

燃佛心燈

蓮生活佛盧勝彥文集第271冊—七海一燈

「中觀」是真諦 昂貴的老人院



燃燈



432

2019年04月01日
No.432 APR 01, 2019
贊助結緣 歡迎索閱
Donations welcome

特別報導

〈台灣雷藏寺〉己亥年春季祈福瑪吉拉尊護摩大法會

聖尊首傳——「瑪吉拉尊者、黑忿怒空行母」「捨身法」

〈中觀堂〉龍樹菩薩護國息災祈福增益超度水供大法會

聖尊講解華嚴三觀——「空觀、中觀、假觀」之思想

Enlightenment Magazine



彩虹雷藏寺「雙蓮境界靈骨塔」在慈悲師佛的大力加持及師母的籌畫之下，於2018年8月20日得到美國華盛頓州政府發予使用執照，正式啓用。

其座落於貝殼穴，七星圍繞！

師尊提偈：

金風細雨到華堂。山神演化彩虹光。
連天七聖在此降。一代宗師也自然。
萬全之策此地理。嫡系如雷響噹噹。
應世真佛法雲處。蓮生至此永泰安。



贊助塔位連絡人：釋蓮友上師

地址：

14310 476th Ave SE, North Bend,
WA 98045, USA.

電話：425-888-3677

FAX：425-888-9008

EMAIL：info@tbs-rainbow.org



彩虹雷藏寺

蓮生法王主壇 護摩法會通告

2019年5月~6月

5月12日 釋迦牟尼佛護摩法會

5月19日 瑤池金母護摩法會

5月26日 蓮花童子護摩法會

6月02日 紅財神護摩法會

6月09日 普巴金剛護摩法會

6月16日 長壽佛護摩法會

6月23日 大力金剛護摩法會

6月30日 勾財天女護摩法會





燃燈
雜誌

燃佛 心燈

The True Buddha School
Grandmaster

真佛宗根本傳承上師
蓮生活佛盧勝彥

新 作 文 選

「中觀」 是真諦

文／蓮生活佛盧勝彥 第271冊《七海一燈》 ● 悟「空」的智慧

我

在「禪定」中，悟到了一個真諦。

大日一直在自轉。

月亮也一樣周轉。

日月星辰天地，全部都在轉。

就算我盧師尊在「禪定」止息之中，彷彿停留

在不動地，但，心在動，血在轉。

我體會到——

這天地的萬物，都在永遠不息的動態中循環旋

轉。

地在動。

水在流。

火在閃。

風在轉。

這全是「動」的。

周易有言：

「吉凶悔吝，生乎動者也。」

我們常說：

「要活就要動！」

動是活力的表現。

愈是動，愈是生生不息，生生不息和永遠的

動，是因果也。

我們再談「靜」：

一切靜的極限就是「死」。

「死」就不動了！

「死」的時候，就沒有「作為」，沒有「思想」，沒有「言語」，沒有「氣息」。

但，我們修行者知道，意識有粗意識，有潛意識，有細意識，有最細意識。

生前死後——

最後，最細意識會出來，這最細意識，也就是「佛性」。

無法領悟佛性的，便叫它「靈魂」、「中陰」、「中有」。

它又變成「動」的了！

再來又是輪迴。

所以我悟到：

有無雙運。

動靜雙運。

空有雙運。

是非雙運。

善惡雙運。

福禍雙運。

主客雙運。

生死雙運。

輪涅雙運。

.....

我從這些道理中，體會到「中觀」的真諦，也就是「中心虛靈常住」。

不落任何一方。

這樣才能：

了了常明。

洞然燭照。

這便是「守一」、「守中」的道理了！

佛陀說：

「精神守一，無事不辦！」

老子說：

「人能守一，萬事畢！」

老子說：

「天地之間，其猶橐籥乎？虛而不屈，動而愈

出。多言數窮，不如守中。」

想一想太極拳。

想一想「太極」。

似靜而實動，雖動而似靜，這裡面有無窮的妙

用。

我們常常用一個比喻：

弦太緊，易斷。

弦太鬆，彈不出聲音。

不鬆不緊，最美妙！

「學佛的道理，也是這樣的，這是中觀之見，

由中觀而成就。」

昂貴的 老人院

文／蓮生活佛盧勝彥 第271冊《七海一燈》 ● 悟「空」的智慧

我

有一位弟子，他在老人院服務，是一位主管級的人物。

有一天，他對我說：

「盧師尊！你有志業辦老人院，我邀請你參觀老人院如何？」

我問：

「你的老人院在哪裡？」

他答：

「西雅圖的北方。」

我把這件事放在心中，到了有一天，真的空出時間，我就去參訪老人院了。

給我的第一印象：

「這老人院是一個大莊園，如同一座學校，每一間教室住著一位老人。」

每一位老人，有幾位老師來服務他。

我看了，嚇了一跳！

跟我的印象，完全不一樣。

我以為老人院就是一棟大樓，一間又一間的小套房，老人住進去，日常生活，一日三餐，全在小套房，由專人負責就可以了。

但，我參訪的老人院——

有小橋流水。

有公園小道。

有枝葉扶疏。

有操場。

有運動間。

有電影院。
有交誼廳。

有……………。

連按摩院、溫泉泡湯、下棋橋牌、應有盡有了。裡面還有醫院，只是規模小了一些。

我問弟子：

「這老人院住進來，要多少錢？」

弟子答：

「××元。」

我又驚呆了！

是天價。

弟子說：

「我們給予老人最高級的服侍！」

舉一個例子來說：

我看到老人的浴室，老人只要脫掉浴袍，坐上一個椅子，椅子是自動化的設施。

椅子慢慢前進。

塗肥皂。

沖水。

洗澡。

擦乾。

全是機械化的，只有細部的，才用人工。

（猶如汽車清潔）

裡面的設施一流。

弟子介紹每一位老人。

一個是阿茲海默症的老人。

一個是失憶症的老人。

一個是帕金森氏症的老人。

一個是中風的老人。

一個是車禍的老人。

一個是肢體不全的老人。

一個是洗腎的老人。

一個是痴呆症的老人。

……………。

弟子告訴我：

「來這裡的老人，全是風雲人物，高官、顯貴、富豪、名教授、權威、響噹噹的名人、大人物、大咖。……………」

一方面，我看到富麗堂皇。

一方面，我看到落日夕陽。

二者無法對比。

我有些感嘆：

「萬古空寂，一朝風月。一朝風月，又萬古空寂。數一下風雲人物，成了流星之雨。」

我說：「行雲流水永不居！」



Enlightenment Magazine

2019年4月1日

432

Contents
目錄

創辦人：蓮生活佛盧勝彥
指導上師：蓮香金剛上師
總社：世界真佛宗宗務委員會
社長：釋蓮栽上師
法律顧問：周慧芳律師
審核：世界真佛宗宗務委員會核心小組
發行所：雷藏寺
南投縣草屯鎮山腳里蓮生巷100號
郵政信箱：南投縣南投市中興郵政第69號信箱
索閱專線：電話：886-49-2312992 #368
傳真：886-49-2350140

電子郵件信箱：tbs.lighten@gmail.com

郵政劃撥帳戶：燃燈雜誌社

郵政劃撥帳號：22651252

贊助燃燈雜誌銀行帳戶

In favor of: Lei Tsang Temple (雷藏寺)

Remark: For Enlightenment Magazine

Account No 441-10-022786

Bank: First Commercial Bank, Tsao Tun Branch
(第一銀行草屯分行)

Bank address:

256 Taiping Road, Sec.2, Tsao-Tun,

Nantou, Taiwan 54263, R.O.C.

印刷廠：陽昇印刷實業有限公司

- 歡迎隨喜助印，金額不拘！
- 一般索閱：全年24期，贊助\$2,400元
- 捐助扣繳單位統一編號：77392052

如欲贊助，請洽886-49-2312992 #368

隨喜贊助，功德無量

燃佛心燈

01 七海一燈——「中觀」是真諦

蓮生活佛盧勝彥

03 七海一燈——昂貴的老人院

特別報導

07 2月23日 台灣雷藏寺「瑪吉拉尊護摩大法會」開示

聖尊首傳「瑪吉拉尊、黑忿怒空行母」捨身法

21 2月24日 中觀堂「龍樹菩薩水供大法會」開示

聖尊講解華嚴三觀——「空觀、中觀、假觀」之思想

真佛宗燃燈雜誌 創辦人／蓮生活佛盧勝彥 2001年4月1日創刊

57 各級弘法人員教育研習暨聯誼會順利圓滿成功。…… TBSN

59 印證宇宙是一個生命共同體。…… 釋蓮到法師

63 讀書會——「明空之大智慧」。…… 蓮花仁和

65 醫學專題講座——「用藥安全你不可不知」。…… 蓮花仁和

66 祝賀聖尊出家三十三週年紀念。…… 蓮花丹薇

67 讀書會——「大自然交談」。…… 蓮花仁和

69 西雅圖雷藏寺在滿天銀白的飄雪中，迎接春節的到來。…… 西雅圖雷藏寺

71 爆竹聲響迎金豬 新歲如意福慧足。…… 西雅圖雷藏寺

73 醫學專欄：醫聖張仲景與傷寒論序。…… 黃志中醫師

35 法雨均霑

證佛性顯現的愛才能永恆！.....

蓮曉上師

37 菩提園地

蓮生活佛接受二〇一九年新春節目訪談「迎春納福，好運旺旺來」(三)
釋蓮會法師

41 聖尊首傳「瑪吉拉尊」及「黑忿怒母」本尊修法要訣。
蓮花智曼

47 聖尊二轉龍樹菩薩大法輪，逾萬眾弟子聆聽華嚴三觀。
釋蓮會法師

53 傳導真佛密法理念，促進同門之互動。
鞏固首重傳承心念，貫徹真佛宗守則。
TBSN

Enlightenment Magazine

▼ 投稿

投稿、功德主報名表、捐款授權書
傳真專線：

886-49-2350140

投稿電子郵件信箱：

tbs.lighten@gmail.com

燃燈雜誌網址：

http://www.lighten.org.tw/light/



75

蓮生活佛著作文集

A Sermon Given To 8,000 People

77 Une étrange histoire de délivrance(1)

【英文譯本】

【法文譯本】

2019
23 Feb.

根本傳承上師蓮生活佛盧勝彥法王開示
文字整理 / 燃燈雜誌
圖片 / Tony Chao · 燃燈雜誌攝影
法會 / 瑪吉拉尊護摩大法會
地點 / 台灣雷藏寺

聖尊首傳——

瑪吉拉尊者

黑忿怒空行母

捨身法



敬禮傳承祖師，敬禮了鳴和尚，敬禮薩迦證空上師，敬禮十六世大寶法王噶瑪巴，敬禮吐登達爾吉上師，我們敬禮壇城三寶，敬禮今天護摩主尊也是傳法的主尊「瑪吉拉尊者」以及「黑色忿怒空行母」。

師母，吐登悉地仁波切，各位上師、教授師、法師、講師、助教、堂主以及各位同門，還有網路上的同門。今天我們與會的貴賓：前副總統現任〈國民黨〉黨主席吳敦義先生及夫人蔡令怡女士，南投縣副縣長陳政昇先生、〈立法院〉馬文君立委、〈立法院〉許智傑立委，〈南投縣議會〉李洲忠議員、唐曉棻議員秘書朱玉花女士，〈南投縣政府〉民政處處長吳燕玲女士、〈南投縣政

演濁世本虛幻



欄阻苑迦沙河流。
如蓮出水不染水。
善諸權巧畢瓦巴。

真佛宗根本傳承
蓮生活佛
盧勝彥法王 主講
授：道果

府〉民政處宗教科員張建國先生、〈立法院〉許淑華立委代表、〈草屯鎮代會〉代表陳家財先生、草屯鎮長簡景賢先生、〈南投縣國民黨部〉代理主委劉鴻烈先生、〈馬文君立委辦公室〉主任黃世榮先生、山腳里里長陳松茂先生、〈外交部駐瑞典及挪威代表處〉廖東周大使及夫人 Judy 師姐、前〈臺灣省政府〉秘書長鄭培富先生及夫人韓霧珍女士、〈中央研究院〉院士朱時宜教授及夫人陳叡叡女士、香港〈亞洲知識管理學院〉李達成院士及夫人、〈香港中文大學〉譚偉倫教授、〈真佛宗〉「博士教授團、醫護團」全體成員、〈宗委會〉法律顧問周慧芳律師、羅日良律師、黃月琴律師、巴西〈聖保羅大學〉文學院教授陳宗傑博士及夫人陳瑞蓮醫師、巴西〈華光語言文化中心〉孔子課堂校長齊耀斌博士、副校長梁雁女士、美國亞特蘭大周衡醫師、加拿大曾齡誼醫生、〈印尼大燈文化企業〉董事長曾耀全先生及夫人陳瑞英女士、馬來西亞拿督雷豐毅先生及夫人拿汀曾美婷女士及雷倩小姐、馬來西亞拿督李海安先生、夫人拿汀李菁女士、千金李琪小姐、李雪麗小姐、拿汀車菲小姐、United States California four small girls、雲林古坑鄉〈竹林寺〉住持會智法師、臺中〈玉皇宮〉住持蔡碧如師姐、〈阿拉伯聯合大公國皇室綠野集團〉總裁林坤音小姐、〈阿拉伯聯合大公國皇室綠野集團〉台灣區



現任國民黨黨主席吳敦義先生致詞表達：聖尊主持如此殊勝法會，一定會得到上天的護佑。並祝福大家身體健康，家家幸福，事業成功，工作順利，也希望這場法會能庇佑台灣風調雨順，國泰民安，海峽兩岸和平穩定發展。



民進黨現任立法委員一許智傑先生致詞

代表麥桂香小姐、臺灣知名藝人邵智源先生、〈麥卡貝網路電視股份有限公司〉總經理廖啟璋先生、木雕藝術家簡政興先生，my university same classmate 朱金水先生夫人陳澤霞女士，〈道果〉、【圓覺經】主持人蓮訶上師、蓮伽上師，〈中天電視臺〉「給你點上心燈」節目製作人徐雅琪師姐，我的家眷及師母的家眷、南投市民代表江秀春小姐。

感謝贊助打齋的功德主：馬來西亞玻璃市陳章瑩師姐闔家打齋十三萬元、馬來西亞陳明師兄打齋十萬八千三百三十五元、張順容師兄打齋十萬元、印尼張維玲師姐打齋十萬元、新加坡蓮花志榮師兄打齋十萬元、張煒君師姐打齋十萬元、印尼陳彩云師姐闔家打齋十萬元、印尼方成榮師兄闔家打齋十萬元、印尼徐禮春師兄闔家



打齋十萬元、林坤音師姐打齋十萬元、蓮花車菲師姐打齋十萬元。感謝南投縣縣長林明溱縣長致贈祝賀花籃，〈草屯鎮鎮民代表會〉主席洪坤助先生、副主席沈玉貞女士暨代表全體同仁致贈祝賀的花籃，謝謝。

感謝今天所有來的上師、法師、教授師還有堂主跟所有的助教、同門還有所有的人跟所有的貴賓，(That's you for coming.) 大家午安！大家好！（臺語、華語）你好！大家好！（粵語）唔該！唔該晒！多謝晒！（粵語：非常感謝）還有 Cam on（越南語：謝謝），有越南的同門，還有 Selamat Siang（印尼語：午安）Selamat Petang（馬來西亞語：午安），有泰國的同門 Sawadikap（泰語：你好），有韓國的同門 감사합니다（韓語：謝謝），有日本的同門 どうもこんにちは（日語：你好），有美國、加拿大來的同門 Good afternoon（英語：午安），有法國來的同門 Merci beaucoup（法語：非常謝謝），有德國來的同門 Deutsch（德文） Danke（德語：謝謝），有西班牙來的同門 Hola! Amigo!（西班牙語：你好） Te quiero mucho!（西班牙語：我愛你）還有呢？哪一個國家的？巴西、Saude。（葡萄牙語：祝你健康）還有沒有？還有哪裡來的？好像差不多了！應該還有很多國家來的！我平時唸的愛してる（日語：我愛你） 사랑해（韓語：我愛你） Hola! Amigo!（西班牙語：你好） Te quiero mucho!（西班牙語：我愛你） すいこ。い。ちばん。氣持いい。

大家好！今天非常高興，還有我們歡迎瑪吉拉尊者，剛剛我去點燃護摩火的時候，十萬瑪吉拉尊者跟十



萬黑色忿怒空行母，全體下降，我在那邊的時候，十萬瑪吉拉尊者祂本身是白色的，但是祂的手鼓啊，在虛空中全部發出火，全部顯出來是火，祂的金剛鈴一樣地，顯出來都是火，全部都是火，祂沒有手持卡倉卡，這個卡倉卡應該是三個骷髏的，現在只剩下兩個骷髏，這個是權杖，這個叫做權杖，黑色的空行母，黑色忿怒空行母手中握的是權杖，也全部都是火，全部都是紅色的火。

瑪吉拉尊者十萬空行母全部下降，然後呢，瑪吉拉尊者本身有十萬個空行母，一起下降，下降的時候一起舞蹈，在虛空中舞蹈，這聲勢非常地驚人，而且祂的舞蹈我從來沒有看過，是舞得非常地狂野，非常狂野的舞蹈，比那個跳肚皮舞還要好看，還要狂野，比跳肚皮舞還要狂野的舞蹈，我從來沒有見過，我這一輩子沒有見過這麼狂野的舞蹈。

另外，我還看到黑色的忿怒空行母，我在點燃護摩爐，開始點的時候，那個時候只是用金剛棒開爐結界的時候，黑色空行母就下降，祂拿著鉞刀，唰！把我的頭砍掉，丟到護摩爐，然後把我的兩個手臂砍斷，丟到護摩爐，把我的兩隻腳砍斷丟到護摩爐，把我的身子抬起來丟到護摩爐，就在那麼一剎那之間，祂把我這樣子做，把我丟到護摩爐裡面，黑色忿怒空行母把我丟在護摩爐裡面，祂告訴我，這就是祂所教的「捨身法」。

燒了以後，我繞了一圈回來，坐在這裡，自己化為本尊，就是瑪吉拉尊者，自己化為瑪吉拉尊者，演化的手印有瑪吉拉尊者跟黑色忿怒空行母在裡面。告訴大家，今天來的人很有福分，今天來了再走的人，××××，我只是講四個×，對不對，不是三個×，三個×是



罵人，四個×還算好，我不能講，不能講怎麼樣啊！今天來的上師，都是很有福分的！今天沒有來的上師，沒有來的法師、沒有來的同門，不講了：就是這樣啦！

告訴你喔，瑪吉拉尊者跟他的「捨身法」，很難聽得到！絕無僅有！我講過一遍以後，就不再講了！今天灌了這個頂以後，我不再灌！那要去請求灌過這個頂的上師幫你們灌，那不干我的事，那是他們的事，不管是給灌頂的、或者是受灌頂的，都不關我的事。我今天只講這一遍，沒有了，不講了，告訴你這個法很難聽聞，雖然你們網路上可以得到什麼是「捨身法」，「捨身法」怎麼做？剛剛螢光幕上有顯現出來，你能夠抓住他的重點是最重要的。告訴你，牠有三個很大的目標，甚至是四個很大的目標在裡面：

第一個目標就是布施，你將自己的身布施出去，變成紅色的甘露跟白色的甘露，供養四聖六凡十法界，供養冤親債主，供養四魔，全部都供養，這是布施，第一個要義，你讓四聖六凡十法界，所有的冤親債主，包括四魔都得到歡喜，這是很不容易的一件事情，第一個牠主要的目的是布施，你把身體布施出去以後，第二個要點出來了，你身體你都可以捨，你把全身的身體都已經捨出去了，告訴你，這個就是無我，剛剛講菩薩戒的時候，很多人受苦薩戒，他就是要修這個無我。佛陀最主要的講了，是我執難放，為什麼眾生會有這個我執？會有恩怨情仇？告訴大家，我執，因為有我，所以才有恩怨情仇，如果沒有我，把身體供養出去，還有什麼我執呢？連我執都沒有了。

很簡單的一個道理，講給大家聽，你要破掉自己的



咒語：

唵。班雜。瑪吉拉。峽峽。吽。吽。呬。



我執，因為我執就有愛、有恨、有恩、有怨、有情、有仇，這是因為你自己本身自我所想出來的，自我本身的感覺，自我的執著。你學會了瑪吉拉尊者的「捨身法」，燒了你的全身，我身體供養，我執自然消失掉，你說對不對？身體已經死了，你還有什麼恩怨情仇？無我了，你還有什麼煩惱呢？身體都已經賣了，都給了瑪吉拉尊者、都給了四聖六凡十法界，你全身都燒了，你煩惱在哪裡？沒有我了，煩惱在哪裡？人就是因為我，煩惱才存在，如果沒有我，就絕對沒有煩惱。這是第二點，內在的意義，內；外在是供養，內在的意義就是除掉無我跟我執，全部沒有了。

所以第三個重要的意義，告訴大家，根本淨光就出來了，你能夠看到你自身本身的佛性，看到你自身本身的根本淨光，三個最大的意義，第一個就是布施，第二個我執跟煩惱消失掉，第三個根本淨光出現。你用「捨身法」去修行，很快的，你的根本淨光就出來，如果到了有一天，你看見你的根本淨光，你融入根本淨光之中，你就成就了。我剛剛所講的，很簡單，大家聽得懂，每一個人都聽得懂，離開的人他沒有受到灌頂，今天沒有來的人沒有受到灌頂，他不能夠修這個法，所以今天你們受了瑪吉拉尊者及黑色忿怒空行母灌頂，你們修這個法很容易得到成就！剛剛畫面已經做出來了，給大家看的畫面已經做出來了，你們受了灌頂就可以修這個法，沒有受到灌頂、沒有來的上師、沒有來的法師、沒有來的同門、沒有來的所有的弟子，都不能夠修這個法。除非你親自到美國西雅圖來受灌頂，但是我也不講法，親自到美國西雅圖來受灌頂，在台灣不受灌頂，也不再傳，師尊講了。



因為瑪吉拉尊者跟黑色忿怒空行母，跟我這個緣分多大，在美國西雅圖我的臥室裡面，我有一張唐卡就是瑪吉拉尊者，就放在我的臥室裡面，真佛密苑我的臥室裡面。黑色忿怒空行母，就是印尼伊莉莎白，伊莉莎白她坐在哪裡？喔，她站在前面，黑色忿怒空行母是伊莉莎白她畫的，她畫出來的黑色空行母，她送給慧君，這一張她要送給慧君，送給慧君是一種浪費，所以她拿這個黑色忿怒空行母，她看了她跟他沒有緣，啊？有緣啊，妳也很喜歡啊？妳很喜歡為什麼送給我？喔，把最喜歡的供養師尊，算妳會講話！本來她伊莉莎白畫這個黑色忿怒空行母，是送給慧君上師的，喔，是慧君上師拜託她畫的，然後她送給慧君上師，然後慧君上師她又送給我，我就掛在台灣我家，我的辦公室我書桌的旁邊，對不對？所以我跟瑪吉拉尊者非常地有緣，跟黑色忿怒空行母非常地有緣，今天他們十萬個瑪吉拉尊者，十萬個黑色的忿怒空行母，到了〈台灣雷藏寺〉，都是大家的福分。

我剛剛講意義已經講完，在修持當中很重要的，瑪吉拉尊者的修持，大家知道嗎？他有他的音容，他是非非常漂亮的，瑪吉拉尊者是非常漂亮的，他的音容非常地美，他的右手拿著鼓，他的左手拿著金剛鈴，他本身是站立在蓮花上面，以舞蹈的姿勢搖著手鼓跟金剛鈴，他主要左腳是站立的，右腳是舉起來的，以舞蹈的姿勢站立，這是瑪吉拉尊者，他的咒語：「喻。班雜。瑪吉拉。峽。峽。吽。吽。呬。」，我們〈真佛宗〉唸的咒語跟別人唸的咒語有些不一樣，「喻。班雜。瑪吉拉。峽。峽。吽。吽。呬。」，「峽。峽。吽。吽。呬。」，一般藏人唸的咒語是：「喻。班雜。瑪吉拉。切切。吽。」



吽。呬。」，切切、切切、切切、切切，「切切。吽。吽。呬。」，切切，他唸的是「切切」，「切切」也是滿有意思的，就是切、切，把他切下來的切。我們是「峽峽」，那個刀很快，峽、峽、峽！就斷了！就峽！「峽峽。吽。吽。呬。」，這是祂的咒語：「嗡。班雜。瑪吉拉。峽峽。吽。吽。呬。」，〈真佛宗〉唸的跟藏人唸的「切切」不一樣喔！

然後有咒語，有祂的相，有手印，空行母的手印，為什麼是空行母的手印？因為祂本身就是空行母，瑪吉拉尊者也是在奧明天的空行母的淨土，空行父、空行母的淨土就是奧明天。祂的手印跟瑤池金母的手印是一樣的。有手印、有祂的身形、有咒語，就可以修一壇法，就可以修法了，這是瑪吉拉尊者本尊法修行的方法。那麼我最主要要講，「黑色忿怒空行母」你如何修？剛才已經在螢幕上有講了，我們再播一遍給大家看，好不好？（眾鼓掌：好！）有些人沒有看到的，大家再看一遍。大家把這一段修法把它記住。

其實人的身上都有白色的明點跟紅色的明點，白色的明點在天心，那是屬於父親所傳下來的明點，遺留在我們身上的明點，是白色的明點；紅色的明點它在臍輪，那是母親所留下的紅色的明點，我們自身在火中燃燒以後，就變成紅、白甘露，紅色跟白色的甘露，你整個嘎巴拉裡面都是紅色跟白色的甘露，也就是我們身上紅色跟白色的明點，以自己一切，全身來供養，外做供養、內做消執——我執及一切的煩惱，真正的意義不是福分而已，而是當你我執跟煩惱消除了以後，你的根本淨光就顯現，其實根本淨光就是佛性，你自己本身的佛性就會顯現出來。



密教在修行當中，依照《道果》的程序，《道果》非常重視「拙火法」，就是用火來燒你自己的身體，把我執、煩惱、一切的習氣全部給它燒掉，燒得怎麼樣呢？其實用「拙火法」可以把你自己全身全部燒光的，自我、什麼都沒有了！「喜金剛」裡面最重要跟《道果》裡面最重要是在「拙火法」的升起，自然把全身全部燒盡，就成了「無我」。

今天瑪吉拉尊者的法跟黑色忿怒空行母，本來黑色忿怒空行母也就是瑪吉拉尊者本身的化身。瑪吉拉尊者是從哪裡來的呢？祂本身在西藏出生，小的時候跟祂的姊姊一起跟一個索南喇嘛學法，那時候祂從索南喇嘛那裡學到了是「帕姆」四種灌頂，就是金剛亥母—多傑帕姆，祂從索南喇嘛那裡得到帕姆的四灌頂，然後學習到「入三昧地法」。祂有兩個派，一個派是屬於「希解派」，本來學的是希解派的法，後來我們中國人傳說的達摩祖師祂有去過西藏，瑪吉拉尊者最後遇到帕當桑傑，他們藏人在喊中間加上一個「巴」，帕當巴桑傑，可以唸成「帕當桑傑」。蓮旺上師，帕當桑傑是嗎？（蓮旺上師：當巴桑傑。）喔，祂前面少了一個「帕」。美國有一個地方的名字叫「Tampa」，在佛羅里達州「Tampa」，那裡有一個最大的樂園，就是迪士尼樂園，是不是在「Tampa」嗎？「Tampa」我是住過。

這個是翻譯成帕當巴桑傑，就叫帕當桑傑，都可以的，反正只是一個名字而已。瑪吉拉尊者遇到祂以後，祂就是覺宇派的祖師，在西藏少數女子成為大成就者，瑪吉拉尊者是一個大成就者。遇到了以後，帕當桑傑就傳給祂覺宇派的法，帕當桑傑祂遇到了瑪吉拉尊者，看到這個女子，祂認為祂是四種智慧，祂擁有四大的智



慧，很大的一個智慧，他知道他是從般若佛母到所有的空行母到金剛亥母，一直傳承下來，他的上面是金剛亥母，再上面就是般若佛母，他的師父就是多傑帕姆，就是金剛亥母，然後到祂瑪吉拉尊者。瑪吉拉尊者的法要學會了四種智慧，祂的「捨身法」是最有名的，今天你們大家在這裡能夠灌頂到「捨身法」，能夠依法修持，把自己真正當成死了。

告訴大家喔！師尊每天都在練習死亡！我不練什麼，我是在練習自己死亡，因為你死亡啊！什麼都不執著了！你已經死了啊！你對地位還執著嗎？就不執著了。剛剛很多人結婚，對不對？我跟師母非常好，這是非常難得的，我跟師母是絕對百分之百的好，我願意陪師母到老，說不定我走得比師母還快，她要陪我到老。你知道嗎？到現在師尊還是有小鹿亂撞，小鹿並沒有撞死啊！我看到師母會小鹿亂撞。我看到小女生，像雷倩、李琪、伊庭，一樣會小鹿亂撞，看到自己的：喔，那不行，不能講，也會小鹿亂撞，師尊永遠都是二十五歲！我告訴大家，我就是在練習死亡，雖然是二十五歲，也是在練習死亡啊！所以我不把外面環境看在眼中，外面的環境我不看在眼中，因為我根本沒有環境，我也沒有我，我也知道小鹿亂撞是假的。

明天要到〈林口體育館〉要講「華嚴三觀」，什麼叫「華嚴三觀」呢？一個是空觀，一個是假觀，一個是中觀，就叫「華嚴三觀」，是很高的，「中觀法」是非常高的成就，你進入中觀，其實無生也無死，生死是圓融的，到時候我會講得很清楚，生死是圓融。今天我為什麼特別講死？因為覺宇派的法最重要的一個字——「斷」，覺宇派的法就是「斷」字，什麼叫做「斷」？



一切砍斷！生死無涉，一切砍斷。你死了，還有什麼不斷？死了什麼都斷！最重要的，你不能再有輪迴！為什麼會有輪迴？因為我執很重，恩愛情仇很重，你一重的話就是輪迴！一句話，什麼叫「斷」？我的身體不是我的，我的頭不是我的，我的思想不是我的，我的念頭不是我的，我的心不是我的。什麼是你的？沒有東西是你的。因為沒有東西是你的，你才成就。

所以名譽，去你媽的蛋！什麼叫名譽？沒有名譽啊！什麼是毀謗？去你的！欸，不能去你的蛋，為什麼呢？因為現在臺灣沒有蛋。臺灣沒有蛋哪！所以不能夠去你的蛋，也是去你的。我們佛教講八風，全部去你的！你已經死啦！你還執著什麼？財也沒有用了，天上用不著，燒金紙還用得著，燒一點「真佛金」還用得著；色，哪有什麼色？你都沒有了，美跟醜都是一樣的，你不要以為你長得胖就是醜，醜不一定是胖，人家楊貴妃楊玉環，人家還油而不膩，很美的，唐朝的美女都是胖的，跟胖沒有什麼關係，長得醜、長得美一點都沒有關係；還有你的地位多高，歷代的黃帝地位不高嗎？都很高啊！從軒轅黃帝開始，從神農氏，我們是炎黃子孫，炎就是神農氏，黃就是黃帝，黃帝在哪裡？在〈黃帝雷藏寺〉，軒轅氏啊！炎黃子孫傳下來的唐、虞、夏、商、周、秦、漢、四國、魏、晉、南北朝、隋、唐、宋、元、明、清、民國，到了中國跟臺灣，哪一個皇帝不是很偉大？我問你？你記得幾個皇帝？請問：都沒有啦！我們知道唐朝有貞觀之治，漢朝有文景之治。我們選舉要選給誰？告訴大家，選給心中有老百姓的人！只顧自己的權威，不顧老百姓的死活，這個不要選他！我們要選舉的就是講，選他本身能夠為老百姓



賜授

瑪吉拉尊者本尊法
黑忿怒空行母
捨身法
包含皈依灌頂

做事，讓老百姓有福利，這一點很重要！你看看現在臺灣那些要選總統的，哪一個是為老百姓做事的，你選他就對了！

「老婆正在家中洗澡，突然大喊：『老公！好像有人偷看我洗澡！』，老公：『是嗎？那妳趕緊把窗戶打開。』，老婆很生氣：『你瘋了嗎？』，老公：『妳讓他看清楚，下次他就不敢再看。』」，告訴大家，結婚以後也會有這種事情發生啊！但是我告訴你，有什麼好看的？你死了，如果你的靈魂還看的話，你一定會輪迴！因為已經沒有了，那時候真正的死就是真正的生！「遇到喜歡的人一定要去大膽地表白，即便被拒絕，也絕對不是因為你不够優秀，只是因為你太醜。」，這個還是在「色」上喔，在「色」上周旋，真正死的人沒有這回事。請原諒那些傷害過你的人，一次是痴情，兩次是包容，三次以後你就習慣了。我們「死」不是習慣，因為已經沒有習氣。「婚姻絕不是愛情的墳墓，因為當所有人都一樣的時候，那就成了公墓。」，剛剛我已經講過了，就成了公墓。

「總之不論怎麼樣，一定在敢愛敢恨的年齡，談一場轟轟烈烈的戀愛，不要怕愛錯，只怕錯過，因為一旦錯過，你媽就會給你安排相親。」孫女問：「爺爺，為什麼在書上說人生七十才開始？」，爺爺回答說：「才開始患關節炎、風濕痛、老花眼、心臟病，還有中風。」，欸，我告訴大家喔！你如果經常地觀想你自己已經死了，病就跟你做朋友了，甚至於病都沒有了。已經死了還什麼病呢？

老子講一句話，最有名的「吾患，吾有這個身」，我的一身的煩惱就是因為我有這個身體，那時候牠沒有



學瑪吉拉尊者的法，如果他學了瑪吉拉尊者的「捨身法」，祂連身體就沒有了。」一位老先生看醫生：「我現在記憶力很不好，常常忘記自己住在哪裡、叫什麼名字，去吃館子忘記付錢就走了，連自己老婆叫什麼名字也忘了。」，醫生問他：「你這個毛病什麼時候開始的？」，老先生回答：「醫生，你問我有什麼毛病，什麼話嘛！我一點毛病都沒有！」，因為他連毛病也忘掉，自己剛剛講過的話就忘掉。

我告訴大家，我最近有一個現象，你們仔細地聽，我刷牙的時候，先用水沖，再來呢，用牙間刷把每一個牙孔全部刷乾淨，最後我用牙線在那邊每一個牙縫再重新一遍，第四個我才開始用電動牙刷把我的牙齒刷乾淨，所以我牙齒永遠都是乾淨的，但是現在有一個毛病麻煩來了，什麼毛病哪？我先弄上面的牙齒，完了，再弄下面的牙齒，弄完下面牙齒我忘掉，我到底上面的牙齒有沒有弄過？我再弄一遍上面的牙齒，弄完上面的牙齒以後：「欸？我下面的牙齒弄過嗎？」，再弄下面的牙齒，弄完下面的牙齒以後又在想：「上面的牙齒我有弄過嗎？」，好，再弄上面的牙齒，弄完上面的牙齒以後我覺得應該再弄下面的牙齒，就是這樣子，所以我在刷牙的時間非常長，請大家原諒，因為真的會忘掉，真的！所以你們看到我吃飯的時候，筷子拿起來的時候，你們要先跟我喊：「師尊，要先供養。」，不過，沒有關係了，為什麼呢？因為當你死了，當你做完「捨身法」，什麼都沒有了，連忘記跟不忘記也沒有了。謝謝大家！噯嘛呢叭咪吽。

2019
24 Feb.

根本傳承上師蓮生活佛盧勝彥法王開示

文字整理 / 燃燈雜誌

圖 片 / Tony Chao · TBSN · 燃燈雜誌

法 會 / 龍樹菩薩水供大法會

地 點 / 桃園林口體育館

主 辦 / 台北中觀堂



「空觀、中觀、假觀」之思想
聖尊講解華嚴三觀——



我

們首先敬禮傳承祖師，敬禮了鳴和尚，敬禮薩迦證空上師，敬禮十六世大寶法王噶瑪巴，敬禮吐登達爾吉上師，我們敬禮壇城三寶，敬禮瑤池金母大天尊，敬禮阿彌陀如來，敬禮地藏王菩薩，敬禮諸佛、菩薩、金剛、護法、空行、諸天、壇城三寶，敬禮今天的水供主尊「龍樹菩薩」。師母，吐登悉地仁波切，各位上師、教授師、法師、講師、助教、堂主及各位同門，還有網路上的同門。

今天與會的貴賓：〈中央研究院〉院士朱時宜教授及夫人陳旻旻女士，前〈臺灣省政府〉秘書長鄭培富先生及夫人韓霧珍女士，〈立法院親民黨辦公室〉主任張碩文先生，〈宗委會〉法律顧問周慧芳律師、盧文祥律師、羅日良律師、黃月琴律師，〈真佛宗〉「博士教授團、醫護團」全體成員，〈亞洲知識管理學院〉李達成院士及夫人，巴西〈聖保羅大學〉文學院教授陳宗傑博士及夫人陳瑞蓮醫師，巴西〈華光語言文化中心〉孔子課堂校長齊耀斌博士、副校長梁雁女士，加拿大曾齡誼醫生、美國亞特蘭大周衡醫師，〈印尼大燈文化企業〉董事長曾耀全先生及夫人陳瑞英女士，馬來西亞拿督雷豐毅先生及夫人拿汀曾美婷女士，馬來西亞拿督李海安先生、夫人拿汀李菁女士、千金李琪小姐、李雪麗小姐，拿汀車菲小姐、United States America California four small girls、〈阿拉伯聯合大公國皇室綠野集團〉總裁林坤音小姐、台灣區代表麥桂香小姐、〈敦光國際貿易有限公司〉董事長鄭正光先生、臺北市議員闕枚莎代表闕慧玲女士、臺灣知名藝人邵智源先生、木雕藝術



家簡政興先生，my university same classmate 王定平先生、朱金水先生夫人陳澤霞女士，《道果》、【圓覺經】主持人蓮訶上師、蓮伽上師，〈中天電視臺〉「給你點上心燈」節目製作人徐雅琪師姐、師尊及師母的家眷。

剛剛〈桃園縣政府〉的副秘書長，還在嗎？請回答。啊？不在了？補選立委余天先生還在嗎？也不在。余天先生本來是要選舉，他是補選的立委，那我們大家注意就是說，昨天在〈台灣雷藏寺〉講過的，我們要選舉，眼光要看得準，也要看得遠，所選出來的人，關心老百姓，心中有老百姓的，我們就選他！心中如果根本沒有人民、沒有老百姓的，不用選他，做的事情對老百姓、對人民有意義的，我們要選他，做的事情對老百姓、對人民沒有意義的，而且反而傷害到老百姓的不要選他！關於選舉方面已經講完了！

今天也要問候大家，大家午安！大家好！（臺語、華語）你好！大家好！（粵語）감사합니다（韓語：謝謝）· Sawadikap（泰語：你好）· Selamat Siang（印尼語：午安）Selamat Petang（馬來西亞語：午安），ごうもこんにちは（日語：你好），Good afternoon（英語：午安），Hola! Amigo!（西班牙語：你好）Te quiero mucho!（西班牙語：我愛你）Saude.（葡萄牙語：祝你健康 Merci beaucoup（法語：非常謝謝）· Deutsch（德文）Danke（德語：謝謝），還有哪個地方沒有唸到的）Cảm ơn（越南語：謝謝）。愛してる（日語：我愛你）사랑해（韓語：我愛你）Hola! Amigo!（西班牙語：你好）Te



quiero mucho! (西班牙語：我愛你)すごい。いちばん。気持ちいい。下午本來我是這個時間是差不多禪定的時間已經過了，那現在是三點四十一分，我們今天做龍樹菩薩的水供法會，告訴大家，龍樹菩薩、還有瑤池金母天尊、阿彌陀如來、地藏王菩薩、另外還有釋迦牟尼佛跟龍樹菩薩一起下降，還有很多的眷屬，我們感恩所有佛菩薩的下降，希望今天的龍樹菩薩的灌頂，能夠增加我們的智慧，賜予我們所祈求的一切都能夠圓滿！

我現在講龍樹菩薩本身的「中觀」，龍樹菩薩是二世紀到三世紀的人，龍樹菩薩跟提婆菩薩兩個人創造了「中觀」，就是依龍樹菩薩的《中論》、《十二門論》、《百論》創造了佛教中觀的思想。佛教目前來講有四個思想，第一個思想是「有部」，第二個思想是「經部」，第三個思想是「中觀」，第四個思想是「唯識」，我們今天講的是「中觀」。

我現在問慧君上師，請站起來，站到邊邊來，不然被人家擋到了，因為妳太矮了。本來想叫吐登悉地站起來的，但是呢，他一直都不講話，問他也沒什麼用，那我就問慧君上師。我問妳：「妳的頭腦是不是妳的？」請回答，這裡有麥克風，請問慧君上師的頭腦是不是妳的？是不是慧君上師的？（答：一時），一時，喔，一時還是妳的嘛，對不對？在這一時當中還是妳的嘛，「不用永遠的」不是永遠，那表示說現在還是妳的，對嗎？「對，不然不能寫新聞稿。謝謝」好的，答案是錯的。妳答案是錯的，奇怪了，大家很奇怪啊，慧君上師



上面有一個頭腦，怎麼頭腦不是她的呢？那麼我現在再問妳，請妳站起來，還是走到中間，我現在問妳，妳這個慧君上師妳的頭腦不是妳的嗎？「不能講不是」也就是這個頭腦還是妳的，好啦！答案是錯誤的。

所謂的中觀，問題在哪裡？頭腦明明在慧君上師的頭上，是她的，但是呢，我在中觀的思想裡面，也不能講那個頭腦不是你的，也不能講頭腦是你的，中觀的思想是講，這個頭腦，非我、非無，不是我的也是我的，兩個的中和，中觀的思想是這樣子講，不是我的頭腦，也是我的頭腦，但是非我所有、非我所無，兩個的中和，非常難講，我告訴大家，慧君上師請站起來，又走到中央。妳經常寫新聞稿，用妳的頭腦寫新聞稿，用妳的頭腦去做妳的讀書會，「真佛天空新聞台」妳自己本身有讀書會，對，妳在寫新聞稿的時候，能夠一口氣把它寫完嗎？（答：通常都是），通常都是，但是還有不是的時候，妳在做讀書會在說法的時候，在講你的讀書心得的時候，妳能不能完全專一的講？（答：有時候專一，有時候不能夠專一），有時候專一，有時候不能夠專一，好，那妳請坐！

我告訴大家中觀的思想是，頭腦有時候是你的，有時候不是你的，怎麼講呢？因為你的腦袋不一定受你的控制，有時候我們唸【高王觀世音經】，念頭已經轉到別的地方去了，有時候我們坐在這裡聽法，腦海想的不是聽法，而是想到別的地方去了，腦袋是你的時候，你會專一地做這一件事情，腦袋不是你的時候，它就是妄念、妄想，到別的地方去。所以「中觀」的意思是這樣子跟大家解釋了，頭腦有時候是你的，有時候不是你



的，你怎麼可以講頭腦永遠都是你的，那麼這兩個，頭腦是你的跟不是你的綜合，就是「中觀」。我舉這個例子大家聽一聽，是不是這樣子，所謂「中觀」的道理，不偏於有也不偏於空，不偏於世俗，也不偏於究竟——勝義諦，我們講的勝義諦，不偏於世俗諦，偏於世俗諦的話，我們都不用學佛，偏於勝義諦的話，就完全在講他的修行到究竟的境界，中觀的思想它不離開世俗的真理，也不離開究竟的真理，這是「中觀」的思想！所以它主要「中觀」有兩個字「圓融一切」，「圓融」，本來師尊的立場是應該離開世俗諦，就在這個勝義諦、究竟諦這邊，但是不是，師尊也有世俗諦的生活，也有勝義諦的生活，兩個合起來這個就是圓融！

現在大家有一點中觀的基礎了！舉一個例子，上回我們也是在同一樣的地點，我講了一句話，我們講古代的人在取火，是鑽木取火，要鑽木取火有三個要點，第一個它是木頭、樹幹，第二個它有這個旋轉的鑽木，第三個有手來鑽木，那我問了一個問題，火是從哪裡來的？這三個東西，樹幹並沒有火，鑽木的鑽也沒有火，你手上的手也沒有火，那麼請問：火從哪裡來？這個「中觀」的思想是這樣子的，火是從虛空來，因為你手去拿著鑽木，一直旋轉，讓這個鑽木一直在鑽那個木頭，因為鑽的力量很強，超過它燃燒的程度，所以它的這個火才會出現，它是有原因的。那麼中觀的思想裡面有一點，世界上的萬事萬物，包括所有的人類、山河、大地，全部由中觀的思想所產生出來。

我常常講六祖慧能，祂講了一句開悟的話：「不思議，不思議」，就在那個時候！不思議，不思議就在那



個時候。我曾經告訴大家，一個很簡單的問題，如果在月球上，你自己想一想，你現在在月球上，月球上根本就連一個人都沒有，請問什麼是善？什麼是惡？有沒有人能夠答的？月球上沒有人，什麼是善？什麼是惡？善跟惡是因為比較出來的，比較，用比量去量出來的，什麼是善、什麼是惡，有人的地方才有是非，有人的地方才有麻煩，有人的地方才有爭執，有人的地方才有鬥爭，有人的地方才有戰爭，如果統統都沒有人了，什麼都沒有，哪裡來的善惡？哪裡來的是非？哪裡來的麻煩？哪裡來的爭執？哪裡來的戰爭？沒有的！這種說法叫做勝義諦的說法。

所以梁武帝問達摩祖師：「我建了很多的寺廟、我供養了很多比丘、比丘尼，請問我的功德怎麼樣？」達摩祖師講：「沒有功德！」這一句話是勝義諦！在世俗諦上講，在世俗諦也就是一般地講，梁武帝是有功德，達摩祖師回答沒有功德，這是勝義諦，這兩者都不論，加起來，世俗諦跟勝義諦加起來便叫做「中觀」！所以我們今天學佛不能沒有世俗諦，為什麼呢？因為有了世俗諦的修行，才有勝義諦的成就！你沒有世俗諦，全部都是勝義諦，我們在修什麼行？如何修？慈悲心、菩提心根本都不存在！所以我們講的佛法，是方便、慈悲跟成佛菩薩，是二者合起來的，這個才是佛法，這個就是中觀！

我知道什麼叫「華嚴三觀」，我們今天有普賢菩薩十願品，這普賢菩薩的十願品，慧君上師，這裡有十願品你站起來唸，把十願品都講出來。

「禮敬諸佛、稱讚如來、廣修供養、懺悔業障、隨喜功德」「普皆迴向、恆順眾生、常隨佛學、請佛住



世、請轉法輪。」，好，謝謝！我告訴大家，這「普賢十願」的十大願，普賢有十大願王之稱，這「普賢十願」都是因人而設，因為人才有「普賢十願」，如果成就佛菩薩以後，還要「普賢十願」嗎？如果在地球上需要「普賢十願」嗎？要不要？在月球上呢？要不要？不要！不需要「普賢十願」的時候就叫做勝義諦，「普賢十願」是世俗諦，華嚴裡面有所謂的三觀，華嚴三觀，你知道華嚴菩薩，華嚴的一個佛、兩個菩薩叫華嚴三尊，釋迦牟尼佛他是中央的，文殊師利在龍邊，普賢菩薩在左邊，這叫華嚴三尊。

華嚴三尊衍生了華嚴三觀，第一個觀——「空觀」，第二個觀——「假觀」，第三個觀——「中觀」，學佛學到最後，會產生空的理念出來，所謂空、大空、非常空、一切皆空，這就是空境，四空，四個空。我們再講假觀，慧君上師，妳剛剛講的一時，不是永遠，妳現在幾歲啊？五十五歲，我問妳，妳能不能再活五十五歲？不能保證！哇，那妳會活到一百一十歲耶！比蔣夫人宋美齡還要久，一百一十歲，不能保證，「活得精彩快樂就好了啦，不要那麼久啦！」，好啦好啦，請坐啦！不要再為難妳了！她的所謂一時就是她活著的時候腦袋是她的，我說錯，因為你的腦袋有時候不是你的，有時候是你的，有時候不是你的，這兩個合起來就叫中觀。

我們今天學佛要學到怎麼樣才算是成就？告訴你，這個腦袋是我的，我能夠使用這個腦袋，能夠控制我自己的妄念不要紛飛，這個時候腦袋才是我的，但是人有可能永遠不會有妄念嗎？不可能！既然不可能，所以腦袋是你的也不是你的，這個叫「中觀」。



什麼是「假觀」呢？大家看會場，這裡面坐滿了可以容納三萬多人，外面如果還有人，那麼加起來就不得了。真正的「假觀」是這樣子，我們每一個人活的時間，在一百年後，從現在算起一百年後，不要說一百年後了，總之我是講得長一點，一百年後，我們還有可能每一個人坐在這裡？一個說法的，所有的三萬多人在聽法的？有沒有？請問有沒有？沒有。以現在來講，盧師尊說法，所有的上師、法師、講師、助教、堂主、各位同門都在這裡聽法，這是有沒有？有。但是以後會沒有，不要說以後了，明天就不一樣；也不用講明天就不一樣了，今天我說完大家散開以後，不可能像現在的人，每一個人坐在自己的位置上聽法，不可能了！所以可能是「現在、一時」可能，以後就沒有可能，這兩個合起來就是「中觀」。什麼是「假觀」？告訴大家，【華嚴經】裡面所講的「假觀」，「空觀」很容易想，你就想月球上沒有人就可以了，空，空無一物。

那麼「假觀」比較難想，為什麼呢？我常常講過一句話，我有 baby 的照相，那時候剛出生，父母把我身體的衣服全部脫光，我趴在床上，照了一張相，那個人就是盧勝彥，我那時候照相很少；還有一張就是坐在椅子上照了一張相，一個人在椅子上，一隻手放在椅子上，照了一張相，那是我小孩子時候的照相，那個人也是盧勝彥；我讀小學的時候也照了一張

彥了，這個就是「假觀」。這樣大家知道嗎？什麼叫「空觀」、什麼叫「假觀」、什麼叫「中觀」，中觀就是把假觀跟空觀結合起來。所以在師尊的眼中，沒有人在說法，也沒有聽法的人，也沒有體育館周圍的環境，整個世界全部都沒有，這種的觀叫做「勝義觀」，就是「空觀」。

那大家學佛的時候，你要認識什麼是「空觀」？什麼是「假觀」？什麼是「中觀」？那麼中觀派到了第六世紀跟第七世紀的時候，出了兩位人物，一位就是佛護，一個是清辨，那麼把它分成兩派，一個是「中觀應成派」，一個是「中觀自續派」。不管怎麼樣子，你用中觀來辯論，辯到最後真正的真理出現，我們把它放任，這個叫「中觀應成派」，也就是圓融了。破而不立是應成派，破而又立是中觀自續派，分成兩個派別，那麼師尊學的是中觀應成派，所以剛剛我講的、說的法，都是中觀應成派所講的法。

老師問小明：「你為什麼遲到？」，小明講：「媽媽跟爸爸在吵架。」，老師問：「是他們在吵架，為什麼你遲到？」，小明回答：「我的一隻鞋在媽媽的手裡，另一隻鞋在爸爸的手裡。」，問你們，剛剛的鑽木取火就是這樣，就是這個笑話，大家都笑不出來。「還記得嗎？那一次你去電視臺高歌一曲，有四個裁判倒了三個，還有一個裁判上臺激動地握著你的手說：『你真是人才啊！別人唱歌是要錢的，你唱歌是要命的。』」。慧君，麥克風給她，叫她唱一首山地歌（慧君上師：居然有人吹口哨。），唱啊！我想，應該有一半人說妳唱得不錯，有一半人覺得也不怎麼好聽，這個

不管好不好，妳能夠唱，就表示妳能，我一講妳就能，可見妳這個人也是有才華的。

有一天，有一位先生滿臉是血的回家，這位先生回家以後跟老婆講：「老婆，我讓人給打了，差一點回不來。」，老婆問：「怎麼會！出什麼事呢？」，這位先生講：「我今天早上出門想搭個便車，就被人揍成這樣子。」，老婆問：「誰打的？我找他去！你搭個便車就打成這樣子！對了！你搭什麼車？」，這位先生回答：「運鈔車」，老婆回答：「我告訴你，你最好以後出門搭靈車。」。告訴大家，以前在美國有搭便車的，現在也不行，現在也不可以搭便車了，那麼臺灣當然是比較沒有搭便車的，那搭便車，你什麼車都可以搭，就是不能搭運鈔車，同樣都是車，但是不同的性質、不同的廠牌、不同的人。所以你要搭便車，什麼是可以的、什麼是不可以的，這個也是必須要選擇的，這個就是因為你有中觀本身的思想，所以你有選擇，如果不是中觀的思想，你這樣子用比量來比，就是不對的！怎麼運鈔車你可以搭便車呢？那是不可能的事情！所以我例子這樣子舉，大家就知道，所謂的「中觀」，當中是有一種東西存在的，叫做「比量」，這個比量就是邏輯，就是因明，五明當中的一種——「因明」，中觀是要用「因明」去做比量的，有了比量以後，你取出來的這個知識就叫做中觀。

這裡有幾個真理是這樣子的，「人為了活命，他就是要吃東西；但是為了保命，也不敢隨便亂吃東西。」，對不對？這個思想就是中觀。所以有比較的量，你必須要適應在每一個人身上，有的人可以吃，有



的人不能吃；藥也是一樣，有的人能吃、有的人不能吃，你有這種中觀的思想，人們為了活命，他吃東西；為了保命，而不敢吃東西，這個就是中觀。「你在繳電話費的時候才發覺自己的廢話那麼值錢」，這是一個笑話喔，在繳電話費的時候才知道自己講了多少廢話，那些廢話那麼值錢。我們學佛的人就是你有時間你要唸佛，你的腦海要想念佛菩薩，我們不可以無聊地，閒話少說，這就是中觀的思想。

「世界上最遙遠的距離，就是面對面坐著，卻各玩自己的手機。」，那根本就沒有交集啊！這個可以證明什麼呢？現代的人「空觀」的思想滿厲害的，自己玩自己的手機，不顧外面的環境，所以掉到水溝的、撞到電線杆的，甚至於過馬路被車子撞的，那個時候玩手機的時候，應該腦袋是自己的。告訴大家，「婚姻是愛情的墳墓，更可悲的是還有小三來盜墓。」，小三也來盜墓！「昨天中午有個男同事外出，沒有把手機帶走，他的老婆不停地打電話來，在午睡的女同事被吵醒，拿過手機大吼：『我們在睡覺！妳煩不煩哪！』，結果那位男同事從今天到現在都沒有來上班。」，所以很多事情，我們這世界上發生很多的事情，也有很多的笑話，但是你以中觀，用比量、用你的邏輯來看，這些笑話真的是笑話。

有一個水電工人走進了手術室裡面，對著一位戴著氧氣罩垂危的病患說道：「喂！你給我聽好喔！好好地深呼吸喔！我需要停電五分鐘。」，這個如果用邏輯來講，他是不正常的，但是以笑話來講也是通的，笑話來講都是通的，所以二者合起來就是中觀。「我們村子裡

面就剩下我一個男人，其他的男人生了孩子以後都結紮了，大夫啊！你也給我結紮了吧！我怕要是哪個女的懷孕了，這個責任我可擔不起！」，這是一個笑話，但是在邏輯上我們一看它是不通的，為什麼那個村莊的男人都要結紮？生了孩子以後都要結紮？也沒有說每一個男人統統都要結紮，就只剩下你一個，有可能嗎？如果那個村莊是三家村，只有三戶人口，其中兩戶人口已經結紮了，如果還有懷孕的話就剩下一個，你有問題，但是現在已經沒有三家村了吧？這個在邏輯上是說不過去的，因為邏輯上說不過去，所以才叫做笑話。

我告訴大家，龍樹偉大的地方，跟提婆偉大的地方，他就是發現這個思想——「中觀」的思想。所以這世界上以中觀的思想來行一切事，一切事情都是圓融的，不要太執著你自己，也不要他人執著。譬如我們臺灣跟中國，我就講了一句話，何不應用中觀的思想，不要去執著，臺灣人也不一定執著，中國大陸也不一定執著，不執著的話大家好商量，兩個人，不管是習大大也好，也不管是蔡小小也好，對不對？一個是習大大，一個是蔡小小，兩個人如果以中觀的思想來講，人家美國的川普，是川老大，金正恩金老小，你看他們都可以會談，坐下來談，為什麼習大大不跟蔡小小談一談？說不定兩個人相見恨晚，這都是有可能的事情哪！大家坐下好好談嘛！不用怒目相視，對不對？這個和平多麼重要！不要去執著，我們學佛的人就是這種想法，慈悲心哪！菩提心哪！習大大跟蔡小小兩個一起來，一起聊天、一起喝咖啡，一起談一些將來要怎麼樣我們能夠妥協的方法！大家將來可以生意上的往來，彼此調一下



制度，習大大很溫和地對著臺灣的老百姓，蔡小小也很溫和地對著臺灣老百姓，將來兩個協議當中，中國的老百姓跟臺灣的老百姓，兩邊都一樣地非常融洽的時候，自然就圓融了！

我自己的祖父就是來自於福建泉州萬陽堂，我祖父是福建泉州人，他第一個搬的搬到金門，再從金門再搬到澎湖，再從澎湖搬到嘉義，在嘉義生了我的爸爸，我祖父是開米廠跟油廠，他有個會計就是我媽媽，就是我祖父的兒子娶他碾米廠跟油廠的會計，那麼就生下我盧勝彥。那麼這樣子想起來，大家想一想，師尊當然也是道地的臺灣人，但是你想想看，你父母輩當然也都是臺灣人，但是祖父輩他是中國福建泉州人，算起來也是同文同種，可以談的嘛！圓融一點，大家彼此之間相談，不要說我瞪你一眼，你就瞪我一眼，咬牙切齒不需要，因為畢竟你自己想一想，你自己的祖先從哪裡來，臺灣人的祖先從哪裡來，除非你是原住民，像慧君她會唱原住民的歌，她是半個原住民。

想一想看嘛！你以中觀的思想來看這個世界，不用怒目相視，習大大以關愛的眼神來看我們臺灣，蔡小小也不用生氣，也不用虎視眈眈，虎視眈眈應該是習大大啦！蔡小小就是說我們要莊敬自強，但是何不圓融一點？因為臺灣以前，按照歷史來看，臺灣到底屬於哪裡？以歷史來看，臺灣應該是屬於中國，你看哪！但是也不對呀！因為臺灣人曾經受日本統治五十年哪！也是屬於日本哪！臺灣也屬於日本。但你再想遠一點，日本以前也屬於中國，是徐福時代，他帶著三千童女、三千童男，秦始皇時代出外找仙丹，到了東瀛，到了日本，



賜授

龍樹菩薩本尊法 「華嚴經」灌頂



他留下來變成日本人，他其實也是中國人哪！Korea不用講了，Korea本來就是中國的藩屬，Korea是韓國本來就是中國人哪！他是接著中國的。

那麼日本它有統治過臺灣，臺灣曾經是日本的，但是在二次大戰以後它又割回給中國，這是國共內戰的時候，臺灣跟中國大陸才分手，原來的土地還是中國。飲水思源講起來，喝了水思源，我的祖先來自於福建泉州，我也是中國人哪！所以一時之間兩邊不合，不能夠大打出手，我們現在講中觀，坐下來，好好地談一談，坐下來，好好地認真地把制度談好，把政權談好，不能為了權威而談，而是為了治理老百姓而談。這是今天我以中觀的思想來談論這一件事情，所以龍樹菩薩他主張是中觀的、是圓融的、是應成的，中觀應成派，不是矛盾的，不是互相殺來殺去、戰爭的，不是砍來砍去的，不是臺灣有愛國者飛彈、中國大陸有很多的飛彈，彼此不要對準，大家坐下來，把它圓融這一件事情，這是中觀的思想。

所以龍樹菩薩跟提婆發明了中觀思想，在清辨論師跟佛護論師裡面，他們也是提到了圓融，大家彼此圓融，彼此提出意見——如何圓融？這是最重要的，而不要有戰爭，因為有戰爭的話就是老百姓本身遭殃。

我今天講中觀就講到這裡，大家希望都有中觀的思想，一切事情圓融，像夫妻之間也是一樣，能夠圓融的就圓融，我們還是要圓融，按照龍樹菩薩所講的，你退一步、他退一步，就海闊天空了。噲嘛呢叭咪吽！

證佛性顯現的愛才能永恆！

文／蓮曉上師

「真心愛你的，恨不得時刻將你拴在身邊，苦樂都在一起。」這句話很執著，但在人間，卻多認為有道理。

可惜，現狀裡也只是局限於新戀。

新戀過後，有的就變成「這個人不是真心愛我的」：

以現在的表現，完全否定了過去表現。

凡人下的結論，時常帶情緒化，並不像科學那麼邏輯。

新戀時的「真心愛」在當時來說，通常也是「真心」的。只不過可能是短暫的「真心」、一時的「真心」。

人性表現出來的現象是會變的，人性是會貪的。

人間的所謂「真」，其實時常是此一時彼一時的。

就算愛你一世，也不一定愛到三世；十世以後，可能早已不知所蹤。然而這也是往最好裡去想的情形而已。

時下不少的愛人，只在今世，已不知所蹤。

一如佛所說的「無常」變幻，無非也屬於自然的必然，是從來無法執著的。

只是人們心不甘、情不願罷，作徒勞的掙扎。

有說：在千萬人中，遇見你所要遇見的人；在千萬年中，時間無涯的荒野裡，沒有早一步，沒有晚一步，剛巧碰上了，於是長情了。

情癡是人的沉迷，有時也很感人。

但可惜塵界的規則是「建毀無常」的，這個規則無人無佛可以改變，於是凡間的愛就自然會有落苦、落空的一天。

試看那些縱然「得到」的，隨後也是常常緊跟著「得不到」、不滿足、不滿意的。

凡愛的過程，免不了苦澀，甚至會演變為極苦；就算是天堂的過程，很多瞬間卻已是地獄。那些若是欠淚的，淚也會流盡：

《紅樓夢》金陵十二曲中的尾曲《飛鳥各投林》中有唱：

為官的，家業凋零；富貴的，金銀散盡；

有恩的，死裡逃生；無情的，分明報應。

欠命的，命已還；欠淚的，淚已盡。

冤冤相報實非輕，分離聚合皆前定。

欲知命短問前生，老來富貴也真倖倖。

看破的，遁入空門；癡迷的，枉送了性命。

好一似食盡鳥投林，落了片白茫茫大地真乾淨！

紅樓夢中的人為何會驚恐無常？

這好比以土製作土盜，若執著之，打爛時即生驚恐。

若不驚恐，須由一開始生產土盜時，已待之如幻，不執此幻；那樣在失去時，才會不生出生驚恐的覺受。

今天如果正在愛的故事之中，那就先做好今天，善待走得最近的人，善待有緣碰著的每一個人、每一樣事物！

任何情形，只結善與淨，不結惡與愁。

在提起（愛）之中，學習放下（不執著愛），萬不可因愛生恨！

往後情節的發展，盡力隨緣，見路走步，見彎轉腳。

凡間有不少事今天發了誓也無用，人心如水，水沒有不流動的。

凡人會常批判，為什麼要變？

但問，難道批判者自己能絕對不變嗎？

人性顯現的愛，一定變來變去，或濃或淡，或離或合，唯時間長短不同。

物質自然界也沒有什麼一對兒的東西是永固不變的，連每一對陰陽磁極或電子也是。

只有實證以佛性所顯現的愛，才能永世不變！

這個就是宇宙間唯一永恆本源所顯現的菩提心！於無所住的愛心！

自在地過好每天，靜觀世愛萬變！實證我們的摩訶菩提心永恆不變！

平實而真的絮語

修行成就的，每一天都活愉快了，死後更愉快吧。

有佛來接，遠勝過有人來接。

自主成佛的，坐蓮而去。不必預訂，華美宮殿等等自然呈現。

不用緊張，喜歡的事遲早都會到來：

重要是找對了師父，挖掘到我原本就是佛的本領。

石很固執，水能轉彎。

努力之餘，隨順寬懷。

已發出了誠意，自然會有根本上師和上天的加持和賜福……。

遇到什麼情況都能夠平和，人生也就真正屬於自然美了。千錘百煉之間，每日都要過得感恩、淡定和法喜。

做積福的空性修行，在不知不覺的進展之中。

這麼多年久已習慣了：那些躲不過的不幸。各位在人間熬過的苦，比起偶爾的「失望」，已很不算什麼了。

幸好有師佛諸尊和同修的大家，也有各種生活的樂韻。得失或感情上的痛苦，最終也只是形式上的能量，並不屬於真相。

我們只是觀察者。勿將自己鎖在習性的系統裡，要在任何時候都如虛空般的釋放！

在世界的惡性循環中，堅定地去做善性迴圈、空性迴圈。

別人無惡不作，俺們無善不作！

種些「有錢花」的奉獻，得些「儘量花」的無執。

衝突中，見證平衡美的綻放。

矛盾同存，心安就是和諧。

聆聽了根本傳承上師的精彩法語，就要落實這麼無比的精彩。外面的佛有一天也會離開，關鍵是各位自己去成佛啊！

二〇一九「迎春納福 好運旺旺來」

大燈特別節目專訪

蓮生活佛盧勝彥法王座談會(三)



(文接四三期)

張月麗：是，我想太多的故事，觀眾朋友如果想要知道的話，也可以從師尊的書《我所知道的佛陀》裡面可以知道。

師尊：《我所知道的佛陀》是兩百七十冊，那一本書裡面可以看得出來，我講的東西很多都是人家不明白的，(張月麗：很珍貴的。)像理髮並不是像我們現在那麼方便，早上起來就刮一刮，三個滾筒這樣刮一刮，手摸一摸，哪邊比較長一點就多走幾次。沒有那麼方便，所以那個時候像狗啃的，頭髮都像狗啃的，都是暢暢的(台語)，這樣子就是出家人。

張月麗：好，所有詳細內容，可以從《我所知道的佛陀》的書裡面得到。在新春期間師尊又有新書要告訴大家，這個書名非常吸引人，叫做《神通遊戲》，到底是什麼遊戲？

師尊：《神通遊戲》真的是神通遊戲，這個神通就可以把地、水、火、風、空，跟你的意識合起來，去產生化學作用，變成新的東西就是神通。我自己常常講，到底要講神通好還是不講神通好？因為成佛的一定有神通，有神通的不一定是佛。因為鬼也有神通，魔也有神通，天也有神通，甚至於畜生道也有神通。你看我們講的章魚哥，章魚哥這樣子走來走去，牠都可以知道哪一個人會選上，哪一個人不會選上，這就是章魚哥的神通啊！

張月麗：機率神通。

師尊：另外還有魚、螢火蟲牠會發光啊，那我們只會放屁不會發光，(師尊笑，眾笑)你看螢火蟲牠都會發光啊還會照亮啊。你的行李裡面有什麼東西那個狗都知道，你把狗訓練好了，狗都知道行李裡面有什麼



■文 / 釋蓮會法師整理



東西啊，你看那個畜生都有神通、狗也有、象也有、犀牛也有、虎、豹都有神通，人當然也要有神通啊！像師母也有神通，我在很遠的地方打電話她都聽得到，（師尊笑，衆笑）她有天眼通啊！我是鼻子有神通，你說這個東壞了，你拿來給我一聞，就知道是好的、壞的，可以吃或不可以吃我就知道了，這是我鼻子的神通啊對不對？我的手也有神通，因為我要問什麼我的手就可以回答我，這就是神算啊，我試一下，（師尊屈指神算：）

我沒有講說要問什麼它自己動，這就像什麼呢？像儀器上那個針啊，然後我把自己的電一也可以講氣，流到這手掌上，它就像儀器一樣自己這樣子震動，（師尊的手跳動不止）

張月麗：喔，在波動。

師尊：這樣我就知道答案了，很多事情你只要心中默唸，它就會回答事情，這個指頭是指什麼意思？另一個指頭是什麼意思？點這樣是什麼意思？點那樣是什麼意思？都可以知道，這個就是屈指神算，「袖中乾坤大」就是這個意思。像我的耳朵（師尊的耳朵在動）它自己就會動啊，你只要氣運到耳朵，耳朵就會動；運到眼睛，眼睛就可以看；運到你的腳，腳就可以神行，變成神通；運到耳朵就變成天眼通；運到眼睛就是天眼

通；運到眉心就是第二眼——天眼。

張月麗：不過這一定要好好的修練，才會懂得這個神通。

師尊：對啊，你看那個運氣：（師尊運氣全身震動）這就是氣在你的掌上（張月麗：震動全身。）對，可以震動全身，這叫做氣動，這個氣只要集中起來，到了第三眼的地方你就有第三眼；到你眼睛就有天眼；到你耳朵就有天眼；到了你牙齒，你看牙齒好了：牙齒也會動啊，這個叫做鋼牙通。（師尊笑，衆笑）（張月麗：任何都是可以神通。）對啊，牙齒也會自動，你如果是這樣子動，那是假的，（張月麗：自己運動。）剛剛我那牙齒自己動產生出來的聲音，那是鋼牙通。

張月麗：非常謝謝師尊告訴我們那麼多祂個人的一些修練，當然這個心得可以從師尊的書籍《神通遊戲》裡面略知一二。

張月麗：我們要繼續請教師尊，剛剛我們看到師尊可以運氣、神通，但是一般朋友在生活當中，最重要的就是身體的保健。我們看到師尊是紅光滿面，身體非常的健康，是不是可以將您的養生之道跟大家分享？同時也提醒大家如何在新的年度裡讓大身體健康？

師尊：好的，其實身體健康也就

是龍樹菩薩的「中觀」，龍樹菩薩的中觀是非常重要的。人的飲食對我們的身體很重要，絕對不能吃得過飽，也不能餓自己的肚子，每一次吃東西要注意營養，另外飽足感七分甚至五分就好，你不要大吃大喝，這樣會傷害身體，這個營養師都知道。我們有時候看電視都有談到健康的，講得太多，總歸一句話「中觀」，過跟不及都是不好的，你一定要站在中間，身體才會健康。

張月麗：請問吃素和吃葷有沒有差？

師尊：這個吃素和吃葷，以前在佛陀時代，我坦白告訴大家，釋迦牟尼佛時代，沒有規定吃素和吃葷。你托鉢出去人家給你什麼東西你都要吃下去，沒有人家給你東西，你說這是葷的我就把它丟掉，這是浪費對不對？所以佛陀其實是沒有規定的。甚至最後的那一餐鐵匠的供養，有的人說是香菇壞了，才讓祂胃腸不好，脫水。有的人講是素的香菇壞了，你看到了嗎？是腐敗的肉壞了。佛陀是沒有規定吃葷、吃素的，這個很簡單，因為在梁武帝時代，梁武帝規定所有的人都要吃素，那時候還有兩位很有名的比丘，出來反抗梁武帝。點戒疤也是梁武帝做的：吃葷吃素也是梁武帝規定的。這個不談葷素，因為談



師尊揮毫大福金剛賜財符，並解說此符含意



起來的話，大家都會產生很多的爭議。但是事實上營養師也不會叫你完全吃素，不會的，其實我講的營養學是中觀。我也很感謝在軍校裡面受訓四年四個月，我是測量學校三十二期大學系畢業，現在換成〈中正理工學院〉測量系一十八期畢業。我在軍校裡面的生活，幾點熄燈，幾點上床，幾點起床，中午做什麼？早餐以後做什麼？午餐以後做什麼？晚餐以後做什麼？定時定量。我是過慣了軍人的生活，到現在我幾點起床，幾點做什麼事情？午餐以後做什麼事情？晚餐以後做什麼事情？都是一定的，生活完全有規律，這樣比較不會出毛病。另外你有中觀的思想，對於營養學你有研究，身體的健康你有研究，我們也要運動，但是注意運動傷害，我每天都運動的。

張月麗：師尊的運動是偏向哪一方面？

師尊：運動在密教裡面有所謂的七重輪運動，還有打開五輪的運動。我早上起來運動眼睛：我眼睛閉著，順時鐘旋轉十四下，然後突然睜開眼，看最遠的地方。我眼睛到現在還沒有戴眼鏡，我過年就七十五歲了，眼睛要運動。然後牙齒運動，我早上做牙齒運動，就是叩齒三十六通，讓自己的精神，神經全部醒過來，叩齒

三十六通。然後掩著耳朵鳴耳鼓，是耳朵的運動，像在打鼓一樣，你把耳朵掩起來，然後用中指敲頭，一、二、三、四：一共七十下。耳朵運動七十下、牙齒叩齒三十六通、眼睛十四下，這是眼睛的運動、牙齒的運動、耳朵的運動。鼻子的運動就是九節佛風，及吸氣吐氣這樣子九節就是鼻子的運動。意念觀想佛菩薩：阿彌陀佛、觀世音菩薩、大勢至菩薩「喻。阿彌多哇。些。」「喻。嘛呢叭咪。吽。」「喻。虛虛索。梭哈，」三尊佛就是我頭腦裡面的運動，腦筋的運動。每天做兩百下伏地挺身，這是我心輪的運動，我自己擴心的運動。每天彈跳，就是我全身的所有的脈統都通氣的運動。我也教了這個法，你脖子的運動、心際的運動、臍輪的運動就是轉身運動、密輪的運動。這個椅子會被我弄壞（師尊示範運動），這就是我密輪跟海底輪的運動，我全身都運動，所以運動是健康的。只要有這個手把，椅子不會壞的話（師尊做運動）。另外你要把氣周遍全身（師尊運氣做運動）。

張月麗：我想不論是外在甚至心靈，師尊一直都在活動，保持著很好的狀況。

師尊：對，外在的運動，心靈觀想最美好的佛菩薩，你的本尊常常觀



想在你的面前，然後你用你的天眼去看，你看到不一樣的的世界，你會看到光明、看到彩虹。

張月麗：謝謝，我想健康是大家最重要的財富，最重要的希望大家在新的一年里當中有更好的財運。有了健康的身體，相信很多朋友還是希望求財。再重覆一下，今年這一隻是紅色



摩頂加持

的豬在南方，財神在南方。有人說今年是紅財神，還有黃財神有什麼不一樣？跟今年這一隻紅豬有什麼關係？請師尊簡單的說明一下。

師尊：對不起，今年財神的位置跟用豬，跟我們的紅財神、黃財神是不一樣的，沒有什麼關聯的，有關聯我就講有關聯，沒有關聯我就講沒有關聯。紅財神我們叫做嘎那巴底，在印度教裡面有二大神，一個是 Brahma，就是大梵天；一個是保護神維濕奴；一個是破壞神叫希瓦。希瓦的兒子就是嘎那巴底，祂有一個故事的，祂本身就是資糧主，在印度裡面稱為財神，資糧主。在密教裡面引用了印度教的神祇，這就是嘎那巴底，祂叫做資糧主，你供奉祂祈求祂，祂會幫助你。

張月麗：哪一方面？各方面嗎？

師尊：財運啦，因為祂是象鼻財神，所以祂的手印像象鼻。這一尊黃財神，我們叫做針巴拉。密教裡面在天上最富有的財神是北方多聞天王，祂是多聞天王的化身，叫做黃財神，在密教裡面稱為針巴拉。祂的吐寶鼠可以吐出很多的寶物出來，你也是一樣要供奉祂，唸祂的咒「喻。針巴拉。查冷查那耶。梭哈。」；紅財神的咒是「喻。嘎那巴底耶。梭哈」。唸祂的咒「喻。針巴拉。查

冷查那耶。梭哈。」要結祂的手印，黃財神的手印，是屬於金剛印；嘎那巴底的手印，你結成象象鼻這樣子就是了。結這個手印，然後唸祂的咒，跟祂祈求、供奉祂，感應到了祂自然就會給你賜福。

張月麗：那不同的財神，有沒有分不同的年齡或男女來敬拜？還是都可以。

師尊：一般財神是這樣子的，像資糧主跟多聞天王，任何人都可以祭拜的，你只要是皈依，好像皈依了盧師尊給你灌頂過，你就可以拜，你就懂得修祂的法。像黃財神有黃財神本尊法；紅財神有紅財神本尊的法都是。

張月麗：今天節目當中，非常謝謝師尊給大家求財，不但是健康，也希望能夠為大家求得財富，下個階段請師尊為大家書賜財符。謝謝師尊！

訪談後，法王蓮生活佛揮毫「大福金剛賜財符」一幀，並解說此符是「三才—天地人，大福金剛勒令天上的斗星，天天旺，賜神富貴」是這個意思。最後師尊也一一為大眾摩頂後，也圓滿結束「新春節目預錄座談會」，大眾也在座談會中得到法王許多的法寶，相信在豬年當中更能迎新納吉祥。

— 完 —



聖尊首傳

瑪吉拉尊及黑忿怒母

本尊修法要訣

■文 / 蓮花智婁

一〇一九年二月二十三日（星期六）〈台灣雷藏寺〉恭請眞佛宗根本傳承上師蓮生活佛盧勝彥，於下午二點主持「己亥年新春祈福瑪吉拉尊護摩大法會」。由於這是聖尊首傳「瑪吉拉尊」及「黑忿怒母」，且聖尊曾在文集中開示：「瑪吉拉尊」是藏密「捨身法」的創始者，若欲證明「無我」、去除我執、法執、所有煩惱，最重要的就是修持「瑪吉拉尊本尊法、捨身法」，將可以很容易就得到了「資糧具足」，修證「無我」，證得「空性」成就。最大的施捨，就是最大的福報。

是日風和日麗，來自世界各地的眞佛弟子，珍惜此殊勝法緣，再度齊聚一堂。親臨之嘉賓雲集，還有出席與會的南投縣副縣長陳政昇先生，和〈縣政府民政處〉之處長、立委、議員、鎮長和里長等眾多各級官員。有緣前來共襄盛舉的善信大德們亦爲數甚多，使得早上還不到十點就已經是一位難求。

法會前，前副總統暨現任〈國民黨〉黨主席吳敦義先生上台致詞：表達聖尊主持如此殊勝法會，



授出家戒



授在家菩薩戒



12對新人福證

一定會得到上天的護佑。最後除了祝福大家身體健康，家家幸福，事業成功，工作順利，也希望這場法會能庇佑台灣風調雨順，國泰民安，海峽兩岸和平穩定發展。

立委許智傑先生致詞：首先感謝聖尊舉辦此護國護民大法會，也希望台灣能風調雨順，所有人皆能秉持向善、向上的信念，互相幫忙扶持，祝福法會圓滿成功！

接著師母蓮香金剛上師致詞：因為聖尊是一位成就者，能攝召諸佛菩薩下降放光加持眾生！我們接受傳法灌頂後，一定要實修，才能得到清淨的境界！最後師母祝大家修行路上精進，修行有功力沒有煩惱，才能「好好吃飯、好好睡覺」。

聖尊為六位發心出家戒子授「出家戒」，開示出家要有勇猛心和恆久心，才能離苦得樂，上求佛果，下化眾生。遵守出家戒，祝福將來修持成就，證得佛果，再廣度眾生。

再為三十六位發心弟子授「在家菩薩戒」，開示受戒弟子：所謂菩薩本身是修六度（布施、持戒、



師尊與邵智源先生及其友人合照



忍辱、精進、禪定、般若），所謂菩薩的精進是犧牲自己，每天做晚課要誦戒。

當結婚進行曲響起，聖尊為十二對新人福證，聖尊祈望新人們凡事要互相容忍，相敬如賓。

接著由〈台灣雷藏寺〉住持釋蓮哲上師和〈中國眞佛宗密教總會〉理事長釋蓮歐上師代表與會大眾，向根本傳承上師蓮生活佛盧勝彥敬獻哈達，以表最崇高之敬意，同時為殊勝的「瑪吉拉尊護摩法會」揭開序幕。法會吉祥圓滿，冥陽兩利，功德無量！

會後聖尊傳法開示首先談到，在金剛棒開爐結界和點燃護摩火時見到前所未見的場景，而黑色忿怒空行母（黑分怒母即是瑪吉拉尊的化身）教導聖尊何謂「捨身法」。這是與會者的福分，因為瑪吉拉尊的「捨身法」很難有機會聽聞，絕無僅有！

「瑪吉拉尊」有三大重要意義：

- 一、外在意義——布施。
- 二、內在意義——無我，除掉我執和煩惱。



國民黨主席吳敦義先生偕同伉儷吳夫人，與南投縣各級官員，前來拜訪師尊及參與法會。

三、根本淨光（即是佛性）出現。

修持「捨身法」，很快根本淨光出現，當根本淨光出現，融入根本淨光，就成就。

接著聖尊介紹護摩主尊「瑪吉拉尊」的法相、手印、咒語、來歷和修持「捨身法」要點。

「喜金剛」和「道果」最重要的就在「拙火法」。用火燒掉自己的身體，燒掉我執、煩惱和一切習氣。當全身燒盡、燒光自我，就成了「無我」。

聖尊教導弟子每天練習死亡，就不會再執著。我執很重者，就會輪迴。

最後聖尊於灌頂前先為壇城，流通處，同門帶來的佛像、法器、文物開光，加持大悲咒水，並做總加持。再賜授與會大眾「瑪吉拉尊本尊法、捨身法和黑忿怒母」灌頂（含皈依灌頂）。

（聖尊完整開示內容，請參閱近期燃燈雜誌。）



師母蓮香上師致詞

領受傳法大法會，接受灌頂，最可貴的是一位成就者的攝召，能夠請動所有諸佛菩薩下降來注照大家，這是每一場法會的重點，誰有能力能夠攝召佛菩薩，真的全部下降，金剛護法、

師尊，各位上師、各級弘法人員，在座所有的同門、貴賓，網路上的同門，大家好！

今天〈台灣雷藏寺〉非常的熱鬧，非常殊勝，法喜充滿，就是因為我們的根本上師聖尊主持瑪吉拉尊者，還有黑忿怒母的傳法大法會，我們大家聚集在一起，很多同門從世界各地，很虔誠的趕過來，要來





空行全部下降，諸佛菩薩也下降，就是我們的根本上師——師尊，那麼我們接受了傳法灌頂，當然要付出時間、實修，才能夠得到修行的清淨的境界，有根本上師的傳法引導，我們才能知道，一步一步的向前邁進，師尊說：「你灌頂了以後，有沒有真正在實修？」這是非常重要的，所以，我們要認真、努力實修，好不好？（眾答：好！）

在這個大法會上，我要祝福大家，在這修行路上能夠精進，一步一步向前邁進，然後也想祝福大家，借著昨天，晚上的聚餐，師尊給大家祝福當中的一句，我覺得蠻有感悟的，那就借著這一句話，也來祝福大家，師尊說：「祝福大家好好的吃飯，好好的睡覺。」我們乍聽之下，欸！這樣也可以祝福啊？我覺得是很深奧的祝福，因為我想，你要好好的吃飯，一定是沒有煩惱，沒有障礙，你才吃得好，消化的好，吸收的好，不是隨便亂吃，有修行有功力的才能好好的吃飯，那麼要好好的睡覺。同門講：「這個睡覺一躺下來就是睡覺，當然好好的睡覺。」這不一定，你睡覺睡得安穩嗎？有沒有惡夢連連，有沒有一個晚上起來四、五次，有沒有躺下來，說是睡覺，但是思緒整個晚上飄到別的地方亂想，胡亂睡（公口語）不是真正在睡覺。

噢！原來睡覺也是有功夫的人才能夠好好睡覺，所以師尊的好好吃飯，好好睡覺，我有很深的領悟，在這裡祝福大家：「好好的吃飯，好好的睡覺。」少煩少惱，清淨修行，能夠達到禪定的智慧，祝福大家！噯嘛呢叭咪吽！



聖尊二轉

龍樹菩薩大法輪

逾萬眾弟子聆聽華嚴三觀

■文 / 釋蓮會法師

龍

樹菩薩，名為「那伽阿周陀那」，一生傳奇，由於入龍

宮以「龍成道」，從龍宮中攜出的【華嚴經】，堪稱是大乘經典中的一絕，可謂經中之王，也是佛陀第一部宣說的經典，說法的對象不是人類而是菩薩。經中不但盡述佛陀成就佛果的種種莊嚴瑞相、佛國刹土不可思議的美好，更有多位大菩薩娓娓道來各自修證的種種體悟，這部經典可以說是佛與菩薩間互通聲息的結晶。龍樹菩薩一生精進習法、修行，遍學小乘、大乘乃至密乘經典，佛學根基深厚，為了廣興佛法，盡所有心力，留下著作萬千，其中的《中論》更帶出佛教哲學和心靈最偉大的思想——中觀，開創佛教的新格局。

二〇一九年二月二十四日，〈眞佛宗〉台北〈中觀堂〉啓建「龍樹菩薩護國、息災、祈福、超度大法會」，恭請〈眞佛宗〉根本上師蓮生活佛盧勝彥法王主壇，並二傳和賜授「龍樹菩薩本尊法」及「中觀論」灌頂，以及首度賜授「千轉輪法」及「華嚴經智慧」灌頂。

蓮生活佛接受媒體聯訪並賜墨寶



←師尊、師母在熱氣球天燈區合影



是日，天降甘露，大地一片雨淋淋，也阻擋不了真佛弟子求法之心，上午十時三十分左右，來自全世界上師、法師、講師、法師及各級長官、善信、同門紛紛湧入台灣桃園〈林口體育館〉，在〈林口體育館〉門口也已擠滿了人潮恭迎聖尊蓮生活佛駕會場，在陣陣歡呼聲中，蓮生活佛一行眾等抵達會場，釋蓮悅上師也親自引領蓮生法王眾等，來到「熱氣球天燈區」，法王題字「龍飛在天」、「龍飛福海」，並施放熱氣球天燈祈福。經過時光迴廊時，法王為二米高的善財童子點睛開光，同時也參觀自身多年弘法的視訊紀錄，隨後，進入法壇試音。

下午一點二十分左右，法王揮毫墨寶「龍騰賜福」一幀，並接受電視媒體——中天、非凡、壹電視、三立記者聯訪如下：

記者：師尊，請問這次的墨寶主要是祈福什麼樣的涵義？

師尊：哦，是這樣子的。「龍騰賜福」的意義，是希望台灣大地能夠得到所有的天龍八部的賜福，讓天龍八部本身的賜福降在這塊大地上。



貴賓—桃園市政府副秘書長
邱俊銘先生



貴賓—余天先生

記者：今年國運測字是「雜」字，那台灣社會應該朝哪一個方向去做改善？

師尊：應該是這樣子，必須要有教育，在教育上著手，才能夠讓台灣不要那麼複雜。因為這個小的地方，雖然是山都很高，而且有百嶽，一百個很高的山嶽，這樣難免就比較複雜。我們希望藉由宗教的力量緩和下來，不要再爭這個權利，而是在心靈上的修養，會有幫助。

記者：法會今年是第七年，您有什麼祈福的話想對信徒說？

師尊：我祝福的意思就是講說，在這一塊土地上的人，每一個人都有新鮮的空氣可以呼吸，這是最重要的。另外，還有陽光可以照耀，有好的陽光、有好的空氣，還有雨水充沛，然後水質非常的優良，是要給台灣的。

記者：現在的創作的數量不少，是什麼樣的動力讓您持續創作下去？

師尊：已經是寫了，最近快要完成的是第二七一冊。這個動力也是來自於靈感，因為天地之間有新聞，新聞之中有天地；那我寫作的



書裡面自有天地，主要是注重在心靈上的提昇，讓人人能夠心中平和，讓人人能夠幸福跟圓滿，另外修行能夠有成就。

記者：您認為什麼是善知識？

師尊：一般來講，擁有正能量知識的人他本身就是善知識；他可以把正的能量賜給所有的眾生，這種就叫做大善知識。

記者：我們要怎麼把這樣的善知識傳播給大家？

師尊：是的。這個也是要靠我寫的書，或者是我說的法，或者我在待人接物上面所做的行為，可以賜給大家這樣的善福，善的正能量。

法會在二點左右開始，莊嚴師團有來自世界各地助教、講師及十位小仙女迎領下，法王進入殊勝法壇，上香後，祈請蓮生法王陞法王座。首先貴賓致詞由〈桃園市政府〉副秘書長邱俊銘先生表示，非常榮幸代表桃園市鄭文燦市長參與盛會，他認為「中觀論」是給現代人啓示：做人要心量寬大，交朋友要謹慎，要勇於承認錯誤，如何看待自己，認識自己，完善自己，要

請佛住世



有自知之明，不能妄自尊大，「我想這樣的一個教義，跟我們的施政是非常有連結的」，同時，讚歎法王的教誨，他真心看到與道和合一落實在所有的法務上，提供大眾一個教育、實修、菩薩心為精神核心的全方位道場。接著立委參選人余天先生非常感謝有這個機會站在台上，他希望所有的人都要跟法王一樣，每個人都具備慈悲心，「那我相信這個世界上就沒有紛爭，在座的每一位大德都有著慈悲心，再去照顧其他需要照顧的人」。

貴賓致詞後，在釋蓮悅上師和蓮妙上師代表全體與會者，虔誠向法王敬獻哈達，以表最高敬意。隨後，也在司儀釋蓮勇上師、蓮妙上師引領下，法會如儀進行。當『龍樹菩薩心咒』響徹整個會場中，法王演化息災、增益、敬愛、降伏、超度大手印，與會眾等也一心融入甘露法流中，希望洗滌自身黑業，清淨光明，福慧具足。

法會後，聖尊蓮生法王開示：「感恩所有佛菩薩的下降，希望今天龍樹菩薩的灌頂，能夠增加我們的智慧，希望我們所祈求的一切都能夠圓滿」。接著法王以人的頭腦



謝師宴結束後，法王與主辦單位的工作人員合影

做爲比喻，仔細地闡釋中觀思想，並告訴大家，人的思維，時而專一，時而飄走，「不偏於有，也不偏於空」，即表示，中觀就是不偏於世俗諦，也不偏於究竟（勝義諦），也就是「圓融」。法王也告訴大家，我們所修的佛法，是方便智慧和成佛菩薩二者合起來的，這才是佛法，也就是中觀。法王也談到普賢十願，也詳細解釋華嚴三觀：空觀、假觀、中觀。最後法王也期望兩岸以中觀的思想和平相處，「飲水思源」，坐下來好好談一談，爲老百姓將制度、政權談好，彼此要圓融，不要有戰爭，各退一步，海闊天空。（師尊詳細開示內容請看近期燃燈雜誌）

蓮生法王開示後，慈悲賜授與會大眾「龍樹菩薩本尊法」及「華嚴經智慧、中觀論、千轉輪法灌頂」，現場四眾弟子虔誠通過灌頂幡，領受師佛及本尊龍樹菩薩慈悲法流灌頂，希望業障消除，心靈清淨光明，福慧具足。大眾在如此殊勝法流中，心滿意足滿載而歸，圓滿結束「龍樹菩薩大法會」。



←師尊和參與研習會的眾人大合照



二〇一九年台灣真佛教育研習班與聯誼會報導

傳導真佛密法理念 促進同門之互動 鞏固首重傳承心念 貫徹真佛宗守則

■文/TBSN

〈世界真佛宗務委員會〉從二月二十五日起一連三天，在台中〈好運來宴展中心〉舉辦「各級弘法人員、各道場負責人，及僧眾教育研習暨聯誼會」，為了讓大家在最短時間內學習最多知識，前二天的課程安排出家眾和在家眾一起上課研習，課程超乎意料的受到大家的熱烈回響，近三百人歡喜參加，現場亦提供中英文，及中印尼文同步口譯翻譯，以嘉惠更多弘法人員。根本上師蓮生活佛也在二月二十六日親臨會場，開示勉勵學員並合影留念。

第一天的課程，先由釋蓮阿上師帶領大家誦「密教十四根本大戒」、「事師法五十誦」並講授戒律，「戒」是指內心自發性的守規律，屬於自律的，保護行者的心不受污染。「律」是指維持教團秩



師尊法語開示重點

- ◎ 真正開悟的行者言語、行足是平等合一的。
- ◎ 譬喻闡述「中觀」思想的真諦。
- ◎ 肯定〈宗委會〉主辦的各級弘法人員各道場負責人教育研習班，能助長大家本身的方向，教育弘法的方法，加強基本的佛學知識、威儀、戒律，提供真正學佛的實修經驗。
- ◎ 宗派是個團體，在人員的賞罰制度實施，首念以「情」再用之「理」後用於法，情、理、法兼並之，輕與重之間以中道取捨賞罰適度，即「中觀之道」。

序，而規定的規則及違犯規則的處罰，屬於他律的，使行者的言行有所規範、和合相處，能安住於佛法之中。上師一再強調三昧耶戒的重要，語重心長地告訴大眾，要「常當攝身行，而不殺盜淫。不兩舌惡口，不妄言綺語。心不貪邪欲，無恚不毒想。捨離諸邪見，是為菩薩行」，自律可以幫助行者修行證果。

接著第二堂課，蓮花程祖上師把對師尊文集瞭解的意義，加上個人心得，與大家分享如何體會師尊的心，及如何攜手共創真佛未來，希望〈真佛宗〉各級弘法人員及道場負責人，能明瞭及貫徹〈宗委會〉章程、弘法人員守則、道場及組織規則。

下午課程由釋蓮傳上師和釋蓮滿上師講授禮拜的功德意義，修行最初的層次是禮拜、懺悔。佛像金身的莊嚴與肅穆，能令我們肅然起敬，能夠在佛前做大禮拜就表示屈居在佛菩薩的面前，就是在發露懺悔，就是把全部的身口意完全給佛菩薩。釋蓮傳上師更親自示範如何禮敬諸佛，釋蓮滿上師也和大家分



健康操



享了一則小故事，這故事當中的寓意是在告訴我們，禮佛就是學習虔敬與虛心，其意義是要滅自己的「貪、瞋、癡」三毒。

最後一堂課，周慧芳律師為大家介紹「真佛般若藏」的使用功能，並製作了詳細說明步驟，讓諸多學員不論身處世界的哪個角落，都可以自己操作手機，進入網站，看到師尊的所有文字創作。

第二天課程，邀請釋蓮衛上師分享梵唄的意義，梵唄和密法觀想修行是連在一起的，佛教經典上對梵唄的解釋是清淨的法音，歌頌讚歎佛德之音。但很多人可能沒想到，梵唄還有一種特殊的功能，除了讚歎諸佛的無量功德之外，同時也是清淨身、口、意三業的方法。

接著是釋蓮花常仁上師以多年的弘法的經驗，在課程中，以幽默風趣的口吻，加上諸多實例解說菩薩行的核心及成佛的八正道，讓學員容易明白學佛的正見。

根本上師蓮生聖尊於中午蒞臨，與大眾一起午餐並法語開示，師尊首先對二天研習活動影片的音樂及影像內容，提出改善建議，並

肯定〈宗委會〉舉辦的教育研習班，可以教育弘法人員基本的佛教知識、威儀、戒律及實修的經驗，是非常好的。因為有弟子對「中觀」要義，仍有許多疑問，師尊慈悲再次以非常簡單的話語將深奧的中觀道理說出，並融合修行的知見與禪定的方法，引導弟子思考，學有所成。在聖尊精闢的開示結束後，臨行前仍一一的為弟子摩頂加持。

下午的課程由釋蓮悅上師分享眞佛傳承理念，密教的行者，首重「根本傳承上師」；密教的根本傳承上師，代表了十方三世一切諸佛菩薩身口意的總體，因為十方三世一切諸佛的法，都來自於根本傳承上師的親授，行者才能圓滿修持、圓滿成就。活潑、生動的上課型態，經由「問」與「答」的互動，讓學員現場腦力激盪，一起思維師尊的高度、廣度、深度。我們若能做到「大慈、大悲、大喜、大捨」四無量心，還有什麼煩惱呢？

最後一堂課是涂鈺誠教授講授全方位的感動服務，能讓人感動的服務，就會讓顧客印象深刻，隨時站在顧客角度思考，事先想到可能



釋蓮花常仁上師講課

的需求，就能做出最好的招待。此外，微笑待客也很重要，因為這樣客人看到你心情就會很好，微笑，就是最好的見面禮。

兩天新鮮活潑且充實生動的教育研習會，在一片溫馨歡樂的氣氛中，伴著師尊的法益，大家收穫滿滿、滿載而歸。





各級弘法人員教育研習暨聯誼會順利圓滿成功

■文/TBSN



〈世界真佛宗宗務委員會〉於台中〈好運來國際會展中心〉舉辦連續三天的各級弘法人員教育研習暨聯誼會，今日二〇一九年二月二十七日，最後一天終於順利圓滿吉祥，展現出〈宗委會〉各處致力於完成，根本傳承上師聖尊蓮生活佛所期望的真佛教育的落實，以及〈真佛宗〉上師、教授師、法師、講師、助教、堂主、道場代表等各級弘法人員的和諧一心，求知若渴、難能可貴的精神！

三天的研習營揭示了：「知也無涯，學也無涯，法門無邊誓願學、眾生無量誓願度」的廣大願力與精進之心，這更是真佛僧眾共同的目標與願景。在今日四堂課的中間都各有由法師帶領的醒腦操，大眾好不歡樂、活力四射，這也是〈真佛宗〉根本傳承上師所教導的中觀，動靜合宜、鬆緊有度！

早上的課程由長老釋蓮花常智上師所教導的三壇大戒、僧人受戒儀式、以及各種關於僧眾對於戒律

授課上師



蓮花程祖上師



釋蓮花常智上師



釋蓮花德輝上師



釋蓮聲上師



釋蓮滿上師



釋蓮傳上師



真佛宗弘法人員
專心聽教師的授
課內容

應有的態度及觀念做了非常詳盡而淺白的解釋與開示，讓大眾對於戒體、戒法、戒行、戒相有了深入的體會與了解，更明白了能受戒、守戒、得戒力，最終得成就佛果的殊勝與因緣！更開示了四聖諦、四預流支的次第、道理和真諦，讓〈真佛宗〉的僧寶們，在菩提道上有更完整而全面的概念，和堅定的信心去信、解、行、證。

下午的課程由釋蓮滿上師和釋蓮聲上師，各開示了如何將戒律融入生活當中，以及出家眾收受同門大眾供養應有的正知正見。上師們時而嚴謹、時而幽默地深入淺出的開示，讓大眾在諸多實際的案例上，了解如何在行住坐臥當中，行持八正道、六波羅蜜，循規蹈矩、不偏不倚的圓滿我們修行的道路。

最後在〈宗委會〉會長蓮花程祖上師的開示為結尾。上師希望大家能夠對〈真佛宗〉根本傳承上師蓮生活佛懷著最恭敬感恩的心，也感恩所有授課上師、教授，以及感恩所有幕後的團隊，才有連連三天的研習課程。

更希望〈真佛宗〉在未來能夠更進步、更團結、榮耀真佛傳承、落實真佛教育，立下百年大業！

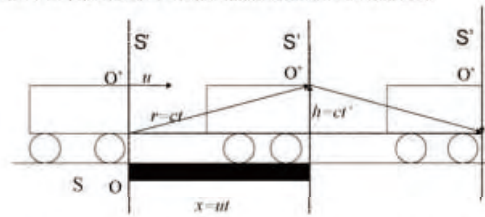
系有關，所以空間是相對的；時間和空間是相互相依的，不可以分開討論。

例如：愛因斯坦做了一個和上述相似的思想實驗，唯一不同的地方，槍打出的是光子而不是子彈，而光速已知是一定值 c ，是宇宙中物體運動的極限，意即：沒有一種物體的運動速度會超過光速。假設火車的速度是 u ，光子速度是 c ，在火車上會測量到向前飛行光子的速度是 c ，向後飛行子彈的速度也是 c ，對火車上的觀測者而言，向前飛行的子彈和向後飛行的子彈，兩者飛行的距離相等，會同時擊中前後兩壁，因所需的時間皆是 d/c 。因光速 c 是絕對的，是一定值，不會隨觀測者的座標系而改變。所以在月台上會測量到向前飛行光子的速度仍是 c ，而不是 $c+u$ ；向後飛行光子的速度仍是 c ，而不是 $c-u$ 。因車廂向前移動，因此，向前方打出的光子需飛行較長的距離才會擊中前壁，（由 $ct=d+ut$ ，可得需較長的時間 $t=d/(c-u)$ 擊中前壁）；向後方打出的光子需飛行較短的距離即可擊中後壁，（由 $ct=d-ut$ ，可得需較短的時間 $t=d/(c+u)$ 擊中後壁）。由上述計算可以得知，在火車上測量得到向前飛行的光子和向後飛行的是同時擊中前後兩壁，兩光子飛行所需的時間相同。而在月台上測量得到向前飛行的光子和向後飛行的光子，是不同時擊中前後兩壁，光子擊中後壁早於光子擊中前壁；火車上的觀測者和月台上觀測者，測量的結果並不相同。根據這個思想實驗，愛因斯坦告訴我們，光子擊中前壁和光子擊中後壁的兩事件，它們的同時性並不是絕對，那是因為隨觀測者所在的座標系而有不同，即時間不是絕對，時間和空

間是相依，談時間必須談相關的空間，談空間必須談相關的時間，如此的時空觀才是正確。愛因斯坦以光速 c 是一定值為基礎，導出對時空這樣的認知，這和古典物理學者的理論及我們一般人所知道的道理，是有著很大的差異。

例如：為了導出兩者（在火車上觀測者，所測量的時間，和在月台上觀測者，所測量的時間）之間的關係，我們將上述的愛因斯坦的思想實驗，做了些許的調整，將一把槍置於一車廂前端的地板上，槍口朝上，向天花板垂直射出光子。在火車上的觀測者測量到，光子從地板到天花板的飛行的路徑是 h ，所需的時間是 $t'=h/c$ ；在月台上的觀測者測量到，光子從地板到天花板的飛行的路徑是 r ，所需的時間是 $t=r/c$ ，這段時間月台上觀測者測量到火車行駛的距離（長度） x ， $x=ut$ 。因 h, x, r 形成一個直角三角形。

用光子由車廂地板射向天花板，略加修改愛因斯坦的思想實驗。



在火車上的觀測者，測得光子運動的軌跡是線段 h 。在月台上的觀測者，測得光子運動的軌跡是線段 r 。在月台上的觀測者，測得火車行駛的軌跡是線段 x 。

從畢氏定理：任何直角三角形，一定有下列的關係， $r^2 = h^2 + x^2$ ，由此我們可以得到

$$h^2 = r^2 - x^2 \rightarrow (ct')^2 = (ct)^2 - (ut)^2 \rightarrow (ct')^2 = (c^2 - u^2)t^2$$

$$t'^2 = (1 - \frac{u^2}{c^2})t^2 \rightarrow t' = \sqrt{1 - (\frac{u}{c})^2}t \quad (\text{時間縮短的公式})$$

$$\text{兩邊乘 } u \text{ 就會得到 } ut' = \sqrt{1 - (\frac{u}{c})^2}ut, \text{ 和 } x' = \sqrt{1 - (\frac{u}{c})^2}x \quad (\text{長度縮短的公式})$$

依照畢氏定理，可以得到 $h^2 = r^2 - x^2$ 將 $h=ct'$, $r=ct$, $x=ct$ 代入會得到 $(ct')^2 = (ct)^2 - (ut)^2$ 這公式經簡單的代數運算會得到 依照畢氏定理，可以得到 $h^2 = r^2 - x^2$ 將 $h=ct'$, $r=ct$, $x=ut$ 代入會得到 $(ct')^2 = (ct)^2 -$



印證宇宙是一個生命共同體

■文 / 釋蓮到法師

我們只要利用直角三角形的畢氏定理，和簡單代數運算，經幾個步驟就可以導出時間縮短的公式和長度縮短的公式。當火車以光速行駛時，將光速代入時間縮短的公式和長度縮短的公式，立即計算出在火車上的觀測者上，行駛到宇宙任何地方，只需0秒，即行駛到任何地方，皆是0公尺的距離，也就是說整個宇宙對火車上的觀測者上而言是一點，謂之奇異點(singularity)。任何行者得到開悟(enlightenment)，行者的靈體能化為光體，就能乘坐在以光速運行的火車上，行者到任何地方皆是0秒，距離也皆是0公尺，即整個宇宙對行者而言就是一奇異點，宇宙所有的有情眾生和萬物皆在一點上，即表示所有的有情眾生是相依的器官，印證宇宙是一個生命共同體，有一個整體的生命。為方便解說，將古典物理和近代物理的時空觀做一個比較。

a. 古典物理的時空觀

測量時間的結果，和觀測者所在的座標系無關，所以時間是絕對的。測量空間（長度）的結果，和觀測者所在的座標系無關，所以空間是絕對的；時間和空間是相互獨立的，可以分開討論。

例如：有一旅客發現乘飛機去香港返回台北，這次旅行他的手錶總共走了10小時23分45秒，經台北機場地勤人員核對，這旅客也一定是花費10小時23分45秒完成這趟旅行；對時間的這種認知，是一

般大眾都知道的道理。

例如：把一張1公尺長的桌子放在台北火車站月台或在高雄火車站月台，或是放在火車上、在飛機上，或在月球上，無論這張桌子離觀測者多遠，無論這張桌子是否在行駛的載體上，這張桌子的真實長度（1公尺）是絕對的，是不會改變的；對長度的這種認知，是一般大眾都知道的道理。

例如：在月台上的人測得火車由台北到高雄行駛了1小時58分鐘和345公里，在火車上的人亦會完全認同這測量的結果；對時間和長度的這種認知，是一般大眾都知道的道理。

例四：高速行駛的火車，從台北直達高雄，經過台中月台時，其中一節車廂的正中央，車廂的長度是 $2d$ 。今有兩把完全相同的槍，一把槍向前發射、一把槍向後發射，兩把槍同時發射。此時，在火車上測量可以得到：向前飛行的子彈和向後飛行的子彈，是同時擊中前後兩壁；在月台上的測量也可以得到：向前飛行的子彈和向後飛行的子彈，也是同時擊中前後兩壁；火車上的觀測者和月台上的觀測者，測量同時性的結果相同，對同時性的這種認知，是一般大眾都知道的道理。

b. 近代物理的時空觀

測量時間的結果，和觀測者所在的座標系有關，所以時間是相對的。測量空間（長度）的結果，和觀測者所在的座標

宇宙浩瀚，我們需要用光速，來測量宇宙天體之間的距離。光速 $c=3 \times 10^8 \text{ m/sec}$ 。光走一秒的距離叫1-光秒，1-*lsec*。光走一年的距離叫1-光年，1-*ly*。光只需0.1333秒就可繞地球一圈，即光一秒可繞地球七圈半。太陽的光需花 8.3分鐘抵達地球。離地球最近的恆星，它發出的光需4.2年才抵達地球，所以地球和這最近的恆星之間的距離應是 4.2-光年。離地球最近的星系，它發出的光需2,000,000年才抵達地球，所以地球和這最近的星系之間的距離應是2,000,000-光年。離地球最遠的星系，它發出的光需13,000,000,000年才抵達地球，所以地球和這最遠的星系之間的距離應是13,000,000,000-光年。但外星人若能乘坐光速行駛的載體，飛行至地球，無論離地球多遠，對外星人而言，只需0秒立即可到地球。外星人的星球離地球的距離是0-光年。

本文作者(釋蓮到-Tower Chen-陳漢濤)研究相對論，列出下列八篇被刊登在科學期刊的學術論文，提供大眾參考，有興趣的讀者可上網，直接下載論文。

1. Special Relativity in Three-Dimensional Space-Time Frames published in International Journal of Astronomy and Astrophysics, 2016, 6, 410-424
http://file.scirp.org/pdf/IJAA_2016121613525211.pdf

2. Tower Chen, Zeon Chen “A Bridge Connecting Classical Physics and Modern Physics”, Journal of Modern Physics, 2016, Vol. 7, 1378-1387 Published Online July 29, 2016 in SciRes.
<http://dx.doi.org/10.4236/jmp.2016.711125>

3. Tower Chen, Zeon Chen "The advantage of three-dimensional space-time frames", published in Frontiers in Sciences of Sciences Academic Publisher, 2011.

<http://www.sapub.global/showpaperpdf.aspx?doi=10.5923/j.fs.20120203.01>

4. Tower Chen, Zeon Chen “ Time Dilation and Length Contraction Shown in Three-Dimensional Space-Time Frames” published in Concepts of Physics, Vol. VI, No.2 (2009).

http://merlin.phys.uni.lodz.pl/concept/s/www/VI_2/221.pdf

5. Tower Chen, Zeon Chen “The Paradox of Twins Described in a Three-dimensional Space-time Frame” published in The Proceeding of The Tenth Asian Technology Conference in Mathematics, 2008.

http://atcm.mathandtech.org/EP2008/papers_full/2412008_15023.pdf

6. Tower Chen, Zeon Chen “ The Shell Model of the Universe: a universe generated from multiple big bangs” , the Special Issue on Research on Gravitation, Journal of Modern Physics, 2016, 7, 611-626, Published Online April 2016

<http://dx.doi.org/10.4236/jmp.2016.77062>

7. Tower Chen, Zeon Chen “ Time, Length, Mass Are Derived Quantities” , Journal of Modern Physics, Vol.7, No.10, June 24, 2016, Journal of Modern Physics, 2016, 7, 1192-1199 Published Online June 2016 in SciRes.
<http://dx.doi.org/10.4236/jmp.2016.710108>

8. Tower Chen, Zeon Chen “Reality of

(ut)²這公式經簡單的代數運算會得到

$t' = \left(\sqrt{1 - \left(\frac{u}{c}\right)^2}\right)t$ ：這就是非常著名時間縮短公式。

將這公式兩邊乘 u ，將 $x'=ut, x=ut$ 代入這式中，則會得到

$x' = \left(\sqrt{1 - \left(\frac{u}{c}\right)^2}\right)x$ ：這就是非常著名長度縮短公式。

今舉例如何應用時間縮短公式和距離縮短公式處理問題，設 $t=20\text{sec}, u=80\%c=0.8c$ ，

$$\begin{aligned} t' &= \left(\sqrt{1 - \left(\frac{u}{c}\right)^2}\right)t = \left(\sqrt{1 - \left(\frac{0.8c}{c}\right)^2}\right)(20\text{sec}) \\ &= (\sqrt{1 - 0.64})(20\text{sec}) = \sqrt{0.36} \times 20\text{sec} \\ &= 0.6 \times 20\text{sec} = 12\text{sec} \end{aligned}$$

這個計算的結果說明：若火車以80%的光速行駛，在月台上觀測者，測量到光子從地板離開擊中天花板的時間是20秒，則在火車的觀測者應該觀測到的時間是12秒。對於這同一事件的時間段，火車上觀測者所測量到的光子飛行時間，比月台上觀測者所測量到的光子飛行時間為短，這是時間縮短公式的應用。但依古典物理，兩個不同座標系的觀測者測量到的時間必須完全相同。

當在月台上的觀測者，測量得到這時間段，火車行駛的距離是

$$x=ut=(0.8c)(20\text{sec})=16\text{sec}$$

在火車上的觀測者，測量得到這時間段，火車行駛的距離是

$x'=ut'=(0.8c)(12\text{sec})=9.6\text{sec}$ 。或應用長度縮短公式

$$\begin{aligned} x' &= \left(\sqrt{1 - \left(\frac{u}{c}\right)^2}\right)x = \left(\sqrt{1 - \left(\frac{0.8c}{c}\right)^2}\right)(16\text{sec}) \\ &= (\sqrt{1 - 0.64})(16\text{sec}) = \sqrt{0.36} \times 16\text{sec} \\ &= 0.6 \times 16\text{sec} = 9.6\text{sec} \end{aligned}$$
，亦有相同的結果。

這個計算的結果說明：若火車以80%的光速行駛，在月台上觀測者，測量到光子從地板離開擊中天花板這段時

間，在月台的觀測者應該觀測到火車行駛的距離16光秒。在火車的觀測者觀測到火車行駛的距離9.6光秒。對同一事件的時間段，火車觀測者測量到火車行駛的距離，比月台觀測者測量到火車行駛的距離為短；但依古典物理，兩個不同座標系的觀測者測量到的距離必須完全相同。

例如：今我們討論一個非常特別的載體，設這載體以100%光速行駛，即 $u=c$ 。無論載體對月台上觀測者而言行駛多久，即 t 可以是任何數值；無論載體行駛離開月台多遠，即 $x=ct$ 可以是任何值。對這載體上的觀測者而言，載體行駛的時間是

$$\begin{aligned} t' &= \left(\sqrt{1 - \left(\frac{u}{c}\right)^2}\right)t = \left(\sqrt{1 - \left(\frac{c}{c}\right)^2}\right)t \\ &= (\sqrt{1 - 1})t = 0 \times t = 0 \end{aligned}$$

對於載體上的觀測者而言，載體行駛的距離是

$$\begin{aligned} x' &= \left(\sqrt{1 - \left(\frac{u}{c}\right)^2}\right)x = \left(\sqrt{1 - \left(\frac{c}{c}\right)^2}\right)x \\ &= (\sqrt{1 - 1})x = 0 \times x = 0 \end{aligned}$$

從上述公式演算來看，這是令人非常震撼的結果，都可以用數值表示出來；光速行駛的載體，對月台上的觀測者而言，無論載體行駛時間有多久，無論載體行駛距離有多遠；但對載體上的觀測者而言，載體行駛的時間是0秒，載體行駛的距離是0光秒；由上述演算可以得知，理論上，對於以光速行駛載體上的觀測者而言，整個宇宙只是一個點，我們稱為「奇異點」，英文名稱是singularity。此即說明宇宙的任何位置對於這個在光速行駛載體上的觀測者來說，是不需要時間、立即抵達的，如同「沒有距離」。此即說明宇宙的任何位置對光速行駛載體上的觀測者，測量到不需時間立即抵達，有如沒有距離。



■文 / 蓮花仁和

一〇一九年一月二十六日「眞佛般若藏」蓮生活佛文集讀書會，邀請釋蓮僅上師來導讀。認識釋蓮僅上師的同門都知道，上師爲人風趣，謙卑有禮，平易近人，完全沒有架子，各種法會的儀軌熟練，是宗內不可多得的弘法人才，這回上師和大家分享第一一五冊《明空之大智慧》，以下是上師的說法：

早期一般同門大部分都是閱讀師尊的靈書才來皈依，而這本《明空之大智慧》則是我第一本所接觸的師尊文集，說法是上師的責任，而導讀其意義則不同，就像商人促銷商品，必須把他的商品介紹給大家認識，導讀這本書，就必須把書名什麼是「明空之大智慧說起」。

師尊說我們宗派是中觀應成派，也就是「明空之大智慧」——以空性去對治所有的煩惱。師尊在序文裡這樣說：「對於問題，我想，釋迦牟尼佛是一位解決問題的專家。」

釋迦牟尼佛是長於思想的，假如他不是佛，他就是一位哲學家，

長於思想的哲學家。他凝視這個所謂的娑婆世界，其實就是凝視每一個問題，心中有了答案。我始終覺得：釋迦牟尼佛的答案是一百分，是光潔無瑕的，是穿透時間和空間的，是把一切障礙，一一的除去，一一的揭掉，是解剖式的一直到問題全部化爲空性，變成佛。」

從這裡我們可以看到，佛陀對治煩惱的方法是穿透時間和空間的，有句偈語說：「佛觀一杯水，八萬四千蟲，如果不持咒，如同殺眾生。」二千五百年前並沒有顯微鏡，但佛眼對事物的觀察已超越時空，當時佛陀就知道一杯水裡面含有無數的微生物。並從微觀的角度去觀察事物的本質，畢竟空。

眾生之所以有煩惱會問事，其起源都是無明。曾經有位年紀較大的同門，眼睛有疾找我問事求加持，希望透過我的加持之後，病很快就好。見面時，我告訴他，我自己都有眼睛的問題，並不是加持就能解決你的問題，就像人最終會老會死，並不是透過加持就能解決老死的問題。而這位同門之所以會以

為透過加持就能解決他的眼疾，肇因於他對事物的認知不透徹，起了無明，無明而生煩惱。

人們之所以會有無明，原因有二，第一，不了解事物的本質，空無自性。第二，由於有前面的因素，而起偏見，希望透過加持，意圖改變不可逆的生命趨勢。

我們可以從緣起來觀察性空之理，就像我要來做導讀之前，心中就會想該如何才能把這個導讀做好，煩惱便因此而產生，但我用心的把它做好，四十分鐘之後，煩惱也不見了。煩惱會產生空性的智慧，已經有智慧的人不需要去讀這本書，已經證悟的人，只需運用佛陀的智慧去剖析煩惱產生的原因，以空性的智慧對治煩惱。

師尊在「傳授大法」一文中說：「大法是什麼？為什麼值得國王去尊重，我認為：福德甚深如大海。智慧無礙等虛空。大法是：有無上的大功德，有無上的大恩德，有不可思議的大智慧，有很難際遇的難遭遇，有入世及出世的大圓滿。所以我說：『大法是無上的無上』。」

而傳授大法的人，當然是無上法王，是永離生死，證菩提者。至於國王——只是一個國家的領導者。國王並無解脫生死，國王並未證得菩提真理，國王並不代表不可思議的大智慧，國王只是入世的圓滿，並未有出世的圓滿，二者相較，誰高誰低，立見分曉。佛『傳授大法的覺者』，百千萬劫難遭遇。國王只是眾生之一。」

師尊是傳授大法的人，近一年來，傳了「宗喀巴祖師念誦法」、《阿底峽尊者菩提道燈論》、「勝樂金剛大法」，這些大法當中就包含了甚深解脫法，宗喀巴是中觀的祖師，中觀主張以空性對治煩惱，阿底峽尊者強調發菩提心，以菩提心對治煩惱。

當我們有了中觀的智慧，有了菩提心，再來看眾生都是我們累世以來的父母，每個緣分都很短暫，了解緣起性空，自然生出大悲心，珍惜當下的一切緣分，智慧像虛空一樣廣大。

宗喀巴祖師的根本上師烏瑪巴，能於禪定中見文殊菩薩，宗喀巴也希望自己像烏瑪巴一樣，於是

努力修禪定，有一天，終於讓他達成願望，禪定中見到文殊菩薩。當他見文殊菩薩時便問：「我的師父烏瑪巴是否圓滿中觀見？」「還沒。」菩薩答。「那我該如何才能圓滿中觀的見地？」「你想深入圓滿中觀的見地，必須把自己的根本上師觀想成文殊菩薩，時時求他加持。」後來，宗喀巴祖師終於圓滿了中觀的見地。

上師最後結論，希望大家都像宗喀巴祖師一樣，時時頂戴根本上師，時時把本尊觀想成根本上師，求他加持，祝大家都能證得空性的大智慧。

歡迎大家準備書本或下載電子書，預先閱讀，並與會或上網聆聽、學習，一同深入蓮生法王的文字創作中！請鎖定網路直播：
<https://www.youtube.com/user/1BSFC>

如因時差未能觀看直播，亦可上眞佛般若藏網站會員交流區讀書會 裡 點 選 觀 看 。
<https://www.tbboyeh.org/cht#social/study>



■文 / 蓮花仁和

〈真佛宗〉博士教授團附屬醫
護團，〈中國醫藥學院藥學

院〉副院長林香汶教授，二〇一九年二月九日（星期六），應師尊、師母推薦於〈台灣雷藏寺〉舉辦健康醫療講座，主講「用藥安全」，對於一般人耳熟能詳的用藥過敏，那些食物不能和藥物一起服用，以及為什麼中藥和西藥不能一起服用，做了精闢的說明。

有些人對某些藥物會有過敏反應，例如，有人吃了普拿疼會全身紅腫、心跳加速、呼吸困難，有些人對盤尼西林、阿斯匹靈或胰島素過敏反應。至於那些人容易藥物過敏？林教授歸納如下：

(1) 遺傳因素——某些人類白血球抗原的遺傳基因對阿斯匹靈、盤尼西林或胰島素比較會過敏。
(2) 過敏家族——異位性皮膚炎、鼻炎、氣喘，也較易有藥物過敏。

(3) 年紀越大也越容易過敏。

(4) 藥物本身的化學結構、劑量給予方式，長期服用都會影響。

另外，喜歡抽菸喝酒的人也容易藥物過敏。臨床上最易產生藥物過敏以抗生素、止痛消炎藥、抗癲癇藥物最常見。有些客家人有蠶豆症，磺胺藥不能吃。

有基因變異的人不能使用抗癲癇藥，曾經有位年輕男子溺水，被救起之後醫生給他吃一顆抗癲癇藥，二小時後引發全身過敏反應，後來經過醫生的治療之後才好轉。對於藥物過敏，現代已經有機器可以檢查。

哪些食物會影響藥物吸收？葡萄柚汁會抑制藥物代謝，使藥物增加效果（柚子也是），牛奶則會影響藥物吸收。降血脂藥不能和紅麴一起吃，紅麴有降血脂的功效，兩者併服會引起橫紋肌溶解，嚴重者洗腎。抗凝血藥不能和蔓越莓一起吃，會增加出血危機。

巴金森氏症的人，則應避開高蛋白飲食，會降低藥物作用導致病

情惡化。某些藥物規定飯前吃，某些藥物吃飯時一起服下，某些藥物必須飯後吃，都有它的道理。

保健食品不等於健康食品，健康食品有政府審查通過的認定規格標章，而保健食品不必。如何正確使用維他命？綜合維他命不能代替正常飲食，應適量服用，除非經醫師評估必須服用高劑量維他命，如B群，應以均衡飲食為主。感冒不一定要用抗生素，經常使用會產生抗藥性，克流感對病毒有效，對細菌無效。

哪些病人有用藥安全疑慮？老年人、多種用藥的人，腎、肝、心或肺功能不良者、愛滋病、精神功能異常者、藥癮、酒癮。一旦被診斷出慢性病，就必須長期服藥持續治療，良好的態度配合醫生才是最好的方法。

對於藥物的正確儲存，必須放在攝氏2~8度的冰箱內「並非所有的藥物都要冷藏」，與食物分

開，避光、避濕、避熱，小孩拿不到，以及包裝避免混淆。對於過期或剩餘的藥物，一般大型醫院都有回收，要丟棄垃圾桶之前應密封包好。應避免倒入馬桶，會造成環境汙染。

某些中藥和抗凝血藥併用容易導致出血風險，例如，丹蔘、當歸、月見草等。如何正確使用中西藥？中藥和西藥一起服用有時候會引起不良作用，中藥的成分和西藥的化學物質會產生反應，應請醫師評估，有時分開兩小時就沒影響，但有時候就算分開兩小時還是會互相影響。

林教授告訴大家，藥物和藥物之間都會發生交互作用，正常情況下醫生開的藥越少越好，如果必須同時服用多種藥物時，應詢問醫生藥物的功能。最後，林教授推薦大家閱讀「老人用藥安全」這本書，裡面有相關的知識供大家參考。

祝賀聖尊出家 三十三週年紀念

師父恩德大如海，
佛法無邊學無盡，
出世法門四聖諦，
家家處處有吽字，
紀戒嚴守自清淨，
念念銘記恩師訓，
日誦心經悟自性。

弟子蓮花丹薇 頂叩



■文 / 蓮花仁和

一一〇一九年二月十六日「真佛般若藏」蓮生活佛文集讀書會，再度邀請巴西〈真諦雷藏寺〉

釋蓮伽上師來導讀，上師於去年七月八日曾經和大家分享《月河的流水》讀書心得，當時上師曾經引用德國哲學家尼采的名言：「生命中所有不能起舞的日子，都是對生命的辜負。」來輔助說法。

釋蓮伽上師給人的印象是，學問豐富、思路清晰、口才流利，這回上師要和大家分享一一九冊《和大自然交談》，這回上師會帶給大家什麼樣的驚喜呢？請看以下上師的分享。

這本書的內容是記載一九九六年四月，師尊去巴西旅遊弘法的心得，有別於一般的遊記，可以說是師尊旅行的心與心，師尊還沒去巴西之前，對巴西一點都不了解，只知道巴西有足球、嘉年華及亞馬遜；但，師尊遊歷巴西之後，以其妙觀察智寫出來內容之豐富，連我這個土生土長的巴西人都讚歎。

什麼是嘉年華？其由來為西方人要紀念耶穌復活節之前四十天不能吃肉，要清心寡欲之前必須狂歡

幾天，有專門的樂隊、舞隊，可以租漂亮的衣服上街表演，非常瘋狂。

在「真諦堂談真諦」一文中，師尊說：「真諦就是最神聖、超凡、最高的境界；真諦就是與道合一，就是道；真諦就是真理，不是方便，也不是世俗。這世界是無常的，由無常證明無我，每一個人要得到煩惱解脫的唯一方法，就是無我二字。」

又師尊在「琉球會館的開示」一文中對巴西的弟子有三個願望：
一、盼望〈真諦堂〉同門好好修法。

二、人人事業旗開得勝。

三、早日建成〈真諦雷藏寺〉。

對於師尊的三個盼望，我們巴西弟子早就建好雷藏寺，人人也都實修〈真佛密法〉，一日最少都有二修，真希望將來有一天師尊再度蒞臨巴西弘法。

有人問師尊富好還是貧好？師尊答：「富好」，又問富好還是道好？師尊答：「道好」，師尊又說：「寧可守道，貧賤而死，不為

無道，富貴而生。」

關於師尊的這個開示，其由來是【佛陀本生經】中記載。有一世，佛陀是挑夫，但知道三世因果，有一天幫一個富商挑擔，經過一片樹林，樹林裡有一群怪鳥叫聲恐怖，富商很害怕，挑夫聽得懂鳥叫的意思，小鳥的意思是這裡沒人，富商身上有一顆寶珠，殺了富商，你就發財了。挑夫笑笑說：「寧可守道，貧賤而死，不為無道，富貴而生。」

「參訪美洲華報」一文，報社要刊登之前必須一校、二校、三校。師尊說這就像我們學佛修行，必須天天校對，身清淨、口清淨、意清淨。

「紋腮的一族」，師尊說：「一個念頭，就會改造一次。喜、怒、哀、樂也一樣改造自己的臉。善念多則慈祥，惡念多則凶暴。」美國前總統林肯曾經說：「三十五歲以前的面相是父母給的，三十五歲之後的面相是自己定的。」

「生個男孩」一文，敘述一位叫賴麗華的師姐，懷了第三胎，很想生個男孩，她去西雅圖向師尊祈

求，她對師尊有信心，相信肚中胎兒一定是個男生，但每次超音波掃描，醫生都說是個女兒，有一天夢見師尊告訴她會得一龍子，但奇蹟出現，就在師尊法會之後生出一個男孩，這件事轟動整個僑界，並讓醫生感到不可思議。

在「懶猴」一文中，師尊說：「我（蓮生活佛盧勝彥），是一個勤勞慣了的人，我每日一定完成我預計的工作，我寫作、繪畫、修法，無一日休息，我的血液中，流的是勤勞的血，我不是『懶猴』！」我們應當學習師尊的勤勞與毅力，不做懶惰的人。

什麼是旅行呢？人生就像一場旅行，藏人稱身體為「[U]」，意思是留下來東西，向行李一樣。我們每次說「[U]」時，就像在提醒自己，我們是旅客，暫時住在此生和此身。就像我們在酒店過夜，沒有人會在暫時的地方發心思，旅行只是一個過程，重要的是，旅行過後我們改變了多少？

有位法國哲學家說：「我們不是一個具有靈性體驗的人類，我們是一個正在體驗人類經驗的靈性生

命。」

「種一棵樹最好的時間是十年前，第二好的時間是現在」，那我也要說，讀師尊的書最好的時間是十年前，第二好的時間是現在，我們應當好好把握時間，珍惜現在，多多閱讀師尊的書，不要錯過此生的自我救度，終點將會是我們成就的殿堂。

最後，借用真佛般若藏的文宣「明心見性，由此開始」，師尊說：「萬般皆下品，唯有修行高」，修行要走在正道上，必須好的閱讀師尊文集。

歡迎大家準備書本或下載電子書，預先閱讀，並與會或上網聆聽、學習，一同深入蓮生法王的文字創作中！請鎖定網路直播：
<https://www.youtube.com/user/1BSEC>

如因時差未能觀看直播，亦可上真佛般若藏網站會員交流區讀書會 裡 點 選 觀 看。
<https://www.tbboveyh.org/cht#/social/study>



西雅圖雷藏寺

在滿天銀白的飄雪中，迎接春節的到來

■文 / 西雅圖雷藏寺

「家家戶戶迎金豬、春滿乾坤福滿門」。欣逢農曆春節期間，〈西雅圖雷藏寺〉於二月九日隆重舉辦「觀世音菩薩新春祈福法會」。今年西雅圖的春節很特別，是在滿天銀白的飄雪中到來。連續數日的大雪，將祖廟妝點的非常潔白素淨，放眼望去，大地充滿了寧靜的白。

在法會當日的早上，原本還連綿不斷的下著小雪，中午過後法會即將開始前，天空的暗雲便逐漸散開，伴著藍天，許久不見的太陽終於出現了。直到法會結束，都是日光普照，一片光亮。這種奇蹟般的天氣轉變，是由於主辦單位在法會前幾日，特地祈請根本上師大加持，希望法會當日不要下大雪，好方便開車的同門能安全的前來參加法會。

法會在下午兩點整，正式開始。本次法會的主壇上師是釋蓮花璧珍上師，特別前來護壇的上師有釋蓮晴上師、釋蓮萬上師、丹增嘉措仁波切，以及眾位法師的護持。在肅穆悠揚的梵唄聲中，大眾恭誦【觀世音菩薩普門品】，祈求觀世



音菩薩遍灑甘露，息災賜福給所有參加和報名的眾等。在唱誦觀世音菩薩的聖號中，釋蓮花璧珍上師慈悲演化增益、息災、祈福、超度大手印，除了為陽居者消災祈福外，也為幽冥眾超度接引往生。

法會圓滿結束後，釋蓮花璧珍上師於開示中引經據典，談到在【悲華經】和【普門品】中所提到有關觀世音菩薩的來歷。觀世音菩薩大願是「聞聲救苦」，眾生在受苦之時唸觀世音菩薩的名號，觀世音菩薩就能讓其得到解脫。

接著，上師與大家分享一則「熟能生巧」的小故事，這故事當中的寓意是在告訴我們，生活當中只要每日勤加「練習」，日積月累



主壇上師與護壇上師合照：丹增嘉措仁波切（左一）、釋蓮晴上師（右二）、釋蓮萬上師（右一）。



釋蓮花璧珍上師開示

自然就能「精通」，而修習〈真佛密法〉也是如此。譬如練習修「大禮拜法」你會降伏自己的傲心；練習「大供養法」就是「布施」與「無求」；練習修「四皈依法」就是堅固道心；練習修「披甲護身法」就是修「防護力」。

上師談到：沒有人是天生的成就者，正所謂台上一分鐘，台下十年功，長久的練習，就會熟能生巧。修行也是需要每天修持、每天觀想。而「真道雖逢，道行難修，道心難守」，能「始終如一」是件非常不容易的事。最後上師與大家共勉，只要把根本上師及〈真佛密佛法〉，當成自己的生命來護持，修持就一定會成就。

開示結束後，釋蓮花璧珍上師為與會大眾做「觀世音菩薩賜福灌頂」，祖廟的「新春祈福法會」在佛光注照、光明吉祥之中圓滿結束。謹此，〈西雅圖雷藏寺〉祝願根本上師佛體安康、長壽自在。也祝福所有的真佛弟子大家新的一年，諸事順利、精進如意、修行有成。

爆竹聲響迎金豬 新歲如意福慧足

■文 / 西雅圖雷藏寺

〈西雅圖雷藏寺〉爲了迎接二〇一九己亥年的來到，由釋蓮花德輝上師、釋蓮花璧珍上師率領法師、同門、義工們，各個都捲起袖子，戴上口罩，拿著各種清潔用具，全副武裝上陣。每個人用心全力，爬上爬下，把壇城上的諸尊打掃得一乾二淨。人多好做事，不一會兒功夫就把師尊法座、修法的法器、師嫵菩薩壇城、印度三大神壇城、太歲壇城、延生位壇城、龍王殿、地藏殿，都打掃得一塵不染，煥然一新，使得〈西雅圖雷藏寺〉更是金壁輝煌、莊嚴祥和，讓人一進入殿堂就有身心舒暢的感覺。

在一月二十九日，早上十點半由〈彩虹雷藏寺〉的釋蓮彥上師主持「送迎太歲儀式」，與會的有丹增嘉措仁波切、釋蓮花璧珍上師、釋蓮萬上師、釋蓮晴上師、釋蓮喜上師及諸位法師、眾多同門。供桌上擺滿了豐盛的供品，爲了要答謝戊戌年太歲星君姜武大將軍一年來



眾人齊力清掃壇城

的護佑，及迎接己亥年太歲星君謝壽大將軍，祈求加持護佑大家新的一年出入平安，身心健康，萬事如意。今年的除夕，正好是立春又逢大雪紛飛的吉祥日，西雅圖大飯店準備了火鍋，大家在嚴寒的天氣裡到雷藏寺圍爐，團團圍坐，熱情洋溢，都感受到了「年」的味道，真的好溫馨。

接著就是告別二〇一八戊戌年，迎接二〇一九己亥年的燃燈供佛儀式。在晚上十點半準時開始，由仁波切與眾上師帶領大家做「佛前大供」及點頭柱香。與會大眾人手中高舉著一柱香，虔誠祈禱新的一年闔家平安順利，財到福到好運到。〈西雅圖雷藏寺〉也準備了師尊加持過的賜福紅包，由仁波切與眾上師分派給大家。善信們相互拜年，到處聽到新年快樂的祝賀聲，整個道場充滿了新年的喜悅。

大年初一，雖然昨天天下大雪，一大清早天空也露出了太陽，但還



送迎太歲儀式



釋蓮彥上師主持



燃燈供佛儀式



師尊加持的紅包，由仁波切與眾上師發給大家。

是冰天雪地，處處路滑。善信們攜家帶眷，大包小包的，謹慎的開車前往〈西雅圖雷藏寺〉參加大年初一「佛前大供」。大雄寶殿瀾漫著裊裊的香煙，小孩在人堆中穿梭，法師們幫忙香客解簽，忙進忙出，熱鬧非凡。

〈西雅圖雷藏寺〉在新的一年，虔誠祈求最尊貴的師尊佛體安康、長壽自在、常住世間、大轉法輪，也祝福親愛的師母身體健康、快樂自在，並祝福大家新的一年家庭圓滿、富貴臨門、修行有成、豬年紅紅火火、「豬」事順利吉祥。

醫聖—張仲景與 傷寒論序

文 / 黃志 中醫師

張

仲景，名機，字仲景。是我國東漢末年一位偉大的醫學家，因醫術高超，醫德高尚，被後世稱為「醫聖」。生於二千年前，南郡涅陽人。（今河南省南陽市鄭州）官至長沙太守，後世又稱他張長沙。好學多才，博通群書，學醫同郡張伯祖大夫，盡得其傳。醫名大振，當時稱為上手。

他撰寫了一部不朽的著作《傷寒雜病論》、《金匱要略》流傳於世，後世把他著作奉稱為中醫學之經典！

著作總結了漢代以前的醫藥成就，他「勤求古訓」刻苦學習，秦漢以前的醫學經驗理論「博采眾方」，收集當時存在的諸家經驗方劑，並將二者緊密結合起來，寫成巨著。

在成書年代，建安年間，當時社會戰亂連連！人們生活顛沛流離，瘟疫流行，天災不斷，他家族

幾百口人，不到十年間死了三分之二，所以立志，學醫以救蒼生！

略說明何為「傷寒」，是外邪引起的疾病，似今天流感冒，傳染病之類！

西醫所稱之「傷寒病、副傷寒」等傳染病，不是同一種病。

下文引用已故傷寒大醫學家胡希恕先生之言：有人問，傷寒方雖驗，但為數太少！現存世只有（二三方）又何足以應萬變之病？

誠然，病症多變，若為每証各設一方，即多至千萬數，恐亦難足於用，須知傷寒經方雖少，但類既全而法亦備，類者——即為証的類別，法者——即適証的治方，若醫者於此心中有數，隨証候之出入變化，或加減或合方，自可取用不盡，我久於此道，所述概屬親身體之會，不敢有所虛構，以誤後人。

這位大醫家之言，可知《傷寒論》一書，以包含治萬病之方，更方藥少而精，效如浮鼓，換言之傷

寒一書之偉大！是中醫寶典。

某日翻開舊書（新版一般沒有），發現《傷寒雜病論》的序言，雖然成書近二千年前了，但其序言之內容言，古人與今人無異，也蘊含非常深厚教育有參考意義！序言對現代人社會，亦有啟發作用，由於原文比較古奧，筆者試將它撮要為白話文：

我（指張仲景）每次看到秦越人（戰國時代名醫，即扁鵲，替齊侯診病的記載！都深深為他的高明醫術而讚歎不已，但現在的人（指東漢末年人），卻不去研究醫學，學習醫術濟世及保護本身的健康，延長自己的壽命，而只知道競逐權勢及尊榮，孜孜不倦，無非爲了名和利，這是一種本末倒置的行爲！

如果忽視了做爲根本的身體健康，所有尊貴地位和權勢、財富，正如沒有了皮和毛一樣，怎能生存呢？

人們一旦患了嚴重疾病，危及

生命！才知道大禍臨頭，驚慌震慄之下，只好低聲下氣地去尋求醫治的辦法，甚至不惜求神問卜，（那個時代還是巫醫不分）祈求上蒼的憐憫，慌亂之中，更將自己寶貴的生命，委託於市井庸醫，任由他們任意擺布及胡亂處理，直到死亡，變成幽魂野鬼，仍然只知道哭泣，這是多麼慘痛的事啊！

所有人都這樣沉迷權勢及名利，而不珍惜最寶貴的生命！既然把生命看得這樣輕賤！試問那使獲得了權勢及名利，又什麼用呢！

如果大家都進而不知愛人，退而不知愛己，一旦生命遭遇災劫，身處險境，尚蒙蒙昧昧，儼然不覺！愚蠢得像遊蕩的孤魂一樣，多麼可悲！

世俗的人爲了傾慕浮華！不去鞏固自己的根本，爲了物欲而忘卻本身的安危，其處境就像站立在薄冰上一樣危險……。

以上是醫聖張仲景批評當時的人捨本逐末，爲了競逐虛榮而罔顧本身安危，一旦患上重病，才驚慌失措，真是一針見血的醒世箴言！

近二千年後的今天，對人們的這種生活態度仍然一樣，有些人以爲只要擁有金錢，就可以買到健康，如果是頑疾，也是於事無保的，君不見有多少患者花一生積蓄，有些還欠下一身債務，去醫治，結果生命也沒了！錢也沒有，不要以爲只要肯出錢，就一定會由高明的醫生來挽救自己的生命！但事實上，不論貧富，有權無權，面對疾病及死亡，就算有億萬家財，或總統與皇帝亦毫無例外。到這個時候，權力與財富都已經成爲無意義的東西了！所以在工作之餘敬請大家也要保養身體，注意健康！

（寫作有參考前賢資料）

The Malaysian Buddhism Fraternity intended to stop Master Lu's propagation tour. They wanted to chop his head off in the first instance. They prepared all kinds of written materials and made the first move. From Kuala Lumpur, they posted the two books mentioned to Deputy Finance Minister Dato Lu Yin Yu and Malaysian Chinese Association Chairman of self-governed district Mr Chen Chai He, and warned them by phone not to attend the ritual.

They thought the blow would be fatal. But “The ritual at Kuala Lumpur was attended by 25,000 people.” “Penang-8,000 people.”

They witnessed the success of the rituals; and Master Lu got away scot-free. They could not do a thing. The information they gathered was inaccurate and useless.

And the counter publicity was effective and the function became even more successful.

Although Malaysia is a place full of murderous motives, Master Lu is cool, sharp and patient. He is a peculiar person. He knows how to use “four teals to counter a thousand kati”. The Malaysian Buddhism fraternity became a faeces-eating dog, and was compelled to suffer in silence.

One dharma master (Guan XXX) said in remorse,

“By attacking Lu Sheng Yen, it turned out we are giving him opportunity to mount a counter publicity. The result is everybody knows about his presence. Out of curiosity, they went to his ritual to see him in person. The rituals conducted by us by far drew lesser people when compared with that done by Lu Sheng Yen. I think we are useless, may be we

should take refuge in True Buddha School. The traditional form of Buddhism is too senile; like an ugly old lady, unwanted any more.” He sighed after saying this.

In Penang's sermon, I stressed:

“Greed” to be transformed into “Buddha.”

“Hatred” to be transformed into “Vajra.”

“Ignorance” to be transformed into “Bodhisattva.”

and “Grudge” to be transformed into “Treasure.”

“We must not be afraid of greed, hatred, ignorance and grudge, we must transform them. Tantra teaches us to transfer our human nature into Buddha nature and be enlightened as a Buddha within our life.”

The scene at the dharma talk was never so grand before. The participants clapped their hands, paid respects to Grandmaster, felt extremely happy and even shed the tears of joy.

They praised the well-conducted sermon and the ritual venue that is full of dharma bliss.

Since the sermon was so touching, the news travelled wide and far. Everybody knew about it. People in Penang had never seen anything like that before. The sight was so magnificent when many people took refuge during empowerment ceremony.

They lined up orderly. They walked and knelt. They waited for their turns to see Living Buddha Lian Shen personally.

Altogether 8,000 people sang the “guru heart Mantra” and recited “Namo Amitabha.”

-End-

A Sermon Given To 8,000 People

Time: 7:00 p.m.

Date: December 29, 1992

Venue: Penang “De Jiao Hui”

Crowd: 8,000 people

Sermon: “The transformation of Greed, hatred, ignorance and grudge”

Speaker: Living Buddha Lian Shen

Buddhism thrives in Penang amongst the Malaysian States. Previously when “Xu Yun” the elderly monk presided over one of the biggest rituals in Penang, many buddhists heard the news and they came from countries as far as Thailand, Burma and Laos. Together with many Malaysian Buddhists, about 5,000 people attended the function.

An ordinary dharma master will be able to draw a crowd of 500 to 600 people to a dharma talk.

“Xing Yun” the dharma master from Taiwan did draw about 2,000 people.

But today, when Living Buddha Lian Shen came to Penang, there were as many as 8,000 people. Did you expect that to happen? What is the difference between Lu Sheng Yen and the rest?

An ordinary dharma master will have to take a long time to arrange for such ritual, among others it calls for aggressive publicity and detailed planning.

But Living Buddha Lian Shen came almost single-handedly, with little luggage to this small island, and yet he was able to draw 8,000 people to his sermon. Where did the crowds come from?

The Buddhism fraternity was shocked. Views are varied.

“Master Lu Sheng Yen is considered the modern version of Shakyamuni Buddha by his

disciples.”

“One and only.”

“How many Master Lus are there in this world?”

“One only.”

“In this world, people like Master Lu are few and far apart. If you miss the chance to listen to his dharma talk, you will regret for life.”

The traditional Buddhism fraternity in Malaysia paid great attention to the movement of Master Lu Sheng Yen. Why?

Because he heralded in a great enterprise in Buddhism. He is more capable than XXX the dharma master when he was in his forties. If the trend continues, very soon the Buddhism world will be under his control. Clinching their fists, showing eagle like aggressive eyes, they preyed on Master Lu like an animal.

They made use of local newspaper - Brightness Daily - to run articles from “I love my teacher - Master Lu Sheng Yen”, to “How I withdraw myself from True Buddha School.”

Behaving like demons, they tried to use these two books that slandered me to trap me like their prey. But to no avail; these two books were useless.

“I love my teacher - Master Lu Sheng Yen”, was totally destroyed by another book “A Love Letter To A Monk.”

And, “How I withdraw myself from True Buddha School”, has been thoroughly refuted by Guru Lian Han. Like a wolf, the Buddhism fraternity tried to finish Master Lu off. Unfortunately, the wolf was killed immediately, its brain crushed, its blood splashed.

méfais de la famille, qu'il rapporte annuellement au Ciel ; c'est en se basant sur ses rapports que seront déterminés le bonheur et le malheur du monde l'an suivant.

Je demandai au génie du foyer :

— Où se trouve l'âme de Hsü Pen ?

Il répondit :

— Inexistante.

— De son vivant, c'est un être humain ; après la mort, c'est une âme. Son âme n'existe plus ? Je ne le crois pas ! dis-je.

Il reparti :

— Inexistante.

— Est-ce que vous l'avez cachée ?

Il secoua la tête et répondit :

— Non.

Je fus étonné de ce que le génie du foyer ne l'avait pas dissimulée. Si l'âme de Hsü Pen se trouvait dans le monde des ténèbres, elle serait déjà revenue du royaume des morts par mon évocation. Mais, pourquoi ne s'était-elle pas présentée ? J'étais dans l'ignorance totale.

En tout cas, l'âme de Hsü Pen avait disparu !

Dans le monde des lumières, Hsü Pen était déjà mort ; dans le royaume des ténèbres, il était introuvable. Où était-il ? Dans la terre ? L'eau ? Le feu ? Le vent ? Dans lequel des quatre éléments ?

Je récitai un *mantra* : « *Om. Tun-chu-li. Mi-li-li. Fan-t'u-li. Re-li-li. Rou-lou. Rou-lou. Rom.* » (Transcription phonétique.)

Ce *mantra* veut dire :

Chercher jusqu'à la moindre poussière de terre,
Chercher jusqu'aux mondes de l'eau,

Chercher jusqu'aux éléments existant dans la lumière du feu,
Chercher jusqu'au grand *kalpa* de la roue du Vent.

Aux endroits de dissimulation dans tous les mondes subtils,
Tous les êtres doués de sensibilité peuvent se manifester !

En conséquence, c'était le néant.

Je sais que ce *mantra* est un grand *mantra* d'évocation et qu'il renferme des milliards et des milliards de grands pouvoirs prodigieux ; si l'évocation ne se réalise pas par ce *mantra*, ce sera inutile d'effectuer le processus religieux, car il restera vain.

Alors, je descendis du siège du *dharma* et dis au demandeur de la cérémonie :

— Je m'arrête !

Il m'interrogea :

— Qu'est-ce qui ne va pas ? L'argent n'est pas suffisant ?

(L'interlocuteur pensait que la somme d'argent offerte par sa famille était trop petite.)

— Il ne s'agit pas d'argent, mais d'une situation étrange !

— Quelle est cette étrangeté ?

Je lui répondis avec franchise :

— L'atmosphère est étrange, l'âme du défunt n'est pas venue, il y a un rapport avec la débauche, et il m'est impossible de continuer à faire cette cérémonie de délivrance !

(la suite au prochain numéro)

Une étrange histoire de délivrance (1)

Une fois, je fus invité à présider une cérémonie pour délivrer un jeune homme de l'état de souffrance. Sa famille était bien riche, son grand-père et son père étaient tous les deux de grands commerçants.

La cérémonie se déroulait dans leur jardin ; les offrandes étaient richement préparées.

Je montai sur le siège du *dharmā*. Aussitôt après mon installation, je vis le Souverain arbitre de la destinée (le génie du foyer) de cette famille. Il tenait une bande de toile blanche et me montrait quelques mots inscrits dessus : « châtement de la débauche ».

Après avoir lu ces mots, je restai silencieux. Mais mon cœur fut fort étonné.

Je consultai sur place le registre relatif à la personne en question, et je fus informé que ce jeune homme avait pour nom Hsü et pour prénom Pen, et qu'il était mort à vingt-cinq ans d'une cause inconnue.

Étant déjà installé sur le siège du *dharmā*, je ne pouvais tout de même pas, à cause de ces mots, « châtement de la débauche », que le Souverain arbitre de la destinée m'avait montrés, annuler la cérémonie de la délivrance ! Tout se déroulerait quand même en suivant le rituel.

Au moment de l'évocation de l'âme du défunt, il est nécessaire que le maître rituel ou le président de la cérémonie pratique la divination pour savoir si l'âme du défunt arrive ou pas. La caractéristique de la cérémonie de délivrance que je préside consiste en ce que je vois toujours de mes propres yeux l'âme du défunt qui arrive. Bien voir l'arrivée et le départ de l'âme du défunt, ça, c'est la cérémonie de délivrance véritable, sinon, elle devient vide de sens, superficielle et fausse.

Je récitai l'incantation de l'évocation, je brûlai le papier du registre, et je constatai que l'âme de Hsü Pen n'était pas venue. Tout était vide, mystérieux.

Une telle cérémonie de délivrance était impossible à continuer. (Si c'était un autre maître religieux, le processus liturgique se déroulerait comme prévu, car personne ne peut voir l'âme du défunt.)

Je fus bien conscient que c'était une cérémonie truquée, et j'arrêtai le processus.

Alors, je fis usage du *mudrā* du Crochet, utilisé dans le bouddhisme tantrique, pour prendre son âme et frappai une fois le *mudrā* ayant l'ordre de la Loi. Mais voilà que son âme ne se présentait toujours pas. Ce fut le Souverain arbitre de la destinée qui de nouveau arriva. Il tenait toujours une bande de toile blanche en montrant ostensiblement ces mots : « châtement de la débauche ».

Le Souverain arbitre de la destinée est appelé populairement le bon génie du foyer. Il s'est souvent manifesté aux dynasties Shang et Chou (de -1765 à -256 avant Jésus-Christ). Le bon génie du foyer est une divinité qui régit le fourneau de la cuisine. D'après la légende, le trois du mois d'août lunaire est l'anniversaire du Souverain génie du foyer, et le vingt-quatrième jour de la douzième lune est celui où après un sacrifice on le reconduit au Ciel, autrement dit, « pour parler de bons événements à la montée au Ciel, pour garantir la paix à la descente sur la terre ».

En fait, le génie du foyer est une incarnation du dieu du Feu, et il est devenu tardivement le protecteur divin du fourneau. Dans la croyance populaire de la Chine, le génie du foyer s'occupe non seulement du feu du fourneau, mais aussi d'observer les bienfaits et les

信用卡贊助捐款授權書

■空白迴向報名表可於燃燈官網下載，電子檔請以Email寄回

■手寫敬請務必填寫清楚，字體請勿潦草。謝謝！

■請連同功德主報名表一起傳真或投寄〈燃燈雜誌社〉

信用卡資料

※信用卡別： VISA MASTER

※發卡銀行：_____

※信用卡號：_____ - _____ - _____ 信用卡背面
簽名欄位末 3 碼：_____

※信用卡有效期限：西元_____年_____月（請注意年月勿填顛倒）

※持卡人：_____ 身份證字號：_____（台灣以外同門免填）

※地址：□□□_____

※電話：_____ 手機號碼：_____

※贊助用途： 隨喜贊助 2019年功德主方案 1 2 3 助印經書：_____ 其他：_____

※贊助金額及方式： 不分期：_____ 幣 _____ 元整
 分 _____ 期，每月捐款：_____ 幣 _____ 元整（自 _____ 年 _____ 月起）

※簽名日期：西元_____年_____月_____日

※持卡人簽名：_____（需與信用卡簽名一致）

持卡人同意依照信用卡使用約定，一經使用，均應按所示之全部金額，付款予發卡銀行。

收件人資料

※ 需要寄雜誌，收件人：_____ 電話：_____ 手機號碼：_____

地址：□同上 _____ ※ 不需要寄雜誌

※收據抬頭：_____ 地址：_____

※寶貴賜言：_____

(本欄請勿填寫)
分期期數

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

2019年功德主迴向報名表

以下善信一心頂禮，虔具供養，根本傳承上師蓮生聖尊諸佛菩薩，冀以佛光加持，延丈真佛密法，祈願迴向皆吉祥圓滿。

姓名	年齡	地址	祈願迴向

字跡請端正、清晰易辨，以免影響您的祈願迴向！

聯絡人：_____ 電話：_____ 手機號碼：_____

E-mail：_____

填妥後請寄至：54099南投縣南投市中興郵局第69號信箱 燃燈雜誌社

或傳真至：886-49-2350140

P.O.BOX 69 Jhongsing, Nantou, 54099, Taiwan R.O.C.

電子信箱：tbs.lighten@gmail.com

1

方案：1 摩利支天菩薩

摩利支天菩薩與真佛宗有大因緣契約的存在，有隱形自在大神通力。常隨著日天，在前面疾走如矢，遍巡天下，護持所有的真佛弟子。修持此法者，能夠打勝戰，能如必勝獅王勇猛無敵，是一位「揚威金剛」大戰鬥之神。

行者觀想分明清楚後形象隱去，成一輪大日之光，照向自己持印的額頭，感受到大日光明的普照，如出征的威武戰士一般，即是光明融入的「揚威金剛」。

燃燈

雜誌



2019 贊助方案

恭請聖尊蓮生活佛佛光加持
功德主迴向單，由師佛主壇
(台灣雷藏寺) 護摩法會祈福迴向
(彩虹雷藏寺)

回饋
好禮

V.I.P.

凡一次贊助：僅限同一位功德主
2種方案10% off
3種方案15% off

2

方案：2 騎龍白財神

騎龍白財神是觀世音菩薩的化身。騎龍白財神居水晶宮最喜歡沐浴，行者可以供養祂沐浴水。

蓮生活佛曾經
傳騎龍白財神
【中大樂透
彩、大威力
彩】的法！
非常殊勝，
妙不可言。



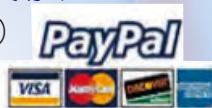
3

方案：3 地藏王菩薩

- 電話：886- 49 - 2312992 分機 362、368
- 傳真：886- 49 - 2350140
- E-mail tbs.lighten@gmail.com
- http://www.lighten.org.tw
- 台灣劃撥帳號：22651252
- 戶名：燃燈雜誌社（國外以「外幣金額」贊助）

- In favor of：Lei Tsang Temple (雷藏寺)
- Remark：For Enlightenment Magazine
- Account No：44110022786
- Bank：First Commercial Bank, Tsao Tun Branch
(第一銀行草屯分行)

Bank address：256 Taiping Road, Sec.2,
Tsao-Tun, Nantou, Taiwan 54263, R.O.C.



信用卡授權書及迴向報名表可於燃燈官網下載，
電子檔請以 E-mail 寄回。

停雲



龍騰賜福

一筆書



蓮生活佛

畫作欣賞

雅會



9 770211 915004