悟、了悟的意思。「亦名淨法界」，你看見這遍滿虛空的情境，叫做「淨法界」，就是湛然清淨的法界虛空！你看見的就是湛然清淨的法界體性！

「亦名實相般若波羅蜜海」。什麼叫「實相般若波羅蜜海」？祖師講的就是「最終究竟的智慧」！在那裡面，什麼都有！但是，也什麼都沒有！

換句話說，你不需要用的時候，它就是這個樣子；當你要用的時候，裡面就像是百寶袋一樣，你要什麼就

從裡面拿出來，所有的東西都在裡面。到那個時候，你可以自心流露！其實，那也不是你的能力，那是因為——法界本來就是這樣。

通常，在這個時候，你會大哭一場。為什麼？就是因為我們自己的愚痴無知，才會把自己搞得這麼糟！在那個時候，你看見的是你自己本來的樣子，所以，你會大哭一場！

師尊曾說一個比喻，我覺得是很有趣的比喻，他說，那就好像電視機沒有節目的時候，電視螢幕會有閃爍的光點，雖然並不是完全是那個樣子，但是很像很像。

在這個時候，你看見明點，明點會慢慢排列起來串在一起，串在一起之後，你會發現好像是寶塔、漩渦、珠串的圖像，甚至覺得很像是指紋！

漸漸地，那些明點都會打散，因為如果還有明點在，其實也象徵著還有微微的執著。要把那些圖像全部打散，變成……，這很難解釋，反正就是晶瑩剔透的光，從很強的光慢慢變成晶瑩剔透。

變成晶瑩剔透之後，你就慢慢會看到那個光就開始

塑形，就會塑出佛菩薩，塑出佛菩薩以後，有一個很重要的關鍵，師尊說，這個關鍵是不可以說的！過了那個關鍵，你就會看到原來的自己！

那時候，你會再哭一場！為什麼會哭？因為你看到那個圓滿的自己，不是現在搞得這麼糟的自己。那時候真的會覺得——是自己對不起自己啊！

「能含種種無量珍寶三摩地」，這個「實相般若波羅蜜海」就是鏡子，裡面有無量珍寶，你待在那裡面，就像是進入無量珍寶三摩地！

有人問佛陀：「您是不是把所有的法都講完了？」

佛陀說：「你有沒有看見那片樹林，我講的法只是那個樹林裡掉下來的一片葉子，我還沒講的就跟那樹林一樣多啊！」

師尊也講過類似的話，祂說：「我要傳的法，無量無邊！」真的是無量無邊！因為那每一種法都是對治一種眾生的煩惱、習氣而已；每一種法都是互通的，真的就是「無量珍寶三摩地」！

「猶如滿月。潔白分明」，祖師一直在強調「滿月」。你修得越久，修到最後，你就會像佛！你的臉就會越來越圓滿，你的身形就會越來越圓滿。你看，師尊就是這個樣子！他就越修越圓滿！這是很奇怪的！修著修著，真的會成佛耶！

為什麼可以成佛？祖師在後面緊接著說這一句話：「為一切有情，悉含普賢之心。」因為我們都有這個佛性啊！問題是——我們看不到！為什麼會看不到？

講到這裡，我們要回到前面看看，回想之前所講的「真言行人如是觀已。云何能證無上菩提」，要怎麼樣才能證悟你的佛性？

祖師就說：「當知法爾應住普賢大菩提心。」本來就應該自然而然的，就安住在你的佛性裡面，不需要多想，因為一切眾生本來就是都有佛性的。

「諸佛大悲。以善巧智。說此甚深祕密瑜伽。」諸佛看了不忍，起大悲心，祂們就用善巧方便的智慧，教導我們這些以為自己是眾生的佛修「甚深祕密瑜伽」。

「令修行者。於內心中。觀白月輪。由作此觀。照見本心。」教我們這些修行者，在內心中觀修白色的月輪，時時刻刻、經常觀修月輪，就可以看見你本來的佛性。

「湛然清淨。猶如滿月。光遍虛空無所分別。」當看見本來佛性的時候，你會發現原來自己是如此光明清淨，就好像天空的滿月，照亮整個虛空！可以照亮一切，什麼都看得很清楚，你不會再有分別心了。

「亦名覺了。亦名淨法界。亦名實相般若波羅蜜海。能含種種無量珍寶三摩地。猶如滿月潔白分明。何者。」講到這裡，祖師在這裡再問一次。為什麼呢？

祖師緊接著說：「為一切有情。悉含普賢之心。我見自心。形如月輪。」我們都有這個佛性，而天空中這個既圓又明亮的「滿月」與我們本有的這個佛性是很像的。

—— 待 續 ——

我願是吉祥的表徵，
賜福給所到過的地方與人們
～蓮生活佛盧勝彥～



蓮生活王仔細端詳在二月廿三日所畫的大幅畫作——「仙子」。

《盧勝彥手的魔力》、 《少少心懷》文集導讀

許聖梅小姐、曾海棠先生聯合主持
蓮生活佛新書文集導讀精彩訪談

■文 / 燃燈編輯部

〇〇〇一四年三月二日（星期日）下午近三時，法王作家蓮生活佛盧勝彥及師母蓮香上師蒞臨台中霧峰（蓮生活佛創作館），遠道而來的貴賓、大使及夫人Joy姐和來自世界各地的真佛弟子早已在創作館門口列隊歡迎，以最熱誠的歡呼聲迎接師尊、師母。師尊、師母首先仔細端詳在前一個週日（二月廿三日）所畫的大幅畫作——「仙子」，由於潑墨要等上幾天才會完全乾，因此，還未裱褙。看到畫中五彩繽紛的顏色，以及若隱若現的水中仙子，師尊說：「好多顏色！好漂亮啊！」

在創作館執行長——吳淑美師姐向師尊敬獻哈達，〈板橋同修會〉傅師兄、程師姐代表向師尊、師母獻花，以及恭請師尊加持創作館內的文物、佛具後，隨即開始進行蓮生活佛新書文集導讀。

此次文集導讀主持人是由許聖梅小姐和曾海棠先生擔任，導讀的文集是蓮生活佛是第二百三十六冊——《盧勝彥手的魔力》及第二百三十七冊——《少少心懷》兩本新著作。

曾海棠先生首先問現場讀者：「師尊常說每個人都要有一顆善良的心。我測試一下，各位有沒有覺

得我今天挺帥的？」眾人答：「有！」曾海棠先生說：「大家善良的心還不夠，還要有一顆老實的心。再測試一下，今天台上最帥的是誰？」眾人一起大聲說：「師尊！」師尊笑說：「所以，你們還是沒有老實！」在輕鬆有趣的歡樂開場後，文集導讀正式開始。首先進行訪談的是《盧勝彥手的魔力》。

許聖梅：今天要請師尊為我們導讀的是第二百三十六冊文集——《盧勝彥手的魔力》。這本書非常特別，它的副標題是「佛手與魔手」。我們知道，師尊的手當然是佛手，透過師尊的手摩頂加持所產生的感應故事，二天三夜也講不完，這一雙救人無數的手絕對是佛手。但是，請問師尊，用「佛手與魔手」來當書的副標題是不是有特殊的意涵？

蓮生法王：在一般宗教界或是社會的觀點上看，佛跟魔是對立的，而且，大家都不喜歡提到「魔」這個字。總覺得魔好像是很兇惡的，佛好像很慈悲的，這兩者是對立的。我用「佛手與魔手」的意思是認為「魔跟佛」是合一的，這是我的觀點，跟一般人的觀點是

不一樣的。如果以世俗人來講，這個手就是魔；以聖諦、出世來講，這個手就是佛手。所以，魔也可以變成佛，佛也可以變成魔，那是「一如」的，佛魔一如。一個開悟者他不會忌諱人家講他是魔，因為他原來本初的本性就是佛，只因為污染了，才變成魔；只要這個污染去除了，他就是佛。

曾海棠：很多宗教家很避諱、很害怕用「魔」這個字，不知為什麼師尊對魔這個字毫無忌諱？

蓮生法王：「因為我最喜歡魔。」（許聖梅：佛跟魔其實是一線之隔，有最近的距離，也有最遙遠的距離，是嗎？）對！因為用「魔」這個字能夠吸引人，如果是用「佛」這個字，大家會覺得距離那麼遠，就算了吧！就不去看這本書了。因為用了「魔」這個字，大家就會喜歡看，那是有特效的。雖然在用「魔」這個字，那不過是一個名稱而已嘛！魔跟佛只是名稱的差別，其實是一樣的。如果在書上說是「魔眼」、「魔手」，大家就會趕快買來

看；如果是用「佛眼」、「佛手」，那距離太遠，大家就不看了。

曾海棠：世俗凡夫一講到魔，就好像和我們很接近。

蓮生法王：對！人本來就跟魔差不多。

許聖梅：我想說，其實海棠是佛，我是魔；可是，我的魔性裡其實是有佛性，他的佛性其實是有



·第一場文集導讀，主持人的幽默對話，讓蓮生法王開懷不已。（圖左為許聖梅小姐）

我願是吉祥的表徵，
賜福給所到過的地方與人們
～蓮生活佛盧勝彥～



魔性的，對不對？

蓮生法王：對！

曾海棠：不過，我今天如果有一點慧根的話，這要感謝師尊；因為這麼多年來，常常有機會跟師尊近距離接觸，受到師尊的教誨、感召，總會能啟發我的一些佛性，是不是這樣？

蓮生法王：不是這樣！你本來就是佛，而且你全身都是佛性！那是你自己把自己化妝成爲魔的。

許聖梅：其實，師尊一開始就看到他的佛性。師尊，我看到他眼眶含淚了。

曾海棠：我很感動！

許聖梅：師尊！在《床母做的記號》這篇文章中，您提到有一個小男孩，一出生，他的右半邊臉就是黑的，群醫束手無策，父母來

· 蓮生法王於導讀訪談時，時而莊嚴、時而微笑、時而專注、時而開懷大笑，神態怡然自得，充滿大師風範。

向您求助，您知道這是因爲女性祖先的風水出問題，後來開棺相驗，果然是祖母的墳出問題。請問師尊，爲什麼會反應在孫子身上？

蓮生法王：風水關係到中國古來的文化，古代修行人知道，環境會影響到一個人，所以有「孟母三遷」的故事。在風水上講起來，我講過，北方屬水，南方屬火，所以北方的人比較文明，但是比較冷漠；南方比較熱情，但皮膚黑，長得比較像乾扁四季豆。中國北方美女很秀氣，因爲屬水；南方人屬火，我常講廣東人乾乾扁扁的，這是風水的影響。

既然土和水都有影響，祖先葬下去就會有影響，因爲祖先的靈命和未來的子孫，是有基因的關係存在。對於這個故事，我親自去驗證了這件事情；因爲他們家很有錢，祖母的棺木做得很結實，但不透氣，還放了木炭，隔絕所有的異物，另外用石灰、水泥築起來。但是，沒想到水還是進入棺木裡面，在右邊積水，剛好把右臉弄黑掉。這是屬於陰屍的地，她沒有化掉，生出來的孫子右臉就是黑的。我一看這個就知道一定跟墳墓裡面的地理有關係，結果把它打開以後，真的有積一點水，剛好把右臉



·〈蓮生活佛創作館〉內坐滿四眾弟子，個個聚精會神，聆聽蓮生法王法語開示。

弄黑掉。」

人與人之間都是有基因的，就好像祖父、祖母、父親、母親、兒子、女兒，都會有互相的關連，會有一種基因是關連在一起；他們的靈魂界，也就是我們講的「超心理」，也是會互相有關連。因此，當埋葬在土裡面的祖母右臉黑了，就會反應在孫子的身上。（曾海棠：這是不是也是一種祖先的告

知？）對！也有告知的作用。

曾海棠：我去年底得了一場重病，承蒙師尊搭救，現在可以健康地接受師尊的賜福。這病跟祖先的墳墓有關嗎？

蓮生法王：有些是有關係的，有些是自己後天照顧不好，有時候，後天的飲食習慣，也是會出問題。所以，醫院會貼張字條：「你吃什麼，就會變成什麼人。」

曾海棠：現在一般都是採用火葬，後代子孫要怎樣看風水跟健康的問題？

蓮生法王：在中國古來的文化裡提到，風水有五個要點：龍、穴、砂、水、向。像我坐在這裡，如果我的底下有地氣通過，就是表示有來龍；如果底下沒有地氣通過，就是沒有來龍，這個位置就是不好。現代人把骨灰放在塔裡面，要看塔有沒有來龍；如果建塔的地方沒有龍氣，它就不會發達。

曾海棠：是不是不只是看每個塔位個別的方位，還要看整個大環境？

蓮生法王：是要看整個大環境。塔有地氣、有來龍，放在塔裡面，大部分都會發。另外還有一點，就是生命磁向；人已經火化

了，但是你屬什麼樣的生命磁向也很重要，以「子、丑、寅、卯、辰、巳、午、未、申、酉、戌、亥」這十二生肖來看，有所謂「三合」的生肖，有所謂「沖」的生肖，如果塔的方向，是屬於和你生肖相合的方向，就會發得很快；不和你生肖相合的方向，就會逆得很慢。這兩個影響最重要，一個是方向，一個是龍。

砂就是周圍的環境，水就是看水的流向，要看順弓、反弓、大水、小水、遠水、近水、明堂、形向……等。看龍就要看得出活的龍、死的龍、真的龍、假的龍、偏的龍、正的龍，分好多種。正龍就可當正官，偏龍就是當副官；正的龍就可當總統，副的龍就可當副總統。如果逆龍，也有地氣，那就當黑社會老大。

如果葬，要看看這條龍是什麼龍？那是很重要的。不是說有龍就好，如果是逆龍，是一個凶惡的龍，出來就是拿著拳頭打架的「大尾鱸鰻」。

曾海棠：風水跟人息息相關，一般民眾不懂風水，找大師就很重要了！

蓮生法王：據我所知道，想

我願是吉祥的表徵，
賜福給所到過的地方與人們
～蓮生活佛盧勝彥～



要懂得龍、穴、砂、水、向，要研究古代的書，還有很多經典，以前的大師很深入研究的，像劉伯溫、鬼谷子、孫臏，他們都懂得風水。但是，現代人很少真正懂得風水的，投機取巧的風水師很多，假的風水師很多。有壁刀，就吊一個簫，把壁刀「削掉」；鏡子不對，就吊一個鞭炮，把鏡子破掉。就是用這些投機取巧的方法，哪像古代真正的風水師。

許聖梅：請教師尊，在〈請盧師尊多拍幾下〉這一篇文章中，有位弟子不來參加法會摩頂，就沒有訂單；參加法會給師尊摩頂三下，就接到三張訂單。我來創作館兩年，這兩年我都被封為名嘴收入第一名。我覺得給師尊摩頂加持，做什麼都很順，貴人好多，磁場很強！所以，你們一定要找我來，有聚會不要漏了我！

曾海棠：請問師尊，摩頂一下接一個訂單，摩頂二下接二個訂單，這是什麼原因呢？

蓮生法王：因為我們密教的修行，最重要的就是跟本尊相應，這是生起次第的一個成就；不能跟本尊相應的話，圓滿次第就不會成就；生起次第不成就，圓滿次第也不會成就。所以，一定要跟本尊相

應。我每次為弟子摩頂，我一定先合掌，祈請我的本尊進到我的身體裡面，我就跟本尊合一；這個時候，我就是本尊，本尊也就是我，無二無別，沒有分別。

當你很安靜了，你把心放空，再把本尊召請進到你身體裡面，跟你合一；此時，你的手就是本尊的手，也就等於是佛手；這時候再來加持弟子，弟子就可以得到你的本尊的加持，跟師父本身的加持力，兩種力量結合起來，就產生了力量。

所以，我給弟子摩頂時，絕對會祈請本尊進到我的身體裡面；然後，我在摩頂時，同時還要唸本尊的名字或咒語。所以，你們看，我的嘴巴從來不停的，因為我在給你摩頂時，嘴巴也一直在唸咒，從來沒有停過。當本尊跟你合一時，你就象徵祂，這樣才會產生力量出來。

如果你是一個平常人，你本身又沒有跟本尊相應，你會離開宗派，會退道心，因為本尊從來沒有在你身上顯現過。如果本尊在你身上顯現過，你不會退道心。如果本尊跟你合在一起時，這時候伸出來的手就等於本尊的手一樣，祂在你頭上摩過以後，就會有一種

力量（力量）進到你的身體裡面加持你；所以，那個人的生意會變好，摩一次就有一張訂單。當然，有時候摩一次也會來幾張訂單，只是那個人比較湊巧，摩一次來一張訂單，摩二次來二張訂單。

曾海棠：如果真佛弟子想賺大錢，是不是多給師尊摩頂加持，多摩頂幾次就會多賺？

蓮生法王：你接受摩頂時，你要放空自己的心，要引光進來，不能在接受摩頂時，還嘻嘻哈哈、不認真。有的男生存著豬哥的心理，他看中漂亮的小姐，師尊一走到漂亮小姐的前面，他就衝過來，他的臉就貼著那個女生的臉，要給師尊摩頂。師尊就大力拍了一下，不明就裡的人還以為師尊的加持好大！其實，我是在警告他，不要老是用你的臉去貼著漂亮女生的臉。你已經有豬哥心了，這樣摩頂會有效嗎？有的坐在那邊等著摩頂，但是他已經睡著了，給他摩頂也不知道，那就沒有效。必須有佛的力量、上師的力量，再加上你的虔誠心，三種合一，才會產生力量。

許聖梅：接下來在〈全身舍利〉這篇文章中，您提到蓮花益民法師證得阿羅漢果位，並在圓寂火化後得全身舍利。有弟子問：「益

民法師為何成就那麼大？」您說：「他是百分之一百淨信根本上師，得大加持，故成就大。」請問師尊，「淨信」和「迷信」有何不同？

蓮生法王：所謂「淨信」，是百分之一百的相信，身、口、意完全相信這位上師，才叫做「淨信」。蓮花益民上師唸『根本上師心咒』有億萬遍，是數不清的，他每天都修法，也是一種淨信表現。每天都做圓滿的功課，從來不停止的。他年紀很大，活到九十幾歲，每次有很大的法會時，他都盡量來參加；而且，他受過「時輪金剛大法會」所有的灌頂，雖然年紀很大了，他還是到五大洲接受時輪金剛的灌頂。他修行非常精進，像萬馬奔騰一樣。

他從來不講是非，跟世俗也保持一段距離，獨自在修行，所以是小乘。他修到最後得到全身舍利，還有很多光產生出來，幾乎全身都是舍利，像一個很大的舍利堆，舍利多得要用桶子來裝，整個人都圓圓的舍利子，成就非常好，他是阿羅漢，可以講是小乘最高的果位。

曾海棠：為何淨信根本上師

就可得大加持？

蓮生法王：因為根本上師來自於蓮花化生，是一朵清淨的蓮花。我們講迷信的問題，如果是迷信，你會偏掉；淨信就不會偏掉，他完全是修行，要守五戒，因為迷信的人，還是會犯戒的。真正的正信、正念、淨信，都是一樣的，唯有迷信不是。像在佛陀時代，有人聽老師講：「你要殺多少人，才有成就……。」他就真的去殺了那麼多人！這就是迷信！殺人本身就是犯戒，哪有殺人才會有成就的事。到最後，釋迦牟尼佛出現救



他，沒想到他最後一個要殺的人就是釋迦牟尼佛。釋迦牟尼佛始終跟他保持一段距離，他始終殺不到釋迦牟尼佛，到最後，佛陀還是救了他，把他從迷信導到正信來。所以，所謂「淨信」，就是有正念的，我們要有智慧去分辨什麼可以做，什麼不可以做。

蓮花益民上師不跟世俗接觸，他只是修他自己，他就有正念，自然不會講妄語、不會綺語、不會兩舌、不會惡口、也不犯戒；口不犯戒，意念始終想著佛，想著根本上師，想著他的本尊，他在意念上是清淨的。意念清淨，身體早就清淨了，他不會像那些豬哥一樣，他不會有妄念。既然意念上都是佛、本尊、上師、護法，他這種信仰，就叫做「淨信」。

許聖梅：謝謝師尊，把「淨信」和「迷信」講得很清楚。宗教應是正面的，應該給人力量。」

曾海棠：心中要有佛，還有有師尊。

《盧勝彥手的魔力》文集導讀到此結束，訪談氣氛熱烈且充滿笑聲，問答非常精彩！在短暫的中場休息過後，第二場導讀訪談緊接著上場，導讀的文集是蓮生活佛第

我願是吉祥的表徵， 賜福給所到過的地方與人們 ～蓮生活佛盧勝彥～



二百三十七冊——《少少心懷》，精彩訪談內容，詳實記載如後。

許聖梅：大家都知道台灣社會很溫暖，但，也很貪心！有很多吃到飽的餐廳，手機的通話費率當然要吃到飽；對愛情和親情，我們也都要吃到飽；在生活上，很多都是吃到飽的，到最後，會讓人覺得很空虛。在這本書裡面，盧師尊特別提到「少」字很了不起，要從少去感覺到多；從少的感覺裡，去悟透什麼是多，要「見微知足」。請問師尊要給我們怎麼樣的一個開示？

蓮生法王：我是在一個很規律的生活裡面，每天早上寫作，寫好之後修法，一個早上就過去。如果在美國的話，下午就畫一幅畫，做一些運動。晚上就比較自由一些，回家就放鬆心情，有時候會看一下電視。一天的生活就是寫作、修法、畫畫、運動，然後看節目。

美國的社會很大，但我的生



·第二場文集導讀，主持人曾海棠先生（圖右）提問，蓮生法王仔細聆聽。

活真的很少，每天從家裡開車到雷藏寺，再從《雷藏寺》開車回家，認不了幾條路。你出了家，很多事情是不能做的，喝酒不行，跳舞不行，唱歌也不行，就只認得從家裡開到《雷藏寺》的路，就是這樣子而已，那還有什麼好寫的呢？只有寫『少少』了。

曾海棠：師尊有時候和師母也有詩情畫意的境界出現。

蓮生法王：是這樣子的，彼此互相敬重。

許聖梅：敬重很重要。

蓮生法王：我敬重她，她敬重我，就比較少有矛盾的時候。夫妻之間彼此有時也會有摩擦跟矛盾的時候。如果有敬重心的話，我想：「她這樣子已經很好了。」她對我也覺得：「他這樣子也已經很好了。」這樣就能繼續生活下去，所以，互相敬重比較重要。

許聖梅：沒錯！這是很重要！現在的夫妻，彼此之間比較缺

少這個尊敬的「敬」。很多夫妻生活久了，都變成是另外一個「靜」，是安靜的「靜」。

蓮生法王：我曾講過一句話，夫妻之間不能講理由，因為一講理由，就表示快要分手了！男的跟女的講理由，女的跟男的講理由，其實，沒有什麼理由好講；就像你跟長官之間，也是一樣，如果你跟長官講理由，表示你就快要被開除了。如果你跟你的女朋友講理由，就表示你們快要分手了。朋友之間互相講道理的話，也就差不多要分手了。夫妻之間也在講道理，差不多就是要離婚了。很簡單地講，她有她的道理，你有你道理，兩個人互相戰來戰去，就是戰國時代。

曾海棠：所以，在老婆面前，男生就沒有道理就對了。

蓮生法王：根本不用講道理，反正你聽她的就是了！

許聖梅：有道理！

曾海棠：我有一個滿嚴肅的問題想請教師尊。吳副總統在大年初一到《雷藏寺》來進香，師尊親自接待，送了《少少心懷》這本書給副總統。台灣今年底馬上有七合一選舉了，過兩年還有總統大選，請問師尊送這本書，是不是有特別

的含意？

蓮生法王：其實沒有你講的道理那麼多。因為這本書是剛剛新出版的，所以我送新的東西給他，腦袋裡面什麼都沒有想。

曾海棠：就只是單純送給好朋友而已？

蓮生法王：就是送給好朋友而已。這個《少少心懷》就等於我心中對於世事、世間的看法，是自己的一種體驗、一種體悟。

許聖梅：有人一直在講，甲午年本來就是一個動盪的年；請問師尊，台灣這一年的經濟、社會或政府方面會穩定嗎？

蓮生法王：你認為台灣去年算穩定嗎？（許聖梅：我們很久沒有穩定了！）台灣今年跟去年是差不了多少。此外，我認為會出現兩個問題，一個是瘟疫，有豬瘟、雞瘟，有時候是人瘟。對於這種瘟疫的問題，大家要注意身體的健康，要保持環境衛生，這是非常重要的。第二個就是動盪不安，會有局部性的戰爭出現，就是區域性的戰爭。

在台灣當然沒有戰爭，在鄰近的地方會有，在遠的地方也會有；就像最近電視報導烏克蘭的事

情，蘇俄如果派遣軍隊的話，那就是戰爭了，那就是一種區域性的戰爭。（許聖梅：泰國也是政治動盪不安）那是比較近一點的，泰國也是動盪不安；比較遠一點就是烏克蘭，這些小的戰爭出現，會影響整個今年。

曾海棠：師尊剛剛提到瘟疫，從今年過年開始，台灣養豬戶小豬的瘟疫，到現在還在繼續。師尊在過年專訪中講的現在都實現了。

許聖梅：師尊在《只做少少的事》這篇文章中，您謙虛地說自己只是一個腳踏實地，每天做少少事的人罷了！剛才師尊也說自己的生活非常固定，師尊每天都寫作、修法、畫畫、運動，日日、月月、年年如此，持之以恆，真不容易。這種「恆心」真的很偉大！

一般來說。我們每天重複做一樣的事情，久了就會厭倦，就像所謂的「週一症候群」，很多人想到要上班就提不起勁，會疲倦，會擴大對周遭的一些問題。師尊常在書中提點大家，要大家保持熱心、熱誠；我每次看到的師尊都是很開心的，為何師尊會有這樣積極的熱情？

蓮生法王：沒有錯！我們人生當中會有很多挫折，也會有很多的磨難。我個人當然也有挫折、磨難，甚至有很多外界的批評跟毀謗，都會有的。但我把它看成是一種自然的現象。

我曾經講，一籃子蘋果，總有幾個是酸的，幾個是甜的，也有幾個是爛掉的；當老師的人就知道，一班的學生裡，總有幾個是調皮搗蛋的，有幾個學生是表現非常惡劣的，好的學生也有，壞的學生也有，這就是自然的現象。

像我們宗派這麼大，當然大部分都是很好的弟子，但也有很爛的弟子。當然，也有爛上師，也有爛法師，也有爛講師，也有爛助教，也有很爛的同門，都會有的，都摻雜在一起。把它看成自然的現象，你就會釋懷，你就會永遠快樂。

你不能永遠只看著那幾個爛的，還有很多好的啊！有時候，想想好的事情，忘掉爛的事情，你就會快樂。你老是把不好的事情放在心頭裡，把垃圾往自己身上倒，你哪會不得憂鬱症？

想要每天都快樂，你只要想好的，不要去想壞的；因為壞的不

我願是吉祥的表徵， 賜福給所到過的地方與人們 ～蓮生活佛盧勝彥～



能變成好的，再不行怎麼辦？還是一樣，你一定要保持心靈的輕鬆愉快，這樣子度日才比較有快樂，比較有衝勁，比較有熱情。

你如果老是看到、想到一些不好的，你就会被影響，你哪裡來的熱情啊？那樣的話，你的熱情就沒有了！到最後，我看乾脆就算了吧！《真佛宗》解散算啦！出家的回去吧！抱老婆的抱老婆，娶妻的娶妻，大家解散算了啦！我不做了、不幹了，我也要回家，回我天上的家。對不對？

許聖梅：這是職業倦怠症。

蓮生法王：職業倦怠症，這是一定會的。你每天都有衝勁，都有熱情，都那麼快樂，是因為你想到將來有更好的弟子，會有成就的弟子出來，你就沒有關係了！

曾海榮：《真佛宗》很多弟子都是超優秀的，在師尊門下也是有很多成就的。剛剛我一直在想，這個心境是會影響整個結果的？

蓮生法王：沒錯！也不用說熱情到把每個人都抱起來吻，不用到這樣子！反正你心中那種樂於度眾生的力量，使你每天都這樣一直工作，持續下去，他有他的尊嚴，他的活力來自於哪裡，你就去重視那個活力，你就能夠有成就。

許聖梅：《少少心懷》這本書中的副標題是〈心中的感動〉，是屬於一種內心的反省。我這幾年跟著師尊，我都努力告訴自己：「絕對不要生氣！」但是在生活中，難免遇到一些狀況，就是要讓自己轉換成為正面的能量，但常常轉換不過來，就卡住了。在《紅面鴨》一族》這篇文章裡，師尊說自己年輕時也曾是「紅面鴨」一族，容易發怒，是學佛後才學會靜心。請師尊開示，碰到生氣的事情，有什麼方法可以讓自己轉換？如何讓自己不要生氣？

蓮生法王：我個人以前也是「紅面鴨」的一族，所謂「紅面鴨」，就是氣得臉都紅了，甚至於全身發抖，那是我們家族的遺傳。因為我祖父盧昌賺了很多錢，在日據時代是做油廠、碾米廠，自己又有田地，又有佃農，他可以收成，可以開米廠，所以家裡很有錢。但是，他的脾氣不是很好，有時候生起氣來，會把我稱為大姐的人，她坐在裁縫機面前，他曾把她的頭抓起來撞向裁縫機！那是很激烈的！

我父親比我想像的更激烈，我小時候是被霸凌長大的，三天一大打，兩天一小打。我父親是日據時代的日本軍人，他有日本大男人

主義的那種精神。又因為我是早產兒，他誤解了，我父母結婚七個月就生下我，那時又沒有B超檢驗，所以父親以為我不是他生的，這個問題就很嚴重了。所以，小時候我就是送給人家養，先給我外婆養，再給我阿姨養；因為我是長子，最後阿姨要嫁人了，才把我送回家，從此命運就非常悲慘。

我父親的脾氣真的是很厲害，他曾經把小gg的我托起來，然後像丟籃球一樣，向水泥地丟過去。這有兩個意思，第一個意思是那個土地突然變成軟的，把我承接住；第二個是四天王下降，把我的身體托住，讓我還活著！我父親的脾氣不得了，日本人的木劍是很硬的，啪一打，木劍都斷掉了，我人還是好好的！（許聖梅：沒有受傷吧？）

我叫做「鐵骨仙」，木劍都打斷了，也無所謂。不過後來，我的脾氣也是不好，也是很容易發怒。現在為什麼比較少發怒了？是比較少，不能講完全沒有。比較少發怒的原因是因為把脾氣看透了，發脾氣只有害處，其實一點益處都沒有。

你跟朋友發脾氣，就是絕交；你跟太太發脾氣，就是離婚；



·在兩位主持人帶動下，與會大眾起立高唱〈生日快樂〉，提前向蓮生法王祝壽。

你跟你的女朋友發脾氣，就是分手；你跟誰發脾氣，誰就走；我跟弟子發脾氣，弟子就溜。現在沒有什麼敬師、重法、實修的啦！你對他發脾氣一次試試看，他走了之後，還回頭罵你啦！

不能對弟子發脾氣，只能求弟子不要發脾氣。師尊從來不罵人，也不想罵人，真的！剛剛講有一些是爛的，不是罵你們，不是講那些離開的人，那只是一種比喻。真的！當師父的再怎麼樣也不敢罵人，不敢去指責、去罵、去做什麼，我很少，幾乎沒有。現在只有

被弟子罵。師父很難當，其實，天底下，我最害怕的人就是我的弟子！我沒有在怕什麼人，我就是怕我的弟子。喔！因為回頭來罵的，好像都是非要你死的那種罵。我實在是會嚇死！（許聖梅：會很傷心）會很傷感！但是，好的弟子很多啊！有一點很重要，發脾氣一點益處都沒有。

許聖梅：可是，那個火會上來，怎麼辦？

蓮生法王：火上來的時候，你先要靜下來，冷靜想一想，你發這個脾氣的後果會怎麼樣？你想到後果，你就不敢發脾氣了。很簡單的講，你的脾氣一發，弟子一走，紅包就沒有了！對不對？他平時還來供養你，你怎麼可以對他發脾氣？他是你的恩公啊！想一想，發脾氣有什麼好處？的確沒有好處，對自己身體也不好。你發了火，血壓又高，身體又發抖，晚上又睡不著。爲了這個脾氣，晚上睡不著，又煩惱、又苦，有什麼益處？一點益處都沒有，所以還是少發脾氣。

另外，要把脾氣看清楚，你發出來的這個念頭，其實也是空；脾氣本身來講，也是空的，毫無益處；你所有的忿怒，都是空的，所以，不一定要發怒，我們可以用「規勸」的，規勸不了，那就順其自然。

曾海棠：師尊講的師公，對師尊小時候的霸凌，可是我們看到師尊對師公的孝敬之心，絕對沒有絲毫減少。我想藉這個機會請教師尊，類似這樣的情形，我們常講到三世因果，是不是有所謂的一時衝動，其實也是被因果業力所牽引呢？

蓮生法王：沒錯！因爲我前世在大白高國那時候，當過領導人，當時，我父親是我的一個臣子，他跟叛亂是沒有關係的，但是他也被牽連在裡面，被我給關到監牢，關了十九年，所以我要受苦十九年，這是因果關係。

所以，對自己的父親還是要非常恭敬，非常孝順。沒有父母，你如何成長？就算你被霸凌，你也是一樣長大成人啊！對不對？沒有父母，你就沒有飯吃，你也不能成長。很多動物牠生了小孩子之後就不管了，就讓小孩自生自滅。但是，人不行，人一定要有父母照顧，這個就是父母之恩，你一定要報答；不管父母是怎麼樣照顧你，總之，你成長了，在這一點上，你

我願是吉祥的表徵，
賜福給所到過的地方與人們
～蓮生活佛盧勝彥～



就是一定要報答。這孝敬的心是絕對不能沒有的。

許聖梅：

在（到底是世俗還是神聖？）這篇文章裡，師尊提到：「人有百種，度眾生也有百種法門，根本上師也要少少善巧方便。」這就讓我想到您的《笑話與禪機》這本書了，原本艱深



↑蓮生法王接受弟子獻花、獻哈達，並為弟子摩頂加持。
→蓮生法王於文集導讀訪談結束後，仍慈悲為弟子簽書。

的禪理，在經過您的笑話闡述之後，就變得淺顯易懂了。師尊是希望透過這麼簡單的道理，告訴大家，您所要傳達的佛理。是不是在笑話禪機當中，其實也有很深的學問？

蓮生法王：是的！所以我

講，男女朋友在結婚以後，差別就是非常大。男女約會的時候，少女的心跟少男的心，他們的心跳就像「吉魯巴」一樣；等男女雙方熟一點，快要訂婚了，就像「探戈」一樣；新婚期間，心情就像跳「恰恰」或是「倫巴」一樣；等結婚過了一段日子，就變成「布魯斯」。是有差異的，但是，你要了解這差異是正常的。人的一生也是有變化的，從吉魯巴到布魯斯，是有節奏的，一段時間是快，一段時間是慢，越到後面就是越慢的時候，你要懂得自然之態，你的心懷就會開，就不會去計較。

我在笑話裡面也常講到，當初約會的時候，心中的小鹿亂撞！等結婚以後，妻子問先生：「你還有那種小鹿亂撞的感覺嗎？」先生說：「小鹿早就撞死了？」當然沒有那種感

覺，相處久了，每天都在蹦蹦恰、蹦蹦恰，那還得了，那不是死了嘛！但我現在七十歲了，我還是小鹿亂撞耶！

曾海棠：看了〈向大善知識學習〉這篇文章，我想起師尊以前講過，十八般武藝樣樣精通，師尊也拜了很多師父。如果這樣，我們這些弟子是不是也要拜好多師父，去學習各種技能或知識？

蓮生法王：講一下比較忠於自己的話，我已經拜了十八個師父，你們拜我就等於拜了十八個師父。

蓮生法王的回答，妙語如珠，字字珠璣，與會大眾都沉浸在和悅的佛光法乳之中，讓時間就在不知不覺中過去了，兩場精彩的文集導讀也在此劃下句點。在當天活動結束前，許聖梅小姐與曾海棠先生帶領與會大眾一起高唱〈生日快樂歌〉，提前向師尊祝壽，把現場歡樂的氣氛帶到最高點。而聖尊在活動結束後，仍慈悲為購書的弟子進行簽書，並接受弟子獻花、獻哈達，為弟子摩頂加持，方才離開創作館。是日，眾弟子身心裝滿佛語甘露，度過了法喜滿滿的一天。

一頁心發現

想求加持， 也要備好自己的 心靈藥箱！

常常有同門以訊息通知我，請我幫忙轉呈師尊加持同門的重病親人（如癌症、開刀……），或超度亡者！

然後，資料也不齊全（姓名、農曆出生年月日、醫院地址、床號……），像無頭蒼蠅似的留言轉貼，希望請大家一起幫忙迴向！但，都不知道要迴向給誰？！

有的人好心幫朋友轉寄，然而卻不知到對方是否有皈依？

■文 / 蓮花慧君上師

祈求他人幫忙迴向者，自己有沒有唸【高王經】？唸『百字明咒』？還是只是一味地請師尊和大家幫忙迴向，卻忘了要代病患做布施功德？

有的已經給師尊加持了，還是繼續祈求，好像這都是師尊的責任？難道，自己不該也要做一些功德來彌補？

最重要的一點是——有無供養根本傳承上師？雖然師尊一切隨意，可是，行者的祈願是不能空求的，否則就流於「太隨意」了！師尊已經夠辛苦了，每週說法，給萬人灌頂、摩頂，還有平日的加持眾生，如果，行者認為求加持一下不打緊，反正自己不求別人也會求，那就流於「太隨意」了！

以前，還有人專門剪報紙，祈求師尊加持社會事件的罹難者！難道，行者還要請師尊發菩提心？

我們一定要珍惜師尊的加持！也要站在師父的立場想

想……，何時，我們這些孩子才會真正長大？！

請大家細讀以上的問題，自己再去靜下心來好好想想。其實，師尊的加持是無所不在的，不要因為一些變故，就讓自己的信心起了動搖！人生聚散離合本來就是無常，何必苦苦執著一定要有自己的期待的結果！

如果，非得求師尊加持，一定要至心殷重，以最虔誠的心，時時頂禮感恩師尊，以最至誠的心感謝並供養師尊，以最大的迴向來誦經持咒，也要以最大的懺悔來為自己與病患祈求，面對自己過去種種來負責，真心悔過與守戒！

得到師尊加持而改善、甚至痊癒者，歡迎投稿至《真佛宗》的文宣單位（《燃燈雜誌》或《真佛報》），讓更多人見證聖尊的救度奇蹟！

如果，自己是個至心殷重的人，根本傳承與佛菩薩，其實都已經在暗中護佑了！信不信由您！

〇一四年三月十四日，對
 一個特別的日子！因為聖尊蓮生
 活佛盧勝彥法王與師母蓮香上師
 蒞臨位於台中市文心南三路新成
 立的〈天幢同修會〉，為壇城開
 光、安座，並慈悲題賜墨寶——
 「悟禪修空」。



▲〈天幢同修會〉莊嚴的壇城。



▲聖尊蓮生活佛為〈天幢同修會〉壇城開光、安座。

天幢—— 清淨的標誌

「天幢」就是代表「清淨的標誌」……

■文 / 天幢同修會



▼為聆聽師尊、師母的法語開示，眾同門擠滿〈天幢同修會〉。

是日適逢白色情人節，〈天幢同修會〉眾同門祝福師尊、師母及與會來賓「白色情人節快樂」！司儀特別說明：「《真佛宗》弟子在修「上師相應法」時，對師尊的觀想就是要像觀想情人般的熱切想念，大家說，對不對？」與會大眾齊聲附和：「對！」並鼓掌高喊：「師尊我愛您！」



◆聖尊蓮生活佛題賜墨寶—「悟禪修空」。

司儀幽默、靦腆地說著：「我們好不容易盼望到師尊、師母蒞臨，我們知道師尊、師母法務很繁忙，所以，我們不敢要求師尊說法開示，但總可以聊聊天吧！我們也不敢要求師尊賜予墨寶，但我們準備好了文房四寶，

如果師尊時間允許，就請師尊慈悲……。」師尊、師母和與會大眾個個邊聽邊笑，無不開懷！

在〈天幢同修會〉代表向師尊奉茶之後，師母蓮香上師首先致詞鼓勵同門。師母希望同門要把弘法的工作當做事業，要設立目標，才能攝召更多的眾生，當機緣成熟時，就可以建立更大的道場。

師母並舉例早期度眾的方法和大家分享，談到護持師尊弘揚佛法，就是任何事情在我們面前，絕對不說「不」字，全都要擔負起來！每一個人進來，師母一定奉茶；每一通電話都接，絕不漏失；對待大家要像家人、好友一樣，跟大家打成一片。

師母的智慧法語和度眾的用心，激勵並感動了所有與會的同門！

接著，師尊首先介紹道場名稱〈天幢同修會〉，其中的「天」就是代表清淨，佛陀所講的「六念」中有「念天」，天代表著清淨的意思。「幢」代表旗幟，「天幢」就是代表「清淨的標誌」。

聖尊開示後，亦解答了現場弟子發問關於「空性」的四個問題。聖尊特別說明：「『空性』本來就是存在的，不需要去還原的，所以是『無所得』，若要說『有所得』的話，就是你得到了『明白空性』這樣的智慧，認證了『空性』。」

聖尊繼續闡述，其實「見聞覺知」都是假的，任何東西要達到清淨，一定要認證自己的佛性，就是在修行！既然你認證佛性了，你不會有貪、瞋、痴、疑、慢，因為你已經了解什麼是「無所得」，就不會有貪、瞋、痴、疑、慢。簡單的說，不造業就是在修行，造業就等於製造自己的輪迴。

聖尊的大圓滿精彩法語，獲得與會同門熱烈的掌聲，令人深深讚歎！最後，司儀帶領與會同門合十祈願，祝福師尊、師母佛體安康、長壽自在、弘法順利。

在根本傳承的光明法流加持下，與會眾等個個法喜充滿，一切圓滿吉祥！



▲蓮喜上師於〈芝城雷藏寺〉主壇法會，法會功德亦迴向贊助《燃燈雜誌》的功德主。

▼蓮喜上師與蓮彥法師甫到達〈芝城雷藏寺〉，即於大殿前留影。

真心懺悔 得佛入心 可以滅罪消業

記〈芝城雷藏寺〉舉行

「慈悲三昧水懺大法會」上師、法師精彩開示

■文 / 鄭惠玲



西元二〇一四年二月二十八日，釋蓮喜金剛上師及蓮彥法師從溫暖的西雅圖飛抵寒冷的芝加哥，為〈芝城雷藏寺〉同門主持三月二日的「慈悲三昧水懺」及指導相關之法務活動。上師和法師慈悲為度眾生，風塵僕僕無畏旅途辛勞及天氣嚴寒，令人動容。上午舉行上卷開懺儀式，下午禮拜中卷和下卷。水懺法會功德除了迴向根本上師佛體安康、常住世間、永轉法輪、一切如意吉祥外，也迴向報名太歲、光明燈、供齋、延生位、祭祖、添香油及法會所有報名眾等，以及《燃燈雜誌》的功德主。法會結束後，上師和法師分別做了精彩的開示。

蓮彥法師於開示時提及此行是初次與〈芝城雷藏寺〉結緣，欣見多位老菩薩精進修持現莊嚴相，此乃是眾同門學習的好榜樣；也見到廚房組的義工長期奉獻，臉上卻看不出歲月的痕跡，於是勉勵大家，想當美女的人請到廚房組報到。法師再提及每年為師尊慶生時，諸多分堂都會安排精彩的節目來供佛，法師在未出家前來自巴拿馬，對於巴拿馬

分堂所表演的唐僧節目印象深刻，於是非常期待〈芝城雷藏寺〉將於六月下旬至〈西雅圖雷藏寺〉供僧朝聖時所安排的表演。

蓮彥法師引述《西遊記》唐僧取經中一段故事教化大眾。在唐僧取經路上的某一小國，該國久旱不雨，國王請來一位具有呼風喚雨能力的道士祈雨後，果然下雨，解除乾旱，此道士因而得到國王的信賴；其後該道士欲取代國王，設計將國王推入井底，自己以幻術變化成該國王，英明的假國王將該國治理得風調雨順。一年後被謀害而去世的國王托夢於唐僧，唐僧派遣孫悟空向太上老君討取仙丹令真國王還魂，於是一國之中出現兩個一模一樣的國王，人民無法分別真偽；孫悟空與道士鬥法欲逼假國王現出原形，這時文殊師利菩薩現身，告知道士乃其座下的獅子，只因真國王不知惜福治國，遂派遣座下獅子取而代之。

這則故事告訴我們，世事如夢如幻，一切唯心造，成佛、成魔，皆由我們的心決定。大家都

是菩薩，魔也是深地菩薩，眾等當好好珍惜慧命。跟著師尊的腳步走——活一天修行一天，活一天快樂一天，活一天感恩一天。

蓮可法師則開示【慈悲三昧水懺】的緣由。悟達國師在受封國師之前，名知玄，年少時代在長安某寺掛單，遇一僧人，此僧人得了惡疾，通身生瘡，發出沖鼻難聞的穢氣，無人願與其來往；而知玄和尚住其隔壁，經常照顧此僧人。僧人病癒，感激知玄，臨走前對知玄說，他日有難臨身，可到四川彭州九隴山找他，他必設法解救，以兩棵大松樹並立為標記。

日後，知玄和尚被皇帝封為悟達國師賜紫袈裟、沉香座，國師心生傲慢。一日，國師膝上長出人面瘡，群醫束手無策，國師痛苦萬分。國師憶起當年病僧臨別前所言，於是入蜀尋僧。僧人命一孩童帶路，引領國師至巖下清泉之畔以水洗之。瘡忽語：「國師是否知道袁盎殺晁錯的事？往昔的袁盎即國師，晁錯是我。當年爾在帝前讒我，斬吾於東市，冤深恨重，累世尋求機會

報復，爾十世為高僧，持戒十分精嚴，冥冥中有戒神在旁保護，無法近身報復；如今國師受皇上恩寵，奢侈揮霍，動了欲念，無形中陰德已損，故能報復之。今蒙迦諾尊者出面調解，賜三昧法水得以解脫，你我夙冤終結。」國師聽後，掬水洗瘡，痛入骨髓，昏厥在地，復甦後，人面瘡已不知去向。國師欲禮謝僧人，已杳無蹤影。遂築一茅菴，自此

▼蓮喜上師主壇法會，〈芝城雷藏寺〉代表敬獻哈達，以表最高敬意。





不再下山。
蓮可法師以此
勉勵大眾，國師有病
僧相助，方得解除冤
結，而你、我未必有



親移民巴拿馬，家人經營生意。
十三歲時生重病，必須靠藥物維
生，因長期服用中西藥，導致身
體虛弱，於是購買機票打算回大
陸治病。在返國療病前，因緣際
會踏進當地的《真佛宗》分堂填
寫皈依表格，抱著姑且一試的心
態唸完『根本上師心咒』十串
珠，當晚一覺好眠至天亮，是
時，上師十五歲。上師舊疾乃鼻
塞、鼻炎、哮喘，其母親每晚必
睡身邊，以防氣喘病發而斷氣；
上師在家時經常生病，出家後在
佛堂與眾相處吃大鍋飯即無病

此幸，所
以，大家應
當精進修法
且嚴守戒
律，方能不
再造惡，早
日解脫得成
就。

蓮喜上
師以自身出
家的因緣與
大眾分享。
上師出生於
廣東省，十
歲時隨父母

痛；上師每每聽到同門唱誦『根
本上師心咒』，心中總是震撼不
已、感動流淚。

上師指出，會到佛堂的信眾
大約分三種：一、相信神明者；
二、深信因果者；三、有所求
者。信眾拜佛、唸經，祈求消除
業障，然而，為何有時祈求無感
應？因為無始劫以來的業，牽繫
著凡事的因緣。悟達國師的冤親
債主等了十世才有機會向他報
仇，因此，即使行者今世積極拜
佛唸經做功德，累世之業也無法
全部消除；可是，不修行、不做
功德，業報會更大，人生會更苦
痛。因此，上師勉勵與會大眾，
應當護持道場，多多參加同修，
接受佛光加持，以及多行善布
施，才能讓業障逐漸消滅。

上師從十六歲至廿三歲出家
期間，同修從未缺席，即使生病
時也出席同修。上師只要一到廟
裡，即便是身體不適，亦精神十
足，唱誦時，中氣十足，拜懺
時，淚流不已。上師以真心懺
悔，得佛菩薩入心，唱誦佛號皆
有感受。

上師指出，人生短暫，世事
無常，出家至今已七載，幸得聞

顯密圓通的〈真佛密法〉救度慧命，上師以此勉勵大眾，年輕時宜多聞諸法，中年當專修一法，年老者專攻往生法。行者一心皈依師尊，以清淨的身口意供養師尊，自然會得到師尊的賜福。行者當打開心胸、無怨無悔、包容他人、切勿嫉妒，自然不會種下不好的因，不會造不好的業，如此，無形的福報即會綿綿不絕地到來。上師勉勵大家，要先從改變自身不好的習性做起，包容對我們不好的人，家人、朋友就會感受到我們的改變。

上師闡述祈福與超度乃息息相關。行者唸經持咒當將功德迴向冤親債主，為其超度；纏身靈乃冤親債主的怨氣跟著我們，應以慈悲心對待，為其超度，讓佛光光照他們；當眾靈接受佛光的加持，心胸打開，怨氣漸消，靈性增長，有朝一日，也有可能成為行者的守護神。這就是「自度度他」的修行。

上師十八歲未出家時，有門當戶對者上門求親，其父親讓上師自行作主，上師未允婚，選擇跟著師尊的腳步走。上師自家經



▲蓮喜上師為大眾做「大白蓮花童子賜福灌頂」。

營生意，劫匪經常上門強索，自從上師皈依師佛，唸誦『根本上師心咒』後而有所改善，上師只要去佛堂，父母親及其生意即沒事。有一次，匪徒從鐵皮屋頂跳入家中搶劫，劫匪當時不知上師在另一個房間，幸而躲過一劫。然而，其父親因與匪徒打鬥而遭劫匪開槍打中身體，子彈如果再往上半寸必死無疑，如果再往下半寸必終生殘廢。父親住院七天期間，上師猛持『根本上師心

咒』，請求師尊做主，若其父親無法痊癒，請求師尊接引至佛國淨土；若有幸痊癒，則其將出家以報佛恩。於是，上師的父親在昏迷時見到牛頭馬面前來勾魂，遇到師尊放光加持教他持『根本上師心咒』而得救。

上師與釋蓮彥法師來自同一個道場。二〇〇六年聽聞師尊將於〈密儀雷藏寺〉主持「時輪金剛法會」，上師請家人買兩張機票，與蓮彥法師一同飛往休士頓〈密儀雷藏寺〉接受師尊剃度。上師說，當時兩位年青時髦的女郎，在飛往休士頓途中未帶髮梳，因為即將落髮，髮梳已無必要隨身，以此顯示出家決心。

每個人出家因緣皆不同，出家是很快樂的一件事，應以出離心出家，而不是以逃避心出家。在家居士被家人、朋友、工作同仁所牽絆，多半是惡因、惡緣所纏繞，學佛修法、唸經持咒、做功德都可化解逆境，以此期勉大眾精進修行，共成佛道。

法會結束後，蓮喜上師為大眾做寶貴的「大白蓮花童子賜福灌頂」，人人法喜充滿。

實修〈真佛密法〉， 所求如願！

～見證蓮生活佛〈真佛密法〉的殊勝～

祈求龍王菩薩加持，

找到的工作單位居然叫做〈龍電電氣〉……

■文 / 蓮花宏東

性格不適合經商（不會奉迎、厭惡攀緣、很少說話），想找一份可以養家糊口的工作就滿足了。於是，我在修法時向師尊祈求加持，希望可以得到一份最好能滿足以下種種條件的工作：

一、祈求師尊加持找到一份週休二日的工作，這樣就能有更多的時間可以修法持咒。（在我所在的城市，如果不是國營企業，別想說要週休二日了，就是連週休一日的工作都很少。我的一位同學所待的單位連週休一日都不能保證，平均差不多是一個月休息兩天吧！最近，那位同學甚至連每天下午五點下班的时间都被延到了六點才下班。）

二、祈求加持這份工作不用出差、不用加班。這樣就可以天天在家裡的壇城修法，可以有正常的作息時間。（我是電氣專業畢業的，畢業後從事電氣技術工作，常常出差，奔波於現場的種種瑣事問題中，還有很多工程現場的管理工作，因而無法有正常的上下班時間。）

三、祈求加持這份工作離家要近一點，不必花費太多的時間在車上。（以前的工作離家很遠，有時候加上堵車，要坐一個半小時的車才回到家，很浪費時間啊！）

四、祈求加持這份工作不需要為單位去造一些惡業。（以前的工作，有時候必須為任職單位的利益，被迫要做很多愧對良心的事情，因而造了很多的業障。）

五、祈求加持這個工作的午餐可以安全衛生。

六、祈求加持這個工作簡單而省心，不必像之前的工作那樣非常操心，下班後都會被單位的種種事情煩惱、困擾著。（曾經看到一則令人很感慨的笑話：操

自

皈依以來，已有四年，每在修法之後，都能讓我身心愉悅，法喜充滿，但，這修法的時間越來越不夠了……

因為前一份的工作時間相當長，往返舟車勞頓，下班後還是要為工作業務操心。本來想要自己做點什麼的，後來覺得自己的



▲筆者於新任職單位〈龍電電氣〉留影。

的是賣白粉的心，賺的是賣白菜的錢；明明負責著幾百萬元合約的運行，卻擠著一塊錢的公車，吃著三塊錢的煎餅果子。」

七、祈求加持這個工作是屬於電氣方面的工作，因為我是學電氣的。

日後，向蓮花麗惠金剛上師請示關於找工作的事情，上師的

回覆是「修『龍王法』」。於是，我修「龍王法」，祈求師尊、佛母大孔雀明王、龍王菩薩加持，結果真的找到滿足上面種種要求的工作，甚至連工作單位的名字都非常「相應」，單位的名字就叫做〈龍電電氣〉！哇！祈求龍王菩薩加持，找到的工作單位居然叫做〈龍電電氣〉，這……，這真是太不可思議了！

我在〈龍電電氣〉是做電氣調試的工作，工作內容很簡單，就是用電腦把電錶的表號寫到電錶中而已，上班、下班都很省心，每天下

位的名字就叫做〈龍電電氣〉！哇！祈求龍王菩薩加持，找到的工作單位居然叫做〈龍電電氣〉，這……，這真是太不可思議了！

我在〈龍電電氣〉是做電氣調試的工作，工作內容很簡單，就是用電腦把電錶的表號寫到電錶中而已，上班、下班都很省心，每天下午四點廿五分鐘就下班了。電錶是計量電費的工具，而且單位生產的產品給我的感覺都是很優秀的，這樣的工作內容應該就沒有什麼業障了吧！

單位裡的員工一般都是自己帶飯，餐食自然安全衛生無虞。此外，工作都不加班或出差，離家非常近，搭乘公交車只需要三十五分鐘左右；因為有很多路公交車可以選擇，所以等車的時間很短，下午五點左右就能回到家修「金剛薩埵相應法」（「四加行法」）了！

這樣的生活真的是太太好了！深深感恩師尊、佛母大孔雀明王、龍王菩薩的慈悲加持！

某天早上，我跪在壇城前感恩師尊，真心地唱著〈感恩的心〉……，我的眼淚不禁嘩嘩地流了下來……。



午四點廿五分鐘就下班了。電錶是計量電費的工具，而且單位生產的產品給我的感覺都是很優秀的，這樣的工作內容應該就沒有什麼業障了吧！

單位裡的員工一

我發現這裡沒有人會進來，只是偶爾有人來看我一下，可能是怕我在裡面會熱昏了吧！因為裡面真的很熱很熱！於是，我就開始唸『根本上師心咒』。我邊工作邊唸咒，每次唸十分鐘，我就出去換零件，再進來工作，就這樣，斷斷續續不知唸了多少遍『根本上師心咒』。

因為我全身是汗，怕出去換零件時吹到冷氣會感冒，所以都盡快離開生管課，減少吹冷氣的時間。整個工作花了一個半小時才完成，等做完的時候，因為流汗流得太多了，我的頭好像被水淋下來一樣，連頭髮都是濕的。

我在模具間工作的時候，三不五時還要注意我們的老闆娘來了沒？因為在生管課，我跟她的辦公座位是面對面的。我在製造課吹拭零件，一眼看出去，外頭就是生管課，剛好可以看到土地公的神壇。有一次向外望去，我發現土地公神壇那邊有個人看著我，剛開始不知道那是師尊，只覺得有一個人在看著我。

因為太熱了，汗水直流，讓我的眼睛真的有點張不開，後來我把眼睛擦一擦，張大眼睛一看，我以為我看錯了，然後再擦一擦眼睛，結果是真的！我沒有看錯，我很仔細地看，那個人真的是師尊！是「透明的師尊」，顯現半身的師尊。

在第一次看到透明的師尊時，我只是覺得很奇怪，怎麼有一個和尚站在我的面前？我感覺祂很像師尊。後來我打電話向蓮仔上師說：「我看到透明的師尊，像薄紗一樣。」

第二次又看到師尊時，師尊穿著的衣服不一樣了。我告訴蓮仔上師，我看見師尊三次，師尊都是透明的，而且都是在白天，都在我汗流浹背的時候，師尊來看我，因為我每次工作時都會唸『根本上師心咒』，幾乎都在同樣的時間，有時，師尊顯現的時間更長。

在師尊還沒有回去西雅圖之前，師尊在其中一場開示中說過：「有一位師兄看到巨人般透明的師尊……。」蓮仔上師就鼓勵我說，你也可以向師尊講，說你也有看過透明的師尊。王師兄也鼓勵我，一定要寫信給師尊。

其實，我看到師尊不只是三次，而是很多次了，師尊每次出現都有十五秒或更長的時間；每次出現，師尊總是臉上帶著慈祥的笑容看著我。那一年，雖然我沒有拿到員工的表揚獎，可是，我卻得到了師尊的加持獎！

謹在此感恩師尊的加持。嗡。咕嚕。蓮生悉地。吽。



恭祝師尊
佛體安康、長壽自在
長住世間、大轉法輪

真佛弟子 蓮花銘珠 頂禮



看到透明的師尊來加持我

師尊您好！

我叫周銘珠，是蓮仔上師的妹妹。是姐姐把我帶進《真佛宗》，皈依師尊。姐姐說師尊的心咒是「嗡。咕嚕。蓮生悉地。吽」，她告訴我，一定要時常唸師尊的心咒；同時，有位王師兄也勸我要常唸師尊的心咒。

但，我在家裡都靜不下來，因為每天下班就很累了，不太可能坐下來唸心咒。蓮仔上師每天都會問我：「妳今天唸師尊心咒了沒？……」然而，我都不是很認真唸，一直沒有用心。

有一次，蓮仔上師從〈台灣雷藏寺〉回來樹林，她叫我過去看師尊的開示。我看到師尊，就好像看到自己的爸爸一樣，不知為什麼，我的眼淚就一直流下來（相信很多人都和我有同樣的感覺）。不過，當時我並沒有告訴蓮仔上師我為何會哭。

那天，我看了師尊的開示，師尊講得真的讓人很感動，但，我的心不是為了那些感動而流淚，而是我看到師尊就一直想哭。在那次之後，我告訴自己：「我一定要去〈台灣雷藏寺〉，親眼看看師尊！」

自此之後，每一次去〈台灣雷藏寺〉看到師尊，我的眼眶從頭到尾都泛著淚水。我終於告訴自己，我一定要很用心、很認真去唸『根本上師心咒』。

後來，我問蓮仔上師：「我在家沒時間唸，可不可以一邊工作一邊唸？」蓮仔上師說：「當然可以！」於是，我就開始唸『根本上師心咒』了！剛開始的時候，並沒有使用計數器刻意去計算次數。

我是從事電子業的工作，我的部門是生管課，我的工作內容就是把髒的物件擦拭乾淨。有一次，公司有一份很大的訂單，有些零件要處理，那些零件裡面有很多銅屑，必須要用高壓空氣槍吹拭。

本來我想在我們的生管課處理這些零件（因為在那裡很涼），但是在生管課用高壓空氣槍吹拭的話，同事都會嫌吵，我就只好跑去製造課的模具間去處理，在那裡沒有人會嫌我，因為模具間有兩台大烤箱、兩台小烤箱，溫度很高，所以沒有人會在那裡待很久。

「聖義菩提」的口訣就是「空」，發菩提心要離一切相，亦即行者做菩提事業，不為什麼而做，要把所做的善事歸於空，沒有功德想才是功德。

我們在日常生活中遇到委屈、不平、忿怒的時候，要先想想師尊說過的：「聖者不動瞋心，不能有害人的念頭。」因為人一旦動怒，容易失去理智，就會做出讓自己後悔的事，這是未得傷人先傷自己的蠢事，要學習凡事不以瞋怒來回應，這才能戰勝自己，贏得他人的尊敬。

在現今的社會，移動力（語言、電腦、國際化）、觀察力、人際關係的能力（自我定位和團隊的配合），這三種都是自我提昇競爭力的條件。移動力是知識的學習，觀察力則需要從行動之中才能學習得到，以一則故事來跟讀者分享：

從前有一位國王，宣布要公開選拔法官。甄選之日，他要三位參賽者到花園池塘集合。池塘裡漂浮著幾個柳丁。

國王問第一位參賽者：「池塘裡一共漂著幾個柳丁啊？」

參賽者走到池塘邊，開始點數。「一共是六個，陛下。」

國王繼續問第二位同樣的問題：「池塘裡一共漂著幾個柳丁啊？」

「我也看到了六個，陛下！」第二位參賽者，甚至沒有走近池塘邊就直接回答了國王的問題。

「池塘裡有多少個柳丁啊？」國王問第三位參賽者。

第三位什麼也沒有說，脫掉鞋子，就直接走到池塘裡，把柳丁拿在手上。「陛下，一共是三個柳丁！因為它們都被從中切開了。」

國王說：「你是位知道該如何執法的人了！」

凡事還未得出最後的結論之前，是不可以妄加評判，應該去證明，因為並不是所有我們看到的就是事情的真相。而我們在修行上的妙觀察力，也是要靠不斷的精進學習空性，破除我見，才能除妄見真。

人際關係方面，我們可運用佛陀教授的「四攝法」來圓融人事。

當這個人需要布施時，我們就以布施來攝召他。

當這個人需要以柔和之語幫助時，我們就以鼓勵的話來攝召他。

當這個人喜於名利，我們就先和他分享名利，再來攝召他。

當這個人喜歡參與共事，我們就和他一起共事來攝召他。

這四種方法懂得運用，那不管自己是優秀或平庸，都不會受人所困擾，就能跟大家相處愉快關係良好，圓融自身的人際關係。

師尊常說：「做好每一件小事，就是做大事。」所以，我們在成就大事之前，得先學習把每一件小事情都用心去完成，以這樣的態度一直朝著目標前進，終究會成功的。因為，機會是留給準備好的人，只要凡事都專心去做，你就是準備好的人了。

如何兼具 智慧與涵養？

■文／釋蓮九

「史密斯太太於今日的車禍中受傷。她因胸部乳房受到割傷，目前在瑪麗醫院療養當中。」

某報社編輯訓誡這名新進的年輕記者說：「我們是一份家庭報紙，我們絕對不能用乳房這種文字。現在拿回去用文雅一點的字來形容！」

這名新進的年輕記者絞盡腦汁想了很久，終於他呈出了以下這篇報導：

「史密斯太太於今日的車禍中受傷。她因胸部(.)(.)割傷，目前於瑪麗醫院療養當中！」

哇！真實的呈現又符合體制的要求。

這雖然是則笑話，但是在現今的職場上，人的正面特質是很重要的。智慧、創意、自信、涵養、樂觀，這些都是影響自己是否成功的關鍵。

英國王室曾經在倫敦為印度當地的領袖舉辦了一場宴會，當最後一道餐點結束時，侍者為每人端來一碗洗手水，精巧的銀碗裝著清澈的涼水，印度領袖不由分說，端起銀碗，一下子就咕嚕咕

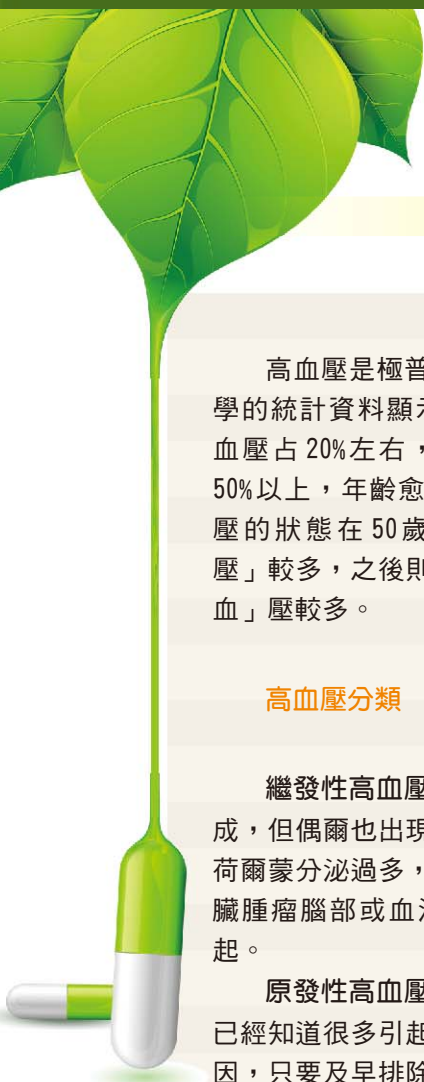
嚕全喝光，一旁作陪的貴族們，個個目瞪口呆！宴會主人是當時的英皇太子，只見他依舊談笑風生，徐徐地將面前的「洗手水」一飲而盡，大家也紛紛跟著把面前的水喝光，一場即將引發的尷尬，就這樣化解於無形。

人要活得精彩，則需「智慧」與「涵養」兼具，要知道何時該放下身段，以同理心來體會他人的處境，適時的給予肯定及鼓勵。而如何兼具智慧與涵養，我們可從師尊教的「發菩提心」開始，即是「慈、悲、喜、捨」。

菩提心可分為「願菩提、行菩提、聖義菩提」三種。

「願菩提」的口訣為「自他互換」，要傷害別人之前，先想想被傷害的人會很痛苦，如此便會發菩提心，不敢傷害別人了。

「行菩提」的口訣為「平等無差」，眾生皆有佛性，彼此尊重、平等無差別，如此自會生出大慈大悲的菩提心。



高血壓

■ 蓮接（朱鍾助醫師） / 提供

高血壓是極普遍的疾病，根據流行病學的統計資料顯示，25歲以上人口，高血壓占20%左右，65歲以上老年人則占50%以上，年齡愈高，血壓也愈高。高血壓的狀態在50歲之前以「舒張性高血壓」較多，之後則逐漸變成以「收縮性高血壓」壓較多。

高血壓分類

繼發性高血壓：主要是由腎臟病所造成，但偶爾也出現因為主動脈狹窄、某些荷爾蒙分泌過多，以及與腦垂體腎上腺腎臟腫瘤腦部或血流壓縮有關的病症所引起。

原發性高血壓：定義原因不明，不過已經知道很多引起原發性高血壓的重要病因，只要及早排除這些原因，也能有效降低血壓。

心血管疾病之危險因子

男性>55歲、女性>65歲、
抽煙、肥胖、
總膽固醇>250mg/dl
或LDL膽固醇>160mg/dl；
中性脂肪>200mg/dl
且HDL膽固醇<40mg/dl；
久坐的生活型態、
纖維蛋白原上升、

葡萄糖耐受性不良、
早發性心血管疾病家族史
（男性<55歲、女性<65歲）

血壓治療到什麼程度才算理想？以前有人認為血壓太低反而可能引起較高的心血管併發症，因此不敢將血壓降得太低。但新的指引告訴我們，一般血壓控制到140/90mmHg以下，只有好處，沒有壞處；對於糖尿病病患，更應該把血壓降到130/80mmHg以下。

高血壓治療上，首重改變生活型態，進食要低鹽、減少飽和脂肪酸，多吃水果、蔬菜、燕麥、纖維食物，在統計上，素食者比肉食者血壓低，素食習慣可幫助血壓下降。一系列的研究都顯示多吃水果、蔬菜、纖維食品及不飽和脂肪能降低血壓，與肉類蛋白質的存在與否無關。

目前，吃的食物中有1/4卡路里來自高脂肪或高糖食物，沒什麼營養價值。吃大量新鮮的蔬菜和水果能降低心臟病和癌症的風險，且含低鹽、高鉀（高鉀能減少鹽分的吸收），儘量限制使用食鹽、調味醬、含鹽的罐頭製品等，這對降低中老年人的高血壓有助益。

在生活形態上，還要戒煙、減少

健康，操之在己

每個人的健康與長壽，60%取決於自己的努力；15%取決於遺傳因素；10%取決於社會條件；8%取決於醫療衛生條件；7%取決於氣候。可見，**每個人有責任為自己的健康負責。**

醫學健檢
Health
Medical Science

飲酒、咖啡；要減重、規則運動（每週5次，每次45分），要把運動當作日常生活的一部分，減輕工作精神壓力，人忙心不忙，並有充足的睡眠。

「邊緣性高血壓」的病人（140-149/90-94mmHg），應儘量以改變生活形態，使用非藥物治療方式來降低血壓。

「低度危險族群」的病人（即男性小於55歲或女性小於65歲患有第1級高血壓，並且無其他之危險因子）可以嘗試6個月的非藥物治療；若血壓還是大於150/95mmHg，即開始施以藥物治療。

「中度危險族群」的病人，即第一級高血壓或第二級高血壓（含有1~2個危險因子），可以嘗試3個月的非藥物治療；若仍無法控制血壓小於140/90mmHg，就應接受藥物治療。

「高度危險族群」以上，即第三級高血壓；或第一級高血壓以上，且含有3個危險因子以上，或合併終極器官損傷，或有臨床相關疾病，應馬上給予藥物治療。

「正常偏高型血壓（130-139/85-89mmHg）」若合併糖尿病及/或腎功能不全之病人，應該儘早接受積極藥物治療。因為有證據顯示，積極治療能減緩腎功能損失。

降壓劑分六大類及另一其他類，所有藥物皆可做為第一線藥物治療。藥物的選擇，首先考量已存在的心臟血管疾病、糖尿病、腎臟病及其他相關疾病，選出病人最適合的藥物。

併發症

持續性的高血壓必須要治療，因為長期血壓偏高就會發生嚴重的併發症，造成腦、眼、心、腎等器官的損害，輕者半身不遂，器官功能喪失，重者危害性命，不可不注意。

血液由心臟送出血流的壓力高於血管所能承受的壓力時，就會發生兩種結果：一種是高壓導致血管壁受損，表面脫落的碎屑阻塞血管，另一種是高壓導致血管破裂，造成溢血的現象。這就是高血壓損害血管及體內器官的原因，我們稱這些作用為「阻塞作用」及「破裂效應」。

高血壓之為害多矣！它是心血管疾病、中風、腎衰竭、主動脈剝離、周邊血管阻塞病的危險因子之一。

如果舒張壓自70mmHg升至100mmHg，則心血管疾病的危險性提高2倍，腦中風則提高3~4倍。

在90年代之前，有許多臨床試驗的經驗告訴我們，血壓得到良好的控制，心血管病的併發症可降低15~20%，腦中風則減少30~40%，其他血管疾病也會降20%左右。因此，把血壓控制正常，好處多多。

Visiting Intensive Care Units

Depending on the merit he has accumulated over his life, a person may be uplifted and be reborn at the eight happy conditions, namely, (1) rich and honourable among men; (2) in the heavens of the Four Deva Kings; (3) the Indra heavens; (4) Suyama heavens; (5) Tushita heaven; (6) Nirmannarati Heaven i.e. the Fifth Devaloka (7) Paranimita-vasavartin i.e. the Sixth Devaloka; (8) the Brahma-heavens.

Tian Tai Jie Shu considered the eight fields for cultivating blessedness as Buddhas; arhat (or saints); preaching monks (upadhyaya); teacher (acarya); friars; father; mother; the sick.

As far as I know:

Reverence-fields—Buddhas, arhats, and friars (or monks in general).

Grace-or gratitude-fields—preaching monks, teacher, father and mother.

Compassion-fields—the sick.

If we are able to pay respect to the above-mentioned and make offerings to them, we will be able to accumulate a lot of merit for ourselves this life.

Eight types of merits are mentioned in the Bramajala sutra:

1. to make roads and wells
2. canals and bridges
3. repair dangerous roads
4. be dutiful to parents
5. support monks
6. tend the sick
7. save from disaster or distress
8. provide for a quinquennial assembly

They are very relevant to the Chinese as a whole.

And yet some may consider the eight types of merits to be:

serving the three precious ones, i.e. the Buddha, the Law, the order, parents, the monks as teachers, the poor, the sick and animals.

while still others may regard the following as the eight types of merits:

the Buddha, the Law, the order, those who understand the law, those who take a long trip, those who move to a far-off place, hungry people, the sick.

■ Book 103 - The Great Spiritual Response Of Tantrayana
■ Written by Master Sheng-yen Lu

For more information, please call +1(510)473-4818 or fax +1(510)437-1987.
Contact Address: 3440 Foothill Blvd. Oakland CA 94601, U.S.A.

Whichever way of consideration, the sick is always included in one of the eight merits. That is why we must be compassionate to sick people and make offerings to them.

Shakyamuni Buddha had high regards for the sick, he even said, "From now onwards, if you want to make offering to me, you should begin with the offering to the sick."

"It follows a Buddhist should make offering to the sick as if he is the Buddha. Looking after the sick will be the best amongst the eight merits. If any of our parents, teachers, monks, disciples is ill, is incapacitated in any way, or suffering from any sickness, we must look after him, until he is fully recovered." — Brahmajala Sutra.

Buddha said a verse to a sick man who was about to die:

Recite the name of Buddha and do meditation,

You are sure to see the Buddha,

After you die, you will be reborn in front of the Buddha,

Now that you are about to die,

You must remember all the good deeds,

And manifest your true-self, and be emulated,

"Following my advice and take refuge,

Then you are sure to see the Buddha light." — Avatamsaka Sutra.

"If you give medicine to a sick person who is cured, When you die, you will be reborn in the desire-heaven, and enjoy the five happiness. When your life in the heaven ends, if you are reborn as a human, you will be rich and famous.

If you see a filthy sick person who is about to die, and you give him honey and ice-water to stop his thirst, when you die, you will be reborn in the cooling heaven, and enjoy the bliss. When your life in the heaven ends, you will be reborn as a human being and will not suffer from thirst and hunger.—(Correct doctrine Sutra)

-To be continued-

L'aliment amoncelé pour la pratique de la perfection

Le bouddhisme d'aujourd'hui se divise en cinq branches :

1. Le bouddhisme au Véhicule humain : mettre en pratique les Cinq Préceptes pour pouvoir renaître ici-bas.

2. Le bouddhisme au Véhicule céleste : pratiquer les Dix Bienfaits pour pouvoir renaître au paradis céleste.

3. Le bouddhisme au Véhicule des auditeurs : mettre en application les Quatre Nobles Vérités pour pouvoir acquérir le Fruit d'arhat.

4. Le bouddhisme au Véhicule des illuminés solitaires : pratiquer la visualisation des douze maillons de la production conditionnée pour pouvoir acquérir le Fruit de pratyeka-buddha.

5. Le bouddhisme au Véhicule de bodhisattva : s'exercer dans la pratique des Six Pâramitâ⁽¹⁾ pour pouvoir atteindre l'illumination parfaite, l'éveil merveille, et acquérir le Fruit de bouddhité suprême.

Personnellement, je trouve qu'on ne saurait faire reproche aux moines contemporains bouddhistes qui préconisent le Véhicule humain ou le Véhicule céleste en enseignant l'observance des Cinq Préceptes et la pratique des Dix Bienfaits. Cependant, on ne proclame pas dans le Monde Sahâ uniquement le Véhicule humain et le Véhicule céleste, il faudrait vraiment suivre les pas du Bouddha.

La raison est simple :

- Au demeurant, ce bas monde est «

souffrance, vide, impermanence, non-moi ». Le malheur y est plus grand que le bonheur.

- En fin de compte, si la part du bonheur dont l'on jouit dans le ciel s'épuise complètement, on subira encore la chute dans les voies inférieures.

Je suis partisan de l'entrée ensemble des Cinq Véhicules : les êtres humains, les êtres célestes, les disciples auditeurs, les disciples illuminés solitaires, les bodhisattva, tous ont le droit, en profitant des grands vœux du bouddha Amitâbha, de prouver et d'entrer dans sa Terre réelle de rétribution.

Personnellement, mes déités d'élection sont :

- la Mère d'or de l'Étang de jade ;
- le bodhisattva Ksitigarbha ;
- le bouddha Amitâbha.

C'est ma propre affinité prédestinée, il en existe vraiment une raison.

Les trois sortes de bodhi sont de la Loi droite ; les Cinq Véhicules bouddhiques font partie de la Loi droite. Alors que le Véhicule humain et le Véhicule céleste subissent encore le cycle des existences dans les six voies de la réincarnation.

Il y a effectivement quelques endroits communicants entre les pratiques du bouddhisme tantrique et l'apprentissage du bouddhisme exotérique. Bien que leurs méthodes portent des noms différents et que leurs pratiques soient dissemblables, le fait qu'ils sont en communication l'un l'autre existe bien réellement :

■ Le bouddha vivant Lian-sheng Sheng-yen Lu

■ Le Franchissement de l'océan de vie et de mort

~Le plus grand événement de la vie~

■ Traduit du chinois par Sandrine Fang

■ Copyright © Sheng-yen Lu ©2012, Éditions Darong

- le yoga de la concentration ;
- le yoga de l'abandon du divertissement ;
- le yoga du goût unique ;
- le yoga de la non-pratique.

Mon interprétation, c'est qu'il suffit d'avoir réalisé la correspondance avec la déité d'élection, on peut alors renaître à la Terre pure, au royaume du Bouddha. Le yoga de l'abandon du divertissement, c'est une méthode sacerdotale. L'arrivée à l'état du goût unique, c'est alors être en communication libre. Le yoga de la non-pratique, c'est le dharma non conditionné.

L'école Wei Shih (l'école du rien-que-conscience) établit cinq étapes de la pratique :

- l'étape de l'amoncellement des aliments ;
- l'étape du cumul ;
- l'étape de la communication libre ;
- l'étape de la pratique assidue ;
- l'étape de l'achèvement définitif.

(Ces cinq étapes existent également dans le bouddhisme tantrique. On transforme finalement la conscience en sagesse pour atteindre de façon définitive l'état de bouddha.)

Pourquoi est-ce que je veux écrire tout cela ? Parce que le meilleur moment de la pratique de la perfection se trouve en ce bas monde, autrement dit, quand on est encore en vie, on se prépare déjà à savoir comment renaître dans le royaume du Bouddha, à apprendre les enseignements du Bouddha, qui permettent d'acquérir le Fruit de

bouddhité, et il faut l'attendre tout en en faisant provision très tôt.

Pour sauver l'âme de la personne défunte, on ne peut absolument pas attendre le moment de son agonie ou l'entrée de son âme dans l'état intermédiaire. Au moins, elle devait déjà, de son vivant, entendre un tel enseignement. Si on lui porte secours de cette manière, ce sera évidemment le moyen le plus naturel et le plus merveilleux. Les meilleurs sont ceux qui avaient, de leur vivant, déjà pratiqué le dharma et qui en avaient acquis une correspondance, il suffit de leur donner quelques instructions, ils se r é veilleront et obtiendront sur-le-champ la délivrance.

Si les gens n'ont pas d'idée de transmigration,

Si les gens n'ont pas d'idée de renaissance à la Terre pure,

L'âme de la personne morte n'abandonne aucune des habitudes prises de son vivant. Par exemple, si elle aimait jouer au mah-jong, elle va rassembler des mânes de joueurs invétérés et continuer, dans l'état intermédiaire et illusoire, à jouer avec eux au mah-jong.



⑪ Les Six Pâramitâ : la générosité transcendante, la discipline transcendante, la patience transcendante, l'énergie, la concentration, la connaissance

勾財天女可以賜財富、加持升官、增加敬愛，並可消除疾病、業障，接引往生佛國



聖尊蓮生活佛盧勝彥法王作「勾財天女手印」

增加敬愛的力量，可以消除疾病、消除業障。勾財天女也是財神的總持，所以祂的法力非常大。

目前，全世界只有《眞佛宗》的根本傳承上師有傳授勾財天女的法，這是何等的稀世珍貴！逾萬來自世界各地的四眾弟子，珍惜如此百千萬劫難遭遇的殊勝法緣，使得法會高朋滿座，座無虛席。

當法鼓響起，法螺長鳴，當代法王蓮生聖尊陞法王座大轉法輪。感應殊勝的護摩法會依序進行，一切吉祥圓滿，功德無量。

聖尊傳法開示前，首先講述聖尊的學長為結婚十餘年未生得一兒半女的兒子求得一符，如今已有小孩，再次印證「求子得子」的真實感應。是日，聖尊並預告將賜予蓮墻法師和蓮余法師「阿闍梨灌頂」。

蓮生法王於傳法開示時，特別向勾財天女祈求，希望勾財天女能勾天上的財富給我們，勾給我們所祈求的，勾給我們健康，勾給我們心中想念的，勾除我們

身上的病業，並令所有幽冥眾往生清淨佛國。

而後，聖尊繼續講解「大圓滿九次第法」，聖尊藉著回答新加坡同門的提問，闡述大手印和「大圓滿法」的不同之處：

- 一、傳承不同。
- 二、大手印分四個階層：專一瑜伽、離戲瑜伽、一味瑜伽、無修瑜伽。「大圓滿法」是直指人心，漸進成佛。
- 三、見地不一樣。
- 四、修法不同。

（聖尊完整開示內容，請參閱本期特別報導。）

最後，聖尊為壇城、流通處及同門帶來的佛像、法器文物開光，並加持大悲咒水，做總加持，賜授與會大眾「勾財天女不共大法灌頂」（含「皈依灌頂」），法會殊勝圓滿。

眞佛弟子依序前進等待灌頂的同時，亦不忘手持佛菩薩法相或家人照片，一起接受加持。▼



【燃燈·草屯訊】二〇一四年三月二十二日（週末），〈台灣雷藏寺〉恭請《眞佛宗》根本傳承上師聖尊蓮生活佛盧勝彥法王親臨主持「勾財天女護摩大法會」及講解「大圓滿九次第法」。是日，又是一個天氣晴朗、氣溫舒適的好天氣。

去年春季大法會，聖尊在〈台灣雷藏寺〉首傳「勾財天女」時，曾開示勾財天女可以賜福、增加財富、加持升官，可以接引幽冥眾生到西方淨土，可以

不動明王可斷惡修善、得大智慧、成就佛果



聖尊於〈台灣雷藏寺〉為四眾弟子法語開示

【燃燈・草屯訊】二〇一四年三月二十九日，〈台灣雷藏寺〉恭請《真佛宗》根本傳承上師聖尊蓮生活親臨主持「不動明王護摩大法會」及講解「大圓滿九次第法」。

進入密壇，看到左右兩側新矗立的兩尊巨大雕像——「不動明王」和「穢跡金剛」金身，其莊嚴的法相令所見者皆肅然合掌頂禮。同門在禮拜的同時，心中的菩提心苗已然滋長。

聖尊在現場逾萬弟子以及在網路上的世界各地同門企盼中陞法王座，以殊勝的護摩火供，為報名者、參加者祈求不動明王以

猛烈的金剛火，令眾等的病業、煩惱、痛苦化為灰燼，並加持幽冥眾等往生清淨佛國。

法會後，聖尊介紹不動明王的法相和誓願，開示不動明王的不共法門可斷惡修善，得大智慧，並親誦咒語、示範手印及「九字切法（九字訣）」。聖尊說，修行最重要的還是成就佛果，千萬不要擦身而過，那就太可惜了！

聖尊以回答馬來西亞弟子的提問來講解「大圓滿九次第法」。自己不好的習性、煩惱和念頭要先降伏，自己就是最大的敵人，修行人只要降伏自己的習性，光就顯現出來。（聖尊完整開示，請參閱本期燃燈雜誌。）

最後，蓮生法王依照慣例於灌頂前先為壇城、流通處及同門帶來的佛像、法器文物開光加持，並做總加持。在鏗鏘有力的「不動明王心咒（南摩三滿多。母陀南。哇日拉。藍。撼。）」與「九字真言」交互持誦的咒音中，與會大眾依序通過灌頂幡，接受聖尊賜授「不動明王及九字真言不共大法灌頂」（含「皈依灌頂」），法會吉祥圓滿。

觀音聖誕禮大悲懺 觀音夢示解疾救苦



蓮琪上師、蓮才上師於法會後與同門合影

【蓮花曉吟・北加州訊】二〇一四年三月十五日及十六日，〈薩迦雷藏寺〉在主持蓮琪上師、蓮才上師的帶領下，虔誠燃香，以禮拜三壇「大悲懺」慶祝觀音聖誕。此次懺會意義非凡，是〈薩迦雷藏寺〉在擴展道路上，邁出了第一步的標記法會。

禮懺法會舉辦前後皆有善信大德感應連連。例如：有一同門於法會前一星期來隨意報名，結果當天晚上即夢示，觀世音菩薩對他說：「小小功德你都不做，那你還能做什麼？」因有此夢示，隔天即回寺報名做主祈功德王，沒過幾天，他夢到觀世音菩薩放出一片大黃光加持他，令他纏身四個多月的腸疾隨即康

復。……還有種種靈驗，在在顯示觀世音菩薩靈感的慈悲救度。

拜懺法會後，蓮才上師簡單講解「大悲懺」出處及意義，之後，上師告知大家——〈薩迦雷藏寺〉已尋得擴建新寺的地點了。

接著由蓮琪上師開示，籌建具規模的新寺，勢在必行，除了能扎穩菩提事業根基，也為了效仿觀世音菩薩慈悲度眾外，更不願辜負聖尊的慈悲賜福與付託，將《真佛密法》加以發揚光大。

隨後，蓮琪上師再以碧羅王子述說一段自己理國的真實事例，以此向佛陀請示佛法，闡述心外求法卻離之更遠，而以無所求之心，竟能得所願，藉以讚歎廣大布施的巍巍功德。是日，同門也卯足全力，把握建寺機會，紛紛贊助。祈願師尊、諸佛菩薩加持，金剛護法、空行、龍天護持，擴建道場順利吉祥。

最後，上師們再次提醒大家，〈薩迦雷藏寺〉將在二〇一四年四月十九日至四月二十七日舉辦「清明報慈恩法會」，恭誦七部《地藏經》及舉辦「地藏王菩薩瑜伽焰口超度法會」。敬請大家報名從速，同霑法益。

瑪琅市〈明觀雷藏寺〉啟建「紅財神護摩火供」暨「清明節高王觀世音息災超度大法會」



蓮鳴上師為大眾做「紅財神賜福灌頂」

護摩法座，蓮煥上師護壇，來自雅加達〈大覺堂〉的蓮花如茵講師擔任司儀兼翻譯，有瑪琅蓮花映茴助教、巴布勿里蓮花張敏助教、雅加達分堂及各界善信同門共同護持。

法會之前，David 師兄特別用印尼語向大眾簡單介紹兩位上師——蓮鳴上師和蓮煥上師：蓮鳴上師十一歲時，跟隨父母移民加拿大，十九歲皈依聖尊，二〇〇九年出家，蓮生活佛親灌認證蓮鳴上師是來自摩訶雙蓮池的金蓮花童子，乃是《眞佛宗》首位開悟上師。蓮鳴上師是加拿大卡城〈白雲雷藏寺〉的常住上師，也是《世界眞佛宗宗教委員會》的委員；蓮煥上師是越南華僑，自幼隨家人移民加拿大，二〇一〇年出家，二〇一二年蒙聖尊賜封為金剛阿闍梨，蓮煥上師如今是加拿大卡城〈白雲雷藏寺〉的住持上師。

接下來由主祈者依序向主壇上師敬獻哈達，表示最崇高敬意。接著，「紅財神祈福護摩火供法會」如儀進行。上師轉珠明加持，點燃護摩火，大眾齊唸「紅財神心咒」，大眾專注於

「三者合一」的觀想，進入紅財神三摩地，燒掉自身的黑業，各求所願。上師把法會功德迴向聖尊佛體安康、常轉法輪；又祈求護摩主尊、諸佛菩薩及金剛神放光加持法會功德主、參加者及所有報名信眾，身體健康、所求如願。晚上十時，上師為大眾做「紅財神賜福灌頂」後，首日祈福法會圓滿結束。

第二天（三月三十日）的「清明節高王觀世音菩薩護摩超度法會」於下午二時舉行，蓮煥上師主壇，蓮鳴上師護壇。有來自各地分堂同門及七個友族同門和各界善信參與，共有二百餘名前來護持，氣氛熱烈。上師首先率眾頂禮壇城，在主祈者、理事們及青少年組向主壇上師敬獻哈達後，法會正式開始。

上師開爐結界、轉珠明、點燃護摩火，熊熊的護摩火騰空而起，淨化著眾等無始以來的黑業和罪障，讓大家身體健康、所求如願。上師演化息災、增益、敬愛、超度手印，眾人虔誠誦唸「高王觀世音菩薩心咒」，一心祈求佛光注照，願幽冥眾和歷代祖先靈體光明，早日往生佛國極

樂淨土，祈願冥陽兩利。

法會進入尾聲時，為秉持聖尊蓮生活佛布施行善的慈悲教示，主辦單位例行向友族同門分發援濟品，此次由兩位上師向瑪琅屬七個友族的《眞佛宗》各區單位代表，象徵性分發援濟品（註：一份包裹內裝五公斤米、食油、食糖、速食麵等日用品），每區道場分發五十份包裹，七個地友族共分發三百五十份包裹。

法會後，主壇上師為大眾做「高王觀世音菩薩賜福灌頂」，兩場法會在法喜盈盈中，劃下了圓滿的句號。

蓮煥上師為大眾做「高王觀世音菩薩賜福灌頂」



瑪琅市〈觀音堂〉主辦「清明節阿彌陀佛超度大法會」



蓮鳴上師於〈觀音堂〉為往生位壇城做加持

【蓮花延新·瑪琅訊】一年一度的清明節，是中國民間傳統的孝道日。在這期間，為緬懷先人，身在海外的華人，總不忘掃墓、祭祀祖先，或為已故親人報名參加佛堂舉辦的超度法會，以表孝思。所以，清明節是有著深重意義的節日，它喚醒了人們對祖先的感恩和懷念，並把這種習俗流傳後世，代代相傳下去。

二〇一四年三月三十一日，《真佛宗》瑪琅〈觀音堂〉有幸邀請加拿大卡城〈白雲雷藏寺〉常住一釋蓮鳴金剛上師蒞臨主持「阿彌陀佛超度大法會」。

是日下午三時，警聲響起，

與會大眾虔誠入席，超度法會正式開始。主壇蓮鳴金剛上師在頂禮壇城諸佛後，先行加持往生位壇城；釋蓮煥金剛上師護壇，赴會的信眾有來自雅加達〈大覺堂〉的蓮花如茵講師、本堂蓮花勝曾助教、蓮花金光助教、蓮花國輝助教、瑪琅〈增明堂〉同門、泗水〈蓮齊堂〉理事會主席蓮花守齋師兄偕夫人碧英堂主、本堂同門及各界善信大德同來護持，氣氛熱烈。法會壇城布置莊嚴，供滿香、花、燈、茶、果及各式各樣的供品，琳琅滿目，一應俱全。

本堂部分理事及同門共十餘位師兄、師姐，依序向主壇蓮鳴上師敬獻哈達，以表最崇高敬意。超度法會儀軌圓滿，眾人虔誠齊唸〈阿彌陀經〉，上師演化息、增、懷、誅及超度手印，祈祖先及幽冥眾等，離苦得樂，境界得以提升。

上師把法會功德迴向聖尊蓮生活佛佛體安康、常住世間、常轉法輪，並祈求護摩主尊阿彌陀佛佛光加被，讓幽冥眾等靈體光

明、業障消除，早日往生極樂佛國淨土。

上師在開示時講解「煙供法」的修持及其意義。蓮鳴上師表示，「煙供法」是一種供養的法門，對於修行者很是重要，可以讓我們的生活得以改善。「煙供法」不但利益自己，也可利益鬼神眾，可以讓鬼神眾飽足，也可以使他們成佛，他們的境界提升了，就會生出感激心，也會護持和保佑行者。

「煙供法」除了可以下供鬼神眾及自身的冤親債主外，也可以上供諸佛菩薩，中供護法龍天；上供諸佛菩薩是增加行者的智慧，中供諸天護法可護持行者，下供冤親債主可使他們得到飽足而心生歡喜心，繼而離開，不再干擾和障礙行者，由惡緣變成善緣，讓我們做任何事情都順利，所求如願。講解後，上師強調要修此法者，必須先求聖尊蓮生活佛遙灌之後才可修。

法會時間進入尾聲，上師為大眾做「阿彌陀佛賜福灌頂」後，與會大眾共沐佛恩，法會圓滿結束。



〈觀音堂〉超度法會，現場座無虛席。

真佛宗威德佛學院

招生

● 研習班：(1 年制)

1. 出家眾：

- A. 免學費、不限年齡。
- B. 外國籍報名者，入境台灣前必須辦理簽證。(停留簽證或居留簽證)

2. 在家眾：年齡須在 45 歲以下。

- A. 自費生：每一學期酌收費用 15000 元。(含學雜費、食、宿)
 - B. 進修生：台灣籍 35 歲以下。(免費就讀)
- (進修生需繳交保證金 20000 元，畢業時歸還) ※ 外國籍須申請「居留證」。

● 學士班：(2 年制)

◆ 出家眾及在家眾年齡皆須在 45 歲以下。

- A. 公費生：凡報名之出家眾，一切皆免費。
- B. 自費生：每一學期酌收費用 15000 元。(含學雜費、食、宿)
- C. 進修生：台灣籍 35 歲以下，免費就讀。(進修生需繳交保證金 20000 元)

※ 就讀本院需要申請「居留簽證」1-2 年者，應提前 3 個月與本院聯繫，推算日期今年為 2014 年 5 月 21 日起，開始申請辦理「居留簽證」。

請踴躍贊助『教育』是『真佛宗』傳承百千萬年之大計

■ TEL: 886-49-2312992 轉 161 或 155

■ FAX: 886-49-2350801

■ E-mail: waidertb@gmail.com

■ 網址: <http://www.tbswd.org>

◎ 草屯第一銀行帳號：441-50-782960

◎ 戶名：真佛宗威德佛學院



高王觀世音真經

禮拜供養、造寺、造塔、造佛像、印經書善書、行善濟世(施力)



觀世音菩薩。南摩佛。南摩法。南摩僧。佛國有緣。佛法相因。常樂我淨。有緣佛法。南摩摩訶般若波羅蜜是大神咒。南摩摩訶般若波羅蜜是大明咒。南摩摩訶般若波羅蜜是無上咒。南摩摩訶般若波羅蜜是無等等咒。南摩淨光秘密佛。法藏佛。獅子吼神足幽王佛。佛告須彌燈王佛。法護佛。金剛藏獅子遊戲佛。寶勝佛。神通佛。藥師琉璃光王佛。普光功德山王佛。善住功德寶王佛。過去七佛。未來賢劫千佛。千五百佛。萬五千佛。五百花勝佛。百億金剛藏佛。定光佛。六方六佛名號。東方寶光月殿月妙尊音王佛。南方樹根花王佛。西方皂王神通燄花王佛。北方月殿清淨佛。上方無數精進寶首佛。下方善寂月音王佛。無量諸佛。多寶佛。釋迦牟尼佛。彌勒佛。阿閼佛。彌陀佛。中央一切眾生。在佛世界中者。行住於地上。及在虛空中。慈憂於一切眾生。各令安穩休息。晝夜修持。心常求誦此經。能滅生死苦。消除諸毒害。南摩大明觀世音。觀明觀世音。高明觀世音。開明觀世音。藥王菩薩。藥上菩薩。文殊師利菩薩。普賢菩薩。虛空藏菩薩。地藏王菩薩。清涼寶山億萬菩薩。普光王如來化勝菩薩。唵唵誦此經。七佛世尊。即說咒曰：「離婆離婆帝。求訶求訶帝。陀羅尼帝。尼訶囉帝。毗黎你帝。摩訶伽帝。真陵乾帝。梭哈。」(咒唸七遍)

■ 助印：鄧作竺、叶伟强、叶君皓、叶君怡、凌英娇

■ 迴向：

怨恨重罪化為塵。无灾厄。福星高照。
伟强偏头疼不再纠缠，夜夜好睡眠。
君皓、君怡努力专心求学，考试佳绩。



祈請根本傳承上師聖尊蓮生活佛佛光加持



福圓堂



FU YEN TRUE BUDDHA TEMPLE

好福報！甲午年美國紐約福圓堂主辦 365 壇護摩火供

- 68壇--南摩大福金剛蓮花童子祈福超度護摩火供
- 68壇--南摩無極遙池金母祈福超度替身護摩火供
- 68壇--南摩紅財神祈福護摩火供
- 47壇--南摩堅牢地神祈福護摩火供
- 38壇--南摩高王觀世音菩薩祈福超度護摩火供
- 38壇--南摩咕嚕咕咧佛母祈福護摩火供
- 38壇--南摩勾財天女祈福護摩火供

• 地址：43-10 National St.
Corona NY 11368 USA
• 電話：1-718-639-2456
• 傳真：1-718-639-2496
• 信箱：tbs.fuyen@gmail.com

甲午年365壇護摩火供活動時間：2014.3.22~2015.2.9

詳情請看Facebook：NY Fu Yen Temple或來電洽訊

報名費用：一切隨意【邀請「大供養功德主」，有意者請與本寺洽訊】

歡迎善信同門親臨、傳真或電郵報名參加，隨喜贊助。共沾法益、同沐佛光！

福慧兩足尊

圓滿利衆生

盧勝彥佈施基金會



SHENG-YEN LU
FOUNDATION
盧勝彥佈施基金會

簡介

〈盧勝彥佈施基金會〉（以下簡稱基金會）是由蓮生活佛盧勝彥於2008年成立的。基金會是在蓮生活佛的指引下依佛教教義所創設，基金會以佛教慈悲為懷的精神，力行救助眾生的菩提事業。雖然基金會是啟發自佛教的教義，但它幫助的對象是不分任何宗教的。

宗旨

〈盧勝彥佈施基金會〉是一個非營利的慈善機構。我們以慈善及關懷的心，努力為人們爭取高品質的健康和教育。基金會每年將會採取創新的計劃與措施，撥款給需要幫助的單位，以解決存在於健康與教育問題中的部門。此外，基金會每年將撥出部分基金用於國際救災工作及個人獎學金等特殊計劃。

歡迎參與義工

〈盧勝彥佈施基金會〉是一個非營利的慈善機構。有您和《真佛宗》團體的支持，我們以慈善及關懷的心，努力為人們爭取高品質的健康和教育。

我們需要下列有經驗的理事會義工成員。

- 1、具備美國及其他開發中國家，保健及醫療經驗者。
- 2、具備美國及其他開發中國家，有教育體制經驗者。
- 3、具備行銷、公共關係或非營利組織籌款經驗者。
- 4、曾任其他非營利性組織的理事者（優先）。
- 5、居住在西雅圖地區者（優先）。

捐贈方式

每筆捐贈都重要！有您的支持，我們能夠對最需要者的健康和教育做最大的貢獻。

- 1、使用 PAYPAL 捐贈
- 2、17102 NE 40th Court, Redmond, WA 98052, U.S.A.
支票抬頭：SHENG-YEN LU FOUNDATION
- 3、銀行匯款方式：
銀行名稱：BANK OF AMERICA
受款銀行代碼：BOFAUS3N
受款戶名：SHENG-YEN LU FOUNDATION
受款帳號：5318759797
銀行分行代碼：125000024
受款人地址：
17102 NE 40th Court, Redmond, WA 98052, U.S.A.
銀行地址：
15800 NE 8th Street, Bellevue, WA 98007, U.S.A.

聯絡方式

電子郵件：info@syfoundation.org
Internet：www.syfoundation.org
郵件請寄：
17102 NE 40th Court, Redmond, WA 98052, U.S.A.
電話：+1-425-883-3500

祈請根本傳承上師聖尊蓮生活佛放光加持



2014 年香港普明同修會



恭請 蓮花少東金剛上師 主壇



南摩釋迦牟尼功德王佛

息災 祈福 超度 護摩法會



浴佛

釋迦牟尼佛舍利子息災賜福灌頂

法會功德迴向給2014年燃燈功德主

時間：5 月 4 日

星期 日 下午 2 時



地址：

香港沙田火炭山尾街37-41號華樂工業中心B座9樓33室
(火炭火車站B出口步行15分鐘或A出口811綠色專線小巴)

●電話：(852) 26169434

●電郵：hkpming@gmail.com

●傳真：(852) 26169424

●網址：www.hkpm.org



2014 真佛宗學術論文發表會

- 會議日期：2014年5月18日(星期日) 上午10:00~下午4:00
- 會議地點：台灣雷藏寺廣場地下一樓 (南投縣草屯鎮山腳里蓮生巷100號)
- 主辦單位：中國真佛宗密教總會 • 協辦單位：真佛宗威德佛學院

議程表

※專題演講：《蓮花童子的根源》一書之編輯歷程
演講人：張明聰(真佛宗歷史研究專家)

09:30~10:00 領取會議資料
10:00~10:10 開幕典禮
10:10~10:40 專題演講
10:40~10:50 頒獎&大合照
10:50~12:00 第一場論文發表(二篇)

12:00~13:00 午 餐
13:00~14:45 第二場論文發表(三篇)
14:45~15:00 茶 敘
15:00~16:00 第三場座談會：
真佛宗學術研究發展方向
16:00~ 閉 幕

在歷經半年的徵稿活動，由主辦單位聘請三位俱足公信力及專業力之海內外知名大學教授組成「論文審核委員會」，以客觀專業的評分表，對投稿文件做審核決選評分排名工作。

敬邀報名參加

本次活動精彩可期，
於5月14日之前報名者，
免費領取會議論文集一本。
當天報名者可以請購，售完為止。

◆【報名資訊】(三擇一)

1. 電話報名：049-2312992轉151
2. 傳真報名：049-2350801
3. 電子郵件報名：tbva.tw@gmail.com

◆【報名來函註明】

主旨：報名2014真佛宗學術論文發表會
姓名：
電子郵件：
手機：

聖尊蓮生活佛主持**首傳**綠度母護摩法會

2014年5月5日 下午3:00

主壇：真佛宗根本傳承上師蓮生活佛

灌頂：綠度母暨二十一度母分身

護壇：真佛宗上師、教授師、法師、講師、助教

地點：關島泰慕寧市府公園 Tamuning Mayor Office's Park

蓮
生法王是真佛宗的創辦人，和真佛宗五百萬弟子的心靈的導師。真佛宗美國圓覺堂，在蓮生法王的教導和指引下，捐贈表演台和尊勝塔，給Tamuning的市政府。



2014/5/6
關島總督將頒發
榮譽公民及最高成就獎
給蓮生法王
歡迎蒞臨出席觀禮
共同見證
歷史性的一刻！



報名方式：請親臨、郵寄、傳真或E-mail 均可

- 付款方法 (1)：親臨法會現場付款
- 付款方法 (2)：使用美國本地支票，現金支票 (cashier check)，匯票 (money order)
抬頭：TBS Complete Enlightenment Temple 郵寄至圓覺堂收

- 付款方法 (3)：電匯 (wire transfer) 到以下戶口，戶口資料：

Account name: TBS Complete Enlightenment Temple

Account No: 0031100240

Swift Code: BOHI US77 Routing No: 121301028

Bank Address: Bank of Hawaii, Main Branch 111 Kings Street, Honolulu, Hawaii 96813

- 付款方法 (4)：Domestic Direct Transfer

Account Name: TBS Complete Enlightenment Temple

Routing No: 12140518

Account No: 0031100240

■參加法會及旅遊團詳情，請洽太平洋島旅行社

http://www.pic-travel.com.tw/pic_index.php

■其他資訊，請流覽圓覺堂網站 <http://tbscetemple.volasite.com>

主辦單位：真佛宗美國圓覺堂 TBS Complete Enlightenment Temple

1023 N. Marine Drive, Suite B-5, Upper Tumon, Guam 96913

電話：1-671-647 7477 傳真：1-671-647 7478 E-mail: tbscetemple@gmail.com

2014 燃燈雜誌功德主方案

●為您做全年的護摩法會祈福迴向，增添您全年的財氣運勢和光明；並贈送您一年份的《燃燈雜誌》，且有以下數種方案供您選擇。

V.I.P.

燃燈

凡一次贊助
(僅限同一位功德主)

2種方案 10% off

3種方案 15% off

Donations
welcome

馬躍飛騰

2014

3

瑤池金母金如意

尺寸：12.5 cm



金如意是無極瑤池金母大天尊的手持物。如意表示「吉祥如意，幸福來臨」。如意之所以能夠長久不衰，被歷代的王公貴族大戶人家所器重，除了它的造型貴重，美觀莊嚴之外，更重要的是如意所蘊含的寓意非常深刻，深得人心，素有「凡如意必有寓意，凡寓意必有吉祥」之說。

1

馬頭明王金剛杵

尺寸：20 cm

馬

馬頭明王金剛杵的用法是，用一個碗裝滿米，插在米堆上面，在周圍築一個花壇，面對著金剛杵持「馬頭明王」咒，持十萬遍，然後取下「馬頭明王」金剛杵，用繩子綁在腰際。祂能夠守護你，所有的巫術、降頭、災難不會降臨在身上。馬頭明王能解所有的降頭，祂有「堅固身法」、「破毒法」、「巫、降不近身法」，還有「敬愛法」，「馬頭明王」威力無窮。



2

象鼻紅財神

尺寸：13.5*8cm

象

象鼻紅財神在印度和西藏都很有名望，大家對印度教有所了解的話，會對Ganesh產生無比的恭敬心，因為祂是「賜福」之王，賜福眾生的財富。要拜象鼻紅財神，記得要摸祂的鼻子，紅財神本身法力最主要的地方在祂的鼻子，祂的鼻子是最有力量的，能夠生出一切的財寶，吐出一切的金銀珠寶和金錢。行者為求得人間的資糧，以金剛杵觸紅財神的頂，敕令紅財神吐出所有的資糧。紅財神這一尊對修行資糧，非常的重要。



■國外地區請以「外幣金額」贊助。

■電話：886-49-2312992 分機 362、368

■傳真：886-49-2350140

■E-mail: tb.tw@xuite.net

■<http://www.lighten.org.tw/>

PayPal



信用卡授權書及迴向報名表可於燃燈官網下載，電子檔請以Email寄回。